लिङ्गानुशासनवर्गः

LIṀGĀNUŚĀSANAVARGAḤ

श्रीमद्गढ़वालदेशान्तर्गतदेवप्रयागसमीपवर्तिगण्डग्रामनिवासिना श्रीमत्पण्डित-
रघुवरदत्ततनुजनुषा मुकुन्दशर्मणा विरचितो लिङ्गानुशासनवर्गः ।

स च—

निजनिर्मितया विमलाख्यया संस्कृत-व्याख्यया संस्कृतटिप्पण्या च समलङ्कृतः ।

(BY MUKUND SHARMA)

WITH THE FINANCIAL ASSISTANCE OF THE MINISTRY OF EDUCATION,
GOVERNMENT OF INDIA

प्रथमावृत्तिः
२०००

शकाब्दाः १८८४
खिष्टाब्दाः १९६२

प्रकाशक —
मुकुन्द शर्मा
मुकुन्दाश्रम,
ज्योतिस्तत्त्वकार्यालय,
पोस्ट औफिस—अमोल,
गढ़वाल, उत्तर प्रदेश।

मुद्रक —
शान्तिलाल जैन
श्री जैनेन्द्र प्रेस,
बंगलो रोड, जवाहरनगर,
दिल्ली ६

मूल्यम् १२) रु०

प्राप्तिस्थानम्—

मुकुन्द शर्मा
C/o आचार्य प० चक्रधर जोशी,
श्री लक्ष्मीधर विद्या मन्दिर,
पोस्ट औफिस देवप्रयाग,
गढ़वाल, उत्तर प्रदेश।

मुकुन्द शर्मा
मुकुन्दाश्रम,
ज्योतिस्तत्त्व कार्यालय,
पोस्ट औफिस अमोल,
गढ़वाल, उत्तर प्रदेश।

भूमिका

काचन जातिः किमपि राष्ट्रं वा यथा यथोन्नतिपथमारोहति तथा तथास्या अस्य वा वाङ्मयमप्युन्नमते। वाङ्मयवृद्धौ तद्भाषाशब्दानामपि वृद्धिर्नैसर्गिकी। नवनवार्थेषूदीयमानेषु नवनवास्तद्वाचकाः शब्दा अपि उदयन्ते। इत्थं क्रमेण शब्दसागरे परिवर्धमाने तदवगाहन-सौकर्याय कोषा अप्याविर्भवन्ति। अतिपुरातने वैदिके काले निघण्टुनामानः शब्दकोषा आसन्। इमे कोषा एकदेशिनः केवलं वैदिकानेव शब्दान् समगृह्णन्, न पुनर् लौकिकानपि। तदनु क्रमेण लौकिकभाषाशब्दसंग्राहका अपि कोषाः निरमीयन्त, इयं तदानीन्तनी लौकिकभाषा देवभाषा आसीत्, यां वयमिदानीं 'संस्कृतम्' इत्याचक्ष्महे।

इमे संस्कृतभाषाशब्दकोषा अर्थानां वर्गान् प्रकल्प्य तत्क्रमेणैव पद्येषु व्यरच्यन्त, न पुनराधु-निकशैल्या अर्थवर्गप्रक्लृप्तिमकृत्वा उदर्थश्रृङ्खलम् अकारादिवर्णक्रममाश्रित्य। वर्गक्रमेण निर्मितेषु कोशेषु एकार्थवाचकाः शब्दा एकत्रोपलभ्यन्ते, तेन लेखकैः प्रसङ्गोपयोगिशब्दानां विचयः साधु शीघ्रं च कर्तुं शक्यते, वर्णमात्रक्रमेण प्रणीतेषु कोषेषु तु समानार्थानां शब्दानां यत्र तत्र विकीर्णत्वाद् एकत्रानुपलम्भात् तथा कर्तुं न पार्यते। शीघ्रं शब्दार्थमात्रजिज्ञासाशान्तये तु वर्ण-क्रमेणैव रचिताः कोशा उपयोगिन इति निर्विवादम्।

अद्यत्वे वर्गक्रमेण ग्रथिता अमर-केशव-यादव-हलायुध-त्रिकाण्डशेषादयः त्रिंशत्पञ्चत्रिंशाः संस्कृतशब्दकोशा उपलभ्यन्ते, ते सर्वेऽपि लघुकायाः सन्ति। व्याडिर्नाम कश्चित् प्राचीनो विद्वान् लक्षश्लोकात्मकं संस्कृतभाषाकोशं निर्ममे—इति श्रूयते, परं न स इदानीमुपलभ्यते। पातञ्जले महाभाष्ये चर्चितः संग्रहनामको व्याकरणग्रन्थोऽपि व्याडिनैव कृत इति शब्दशास्त्रविदो विद्वांस आहुः, सोऽपि च ग्रन्थो लक्षश्लोकात्मक एव, न चाद्यत्वे समुपलभ्यते। लक्षसंख्याप्रियाविमौ कोशकार-संग्रहकारावुभावपि व्याडी किमेकैव व्यक्तिः? उत द्वे व्यक्ती? इति न निश्चित्य वक्तुं शक्नुमः।

अलमनया अप्रकृतचिन्तया, प्रकृतमनुसरामः। अमर-विश्वादयः कोशा अत्यल्पशब्दधनाः न कवीनाक्रष्टुं क्षमाः, शब्दकल्पद्रुमादयो बृहत्कायाः कोषा अपि वर्गक्रमेणाप्रणीतत्वाद् न कवीन् न वा लेखकान् आकर्षन्ति—इति कञ्चन विपुलशब्दराशिसंग्राहकं पद्यात्मकं वर्गक्रमवन्तं कोषं विरचयितुमनसः, ज्योतिर्विदां मूर्धन्याः, नैकेषां लघीयसां महीयसां च ज्योतिर्ग्रन्थानां प्रणेतारः, गढवालमण्डलान्तर्गत–सुरतरङ्गिणीतीरविराजितखण्डग्रामवास्तव्याः, द्विजकुलजेगीयमानयशश्चक्रवालवडेथवालवंशविभूषकाः, श्रीमुकुन्दपादारविन्दमधुव्रताः, विद्वद्गणगीतमहिमानः श्री मुकुन्दरामशर्माणः त्रिशद्वर्षाण्यविरतं परिश्रम्य अद्य यावदुपलब्धान् सर्वान् कोशान् निपुणमधीत्य बृहद्वपुषं मुकुन्दकोषं विरचितवन्तः।

अस्य महाकोषस्य भागद्वयं वर्तते—पर्यायभागश्च अनेकार्थभागश्चेति । तत्र पर्यायभागे पञ्चाधिकशत (१०५) वर्गाः सन्ति, अनेकार्थभागे च द्वौ वर्गौ वैयक्तानेकार्थवर्गः, साहित्यानेकार्थवर्गश्चेति । इत्थं सप्ताधिकशत(१०७)वर्गात्मकोऽयं महानभिधानसङ्ग्रहोऽद्य यावत् प्रकाशितान् सर्वानप्यभिधानसङ्ग्रहान् अतिशेते ।

अस्य महाग्रन्थस्य केवलमेव पञ्चाधिकशततमोऽयं (१०५ वां) लिङ्गानुशासनवर्गं भारत-शासन (भारत-सरकार) साहाय्येन प्रकाशितं पाठकानां हस्तयोर्वर्तते । आशास्यते भारतशासनमस्यावशिष्टान् अशेषानपि भागान् प्रकाशयितुं साहाय्यं वितरिष्यति ।

अस्मिन् लिङ्गानुशासनवर्गे हेमचन्द्राचार्यादिविरचितानि लिङ्गानुशासनानि सकलस्य ग्रन्थकृता स्वकृतया विमलाख्यया व्याख्यया सोदाहरणं व्याख्यातानि ।

ग्रन्थकर्तुर्विद्वद्वरस्यास्य कोशाध्ययनमत्यन्तप्रियम् । स्वयमेवायमाह—'मुकुन्दस्य प्रतिज्ञे द्वे कोषं गङ्गां च न त्यजेत्' इति । एतेनैव पाठका एतदनुमातुं शक्नुवन्ति यदेतन्महाकोशप्रणयने ग्रन्थकृता कियन्मनोयोगेन कियत् परिश्रान्तं भवेदिति । एतेन कोशेन संस्कृतभाषायास्तदुपनिबद्धस्य वाङ्मयस्य च श्रीवृद्धिर्भविष्यतीत्यसंशयं वचः । अन्ते च प्रार्थ्यते—

मुकुन्द इव लोकेऽयं मुकुन्दविदुदीरितः ।
मुकुन्दकोषः सततं जायतां विदुषां मुदे ॥

परमेश्वरानन्द
महामहोपाध्याय, विद्याभास्कर
केन्द्र-संस्कृत-मण्डलस्य भूतपूर्व-सदस्य

कार्तिक कृ. ५मी, बुधवार,
संवत् २०१९ वि०, इन्द्रप्रस्थ।

॥ श्री ॥

आभार-प्रदर्शनम्

एतस्य लिङ्गानुशासनवर्गस्य प्रकाशनं भारतशासनदत्तद्रव्यसाहाय्येनैव शक्यसंभवमभूदिति भारतशासनं प्रति सविनयं कृतज्ञतामात्मनः प्रकाशयामः ।

विद्यानुरागिणः, प्राचीनभारतीयसंस्कृतौ द्रढीयसीं श्रद्धां दधाना विनयमूर्तयो भूतपूर्वराष्ट्रपतयः श्रीराजेन्द्रप्रसादमहाभागाः, वाग्मिनां धुरि कीर्तनीयाः, अगण्यगुणग्रामाः, सांप्रतं भारतराष्ट्रपतिभद्रासनं विभूषयन्तः श्रीराधाकृष्णमहाभागाः, भारतस्य प्रधानमन्त्रिणः श्रीजवाहरलाल महोदयाः, भूतपूर्वगृहमन्त्रिणः स्वर्गीयश्रीगोविन्दवल्लभपन्तमहोदयाः, वर्तमानगृहमन्त्रिणः श्री लालबहादुरशास्त्रिणः, वित्तमन्त्रिणः श्रीमुरारजी देसाई महाभागाः, शिक्षामन्त्रिणः श्रीकालूलाल श्रीमालिनोमहाभागाः, योजनामन्त्रिणः श्रीगुलजारीलालनन्दामहाभागाः, गृहसचिवश्रीबलवन्तनागेश दातारमहोदयाः, शिक्षासचिवालये संयुक्तसचिवास्पदमलङ्कुर्वन्तः श्रीरमाप्रसन्ननायकमहाभागाः, तत्रैवोपसचिवपदे श्रीमदभिमन्युकुमार जैन महोदयाः, उत्तर-प्रदेशप्रशासनस्य वर्तमान मुख्यमन्त्रिणः श्रीचन्द्रभानुगुप्त महाभागाः, भूतपूर्वमुख्यमन्त्रिणः श्रीसम्पूर्णानन्द महाभागाः, डाक्टर सिद्धेश्वरवर्ममहाभागाः, लोकसभासदस्याः श्रीभक्तदर्शन महोदयाः, संस्कृत-भाषासंबन्धे भूतपूर्वविशेषाधिकारिणः श्रीसरस्वतीप्रसाद चतुर्वेदिनः, तत्रैव वर्तमानविशेषाधिकारिणः श्री डाक्टर रामकरणशर्म महाभागाः, पद्मभूषणोपाधिसमलङ्कृता ज्योतिर्विच्चक्रचूडामणयः श्रीसूर्यनारायणव्यासमहोदयाः, दैवज्ञशिरोमणय आचार्यचक्रधरजोशीमहाभागाः, श्रीनारायणस्वामिनो महात्मानः, श्रीकिशोरीलालशर्माणो महोदयाः, श्रीहरदेव शर्माणो ज्योतिषाचार्यमहोदयाः, कविवर्यः श्रीबालकृष्णभट्ट महोदया दर्शनकेशरिणः, श्रीवृन्दावन ध्यानी महोदयाश्च एतद्ग्रन्थप्रकाशनकर्मणि स्वसहानुभूति–सत्सम्मत्यादिप्रदानेन अस्मान् बलवदुपकृतवन्त इति तेषामपि धन्यवादपुरस्सरं वयमाभारिणः स्मः ।

श्रीश्रीधरप्रसादशास्त्रिणापि एतत् पुस्तकप्रूफसंशोधनादिकर्मणि अस्माकं साहाय्यं प्रतिपन्नमिति सोपि महाभागोऽस्माभिः सादरमभिनन्द्यते धन्यवादैश्च पुरस्क्रियते । अन्ते च महामहोपाध्यायविरुदभाजः, केन्द्र-संस्कृत-मण्डलस्य भूतपूर्वसदस्यान् श्रीपरमेश्वरानन्दशास्त्रिमहाभागान् प्रत्यपि वयं कृतज्ञतां वहामः, यैर्ग्रन्थमिममधीत्यास्य भूमिकालेखनक्लेशः सहर्षं सोढः ।

मुकुन्द आश्रम
गढ़वाल (उत्तर प्रदेश)
कार्तिक कृ. पञ्चमी, संवत् २०१९

विदुषां वशंवदो विनीतः
'ग्रन्थ-प्रणेता
मुकुन्दः

विषयानुक्रमणिका

मुकुन्दकोषः

अस्य

लिङ्गानुशासनवर्गः ।

श्री नन्दनन्दनाय नमः ।

प्रणम्य शिरसा नन्दनन्दनांध्रिसरोरुहम् ।
लिङ्गानुशासनं रम्यं कुर्वेऽहं लिङ्गविन्मुदे ॥

अथास्मिन्कोशे जाति–गुण–यदृच्छाशब्दाः सन्ति । तत्र वनौषधिसम्बन्धिषु वृक्षादिवर्गेषु सङ्गीतवर्गे च व्युत्पत्तिरहिता यदृच्छा—(प्राकृत) शब्दा बहवः सन्ति । अतस्तद्ग्रहणनिर्दोषत्वं प्राह नरहरिः—(राजनिर्घण्टावभिधानचूडामणीत्यपरपर्य्याये पृ० १ श्लो० ६, ७, ८)

"किरातगोपालकतापसाद्या वनेचरास्तत्कुशलास्तथाऽन्ये ।
विदन्ति नानाविधभेषजानां प्रमाणवर्णाऽऽकृतिनामजातीः ॥
तेभ्यः सकाशादुपलभ्य वैद्यः पश्चाच्च शास्त्रेषु विमृश्य बुद्ध्या ।
विकल्पयेद्द्रव्यरसप्रभावा-न्विपाकवीर्य्याणि तथा प्रयोगात् ॥
प्रायो जनाः सन्ति वनेचरास्ते गोपादयः प्राकृतनामसञ्ज्ञाः ।
प्रयोजनार्था वचनप्रवृत्तिर्यस्मात्ततः प्राकृतमित्यदोषः ॥" इति ॥

किरात इति । तेभ्य इति । प्राय इति च । एषां विवृतिः सुगमा ।

ननु पाणिनि—कात्यायनप्रभृतिकृतानि लिङ्गानुशासनानि सन्ति किमनेनेत्युच्यते दुर्गसिंहेन—(दुर्गसिंहकृते लिङ्गानुशासने पृ० १ श्लो० २)

'स्त्रीपुंनपुंसकानि स्वार्थे सिद्धानि लोकतो यानि ।
तानि त्यक्त्वाऽव्ययानि क्रमशो वक्ष्येऽवशिष्टानि ॥" इति ॥

स्त्रीति । सिद्धशब्दोऽत्र प्रसिद्धवचनः । अन्यत् सुगमम् । यादवोऽप्याह—(वैजयन्त्यां पृ० २८९ श्लो० १)

"नाम्नां पूर्वमिहोक्तानामनुक्तानां च कृत्स्नशः ।
सामान्यैर्लक्षणैः कैश्चित् क्रियते लिङ्गसंग्रहः ॥' इति ॥

नाम्नामिति । अस्य व्याख्या तु सुगमा ।

इह त्रिकाण्डे महामरसिंहः—(अमरकोशे नामलिङ्गानुशासनवर्गपर्याये पृ० ४४९ श्लो० १॥)

'सलिङ्गशास्त्रैः सन्नादिकृत्तद्धितसमासजैः ।
अनुक्तैः संग्रहे लिङ्गं सङ्कीर्णवदिहोन्नयेत् ॥

अस्य व्याख्या—

सलिङ्गेति । सलिङ्गशास्त्रैः—लिङ्गविधानसहितानि यानि सूत्राणि (शास्त्राणि) 'स्त्रियाम्'-इत्यादीनि तैः सहितैः सन्नादिप्रत्ययजैश्चिकीर्षा-जुगुप्सा-पुत्रकाम्यादिशब्दैः कृज्जैः श्वपाक-भूति-दृष्टि-कृति-स्मृति-प्रभृतिशब्दैः तद्धितप्रत्ययजैस्तद्धितैः औपगव-औपगवी-गार्ग्य-गार्ग्यादिशब्दैः, समासजैरदन्तोत्तरपदो द्विगुरित्यादिनोक्तैः सङ्ख्यापरिमाणवद्दरामत्रकाम्बिकादिशब्दैः बाहुल्येन पूर्वमनुक्तैः शब्दैरेषां संग्रहः क्रियते इति शेषः । अस्मिन् लिङ्गानुशासनवर्गे सङ्कीर्णे यत् प्रागुक्तसङ्कीर्णवर्गसमानं प्रकृति-प्रत्यय-विशेषविशेषणलिङ्गं पुंल्लिङ्गादिकमुन्नयेद्बुद्ध्या । (म० व्या०)

लिङ्गशेषविधिर्व्यापी विशेषैर्यद्यबाधितः ॥ इति ॥

अस्य व्याख्या—

लिङ्गेति । लिङ्गस्य पुंल्लिङ्गादेः शेषोऽवशिष्टस्तस्य विधिर्विधानं व्यापी व्याप्नोति स्वविषयस्य व्यापको भवति । उत्सर्गत्वात् । विशेषैरिहाग्रे पूर्वोक्तैश्च यदि विशेषविधिभिर्बाधितं स्यात्तर्ह्येव व्यापी । अर्थादपवादविषयपरिहारेण प्रवर्तते इत्यर्थः । अनेनास्य लिङ्गविशेषविधेरुत्सर्गभूतस्य स्त्र्यादिवर्गा अपवादा ज्ञेयाः । तत्र पूर्वोक्तानां विशेषाणां द्विरुक्तिदोषभयान्न पुनरत्र विधानम् इति । (स० व्या०)

तथा च यादवः—(वैं० पृ० २८९ श्लो० २)

"अवाधिते विशेषोक्त्या भवेत्सामान्यलक्षणम् ।" इति ।

अवाधित इति । अस्य व्याख्या तु पूर्ववद् बोध्या।

अथेह शब्दस्य सलिङ्गोऽलिङ्गश्चेत्येतौ द्वौ भेदावाह–युरुगपादण्डाधिनाथः—(नानार्थ-रत्नमालायां पृ० २ पं० ५)

"अमी सलिङ्गनिर्लिङ्गभेदाद् द्वेधा भवन्ति हि ।" इति ।

अमीति । अस्य विवृतिः सुगमा ।

तत्राऽऽदौ स एव सलिङ्गशब्दानां सप्तविधत्वं प्राह—(ना० र० मा० पृ० २ पं० ६,७)

"सलिङ्गाः सप्तधाऽऽवृत्त्या स्त्रियां पुंसि नपुंसके ।
स्त्रीपुंसयोः क्लीबपुंसोः स्त्रीनपुंसकयोस्त्रिषु ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

सलिङ्गा इति । सलिङ्गा लिङ्गसहिताः शब्दाः सप्तधाऽऽवृत्त्या सप्तविधा भवन्ति तद्यथा—(१) स्त्रियाम्=स्त्रीलिङ्गः (२) पुंसि=पुंलिङ्गः (३) नपुंसके=क्लीवलिङ्गः (४) स्त्रीपुंसयोः=योपिन्नरलिङ्गः (५) क्लीवपुंसोः=षण्डपुंलिङ्गः (६) स्त्रीनपुंसकयोः=योपाक्लीवलिङ्गः (७) त्रिषु=त्रिलिङ्गश्चेति सलिङ्गशब्दानां सप्तभेदाः स्युः ।

यादवस्तु सलिङ्गशब्दानामष्टविधत्वमाचष्टे—(वै० पृ० १ श्लो० २, ३)

"प्रकाश्याष्टविधं लिङ्गं निर्लिङ्गं वचनानि च ।
स्त्रीपुन्नपुंसकं लिङ्गं सङ्कीर्णं तच्च पञ्चधा ॥
नृस्त्री नृषण्डः षण्डस्त्री त्रिलिङ्गं वाच्यलिङ्गकम् ।" इति ।

अस्य व्याख्या—

प्रकाश्येति । (१) स्त्रीलिङ्गः (२) पुंलिङ्गः (३) नपुंसकलिङ्गः (४) पुंस्त्रीलिङ्गः (५) नरक्लीवलिङ्गः (६) क्लीवयोपिल्लिङ्गः (७) त्रिलिङ्गम्=पुंस्त्रीक्लीवलिङ्गः (८) वाच्य-लिङ्गोऽभिधेयलिङ्गश्चेत्येते सलिङ्गशब्दानामष्टभेदाः स्युरित्यर्थः ।

अथादौ क–ट–णादिवर्णोपान्तान् साद्यन्तान्, इमन्नादिप्रत्ययान्तांश्च पुंलिङ्गवाचक-शब्दानाह हेमचन्द्राचार्य्यः—(अभिधानसंग्रहे लिङ्गानुशासने पृ० १ श्लो० १)

पुंलिङ्गं क–ट–ण–थ–प–भ–म–य–र–ष–स–स्न्वन्त,–
मिमन–लौ, कि,–श्तिव्, । न–नङौ, घ–घञौ, दः कि–
भावे -खो,–ऽकर्त्तरि च कः स्यात् ॥१॥" इति ।

अस्य व्याख्या—

पुल्लिङ्गमिति। अत्र वक्ष्यमाणविशेषविधानमन्तरा पुल्लिङ्गं स्यादित्यन्वयः। अकारान्तेषु शब्देषु कोपधा आनक-स्फटिक-शुक-वराटका-ङ्क-शोक-लोका-दयः। टोपधा विट-कर-हाट-कुट-घट-करट-पट-मरटादयः। णोपधा गुण-क्षण-बाण-शाण-किरण-पाषाण-गुणादयः। थोपधा रोमन्थ-वेपथु-निशीथो-पस्थ-स्वयथु-नाथ-सार्थ-रथ-शपथादयः। पोपधा दर्प-कल्प-बाष्प-सर्प-शूर्प-कूप-यूप-सूप-कलापादयः। भोपधा-दर्भ-निकुम्भ-स्तम्भ-कौस्तुभ-शलभ-कुम्भ-गरभ-गर्दभादयः। मोपधा-गोधूम-डिण्डिम-धूम-सोम-होम-व्याम-गुल्म-ग्रामादयः। योपधा स्य-तण्डुलीय-विनया-पनय-प्रणय-व्यया-ऽऽय-तन्तुवाय-सत्यादयः। रोपधा कङ्कर-कुटर-अङ्गर-सीकर-सीर-श्वगुरा-ऽङ्कुर-समीरादयः। षोपधा-शिरीष-घोष-माष-तुष-तोष-पोष-रोषो-प-श्लोष-प्लक्ष-यक्ष-वाशाक्ष-गवाक्ष-जिनाक्ष-यानाक्षादयः। सोपधा कूर्पास-हंस-कुत्स-मत्सरस-रस-ह्रास-पनसादयः। सकारान्ता पुरुदंशो-दमून-श्चन्द्रमो-ऽङ्गिरो-ऽनेह-उशनो-वेध प्रभृतयः। नकारान्ता कृष्णवर्त्म-प्रतिदिव-मघव-वृष-उक्ष-प्लीह-ग्राव-सुपर्वादयः। उकारान्तास्तन्तु-धातु-वायु-जायु-मेरु-जन्तु-पीलु-सेतु-गोमायु-पांशुप्रभृतयः। अन्तान्ता सीमन्त-पर्यन्त-दिष्टान्त-सिद्धान्तादयः।

---

(१) पाणिनीये पि '(पुमान्)' अधिकारोऽयम्। (सि० कौ० पृ० ३९८ सू० १५) (२) तत्रैव— '(भावप्रत्ययकारान्त)' '(रश्मिर्दिवसाभिधानम्)' इति वक्ष्यति। प्रागेतस्मादकारान्त इत्यधिक्रियते॥ (सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ५९। (३) (कोपध)॥ कोपधोऽकारान्तः पुंसि स्यात्। स्तबक = गुच्छक। कल्क = घृत-तैलादिनाद। सि० कौ० पृ० ३९० सू० ६०। (४) [टोपध]॥ टोपधोऽकारान्तः पुंसि स्यात्। घट = कुम्भ। पट = आच्छादनवस्त्रम्। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ६३। (५) (णोपध)॥ णोपधोऽकारान्तः पुंसि स्यात्। गुण – मौर्वी। गण = प्रमथानुचर। पाषाण = प्रस्तर। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ६६। (६) (थोपध)॥ अदन्तः पुंसि। रथ स्यन्दन। वयथु – वमनम्। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ६९। (६अ) (नोपध)॥ अदन्तः पुंसि। इन – सूर्य। फेन = समुद्रफेन। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७३। (७) (पोपध)॥ यूप = यज्ञस्तम्भ। दीप वर्तिस्थज्वलदग्निशिखा। सर्प = अहि। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७६। (८) (भोपध)॥ अदन्तः पुंसि। स्तम्भ स्थूणा। कुम्भ = कलश। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७९। (९) (मोपध)॥ अदन्तः पुंसि। ग्राम – चन्द्रमा। भीम = द्वितीयपाण्डव। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८२। (१०) (योपध)॥ अदन्तः पुंसि। समय = काल। हय = घोटक। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८५। (११) (रोपध)॥ अदन्तः पुंसि। क्षुर = लोमच्छेदनशस्त्रम्। अङ्कुर = अभिनवोद्भिद। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८८। (१२) (षोपध)॥ अदन्तः पुंसि। वृष – बलीवर्द। वृक्ष = द्रुम। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ९२। (१३) (सोपध) अदन्तः पुंसि। वत्स = वत्सतरि। वायस = काक। महानस = पाकस्थानम्। सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ९५। (१४) (नान्त)॥ नान्तः पुंसि। राजा = नृप। तक्षा = वर्धकि। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४८ (१५) (उकारान्त)॥ अयं पुंसि स्यात्। प्रभु ईश्वर, स्वामी वा। इक्षु = मधुतृणम्, गुडतृणम्। सि०

इमन्प्रत्ययान्ताः—पृथोर्भावः=प्रथिमा। मृदोर्भावः=म्रदिमा। महतः कर्म भावो वा=महिमा। चण्डस्य कर्म भावो वाचण्डिमा। दृढस्य भावः=द्रढिमा, इत्यादयः। अल्[१] (अच्[१]) (अच्) प्रत्ययान्ताः—कर-गर-लव-प्लव-स्तव-नय-प्रभव-नियम-चय-जयादयः। कि (इक्) प्रत्ययान्ताः—पनिप्रभृतयः। ति (क्तिन्) प् प्रत्ययान्ताः पचति-भवति-गदति-गच्छति-करोत्यादयः। नप्रत्ययान्ताः स्वप्न-यत्नादयः। मतान्तरे स्वप्नस्तु नन्[१] प्रत्ययान्तः। नङ्[२] (ञ्) प्रत्ययान्ताः प्रश्न-विश्न-यत्न-यज्ञादयः। घप्र[३]त्ययान्ता दन्तच्छद-निगम-प्रच्छदो-रुच्छदादयः। घञ्[४]प्रत्ययान्ताः पाद-रोग-राग-पाक-स्पर्शो-क प्रासाद[५]-प्रास[६]-ऽऽम्नाय-वेद[७]-प्रपा[८]त-प्रस्तार-लोभ-त्याग-दाय-वेश-धाय-भाव-मायादयः। दा (घु) संज्ञकाद्विहितकिप्र[९]त्ययान्ता आधि-व्याधि-शरधि-विधि-निधि-प्रधि-जलध्यु-दध्यादयः। भावार्थक-खप्रत्ययान्ता आगितं भवादयः। कर्त्तृभिन्नार्थक-(घञार्थकः) कप्रत्ययान्ता आखू[१०]त्य-प्रस्थ शलभोत्थ-विघ्नप्रभृतयः।' इति ॥

इह किञ्चिद्विशेषमाहामरः—(अम० लि० पृ० ४५३ श्लो० १४, १५)

"क-प-ण-भ-म-रोपान्ता यद्यदन्ता अमी अथ।
प-थ-न-य-स-टोपान्ता गोत्राख्या-श्चरणाह्वयाः॥
नाम्न्य-कर्त्तरि, भावे च घञ-ज-व्-नङ्-ण-घा-थुचः।
ल्युः कर्त्तरी,-मनिज्भावे, को, घोः किः प्रादितोऽन्यतः॥" इति॥

अनयोर्व्याख्या—

कपणेति। ककारादिषड्वर्णोपधा अमी एते अबाधिता यदि चेददन्ता अकारान्तास्तर्हि

कौ० पृ० ३९९। सू० ५१। "हनुर्हट्टविलासिन्यां नृत्यारम्भे गदे स्त्रियाम्। द्वयोः कपोलावयवे—" इति मेदिनी। "करेणुरिभ्यां स्त्री नेभे" इत्यमरः। एवं जातीयकविशेषवचनानाक्रान्तस्तु प्रकृतसूत्रस्य विषयः। उक्तं च। "लिङ्गशेषविधिर्व्यापी विशेषैर्यद्यबाधितः" इति। एवमन्यत्रापि। (१६) (घञवन्तः)॥ करः=हस्तः। गरः=विषम्। सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ३६। (१७) (घाजन्तश्च) चयः=समूहः। जयः=विजयः। सि०कौ०पृ०३९८सू० ३७।

(१) पाणिनीयेऽपि। (स्वपोनन्)॥ स्वप्नः=निद्रा। (सि० कौ० पृ० ३३६ पं० १) (२)(नङन्तः)॥ नङ्प्रत्ययान्तः पुंसि स्यात्। यज्ञः=यागः। यत्नः=प्रयत्नः। उद्योगश्च। (सि० कौ० पृ० ३९८सू० ३९। (३) (घान्तः)॥ विस्तरः=विस्तारः। गोचरः=इन्द्रियार्थः। सि० कौ० पृ०)॥ (४) (घञन्तः)। पाकः=परिणतिः। त्यागः=दानम्। (५) प्रासादः=प्रसीदन्त्यस्मिन्मनांसि। (६) प्रासः=प्रास्यते इति। (७) वेदः=विदन्त्यनेन। (८)प्रपातः=प्रपतत्यस्मात्। (९) (कयन्तो घुः)॥ किप्रत्ययान्तो घुः पुंसि स्यात्। आधिः=मनः पीडा। निधिः=सेवधिः। उदधिः=समुद्रः। कयन्तःकिम्। दानम्। घुःकिम्। जक्षिः—बीजम्। सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ४१। (६) (कप्रत्ययान्तः)॥ (१०) आखूत्थः=आखूनामुत्थानम्। सि० कौ० पृ०२८९ पं० २९

नरि भवन्ति। एषामुदाहरणानि प्रागेवोक्तानि पर्येति। षकारादिवर्णषट्कोपधा यच्चबाधितास्तदा पुंसि स्यु। नोपधा फेन-बुध्ना-पघनै-न-भानु-अनादय। शेषवर्णाना-मुदाहरणानि प्रागुक्तानि मकुटस्तुप कारादिवर्णषट्कोपान्त्येषु अदन्ता अकारान्ता' इति न सम्बध्यते, अथादित्वात् -इत्याह। गोमायु-आयु-पाय्वादीनुदाहरति च। गोत्रेति। गोत्र वंशस्तस्मि-न्नाख्या सज्ञा येषां ते गोत्राख्या ऋषिसंज्ञका गोत्रस्य प्रथमपुरुषा ये प्रवराध्यायोक्ता येऽपीतरे अपत्यप्रत्यय विहाय गोत्रवाचित्वेन लोके प्रसिद्धास्ते नरि भवन्ति। यथा। भरद्वाज गोत्रमस्मा-कम्। एव गौतम-वशिष्ठ-कश्यप-वत्सा-त्रिप्रभृतय। क्षीरस्वामी तु 'अपत्यप्रत्ययान्ता' इति व्याख्यत्। तन्न। 'अपत्यप्रत्ययान्त' इत्यनेन द्विरुक्तिप्रसङ्गात्। चरणेति। चरणाना श्रुति-शाखाना आह्वया अभिधानानि नरि भवन्ति। यथा। कलाप कठ, बह्वृच इत्यादि। नाम्नीति। णप्रत्ययो यथा। न्यादनम्=न्याद, आहार। अवश्याय=नीहार। ल्युरिति। कर्तरि नन्द्या-दिभ्यो विहितोल्यु पुंसि स्यात्। नन्दयतीति नन्दन=पुत्र। इन्द्रोद्यानम्। सुखदायक। रमते इति रमण=पति। कामदेव। मधु सूदयतीति मधुसूदन=विष्णु। सज्ञायामिदम्। असज्ञाया तु 'कृत कर्त्तर्य्यसज्ञायाम्' इति सिद्धम्। यस्तु औणादिक कर्तरि स्मृत्पद्यतेऽभियुक्तै (स्वामिमुकुटादिभि) स्तस्य वाच्य (अभिधेय) लिङ्गतैव—भरिमा=पृथ्वी। वरिमा=तपस्वी। स्तरिमा=शय्या। इहान्यत्सर्वं प्राग्वज्ज्ञेयम्।

दुर्गोऽपि किञ्चिद्विशेषमाह—(दु० लि० पृ० १९ श्लो० ३८, ३९)

" .. .. किना दाश्च।
भावे को णो ऽथुरलो घघञावुक्तौ सहेम्ना नञ् ॥
प्राग्वश क-प-ण-भ-म-र-प-थ-स-ट-न-योपधक-
वोपधमदन्तम्। क्षत्रियवचनो नाभिश्चेत्पुंलिङ्गा इति समाप्ता ॥" इति।

अनयोर्व्याख्या—

किनेति। किना किप्रत्ययेन युक्तो घुसंज्ञ (दा) (धा) भावेऽर्थे घप्रत्यय (घ) णप्रत्ययश्च अथुप्रत्ययश्च अप्रत्ययेन सह नृलिङ्गा भवन्ति। घप्रत्ययघञ्प्रत्ययौ च इमन् प्रत्ययेन सह नञ् प्रत्ययदर्शनेऽपि नृलिङ्गा भवन्ति। एषामुदाहरणानि प्रागेवोक्तानि। प्राग्वश इति। प्राग्वशश्च कादिद्वादशवर्णोपधश्च वोपधश्चेति समाहारो द्वन्द्व। अत् अन्तो यस्य तद् अद-न्तम्। प्राग्वशशब्द (च) ककारादिद्वादशवर्णोपध च शब्दस्य क्षत्रियवचनो नाभिश्च यदि भवन्ति तर्हि नृलिङ्गा स्यु। प्राग्वश=यज्ञगृहम्।

तथा च प्रयोग—

"पत्युः प्राग्वंशवासिनः" इति काव्ये (दु० लि० टिप्पण्यां पृ० १९ पं० २७)

बोपधा उदाह—वानवादयः । परन्त्वयमपाणिनीयः । नाभि:=क्षत्रियः । प्राण्यङ्गं तु नाभिरियम् । इदन्तत्वात् । अन्यत्सर्वं पूर्ववज्ज्ञेयम् ।

तथा च यादवः—(वै० पृ० १३ श्लो० ९ तः १४ गा०) ।

"अदन्ताः पुंस्यु–पान्ता–श्चे–त्क–णौ भ–र–म–टा–स्त–थौ ।
प–सौ च सान्ता ये च स्यु–रुदन्ताः प्रायशो नरः ।

अदन्ता इति । पाठोऽयमपाणिनीयः । अत्र पाठान्तरम्—(मत्कृतमिदम्)

अदन्ताः पुंस्यु–पान्ता–श्चे–त्क–णौ भ–र–म–टाः प–थौ ।
प–सौ न–यौ सान्ता य उदन्ताः प्रायशो नरः ॥

अस्य व्याख्या—

अदन्ता इति । अदन्ताः कपारादिद्वादशवर्णा उपान्ताश्चेत्तर्हि पुंसि पुंलिङ्गे स्युः । पकारादीनामुपधास्तु प्राग्वद् बोध्याः । ये सान्ताः सकारान्ता उदन्ता उकारान्ताः शब्दाश्च ते सर्वे प्रायशो बहुधा नरः पुमांसः पुंलिङ्गवाचका इत्यर्थः यथा । सान्ताः कंस–मास–दास–वास–प्रभृतयः । उदन्ताः शम्भु–भानु–विधु–वातुप्रभृतयः ।

इदन्तेष्व–रति–र्वमि–र्वर्णि–र्वाहि–र्ग्रहिः प्रहिः ।
स्तम्भिः कपिः सनी रालि–रर्दनि–र्वमतिर्नरः ॥

अस्य व्याख्या—

इदन्तेष्विति । इदन्तेषु इकारान्तेषु अरत्यादयो द्वादशशब्दा नरः पुमांसः स्युः पुंलिङ्ग-वाचका इत्यर्थः । अरतिः=क्रुद् । वर्मिः=मत्स्यविशेषः । वर्णिः=बलिः । वाहिः= । ग्रहिः= । प्रहिः=कूपः । स्तम्भिः=(भिः) समुद्रः । कपिः=वानरः । सनिः= दानम् । पूजा च । रालिः=युद्धम् । अर्दनि.=अग्निः । वमतिः=वान्तिः ।

अङ्यावन्ताश्च वृक्षार्थाः प्रायो रोहित्तरस्तथा ।
शैलनामाह्वयाः सर्वे गोत्राख्याश्चरणाह्वयाः ॥

अस्य व्याख्या—

अङ्येति । ङीवन्ताश्च आवन्ताश्च ते ङ्यावन्ता न ङ्यावन्ता अङ्यावन्ताः । ङ्यावन्तवर्जिता इत्यर्थः । ङ्यावन्तरहिता वृक्षार्था वृक्षार्थवाचका ये शब्दाः ते प्रायो बहुधा पुंलिङ्गा भवन्ति ।

यथा। तरु-शाखि-पादपप्रभृतय। रोहित्-तरन्, शैलनामाह्वया, गोत्राख्या, चरणाह्वयाश्च एते सर्वे पुमांसो भवन्ति। रोहित्=हरिणविशेष। तरन्=कारण्डपक्षी। शैलनामाह्वया =पर्वत-संज्ञका। यथा। अद्रि-गिरि-अग-नगप्रभृतय। गोत्रचरणाख्यशब्दा प्राग्वत् बोध्या।

कन्यन्ता राजतक्षाद्या, ऋदोरपि करादय,।
इक्शितपो. शासिशास्त्याद्या, स्युरेरचि जयादय,॥
अवश्यायादयो णान्ता, घान्ता दन्तच्छदादय.,।
अघ्याद्या. प्रादितो घो: को स्यु,-र्वमथ्वादयोऽथुचि,॥
प्रश्नाद्या नडि, पाकाद्या घञि, ल्यौ नन्दनादय,।
प्रथिमाद्या इमनिचि, कुणप् पीलुकुणादय: ॥" इति।

एषां व्याख्या—

कन्यन्ता इति। कन्यन्ता कनिप्रत्ययान्ता राजा=नरेन्द्र (नृप)। तक्षा=वर्द्धकि (त्वष्टा)। मूर्द्धा=देवता इत्याद्या। ऋद ऋकारान्तात् अपि अप्प्रत्यये कर =हस्त (पाणि) इत्यादय। इजन्ता इक्प्रत्ययान्ता शासि = । शितबन्ता शितप्प्रत्ययान्ता शास्ति = शासनम्। दण्डश्च। इत्यादय। कुणबन्ता कुणप्रत्ययान्ता पीलुकुण =पीलूना पाक। तस्य पाकमूल इत्यादिना कुणप्रत्यय। खदिरकुण =खदिराणा पाक। इत्यादय। शेष प्राग्वत्।

अमरोऽप्यन्यान् पुलिङ्गवाचकान्श्रीवेष्टादिशब्दानाह—(अम० लि० पु० ४५३ श्लो० १३, १४)

"श्रीवेष्टाद्याश्च निर्यासा असनन्ता अबाधिता.।
कशेरु-जतु-वस्तूनि हित्वा तु-रु'विरामका.॥

अस्य व्याख्या—

श्रीनि। श्रीवेष्टादयो ये निर्यासान्तद्रवास्ते नरि भवन्ति। श्रीवेष्ट (श्रीपिष्ट), सरल द्रव श्रीवास, वृकधूप, गुग्गुलु, सिह्लक इत्यादय। अबाधिता असन्ता अन्नन्ताश्च नरि भवन्ति। उदाहरण तु प्राग्वत्। अबाधिता इति किम्। इद=अवस्था। जलौकस =जन्तु-विशेष। अप्सरस =स्वर्वेश्या। सुमनस =देवा। इद लोम=रोम। साम=वेदविशेष। वर्म=कवचम। कशेर्विति। कशेरु-जतु-वस्तूनि हित्वाऽपहाय तुरुविरामका तुशब्दान्ताश्च

पाणिनीयोऽपि—(१) (रुवन्त)॥ मेरु =हेमाद्रि। सेतु =जलबन्ध सञ्चर। (सि० कौ० पु० ३९९ सू० ५६)

रुशब्दान्ताश्च पुंसि स्युः। यथा हेतुः=कारणम्। सेतुः=जलबन्धः, सङ्क्रमः। "पुल" इति भाषायाम्। धातुः=शब्दयोनिः। श्लेष्मादिः। मन्तुः=अपराधः। तन्तुः=सूत्रम्। इत्यादयः। कुरुः=देशविशेषः। चन्द्रवंशीयराजविशेषो वा। मेरुः=सुराचलः। किंशारुः=धान्याग्रभागः। त्सरुः=खड्गादिमुष्टिः। इत्यादिः। अशेषाणामुपलक्षणं दारुश्मश्रुप्रभृतीनाम्। तत्र कशेरु=अस्थिविशेषः। तृणविशेषो वा। जतु=लाक्षा। वस्तु=द्रव्यम्। पदार्थश्च।

द्वन्द्वेऽश्ववडवावश्ववडवानसमाहृते ।
कान्तः सूर्य्येन्दुपर्यायपूर्वोऽयःपूर्वकोऽपि च ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

द्वन्द्व इति। असमाहृते समाहाररहिते द्वन्द्वे द्वन्द्वसमासेऽश्ववडवौ नरि। अश्वश्च वडवा च अश्ववडवौ। एवमश्ववडवान्। अश्ववडवैरित्यादिप्रयोगः। असमाहारे किम्। अश्ववडव-मिति क्लीबम्। कान्त इति। यदि कान्तशब्दो रविचन्द्रपर्यायपूर्वकस्तर्हि नरि स्यात्। यथा— सूर्यकान्तः, अर्ककान्तः। चन्द्रकान्तः, इन्दुकान्तः, सोमकान्तः। यदि कान्तोऽयोवाचकपूर्वक-स्तदापि नरि। अयस्कान्तः, लोहकान्तः।

तथा च हेमः—(अ० सं० लि० पृ० १ श्लो० ६)

"कान्तश्चन्द्रार्कनामाऽयः परो यानार्थतो युगः।
यश्च स्यादसमाहारे द्वन्द्वोऽश्ववडवाविति ॥२॥" इति।

अस्य व्याख्या—

कान्त इति। अत्र चन्द्रकान्तादयः प्राग्वत्। यानार्थतः परश्चेद्युगशब्दः स्यात्तर्हि पुंलिङ्गे भवति। यथा—यानयुगः=रथहलप्रभृत्यङ्गम्। "जूआ" इति भाषायाम्। अश्वश्च वडवा च। 'पूर्ववदश्ववडवौ' इति परवल्लिङ्गतापवादः। यादवस्तु किञ्चिद्विशेषमाह—(वै० पृ० २९३ श्लो० ५१)

द्वन्द्वस्तत्पुरुषोऽप्यन्त्यलिङ्गोऽश्ववडवौ नरि।
तथैवोक्षवशौ" इति ॥

अस्य व्याख्या—

द्वन्द्व इति। द्वन्द्वस्तत्पुरुषोऽप्यन्त्यलिङ्गो ('परवल्लिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयोः' सू० २।४।२६) अश्ववडवौ तु नरि पुंसि। तथैवोक्षवशौ। उक्षा च वशा चोक्षवशौ। उक्षा=बलीवर्दः। वशा=वन्ध्यगौः।

अथेदानीमन्यान् सभेदान् हस्तादीन् पुंलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमचन्द्रः—(अभि० सं० लि० पृ० १ श्लो० २, ३)

हस्त[1]–स्तनौ–ष्ठ–नख–दन्त–कपोल–गुल्फ–
केशा–ऽध्व–गुच्छ–दिवस[2]–र्तु–पतद्ग्रहाणाम् ।
निर्यास–नाक–रस–कण्ठ–कुठार–कोष्ठ–
हेमा–ऽरि–वर्ष–विष–बोल–रथा–ऽशनीनाम् ॥३॥
श्वेत–प्लवाऽश्म–गुरुजा–ऽसि–कफा–ऽभ्र–पङ्क–
म[?]य–द्विपा जलधि–शेवधि–देहभाजाम् ।
मान[3]–द्रुमा–ऽद्रि–विषया–ऽऽयुग–शोण–मास–
धान्या–ऽध्वरा–ऽग्नि–मरुता[4] सभिदा तु नाम ॥४॥

अनयोर्व्याख्या—

हस्तेति । श्वेतेति च । सभेदाना हस्तादीनां निर्यासादीनां श्वेतादीनां जलध्यादीनां मानादीनां च नाम पर्य्याय पुलिङ्गम्यादित्यन्वय । तत्र हस्त =पाणि शय इत्यादय । करिकर । सप्रकोष्ठकरश्च । स्तन =कुच पयोधर । ओष्ठ =दन्तच्छद अधर । नख =कररुह करज पुनर्भव । नखरोऽस्त्रियाम इति बोध । दन्त =दशन रद रदन । दन्तभेद = जम्भ । कपोल =गण्ड करट । गुल्फ —घुट (नि) स्तोद पादग्रन्थि । केश —कच मूर्धज । अध्वा—मार्ग पन्था । गुच्छ —हारभेद । स्याद गुच्छ स्तबके स्तम्ब हारभेदकलापयो । इति मेदिनीकोशो नानार्थशब्दकोशोऽपरपर्याय (पृ० २९ श्लो० ३ ।) दिवस —घस्र वासर । दिनाहनी वा तु क्लीब दिवसवासरौ । इति बोध । ऋतु =हेमन्तादय । ऋतुर्दर्पा दिपटसु च । आर्तव मासि च पुमान इति (मेदिनी पृ० ५४ श्लो० ६) पतद्ग्रह =सनिष्ठीव ताम्बुलादिचर्वणनिक्षेपपात्रम निष्ठीवनपात्रम । पीकदानी इति भाषायाम । निर्यासोऽप्राग्वत । नाक =स्वर्ग त्रिदिव इत्यादि । द्योन्वौ द्व स्त्रियां क्लीब त्रिविष्टपमिति बोधक वत्सत्तर तद्भिन्ना पुस्त्वम । रस नाम रसा शृङ्गारादयस्त नाम । रसो गन्धरसे जले । शृङ्गारादौ विष वीर्य्ये तिक्तादौ द्रवरागयो । इति–(मेदिनी प० १७० श्लो० ९) । कण्ठ =गल । कण्ठो

पाणिन सर्पि— (१) (हस्तकुन्तान्तवातवातदूतधूतसूतचूतमहूर्ता) ॥ एते पुंसि । हस्त —पाणि । कुन्त प्राम भल्ल । अन्त नाश । वात =मेघ । वात वायु । दूत सन्देशहर । धूत धत्तूर । सूत —सारथि । चूत —आम्र । महूर्त =द्वादशक्षणा मक काल । अमरस्तु महूर्तो द्वादशाऽस्त्रियाम इत्याह । सि० कौ० प० ४०१ सू० ११० । (२) (रश्मिदिवसाभिधानानि) ॥ एतानि पंसि स्यु । रश्मि किरण । दिवस —घस्र इत्यादि । सि० कौ० प० ४०१ सू० ९९ । (३) (मानाभिधानानि) ॥ एतानि पंसि स्यु । कुडव धान्यमानभेद मष्टिचतुष्टयम् । प्रस्थ —चतुष्कुडवरूपो धान्यमानभेद । सि० कौ० प० ४०१ सू० १०२ । (४) (मरुद्गरुत्तरदृत्विज) ॥ एते पंसि स्यु । मरुत्=देव । गरुत=पक्ष । तरद् —कारण्डव पक्षी । ऋत्विक=याजक । सि० कौ० प० ४०१ सू० १०७ ।

ध्वनौ सन्निधाने ग्रीवायां मदनद्रुमे ॥' इति–(अनेकार्थसंग्रहे पृ० १० श्लो० १०४)। कुठारः= परशुः। 'कुठारः परशौ मतः।' इति (शब्दरत्नसमन्वये राजकोशेत्यपरपर्याये पृ०२६८ पं०१) कोष्ठ =कुसूलः। 'कोष्ठ कुसूले चात्मीये मध्ये कुक्षेर्गृहस्य च।' इति–(मे० पृ० ३९ श्लो० ४)। हैमः= काण्डतिक्तः। 'किरातर्तिक्तौ हैमश्च काण्डतिक्तः किरातकः।' इति (अभि० सं० लि० टिप्पण्यां पृ० १ पं० २२)। अरिः=शत्रुः, अरातिः। भेदाः= आततायादिः। वर्षः=द्वादशमासात्मकः कालः, सँव्वत्सरः, वत्सरः, अब्दः। जम्बुद्वीपः। जम्बूद्वीपांशभेदश्च। भेदाः—ऋतुः, मासः, पक्षः। दिनतिथ्यादौ बाधः। विषः=क्ष्वेडः, गरः। 'विषं जलेऽतिविषायां स्त्रियां क्ष्वेडे तु न स्त्रियाम्।' इति–(मे० पृ० १६७ श्लो० २५)। अमरस्तु क्ष्वेडभेदानेव पुंस्याह–क्ष्वेडभेदा इति। क्ष्वेडभेदा विषभेदा विषविशेषाः पुंस्त्वे स्युः। सौराष्ट्रिकः, शौक्लिकेयः, ब्रह्मपुत्रः। अत्र गरलं विषं पुंसि क्लीवे च काकोलं इत्यादिः बाधितम्। बोलः=गन्धरसः। 'बोलगन्धरसप्राणपिण्डगोपरसाः समाः।' इति–(अम० पृ० ३३६ श्लो० १०४)। रथः=स्यन्दनः। 'रथः पुमानवयवे स्यन्दने वेतसेऽपि च।' इति–(मे० पृ० ७२ श्लो० १२) अशनिः=वज्रम्। श्वेतः=कपर्दस्तन्नाम। प्लवः=कपिः, भेकः, भेलश्च। 'प्लवः प्लक्षे प्लुतौ भेके चण्डाले कुलके कपौ। क्रमनिम्नमहीभागे भेलके जलवायसे ॥' इति–(अनेकार्थतिलके पृ० २२ श्लो० १७९)। आत्मा=जीवः, अन्तर्भोक्ता। शरीरमित्यादयः। गुरुजः=कचः। अश्वत्थामा च। 'कचः शुष्कव्रणे बन्धे केशे व्रणेऽपि च। कुष्ठे गुरोः सुते' इति–(नानार्थमञ्जर्यां पृ० १८ पं० १७)। असिः=खड्गः। मण्डलाग्रः। भेदाः—नन्दकः, चन्द्रहासः। 'कटित्रम्' इत्यादिश्च बाधः। कफः=श्लेष्मा। अभ्रः=मेघः। अमरस्त्वभ्रशब्दं क्लीवमाह—'अभ्रं मेघो वारिवाहः' इति। घनः, जलद इत्यादयः पुंसि। भेदाः—पुष्करावर्तकादयः। अभ्रस्य तु अभ्रं मेघ इति क्लीवपाठो बाधकः। मूलपाठे तु 'कफाब्दः' इति सुपाठः। पङ्कः=कर्दमः, निषद्वर त्यादयः। 'पङ्कोऽस्त्री कर्दमे पापे' इति—(मे० पृ० ३ श्लो० २९)। मन्थः=मन्थानः, सावतवः, दिवाकरश्च। 'मन्थौ साक्तवमन्थानौ' इति—(नानार्थरत्नमालायां पृ० ३२ पं० ५)। त्विट्=व्यवसायः। 'त्विट् शोभायां जिगीषायां व्यवसाये रुचौ गिरि।' इति—(अ० सं० पृ० २ श्लो० १७)। जलधिः=समुद्रः, सागरः, अब्धिः। भेदाः—क्षीरोदः, लवणोदः। शेवधिः=निधिः। भेदाः—पद्मशंखादयः। देहभाक्=जन्तुः, जीवः, प्राणी। भेदाः—मर्त्यः, हस्ती, महिषः, गौरित्यादयः। मानः=प्रस्थादयः। द्रुमः=वृक्षः, शाखी। भेदाः—प्लक्षः, वट, आम्र इत्यादयः। अत्रापि क्वचिद्रूपभेदादिना "पाटलाशिंशिपादौ" अपवाद (बाधः) उक्तः। अद्रिः=पर्वतः, गिरिरित्यादयः। भेदाः—मेरुः, हिमवान्, सह्यः। 'गन्धमादनम्' अपवादः। विषयः=जनपदः, देशः, गोचरश्च। 'विषयो गोचरे देशे तथा जनपदेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १२० श्लो० १०६)। आशुगः=बाणः, सायकः, शरः, विशिख इत्यादयः। भेदाः—नाराचः, काण्डः, भल्लः। 'इषुद्वयोः' अपवादः। शोणः=नदविशेषः। भेदाः—सिन्धुः, भैरवः, दामोदरः, ब्रह्मपुत्र इत्यादयः। मासः=पक्षद्वयात्मकः कालः। भेदाः—पक्षः,

यम् । धान्यम्=व्रीहि । भेदा—शालि, कलम, सुगन्धिक, षष्टिक, नीवार, तिल, माष, श्यामाक, मुद्ग, मसूर इत्यादय । विशेषभेदवद् धान्यभेदा अपि पुंसि स्यु । धान्यशब्दस्तु नपुंसकलिङ्गवाचक । अध्वर=यज्ञ, याग, मख, क्रतु । तद्भेदा—उक्था-निरासा-ग्निष्टोमाश्वमेधा । इष्ट्यादेरौचित्यत्व वक्ष्यति । अग्नि=वह्नि, कृशानु, पावक, अनल इत्यादय । 'अग्निम्' उपचार । तद्भेदा—गार्हपत्य, आहवनीय, दक्षिणाग्निरित्यादय । मरुत्=देव, सुर, अमर, निर्जर इत्यादय । 'दैवतानि' 'देवता' इत्यपवाद । तद्भेदा—तुषिता, साध्या, आभास्वरा इन्द्र, शक्र, मरुत्वान्, मघवा । सूर, सूर्य, अर्यमा, आदित्य । देवानुचरा—हाहा, हूहू, तुम्बरु, नारद, मातलि विष्णोरनुचरा—जय-विजयप्रभृतय । रुद्रानुचरा—नन्दिभैरवादय ।

तथा चामर—(अ० ना० पृ० ४५३ श्लो० ११, १२)

"पुंस्त्वे सभेदानुचरा सपर्यायाः सुरासुराः ।
स्वर्ग-यागा-ऽद्रि-मेघाऽब्धि-द्रु-काला-ऽसि-शरा-ऽरय ॥
कर-गण्डो-ष्ठ-दो-दन्त-कण्ठ-केश-नख-स्तना ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

पुंस्त्व इति । करेति च । भेदास्तुषितमाभ्यादय । अनुचरा सुनन्दादय तै सहिता सुरासुरा देवदैत्या पर्यायै सह पुंसि । असुरा=दैत्या, दानवा, दैतेया इत्यादय । तद्भेदा—बलि, नमुचि, जम्भ इत्यादय । तदनुचरा—कूष्माण्ड, मुण्ड, कुम्भाण्ड इत्यादय । स्वर्गादय एकोनविंशति सभेदा सपर्यायाश्च नरि भवन्ति । कर=राजग्राह्यो भाग । 'करो वर्षोपले पाणौ शुण्डायां किरणे बलौ ।' इति—(ना० र० पृ० ४५ प० १९), रश्मि, पाणिश्च । मरीच्यादीनां तु बाध । गण्ड=कट । खड्गी च । दो=प्रकोष्ठ । भुजादे द्वयो' इति बाध । अन्यत्सर्वं प्रागुक्तवत् ।

दुर्गसिंहोऽपि—(दु० लि० पृ० १७ श्लो० ३६, ३७, ३८)

"स्वर्ग-दिन-मान-सं वत्सर-नर-यज्ञ-कुच-केश-मास-र्तुं ।
अरि-गिरि-जलद-जलधि-विष-सुर-ऽसुरा-ऽस्या-ऽश्म-भुज-भुजङ्गा ॥

पाणिनीयेऽपि— (१) (देवासुरात्मस्वर्गगिरिसमुद्रनखकेशदन्तस्तनभुजकण्ठखड्गशरपङ्काभिधानानि) ॥ एतानि पुंसि स्यु । देवा=सुरा । असुरा=दैत्या । आत्मा=क्षेत्रज्ञ । स्वर्ग=नाक । गिरि=पर्वत । समुद्र=अब्धि । नख=कररुह । केश=शिरोरुह । दन्त दशन । स्तन=कुच । भुज=दो । कण्ठ=गल । खड्ग=करवाल । शर=मार्गण । पङ्क=कर्दम—इत्यादि । (सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४३ ।)

पाणिनीयेऽपि—(२) (क्रतुपुरुषकपोलगुल्फमेघाभिधानानि) ॥ एतानि पुंसि स्यु । क्रतु=अध्वर । पुरुष—नर । कपोल=गण्ड । गुल्फ=प्रपद । मेघ=नीरद—इत्यादि । (सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४९) ।

शर-नखर-कपोलक-दन्त-पङ्क-गुल्फौ-ष्ठ-कण्ठ-रश्म्य-निलाः।
एषां सञ्ज्ञा धान्यान्युक्तो नाडीव्रणः षण्डः ······ ॥
असवो दारा लाजा वह्नथा बल्वजाः ··· ।" इति ।

अनयोः सार्द्धद्वयपद्ययोर्व्याख्या—

स्वर्गेति। शरेति। असव इति च। एषां स्वर्गादीनां पर्यायाः सभेदाः भानुनरा धान्यानि व्रीहयश्च नाडीव्रणः षण्डश्चैते नरि स्युः। नरः=मर्त्यः, मानवः, मनुष्यः, मानुष इत्यादयः। भुजङ्गः=सर्पः, पन्नगः, फणी, अहिरित्यादयः। रश्मिः=किरणः, उस्रः, मयूख इत्यादयः। 'मरीचिः' 'दीधिति'श्चेति बाधः। अनिलः=वायुः, वातः, पवन इत्यादयः। नाडीव्रणः=व्रणविशेषः पुन्नपुंसकत्वाद् व्रणस्य वचनम्। षण्डः=नपुंसकम्। असवादयो नृलिङ्गा बहुवचनान्ता नित्यं स्युः। असवः=प्राणाः। दाराः=भार्या। मतान्तरे तु टावन्तोऽप्ययं शब्दः। 'क्रोडा हारा तथा दारा त्रय एते यथाक्रमम्। क्रोडे हारे च दारेषु शब्दाः प्रोक्ता मनीषिभिः॥' इति व्याडिगुभाङ्कौ—इति विष्णुदत्तः। (अमरस्य नामचन्द्रिकाख्यायां व्याख्यायां पृ० ११२ पं० १३)। लाजा=भृष्टधान्यविशेषः। बल्वजाः=तृणविशेषः। अङ्गाः, वङ्गाः, कलिङ्गा इत्यादयस्तु लोकत एव सिद्धाः। अन्यत्प्राग्वत्।

अथेदानीं पूर्वाह्णादिशब्दानां पुंलिङ्गतामाहामरः—(अम० ना० लि० पृ० ४५३ श्लो० १२)।

"अह्नाहान्ताः क्ष्वेडभेदा रात्रान्ताः प्रागसंख्यकाः॥" इति ।

अस्य व्याख्या—

अह्नेति। अह्नश्च अहश्च अन्ते एषां ते नरि भवन्ति। परवल्लिङ्गापवादोऽयम्। अह्नः पूर्वम्—पूर्वाह्णः। अह्नः अपरम्—अपराह्णः। अह्नः मध्यम्—मध्याह्नः। एवं पराह्णः, सायाह्नः, अत्यह्नः, सर्वाह्णः, संख्याताह्न इत्यादयः। द्वे अहनी समाहृते द्व्यहः। त्रीणि अहानि समाहृतानि त्र्यहः। अथवा द्वयोरह्नोः समाहारो द्व्यहः। त्रयाणामह्नानां समाहारो त्र्यहः। एवमेकाहः, सप्ताहः, उत्तमाहः, परमाहः, संख्याताह इत्यादयः। अत्र 'स नपुंसकम्' इत्यस्यापवादः। क्ष्वेडभेदास्तु प्राग्वद् बोध्याः रात्रान्ता इति। समासान्तस्यैकदेशानुकरणम्। एवमुत्तरत्रापि। रात्रोऽन्तो येषां ते चेत्प्राक् असंख्यावाचकशब्दवर्जितास्तदा नरि भवन्ति। परवल्लिङ्गताऽपवादोऽयम्। अहश्च रात्रिश्च अहोरात्रः। एवं सर्वरात्रः, पूर्वरात्रः, अपररात्रः, मध्यरात्रः, अर्द्धरात्रः, चिररात्रः, पुण्यरात्रः, दीर्घरात्रः, वर्षरात्रः, संख्यातरात्रः, अतिरात्रः, गणरात्र इत्यादयः। 'प्रागसंख्यकाः' इति किम्। पञ्चानां रात्रीणां समाहारः 'पञ्चरात्रम्'। द्वयोः रात्र्योः समाहारः 'द्विरात्रम्'। एका चासौ रात्रिश्च 'एकरात्रम्'। त्रयाणां रात्रीणां समाहारः 'त्रिरात्रम्'। एवं अहोरात्रम्। द्विरात्रम्। गणरात्रम्। पुण्यरात्रस्यार्धर्चादिपाठात् क्लीवत्वं च।

अथेदानीं बर्हादीनां शब्दानां पुस्त्वमाह हेम—(अभि० शे० लिं० पृ० १ श्लो० ४, ५)

बर्होऽच्छदे,ऽहिर्वप्रे, व्रीह्यग्न्योर्हायनबर्हिषौ, ।
मस्तु सक्तौ, स्फटिकेऽच्छो, नीलमित्रौ मणीनयोः, ॥५॥
कोणोऽस्त्र,–श्चषके कोश,–स्तल–तालचपेटयोः, ।
अनातोद्ये घनो, भूम्नि दा'रक्षाणासुबल्वजा., ॥६॥ इति ।

अनयोर्व्याख्या—

बर्हं इति। कोण इति च। अच्छदे बर्हं, क्रमेण व्रीह्यग्न्यो हायनबर्हिषौ, सक्तौ मस्तु, स्फटिके अच्छ, क्रमेण मणीनयो नीलमित्रौ, कोणेऽस्त्र, चषके कोश, तालचपेटयोस्तल, अनातोद्ये घनश्चैते बर्हादय शब्दा उक्तार्थे पुंसि भवन्ति। दारादयस्तु भूम्नि बहुवचन एव नरि स्यु। बर्हं =परिवार, परिजन =पोष्यवर्ग। मयूरपिच्छ च। 'बर्हस्तु प्रचलाकश्चलापकौ।' इति यादव—(वं० पृ० २९ श्लो० ३९) बर्हं पिच्छे दलेऽस्त्रियाम्। इति मेदिनी च (नानार्थशब्दकोशे पृ० १७१ श्लो० ६)। एव वप्रेवप्रार्थे अहि =सर्प। व्रीह्यग्न्यो व्रीहि =शालि। अग्नि =वह्नि। तदर्थे क्रमेण हायनबर्हिषौ। तत्र हायन =व्रीहि। बर्हि =अग्नि। सक्तौ भृष्टयवादिचूर्णे मस्तु =दधिभवमण्डम् दधिजलम्। स्फटिके मणिविशेषे अच्छ =निर्मलम्। मणीनयो मणि =अश्मजाति, रत्नम्। इन =सूर्य। तदर्थे क्रमेण नीलमित्रौ। तत्र नील =निधिप्रभेद। मित्र =सूर्य। कोण =गृहैकभागे अस्त्र। चषके सुरापानपात्रे कोश। तालचपेटयो ताले =वृक्षविशेषे। चपेटे =विस्तृताङ्गुलिपाणौ। तदर्थे तल। अनातोद्ये आतोद्यरहितेऽर्थे घन =मेघ। शेष प्राग्वत्। स एव इत पर स्वरान्त—व्यञ्जनान्तक्रमेण शब्दानुदाहरिष्यन्ते, तत्र प्रकारोपान्त्याकारान्ता उदाह्रियन्ते—

"वाकोत्तरा नवतकरल्लकाङ्का"। इति

अस्य व्याख्या—

वाकेति। वाको वाकशब्द उत्तरा अन्ते येषां ते पुंलिङ्गा भवन्ति। यथा। अनुवाक =शास्त्रम् अप्रगीतऋग्जातम्। शुभवाक =शुभान्वितवचनम्, सकल्याणवचनम्। सूक्तवाक =इदं द्यावापृथिवीभद्रमभूदित्यादिको वैदिकमन्त्र। मन्त्रमात्रम्। सुभाषितम्। नवतक =कर्पदम् लक्तक इति। रल्लक =कम्बल। अङ्क =रूपकभेद। एकादिरेखा। अङ्कचिह्न चेत्यादय।

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५४ श्लो० १७)।

पाणिनीयेऽपि—(१) (दाराक्षतलाजासूना बहुत्व च)॥ दारा =स्त्री। अक्षता =अखण्डतण्डुला। लाजा =भृष्टधान्यम। असव —प्राणा। (सि० कौ० पृ० ४०१ सू १०५।)

"वटकश्चानुवाकश्च रल्लकश्च कुडङ्गकः।" इति

अस्य व्याख्या—

वटक इति। वटकः=पिष्टकभेदः, मासपिष्टविकारः, 'वरा' इति लोके। अनुवाकः=वेदावयवः, ऋग्यजुः समूहः। कुडङ्गकः=वृक्षलतागहनम्। 'कुडङ्गको ना छदिः पिटम्' इति वोपालितः—(अम० लिं० सुधाख्याव्याख्यायां पृ० ४५४ पं० १२)। 'वृक्ष-लतागृहम्' इति क्षीरस्वामी। 'कुटङ्गकः' इति क्वचित्पाठः।

अथेदानीं खान्तशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० १ श्लो० ७)

"न्युङ्खोत्तरा।" इति

न्युङ्खेति। न्युंखो न्युंखशब्द उत्तरा अन्ते येषां ते पुंसि स्युः। उदाहरणं तु कोशान्तरतोऽवगम्यम्।'

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५४ श्लो० १७)

"पुङ्खो न्यूङ्खः।" इति

पुङ्ख इति। पुङ्खः=काण्डमूलम्, बाणावयवः। न्यूङ्खः=सामवेदे निपातित ओङ्कारः। सम्यङ् मनोज्ञश्च। "न्युंखः" इति ह्रस्वोकारोऽपि। 'न्यूङ्खः सम्यङ् मनोज्ञे च साम्नः षट्-प्रवणेऽपि च।' इति—(मे० पृ० २० श्लो० २)

अथाधुना गान्तघान्तशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० १ श्लो० ७, ८)

"... ... ...सङ्ग–तरङ्ग–रङ्गाः।

पराग–पूगौ–सृग–मस्तुलुङ्ग–

कुडङ्ग–कालिङ्ग–तमङ्ग–मङ्गाः ॥७॥" इति

अस्य व्याख्या—

सङ्गेति। सङ्गः=सङ्गमः, मेलनम्। तरङ्गः=कल्लोलः। रङ्गः=रागः। नृत्यम्। नृत्यस्थानम्। रणभूमिश्च। परागः=सुमनोरजः, सुमनोरेणुः। 'परागः कौसुमे (सुमनो) रेणौ धूलिस्नानीयोरपि॥ गिरिप्रभेदे विख्यातावुपरागे च चन्दने।' इति—(मे० पृ० २४ श्लो० ४०, ४१) पूगः=क्रमुकः, संघातश्च। 'पूगस्तु क्रमुके वृन्दे' इति—(मे० पृ २० श्लो० १०) सृगः=भिन्दिपालः। मस्तुलुङ्ग=मस्तकस्य घृताकारस्नेहः, मस्तिष्कम्। कुडङ्गः=निकुञ्जः। 'कुडङ्गोऽस्त्री निकुञ्जोऽस्त्री कुञ्जो वृक्षवृतान्तरे।' इति यादवः—(वै० पृ० ४१ श्लो० १०)। कालिङ्गः=भूमिकर्कारुः, दन्तावलः, सर्पश्च। 'कालिङ्गो भूमिकर्कारौ दन्तावलभुजङ्गयोः।' इति—(मे० पृ० २४ श्लो० ३२)। तमङ्गः=इन्द्रकोशः। मङ्गः=धर्म्मः। नौशिरश्च।

"वेग–समुद्गा–वपाङ्ग–वर्गौ–घा–र्घाः।" इति

अस्य व्याख्या—

वेग = जव । प्रवाहश्च । 'वेगो जवे प्रवाहे च महाकालफलेऽपि च ।' (मे० पृ० २३ श्लो० २४) । समुद्ग = सम्पुटक । अपाङ्ग = नेत्रप्रान्त, चक्षुरन्ता । वर्ग = समूह । ओघ = समूह । अर्घ = मूल्यम । पूजाविशेषश्च ।

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५४ श्लो० १७)

"समुद्गश्च ।" इति

अस्य व्याख्या—

समुद्ग इति । समुद्ग इत्यस्य व्याख्या प्रागुक्ता ।

अथ साम्प्रतं चान्तादीन् छान्तान्तान् पुलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम —(अभि० स० लिं० पृ० २ श्लो० ८)

"मञ्च–सपुच्छ–पिच्छ–गुच्छाः ।" इति

अस्य व्याख्या—

मञ्चेति । मञ्च = काष्ठमयाधारविशेष, पर्यङ्क । 'भवेन्मञ्चस्तु पर्यङ्के' इति—(शब्दरत्नसमन्वये पृ० ७१ प० १५) । पुच्छ = पश्चात्प्रदेश । पिच्छ = मयूरकलाप । गुच्छ = हारभेद । कलापश्च । 'स्याद्गुच्छस्तबके स्तम्बे हारभेदकलापयोः ।' इति—(मे० पृ० २९ श्लो० ३ ।)

अथ सम्प्रति जान्तादीनान्तान्तान् पुलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लिं० पृ० २ श्लो० ८, ९, १०, ११) ।

वाजो–ज–किलिञ्ज–पुञ्ज–मुञ्जा,
मकट–पट्ट–हठ–प्रकोष्ठ–कोष्ठाः ॥८॥
अङ्गुष्ठ–गण्डौ लगुड–प्रगण्ड–
करण्ड–कूष्माण्ड–गुडाः शिखण्ड. ।
वरण्ड–रुण्डौ च पिचण्ड,–नाडी–
व्रणौ गुण–भ्रूण–मलक्त–कुन्तौ ॥९॥
पोत पिष्टात पृषत–श्चोत्पात–व्रात–वर्ण–कपर्दौ ।
बुद्बुद–गद–मगदो मकरन्दो जनपद–गन्ध–स्कन्ध–मगाध ॥१०॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (ध्वजगजमुञ्जपुञ्जाः) ॥ एते पुंसि स्युः । ध्वज = कौपिक्त । गज = हस्ती । मुञ्ज = स्थूलदर्भ । पुञ्ज – राशि । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १०९। (२) (नाड्यपजनोपपदानि व्रणाङ्गपदानि) ॥ यथासंख्य नाड्युपपदानि व्रणादीनि पुंसि स्युः । नाडीव्रण = सदापलद्व्रण । अपाङ्ग = नेत्रान्त । जनपद = देश । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १०६ ।

अर्ध–सुदर्शन–देवन–मल्ला–भिजन–जनाः परिघातन–फेनौ। ' इति ।

एषां व्याख्या—

वाजेति । वाजः = वेगः । निःस्वनः । पक्षश्च । 'वाजो निःस्वनपक्षयोः । वेगे पुमानथ क्लीबे घृतयज्ञान्नवारिषु ।' इति—(मे० पृ० ३० श्लो० १५, १६) । ओजः = विषमसंख्या 'ओजे नौजः समः पादे' इति भरतादय इति—(शब्दार्थचिन्तामणौ पृ० ४४२ स्तम्भे २ पंक्तौ ४) । किलिञ्जः = कटः, वीरणादिकटः । पुञ्जः = वृन्दम्, धान्याद्युच्छ्रितवृन्दम्, राशिः । मुञ्जः = शरेषिका, तृणविशेषः, स्थूलदर्भः । अवटः = गर्तः कूपो वा । पट्टः = काष्ठादिविरचित आसनविशेषः । हठः = योगविशेषः । बलात्कारश्च । प्रकोष्ठः = मणिबन्धकूर्परयोरन्तरम् । यूपकक्षान्तरम् । भुजश्च । कोष्ठः = कुसूलः । आश्रयश्च । अङ्गुष्ठः = अङ्गुलिविशेषः, वृद्धाङ्गुलिः । गण्ड. = कपोलः । रोगविशेषः । प्राणिविशेषश्च । प्राणिवचनस्य तु स्त्रीपुंस्त्वं चतुष्पदनामत्वात् । लगुडः = वंशादिदण्डः । लोहमयप्रहरणं च । प्रगण्डः = कूर्परोपरिकक्षपर्य्यन्तभागः, भुजमध्योपरिभागः । करण्डः = वंशादिकृतभाण्डभेदः । कूष्माण्डः = कर्कारुः । गणान्तरम् । भ्रूणान्तरं च । गुडः = इक्षुविकारः । शिखण्डः = चूडा, मयूरकलापः । वरण्डः = मुखरोगः । शरादिसंघातविशेषश्च । रुण्डः = कबन्धः । 'रुण्डोऽशिराः कबन्धोऽस्त्री' इति यादवः—(वै० पृ० १२२ श्लो० २१६) । पिचण्डः = उदरम् । पशोरवयवश्च । 'पिचिण्ड' इत्यपि । 'पिचण्ड उदरे पशोरवयवे पुमान्, ।' इति—(मे० पृ० ४२ श्लो० ३२) । नाडीव्रणः = सदागलद्व्रणः । पुन्नपुंसकत्वाद् व्रणस्य वचनम् । ''नाडीस्रवः'' इति ''नासूर'' इति च लोके । गुणः = धनुषो मौर्वी । रज्जुमात्रम् । ज्ञानविनयादयश्च । 'मौर्व्यां द्रव्याश्रिते सत्त्वशौर्य्यसत्त्वादिके गुणः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४०५ श्लोक ४७) । 'गुणो मौर्व्यामप्रधाने रूपादौ सूद इन्द्रिये । त्यागे शौर्य्यादिसत्त्वादिसन्ध्याद्यावृत्तिरज्जुषु । शुक्लादावपि वट्यां च' इति (मे० पृ० ४५ श्लोक १०) । भ्रूणः = स्त्रीगर्भः । नौकारूपं यानम् । डिम्भः, बालश्च । 'भ्रूणः स्त्रीगर्भडिम्भयोः ।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक २३) । अलक्तः = लाक्षारसः । लाक्षा च । 'यावो द्रुमामयोऽलक्तो लाक्षा रक्ता जतु क्रिमिः ॥' इति यादवः—(वै० पृ० १७१ श्लोक १५३) । कुन्तः = आयुधविशेषः, प्रास. । ''भाला'' इति लोके । 'प्रासस्तु कुन्तः' इति (अम० ना० लिं० पृ० २९५ श्लोक ९३) । पोतः = शिशुः । 'पोतः शिशौ वहित्रे च गृहस्थाने च वाससि' इति—(मे० पृ० ५६ श्लोक ३८) । पिष्टातः = पटवासकः, धूलिगुच्छकः, वस्त्रादिवासनार्थमेकीकृतं गन्धद्रव्यचूर्णम् । ''अबीर'' इति । ''बुक्का'' इति च लोके । 'पिष्टातो धूलिगुच्छकः' इति पुरुषोत्तमदेवः—(त्रिकाण्डशेषे पृ० २९३ श्लो० ४४) । 'पिष्टातः पटवासकः' इत्यमरश्च—(अम० ना० लिं० पृ० २५० श्लो० १३९) । पृषतः = पृषाकमृगः, चित्रमृगः । 'पृषतश्चन्द्रबिन्दुः स्याद्धरिणात्किञ्चिदल्पकः ।' इतिग्रन्थान्तरेपि

इति (शब्दार्थचिन्तामणौ पृ० ७०९ स्तम्भे १ पङ्क्तौ ३०) । उत्पात = उपद्रव, अजन्यम् । 'विद्युज्जन्यमुत्पातम्' इति पुरुषोत्तमदेव—(हारावल्याम् पृ० ४०६ श्लोक २१०) । अर्थ = प्रयोजनम् । धर्म = धनादि । विषय । अर्थना । वाच्यम् । वस्तु च । 'अर्थोऽभिधेयरैवस्तुप्रयोजननिवृत्तिषु । मोक्षकारणयोरेव' इति—(ना० म० पृ० ४० प० २३) । वराट = वराटक । निवस जटाजूटश्च । 'वराटं पार्वतीनाथजटाजूटे वराटके ।' इति महीप—(अने० तिल० पृ०४६ श्लो० ८०) । बुद्बुद = जलविकार, जलादिस्थानविशेष, जलस्फोट, गर्भस्थावो जलविकार । "बुल्बुला" इति भाषे । गर्भस्रावकविशेष । पानिकम्, स्थानकश्च । 'स्थासको बुद्बुदो भवेत् ।' इति पुरुषोत्तमदेव—(हारावल्या पृ० ८०४ श्लो० १६५) । गद = रोग । कृष्णभ्राता च । 'गदो रोगहरिभ्रात्रो', इति—(नाना० र० पृ० ३३ प० १८) । अगद = औषधम् । मकरन्द = पुष्परस । गन्धविशेषश्च । जनपद = देश, जीवृत् । जनश्च । "जानपद" इत्यादि । 'भवेज्जनपदो जानपदोऽपि जनदयो ।' इति—(मे० पृ० ७८ श्लो० ४८) । गन्ध = गुणविशेष, आमोद । गन्धकश्च । 'गन्ध प्रतिवेशामोदलेशसम्बन्धगन्धके ।' इति—(मे० पृ० ७९ श्लोक ५) । स्कन्ध = प्रगण्ड । प्राकार = प्रतनन्तर । अगाधमन्तर्गतं निपु, ककीवं स्वप शिरे ।' इति—(नाना० र० पृ०८७ पङ्क्तौ १७) । अर्थ = अपमन्ताग, गण्ड, भित्तम् । 'अर्धं तामे पुर्धदृष्टमर्धं मानसमा यो ।' इति—(अने० नि० पृ० ७ श्लो० १७) । सुदर्शन = हरेश्चक्रम् । मेरु । यवाश्च । देवन = पाशक । देवनोऽक्षेषु पुमि स्यात्' इति—(मे० पृ० ८८ श्लो० ७६) । अह्नादेशान्ता पूर्वाह्णश्रमृतय । अह्नःपूर्वम्—पूर्वाह्ण' इति प्राग्वत् । अभिजन = कुलम् । ख्याति । जन्मभूमि । कुलध्वजश्च । 'कुले ख्यभिजनो जन्मभूमौ च' इति यादव—(वैं०पृ० २६६ श्लो० १२) । 'जन्मभूमावभिजनो विख्यातानाश्रयेऽपि च ।' इति च—(नाना० र० मा० पृ० १२० प० ६) । जन = लोक । जग हृद । पृथग्जनश्च । 'जनो लोके जगद्वृन्दे पृथग्जने ।' इति—(अने० तिल० पृ० १७ श्लो० १२०) 'जनो जनपद प्रोक्त' इति हलायुध—(अभिधानरत्नमालायाम् पृ० श्लो०) । परिघातन = परिघ, लोहबद्धलगुड । लोहबद्धयष्टिश्च । फेन = जलविकार, समुद्रफेन । तरङ्गाभ्योपर्युत्थितबुद्बुदाकारवस्तु । 'झाग' इति लोके । अब्धनश्च ।

अमरोऽपि—(अम० ना० लि० पृ० ४५४ श्लो० १७, १८, १९)

. . .   .   .   . विट-पट्ट—घटाः खटः ॥
कोट्टा-ऽरघट्टः—हट्टाश्च पिण्ड—गोण्ड—पिचण्डवत् ।
गडु   करडो लगुडो   वण्डश्च किणो   घुणः ॥

(१) पाणिनीये ति-(शीरापो देना पृक्षि) ॥ शीट=हृल्म् । अय =द्रव्यम् । ओदन=अन्नम् । शि० को० पृ० ४०२ सू० १३९ ।

दृति-सीमन्त-हरितो रोमन्थो-द्गीथ-बुद्बुदाः ।
कासमर्दोऽर्बुदः कुंदः फेनः' इति ।

एषां व्याख्या

विटेति । कोट्टेति । दृतीति च । विटः = धूर्त्तः । 'विटः स्याल्लवणे पिङ्गे मूत्रके खदिरे गिरौ ।'इति—(ना० र० पृ० १९ पं० ७) । घटः = तुला । 'घटो दिव्ये तुलायां स्याद्, घटी चीरे च वाससि ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लो० १८) । 'परीक्षार्थतुलायां च घटः सूरिभिरिष्यते ।' इति—(विश्वप्रकाशे पृ० ३८ श्लोक २६) । खटः = अन्धकूपादयः । 'खटोऽन्धकूपककयोः प्रहारान्तरटङ्कयोः ।' इति—मे० पृ० ३४ श्लोक ९) । 'खटः श्लेष्मण्यन्धकूपे प्रहारान्तरटङ्कयोः, ॥' इति पुरुषोत्तमदेवश्च—(हा० व० पृ० ४०७ श्लोक २२९) । कोट्टः = दुर्गपुरम् । अरघट्टः = कूपभेदः । अरैश्चक्रावयवसदृशैः काष्ठविशेषैर्घट्यते रच्यते सोऽरघट्टः । "राहट" इति प्रसिद्ध इत्यन्ये । कस्यचिन्मते टकारान्तेष्वपि 'भट्टग्राम' इति न्यायेन रेफान्तोऽपि 'कोट्टार' इति त्र्यक्षरो निबद्धः । 'कोट्टारो नागरे कूपे पुष्करण्याश्च पाटके ।' इति—(मे० पृ० १३३ श्लोक १४४) । एवं रभसेऽपि । पुरुषोत्तमदेवेन हारावल्यां पाठन्तरमुक्तम् । 'कोट्टारो नागरे कूपे पुष्करण्यां च पाटके ।' इति—(हा० व० पृ० ४०७ श्लोक २३१) । घट्टः = घाट इति प्रसिद्धः । हट्टः = क्रयविक्रयस्थानम् । 'हट्टस्तु पण्यभूः ।' इति यादवः—(वै० पृ० १६१ श्लोक ३५) । पिण्डः = मृदादिसंघातः । 'पिण्डो वृत्ते तनौ गुडे ।' इति—(वै० पृ० २१६ श्लोक ३१) । गोण्डः = नाभिः, पामरजातिश्च । 'गोण्डः पामरजातौ च, वृद्धनाभौ च तद्वति ।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः ११) । 'गोण्डः पामरजातौ च वृद्धनाभौ च सम्मतः ।' इति रुद्रः—(अमरस्यामरविवेकटीकायां पृ० ३६४ पं०१२) । पिचण्डवद् गड्वादयोऽपि पुंसि स्युरितिवता निर्दिश्यते । गडुः = गलगण्डः । पृष्ठगुडः । कुब्जश्च । 'कुब्जे पृष्ठगुडे गडुः ।' इति शाश्वतः—(अनेकार्थसमुच्चये पृष्ठे ६३ श्लोकः ७१७) । किणः = व्रणजचिह्नम्, मासग्रन्थिभेदः । घुणः, ओसनभेदश्च । 'किणो रूढं व्रणस्थाने' इति—(वै० पृ० १२२ श्लोक २१७) । 'एकाङ्गुष्ठग्रहात्किणः ।' इति च यादवः—(वै०पृ० १०१ श्लोक २२१) । 'व्रणचिह्ने घुणे किणः' इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लोक २५४) । घुणः = काष्ठकृमिः । कुटजगन्धश्च । 'घुणः कृमिः काष्ठभवा' इति—(वै० पृ० १५१ श्लोक ३६) । 'कुटजे घुणः' इति च—(वै० पृ० २०० श्लोक ४९) 'घुणः स्यात्काष्ठवेधके ।' इति रत्नकोषः—(अम० सुधा० पृ० ४५५ पं० ३३) । दृति = चर्म्मपुटकः । मत्स्यश्च । 'दृतिश्चर्म्मपुटे मत्स्ये ना' इति—(मे० पृ० ५५ श्लोक २६) । हरित् = पालाशवर्णः । दिक् । तृणभेदः । अश्वविशेषश्च । 'हरिद्दिशि हयान्तरे । तृणभेदे भवेद्वर्णे' इति—(अने० नि० पृ० ३७ श्लोक २५२) । रोमन्थः = पशूनां चर्वितचर्वणम् । 'रोमन्थनं तु रोमन्थरोमोर्णोर्णास्तुकोऽपि च ।' इति यादवः—(वै० पृ० ७१ श्लोक ७४) ।

उद्‌गीथ =सामभेद । 'उद्‌गीथ प्रवण सामवेदध्वनि' इत्यरुण —(अम० सुधा० पृष्ठे ४५५ पक्तौ १३)। कासमर्द =गुल्मभेद । अर्बुद =शतकोटयः। पर्वतश्च। 'अर्बुद पर्वते मासे सख्याया मासकीलके।' इति—(अने० ति० पृष्ठ ३९ श्लोक ७) । अर्दनिरिति पाठे अर्दनि =अग्नि । कुन्द =शिल्पभाण्डम् । निधिभेद । मुकुन्दश्च । 'कुन्द माघ्ये च, कुन्दो ना निधिभेदमुरद्विषो।' इति—(ना० र० पृष्ठ ३३ प० १९)। 'पुष्पे क्लीब, भ्रमौ कुन्द' इति पुरुषोत्तमदेवश्च— (त्रि० शे० पृ० ३४४ श्लोक २०५) । शेषशब्दाना व्याख्यान तु प्राग्वत् ।

अथेदानी पान्तादीन् रान्तान्तान् पुलिङ्ग-वाचकशब्दानाह हेम —(अभि० स० हेम० लिं० पृ० २ श्लोक ११, १२)।

पूपा-ऽपूपौ सूप-कलापौ रेफः शोफ-स्तम्ब-नितम्बाः॥ ११ ॥
शम्बा-ऽम्बौ पाञ्चजन्य-तिष्यौ पुष्यः सिचय-निकाय्य-रा'त्र -वृत्राः ।
मंत्रा-ऽमित्रौः-कटप्रू-पुण्ड्रा-ऽऽराः, इति ।

अस्य मार्द्धपद्यस्य व्याख्या-

पूपेति । शम्बेति च । पूप =अपूप, पिष्टक । "पूआ" इति लोके। 'पूपस्तु पिष्टकोऽपूप' इति—(वै० पृ० १६४ श्लो० ७२) । अपूप =पिष्टक । गोधूमश्च । सूप =दाली । व्यञ्जनम् । भाण्डम् । सूदश्च । 'सूपो व्यञ्जनभेदे च सूपकारे च सूपवत् ।' इति—(ना० र० पृ० ३७ प० ३)। कलाप =समूह । बर्ह । काञ्ची च । 'कलाप सहतो बर्हे काञ्चीतूणीरयोरपि ।' इति शाश्वत— अने० स० पृ० २० श्लोक २१६) । रेफ =रवर्ण, अक्षरविशेष, यवर्गस्य द्वितीयाक्षरम् । पापम् । रागश्च । 'रेफो वर्णे च पुंसि, स्यात्कुत्सिते पुनरन्यवत् ।' इति—(मे० पृ० १०४ श्लोक २) । शोफ =शोथ, श्वयथु । 'शोफ ओषधिभेदे स्यादुत्कृते त्वग्विवर्द्धने ।' इति हैम —(अने० स० पृ० २६ श्लो० ३०६) । स्तम्ब =व्रीह्यादीना प्रकाण्डविशेष । नितम्ब =कटिप्रदेश. । शम्ब— =पवि । अम्ब =सरकादीना प्रकाण्डविशेष । पाञ्चजन्य =श्रीकृष्णस्य शख । अग्निश्च । पुष्य =तिष्य । तिष्य =नक्षत्रविशेष । सिचय =वस्त्रम् । जीर्णवस्त्र च । निकाय्य =गृहम् । कृतसमासान्तरात्रशब्दान्त पूर्वरात्रप्रभृतय । वृत्र =असुरविशेष । मंत्र =ऋगादिलक्षण । अमित्र =शत्रु । कटप्रू =महादेव । विद्याधरश्च । 'कटप्रू पुंसि राक्षसे । विद्याधरे महादेवे तथा स्याद-

पाणिनीय पि-(१) (रात्राह्नाहा पुंसि) ॥ एते पुंसि स्यु । पूर्वरात्र । अपररात्र. । पूर्वाह्न । अपराह्न । एकाह । सप्ताह । उत्तमाह । सि० कौ० पृ० ४०२ सू १३१ (२) (मूत्रामित्रच्छात्रपुत्रमत्रवृत्रमेढ्रोष्ट्रा पुंसि) ॥ एते पुंसि स्यु । भृत्र =दास । न मित्रम् अमित्र —शत्रु । 'तस्य मित्राण्यमित्रास्ते' इति माघ । "स्यातामभित्रौ मित्रे च' इति च । छात्र =शिष्य । पुत्र =आत्मज । मत्र =ऋगादिलक्षण । वृत्र.=असुरविशेष । मेढ्र —शिश्न । उष्ट्रः=करभः । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १५७ ।

नदेवने ।' इति—(मे० पृ० १४१ श्लोक १९९) । पुण्ड्रः = इक्षुभेदः । देशभेदश्च । 'पुण्ड्रो देशे-क्षुतिलके भेदे क्रिम्यतिमुक्तयोः ।' इति—(ना० र० पृ ४६० पं० १९)। आरः = भौमग्रहः । शनिग्रहश्च ।' कुजारमङ्गलाङ्गाराः' इति—(वै०पृ०१९ श्लोक ३१) । 'आरस्तु भूसुते ।' इति—(ना० र० पृ० ४८ पं० १४) । 'आरा चर्म्मप्रभेदिन्यां, पुंसि भौमे शनैश्चरे ।' इति च—(मे० पृ० १२३ श्लोक ७) ।

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५५ श्लोक १९, २०)

. . . . . . स्तूपौ सपूपकौ ॥
आतपः क्षत्रिये नाभिः कणप-क्षुर-केदराः ।
पूर-क्षुरप्र-चुक्राश्च, इति ।

एतयोर्व्याख्या—

स्तूपाविति । आतप इति च । स्तूपः = वायुः । रणः । मृदादिकूटः, राशिकृतमृत्तिकादिः । उच्छ्रायः, समुच्छ्रायश्च । 'स्तूपा वायुरणोच्छ्रायाः' इति—(वै० पृ० २१९ श्लोक ६७) । पूपकः = "पूआ" इति लोके । क्षीरस्वामी तु 'यूप' शब्दं पठति । यूपः = यज्ञस्तम्भः । 'यूपोऽस्त्री संस्कृतस्तम्भः' इति—(वै०पृ०९१ श्लो० १०३) । आतपः = सूर्यालोकः । नाभिशब्दस्तु प्रागुक्तः । कणपः = प्रासविशेषः । क्वचित् 'कुणपः' इति पाठः । कुणपः = शवभेदः । 'कुणपः पूतिगन्धौ शवेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १०३ श्लोक २०) । क्षुरः = वपनशस्त्रम् । 'क्षुरस्तुच्छेदनद्रव्ये गोक्षुरे कोकिलाक्षके ।' इति—(ना० र० पृ० ४६ पं० ३) । केदरः = क्षेत्रम् । संव्यवहारपदार्थश्च । 'वृक्षभेदः' इत्यन्ये । 'केदारः केदरः क्षेत्रम्' इति—(वै० पृ० १२४ श्लोक १७) । पूरः = जलप्रवाहः । 'पूरः स्यादम्भसां वृद्धौ व्रणसंशुद्धिखाद्ययोः ।' इति—(अने० सं० पृ० ३६ श्लोक ४५२) । क्षुरप्रः = वाणभेदः । मुकुटस्तु 'खुरप्रः' इति कवर्गद्वितीयादि पठति । यथा—'दशाननक्षिप्रखुरप्रखंडितः क्वचिद्गतार्धो हिमदीधितिर्यथा' इति हरविलासः—इति च लिखति (अम० सू० व्या० टिप्पण्यां पृ० ४५६ पं० ३१) । चुक्रः = शाकभेदः । 'चुक्रस्त्वम्लेऽम्लवेतसे ।' इति—(अने० सं० पृ० ३५ श्लोकः ४३२) ।

अथाधुना लान्तादीन् हान्तान्तान् पुंलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० २ श्लोक १२, १३, १४, १५)

. . . कल्लोलौ—ल्लौ च खल्ल—तल्लौ ॥१२॥
कण्डोल—पोटगल—पुद्गल—काल—वाला

वेलो गञो जगल–हिङ्गुल–गोल–फालाः ।
स्यादुदवलो बहुल–तण्डुल–पत्रपाल–
वातूल–ताल–जडुलाः सूमलो निचोलः ॥१३॥
कामल–कुद्दाला–ऽवयव–स्वाः
शिव–रौरव–यावाः–शिवि–दावौ ।
माधव–पणवा–ऽऽदीनव–हाव–
ध्रुव–कोटीशा–ऽशाः स्पश–वंशौ ॥१४॥
कुशो–ऽडीश–पुरोडाश–वृष –कुल्मास–निष्कुहाः ।
अह–निर्यूह–कलहाः, इति ।

एषां व्याख्या

कल्लोलेति । कण्डोलेति । कामलेति । कुशेति च । कल्लोल =हर्ष । उल्लोल, महातरङ्ग । 'बडी लहर" इति लोके । 'कल्लोलस्तु भवेद्धर्षे तथा वारिमहोर्मिषु ।' इति—(श० र० स० पृ० ३०३ प० ८) । 'कल्लोल पुंसि हर्षे स्यादुल्लोलो वैरिणोरपि ।' इति च–(मे० पृ० १५० श्लो० ७३) । ओल्ल =सूरण । खल्ल =गर्त । चातकश्च । 'खल्लो वस्त्रप्रभेदे स्याद् गर्ते चर्म्मणि चातके ।' इति—(मे० पृ० १४६ श्लो० १२) । तल्ल =जलाधारान्तरम् । 'तल्लस्तु जलाधारान्तरे पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १४६ श्लो० २२)। कण्डोल =पिट, नलादिरचितभाण्डम् । "पेड़ी" इति । "पिटार" इति च लोके । उष्ट्र । गोणीप्रभेदश्च । पोटगल =नल । काश । मत्स्यश्च । 'अथ पोटगल पुंसि नले च काशमत्स्ययो ।' इति—(मे० पृ० १५६ श्लो० १५७) । पुद्गल =आत्मा । 'पुद्गल सुन्दराकारे त्रिपु, पुंस्यात्मदेहयो ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लो० ११६) । काल =समय, दिष्ट । यमश्च । बाल =बालक, शिशु । वेल =आम्र । 'आम्रे कामाङ्ग–माकन्दौ चूतो वेलोऽङ्गनाप्रिय ।' इति—(वै० पृ० ४७ श्लो० २५) । गल =कण्ठ । जगल =मोदक । पिष्टमद्यम् । कितवश्च । जगल पिष्टमद्ये स्यात्कितवे मोदकेऽपि च ।' इति—(ना० र० पृ० १०३ प० १९) । हिङ्गुल =रागद्रव्यभेद ।'हिङ्गुलो वर्णद्रव्ये ना, भण्टाक्यां तु हिङ्गुली ।' इति—(मे० पृ० १५५ श्लो० १४६) । गोल =वर्तुलपिण्ड । गन्धरसश्च । 'बोलो गोल दश पिण्ड प्राणो गन्धरसो रस ।' इति—(वै० पृ० ४२ श्लो० १५) । फाल =महादेव । बलदेवश्च । 'फाल पुंसि महादेवे कालिन्दीभेदनेऽपि च, ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लो० ३४) ।

पाणिनीये वि– (१) (वशाश्पुरोडाशा) एते पुंसि स्युः । वश =वेणु । अश =भाग. । पुरोडाश =हविर्भेदः । 'पुरोडाशभुजामिष्टाम्" इति माघः । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११२

देवलः=देवाजीवः। 'देवाजीवस्तु देवलः।' इति—(वै० पृ० ८३ श्लो० ११)। वहुलः=अग्निः। कृष्णपक्षश्च। 'पुंस्यग्नौ कृष्णपक्षे च।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लो० ११८)। तण्डुलः=विडङ्गः। धान्यादिनिकरः। धान्यादिसारश्च। "चाउर" इति। "चाँवल" इति च लोके। 'तण्डुलः स्याद्विडङ्गे च धान्यादिनिकरे पुमान्।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लो० ९६)। पत्रपालः=आयता छुरिका। वातूलः=वातसमूहः। तालः=वृक्षविशेषः। जडुलः=जटुलः, पिप्लुः, देहस्थं, कृष्णलक्ष्म। "लस्सन" इति लोके। स्मृमलः=गवयविशेषः। सृमरः=मृगविशेषः। यस्य नीलवालैः कान्ताकचसाहाय्यं क्रियते स च महिषाकृतिर्भवति। निचोलः=प्रच्छदपटः। "पिछौड़ा" इति लोके। 'निचोलः प्रच्छदपटः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४३ श्लो० ११६)।' 'निचोलं तु नपुंसकम्,। इति रभसः—(अम० सु० व्या० पृ० २४३ पं० १५)। कामलः=मरुदेशः। वसन्तश्च। कामलो रोगभेदे वा ना, ना मरुवसन्तयोः।' इति—(मे० पृ० १५० श्लो० ७३)। कुद्दालः=भूमिदारणम्, युगपत्रकं च। 'कुद्दालः स्यात्पुमान् भूमिदारणे युगपत्रके।' इति—(मे० पृ० १५० श्लो० ८१)। अवयवः=अङ्गम्। 'अंशस्त्ववयवो भाग एकदेशः कलेति च।' इति—(वै० पृ० १७७ श्लो० ५५)। स्वः=आत्मा। ज्ञातिश्च। 'स्वः स्यात्पुंस्यात्मनि ज्ञातौ, त्रिष्वात्मीये, ऽस्त्रियां धने।' इति—(मे० पृ० १५७ श्लो० २)। 'ज्ञातावात्मनि चात्मीये धने स्वाख्या, प्रवर्तते ॥' इति महाक्षपणकश्च—(अनेकार्थध्वनिमञ्जर्याम् पृ० १४ श्लो० ११६)। शिवः=महादेवः। रौरवः=नरकविशेषः। यावः=लाक्षा। 'यावो द्रुमामयोऽलक्तो लाक्षा रक्ता जतु क्रिमिः।' इति—(वै० पृ० १७१ श्लो० १५३)। शिविः=नृपविशेषः। भूर्जश्च। दावः=वनाग्निः। वनं च। माधवः=विष्णुः। वैशाख–मासश्च। पणवः=वाद्यविशेषः, मर्द्दलः, गायनपटहः। "ढोलकी" इति। "करताल" इति च लोके। गजस्कन्धश्च। 'समौ पणवमर्दलौ' इति—(वै० पृ० १४६ श्लो० १३४)। 'गजस्कन्धेऽपि पणवः' इति च—(वै० पृ०२४३ श्लो ५२)। आदीनवः=परिक्लेशः, क्लेशः, दोषः। दुरन्तश्च। 'आदीनवः पुमान् दोषे परिक्लेशदुरन्तयोः।' इति—(मे० पृ० १६१ श्लो० ५७)। हावः=विभ्रमः, विलासचेष्टा। क्रन्दनं च। 'हावो विलासचेष्टायाम्' इति—(वि० को० पृ० श्लो०)। 'हावो क्रन्दनविभ्रमौ।' इति महाक्षपणकश्च—(अने० ध्व० मं० पृ० २३ श्लो० १९८)। ध्रुवः=उत्तानपादपुत्रः। केषांचिन्नक्षत्राणां संज्ञाविशेषः। विष्कम्भादियोगेषु द्वादशो योगः। निश्चयश्च। 'ध्रुवौ नक्षत्र-निश्चयौ।' इति च—(अने०ध्व० मं० पृ० २५ श्लो० २०९)। 'ध्रुवः कीले शिवे शङ्कौ वंशे योगे वसौ मुनौ। निश्चिते निश्चले तर्के नक्षत्रे शाश्वते वटे। स्रुचि मौर्व्यां तालभेदेऽस्त्रियाम्' इति च—(ना० मं० पृ० ८२ श्लो २३ तः)। कोटीशः=लोष्टभेदनम्। "हेंगा" इति लोके। अंशः=भागः, राशेस्त्रिंशत्प्रमितो भागः। वस्तुन एकदेशः। विभाजनं च। 'अंशो विभाजने प्रोक्त एकदेशेऽपि वस्तुनः।' इति—(अने० सं० पृ० ४४ श्लो० ५५५)। स्पशः=चारः। 'स्पशश्चारे निगदितः' इति—(शं० र० स० पृ० ३२६ श्लो० १६)।

वश =वृक्षविशेष, वेणु । मेरु । पृष्ठास्थि । कुलम्, अन्वय । नासादण्डश्च। 'मेरौ वृक्षविशेषे च वंशशब्दस्तु कार्मुके। करिपृष्ठे कुले वेणौ वंशाख्या कविभिः स्मृता।' इति—(अने० ध्व० म० पृ० १५/२० श्लो० १२१/१६६)। 'वंशो वेणौ कुलेऽपि च।' इति—(हा० व० पृ ४०८ श्लो० ७८) 'वंश पृष्ठास्थिन गेहोर्ध्वकाष्ठे वेणौ गणे कुले। नासादण्डे, च' इति च–(नाना० म० पृ० ८५ प० ८)। कुश =दर्भ। 'कुशो दर्भ, इति–(अने०सम्०पृ० ३० श्लो० ३३७)। श्रीरामचन्द्रपुत्रश्च। तया च प्रयोग—'सनिवश्य कुशावत्या रिपुनागाङ्कुशं कुशम्।' इति कालिदास—(रघुवंशे पञ्चदशसर्गे श्लो० ९७)। उड्डीश =शिव। ग्रन्थभेदश्च। 'उड्डीशो ग्रन्थभेदे स्यादुड्डीशश्चपिडशासतौ।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लो० १७)। पुरोडाश =पिष्टपिण्डविशेष, पिष्टकचमसी। हविर्भेद। हुतशेषे च। पुरोडाशो हविर्भेदे चमस्यां पिष्टकस्य च। हुतशेषे, च' इति—(मे० पृ० १६५ श्लो० ३८)। वृष =बलीवर्द। राशिविशेषश्च। कुल्मास =यावक। काञ्जिक च। 'कुल्माष काञ्जिके, यावके पुमान्।' इति—(मे० पृ० १६८ श्लो० ३४)। 'कुल्माष' इत्यपि। निष्कुह =कोटर, वृक्षस्थितगह्वरम्, वृक्षरन्ध्रम्। अह इति सप्ताह-नवाह-द्वादशाह प्रभृतय। निर्यूह =वृक्षनिर्यास। आपोडश्च। 'द्वार्यापीडे क्वाथरसे निर्यूहो नागदन्तके॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४३९ श्लो० २३६ एवं वै० पृ० २४२ श्लो० ३८)। निर्यूह शेखरे द्वारे निर्यासे नागदन्तके।' इति—(वि० प्र० पृ० १८१ श्लो० १८)। निर्यास सपुरो रसः' इति—(वै० पृ० ४५ श्लो० ११)। निर्यास क्वाथरस। निर्यासेऽपि कषायोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२३ श्लो० १५३)। 'क्वाथ कषायो निर्यूह' इति—(वै० पृ० १८४ श्लो० १४१। एव माधवकरोप्याह–(पर्य्यायरत्नमालाया पृ० ३९ प० २५)। कलह =कलि। 'कलह युधि, राडे ना गङ्गकोशे च भण्डन।' इति—(म० पृ० १७६ श्लो० १६)।

अमरोऽपि–(अम० ना० लि० पृ ४५५ श्लो० २०, २१)।

..................गोल–हिंगुल–पुद्गला॥
वेताल–मल्ल–मल्लाश्च पुरोडाशोऽपि पट्टिशः।
कुल्माषो रभसश्चैव सप्ताहः पतद्ग्रहः॥, इति।

एतयो व्याख्या—

गोलेति। वेतालेति च। वेताल =शिवद्वारपाल। शिवगणाधिपविशेष। भूताधिष्ठितशवश्च। भल्ल =ऋक्ष। रीछ' इति लोके। 'भल्ल स्यान्मुगि भल्लुक' इति—(मे० पृ० १४८ श्लो० ४२)। मल्ल =बाहुयुद्धकुशल। नियुद्धकुशलो मल्लमल्लश्रुतिमल्लरायण।' इति गुणानन्दनाथ—(शब्दार्थचिन्तामणौ पृ० ५८३ प० २२)। पट्टिश =अस्त्रभेद। पट्टिश इति दस्यगान्व इति मुकुट। रभस =हर्ष। 'रभसो हर्षवेगयो। इति—(वि० प्र० पृ० १७५

श्लोकः १४) । सकटाहः कटाहसहितः कटाहशब्दश्च पुंसीत्यर्थः । कटाहः = वटकादिपाकपात्रम् । 'कटाहो घृततैलादिपाकपात्रेऽपि कर्परे । कटाहः कूर्म्मपृष्ठे च सूपे च महिषीशिशौ ।' इति—(वि० पृ० १८० श्लोकः १६) 'कटाहः कूर्म्मकर्परे । द्वीपस्य च प्रभेदे च' इति—(मे० पृ० १७६ श्लोकः १५) । शेषशब्दव्याख्या प्रागुक्ता ।

अथेह दुर्गसिंहस्तु क्रमरहितान् पुंलिङ्गवाचकान् काफादिशब्दानाह—(दुर्ग० लिं० शा० पृ० १२, १३, १४, १५, १६, १७ श्लोक २६, २७, २८, २९, ३०, ३१, ३२, ३३, ३४, ३५ ।)

कफ–पुंख–नग–श्लोकाः शङ्ख–मृदङ्गौ च शङ्कुना–ऽपाङ्गः ।
यान–युग–पतङ्ग–कटाहैः सह मञ्चो–टज–तरङ्गाः ॥

एषां व्याख्या—

कफेति । एते कफादयः, शंखादी, मञ्चादयः शब्दाश्च शङ्कुनायानयुगपतङ्गकटाहैश्च सह नृलिङ्गा भवन्ति । कफः = श्लेष्मा । नगः = वृक्षः । पर्वतश्च । श्लोकः = एकाक्षरादिपादच्छन्दः । कोपधत्वात्पुंस्त्वं सिद्धम् । वृत्ताख्यत्वात्स्त्रीनपुंसकनिवृत्त्यर्थम् । इह वचनम् । यशोवचनस्तु श्लोकशब्दः पुंलिङ्गः कोपधत्वादेव । शङ्खः = निधिविशेषः । 'निधिर्ना, शेवधिर्भेदाः पद्मशंखादयो निधेः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९ श्लोकः ७१) मृदङ्गः = मुरजः । 'मृदङ्गा मुरजाः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ७३ श्लोकः ५) । शङ्कुः = संख्याविशेषः । शतादिकत्वात् अस्य नपुंसकत्वं प्राप्तम् । कीलार्थस्य उदन्तत्वात्पुंस्त्वं सिद्धम् । यानेति । यात्यनेन इति यानम् = शकटम्, रथश्च । तस्य युगो यानयुगः यानद्वयमित्यर्थः । युगानि कालमानविशेषः । तानि च क्रमवर्तीनि । तत्साधर्म्याद् ये क्रमवर्तिनः पितृपुत्रप्रपुत्रप्रतिपुत्रादिरूपाः पुरुषास्तेऽपि युगानि । पुरुषा एव युगानि पुरुषयुगानि चत्वारः क्रमगताः पुरुषा इत्यर्थः । अन्यत्र तु युगम् = युग्मम्, युगलम्, कृतयुगम्, त्रेतायुगम्, द्वापरयुगम्, कलियुगं चैतानि चत्वारि नपुंसके स्युः । इति—(दुर्गलिङ्गानुशासनवृत्तौ पृ० १३ पं० ४) । पतङ्गः = शलभः, सूर्यश्च । 'पतङ्गौ पक्षिसूर्यौ च' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४०० श्लोकः २०) । उटजः = तापसपर्णकुटी । 'पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११८ श्लोकः ६) । शेषशब्दानां व्याख्या प्रागुक्ता ।

वर्गः पूग–लवङ्गौ गच्छः कच्छौ–घ–पथि–मथि च वृषलः ।
ध्वनि–मुरजौ वृजि–मुञ्जा–वङ्कोठ–कुठौ हठा–ऽङ्गुष्ठौ ॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (शङ्कुः पुंसि) असौ पुंसि स्यात् । शङ्कुः = कीलः । (सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १४८) ।

अस्य व्याख्या—

वर्गं इति । एते वर्गादयोऽङ्कोठान्ता शब्दा पुंसि स्युः । कच्छश्च ओघश्च पन्थाश्च मन्था-श्च इति समाहारो द्वन्द्वः । लवङ्ग =ओषधिविशेषः, देवकुसुमं च । 'लवङ्गं देवकुसुमं श्रीसञ्ज्ञम्' इति-(अम० ना० लि० पृ० २४५ श्लो० १२५)। गच्छ =अभिमतसंख्यापर्य्यवसानम् । 'तन्मूले तु पुमान् हेतुर्गच्छो वाञ्छितराशयः ।' इति—(वै० पृ० १८९ श्लो० ३७)। कच्छ =पार्श्वम्, नौका-ङ्गम्, अनूपदेशश्च । 'अनूपदेशे कच्छः स्यान्नौकाङ्गे तुन्नकद्रुमे ।' इति-(श० र० स० पृ० ७४ प० ११) । पन्था =मार्गः । मन्था =खजकः । वृषल =शूद्रः । लोपधत्वान्नपुंसकं प्राप्तम् । ध्वनि =शब्दः । मुरज =मृदङ्गः । वृजय =जनपदविशेषः । एष बहुवचनान्तश्च । अङ्कोठश्च कुठश्च इत्यादौ अकारान्तस्य प्रायेण पूर्वो निपातो दृश्यते । अङ्कोठ =वृक्षविशेषः । 'आंकडा" इति लोके । 'अङ्कोठो वामनोऽङ्कोल' इति माधवकरः— (पर्यायरत्नमालायाम् पृ० २९ प० १३) । कुठ =वृक्षः । 'तरुः शाखी कुठः कुजः' इति—(वै० पृ० ४५ श्लोक ५) । 'कुटः' इत्यपि । 'कुजः क्षितिरुहोऽङ्घ्रिपः शिखरिपादपौ विष्टरः कुटस्तरुरनोकहः कुरुहभूरुहद्रुद्रुमाः ।' इति—(रा० नि० पृ० ३२५ श्लो० १७) । प्रपञ्चार्थौ एतौ बिम्बादित्वात्पुंस्त्वं सिद्धम् । शेषं प्राग्वत् ।

कोष्ठ–पुरोडाश–कमठ–गुड–लगुड–व्रात–गण्ड–गोण्डा–र्घाः[1] ।
पिण्ड–शिखण्ड–पिचण्डा षण्ड–करण्डौ वरण्डश्च ॥

अस्य व्याख्या—

कोष्ठेति । एते कोष्ठादयो वरण्डान्ता शब्दा नृलिङ्गा भवन्ति । कमठ =भिक्षाभाज-नम् । कच्छपश्च । 'कमठः कच्छपे पुंसि भाण्डभेदे नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ ३९ श्लोक १२) । कूर्माभिधायिनस्तु स्त्रीपुंस्त्वं चतुष्पदनामत्वात् । षण्ड =वृषभः । शेषं प्राग्वत् ।

वृष्णिः षण्डः[2] पण्ढो मुहूर्त–विट्–पुञ्ज–रै–हरिद्–गरुत ।
प्लुत–दृति–गञ्ज–क्रुन्नान्ता वमथ–तिथि–सारथि[3]–ग्रन्थि ॥

पाणिनीयेऽपि–(१) (अर्घाभिमन्युभुक्षिस्तम्बनितम्बपूगाः) ॥ एते पुंसि स्युः । अर्घः =मूल्यम् । पूजा-विधिश्च । पन्थाः =मार्गः । मन्था =मन्थानदण्डः । ऋभुक्षा =इन्द्रः । स्तम्ब =गुल्मः । नितम्बः =स्त्रियः पश्चात्क-टिम् । पूग =गुवाक । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११४ ।

पाणिनीये पि–(२) (षण्डमण्डकरण्डभरण्डवरण्डतुण्डगण्डमुण्डपाषण्डशिखण्डाः) ॥ एते पुंसि स्युः । षण्डः =वृषभः । मण्ड =एरण्डवृक्षः । करण्ड =वंशादिरचितो भाण्डविशेषः । भरण्ड =स्वामी । वृषश्च । वरण्ड =अन्तर्वेदि । समूहश्च । तुण्ड =आननम् । गण्ड =कपोलः । मुण्ड =दैत्यविशेषः । पाषण्ड =बौद्धक्षपणकादि । शिखण्ड =मयूरपिच्छ । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११३ ।

(३) (सारथ्यतिथिकुक्षिबस्तिपाण्यञ्जलयः) ॥ एते पुंसि स्युः । सारथि =सूतः । अतिथि =कुशपुत्रः ।

अस्य व्याख्या—

वृष्णिरिति । एते वृष्ण्यादयो ग्रन्थ्यन्ताः शब्दाः पुंसि स्युः । वृष्णिः = कुलविशेषः । मेष-वाचिनस्तु परत्वात्स्त्रीपुंस्त्वम् । षण्डः = संघातः । षण्ढः = नपुंसकम् । मुहूर्तः = घटिकाद्वयम् । 'ते तु मुहूर्त्ता द्वादशास्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४७ श्लोकः ११) । विट् = वैश्यः, नरश्च । विष्ठावाचिनस्तु स्त्रीलिङ्गत्वं प्रयोगतो भाषायां दृश्यते । पुञ्जः = राशिः । 'पुञ्जराशी तूत्करः कूटमस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २०२ श्लो० ४२) । राः = द्रव्यम्, स्वर्णं च । 'राः स्वर्णवित्तयोः' । इति—(श० र० स० पृ० २५० पं० ३) । गरुत् सुवर्णम्, पक्षश्च । प्लुतः = स्वरविशेषः । यस्तु प्लवनक्रियानिमित्तः प्लुतशब्दस्तस्य वाच्यलिङ्गता । गञ्जः = भाण्डागारः । कृतान्तः = यमः । 'कृतान्तो यमुनाभ्राता' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४ श्लोकः ५८) । अतिथिः = अभ्यागतः । सारथिः = रथवाहः । ग्रन्थिः = रज्ज्वादिवेष्टितगाढ-बन्धः । शेषं प्रागवत् ।

कुन्ता—न्त—बलीवर्दा शब्दा—ऽर्थौ ह्रद—जनपद—मगधाश्च ।
मकरन्द—कुन्द—कन्दाः सबुद्बुदाः कासमर्देन ॥

अस्य व्याख्या—

कुन्तेति । बुद्बुदेन सहिताः सबुद्बुदाः कुन्तादयः शब्दाः कासमर्देन सहैते पुंलिङ्गाः स्युः । अन्तः = मृत्युः, अवसानं च । 'अन्तोऽध्यवसिते मृत्यौ स्वरूपे निश्चयेऽन्तिके ।' इति—(वै० पृ० २३० श्लो० ५) । बलीवर्दः = अनड्वान् । शब्दः = ध्वनिः । अक्षरं च । 'शब्दोऽक्षरे यशोगीत्यो-र्वाक्ये खे श्रवणे ध्वनौ ।' इति—(अने० सं० पृ० २० श्लो० २३८) । ह्रदः = जलाधारविशेषः । अगाधजलकूपश्च । 'तत्रागाधजलो ह्रदः ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०३ श्लो० २५) । मगधाः = जनपदविशेषः । रूढितश्च बहुवचनान्तोऽयम् । कन्दः = मूलविशेषः । मेघश्च । 'मूले कन्दः किले कन्दः कन्दो वारिद उच्यते ।' इति—(अने० ध्व० मं० पृ० १९ श्लोकः १६०) । शेषं प्रागवत् ।

कपि—कवि—कितव—दव—कलह—दावा—वंशां—ऽश—राशि—सरवाश्च ।
अर्दन्य—ऽहीन—रेफा कृमि—तिमि—पृष्ठ्यास्तथा सीरः ॥

बस्तिः = नाभेरधोभागः । पाणिः = हस्तः । अञ्जलिः = हस्तसम्पुटः । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११६ ।

(१) (ह्रदकन्दकुन्दबुद्बुदशब्दाः) ॥ एते पुंसि स्युः । ह्रदः = अगाधजलम् । कन्दः = मेघः । कुन्दः = अच्युतः, निधिविशेषश्च । बुद्बुदः = वर्तुलाकारो जलविकारः । शब्दः = अक्षरसमूहः । ध्वनिश्च । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११३ ।

अस्य व्याख्या—

कपीति। एते कप्यादयः सीरान्ताः शब्दाः पुंसि भवन्ति। कपिः = मर्कटः। विष्णुश्च। 'कपिर्ना सिह्लके शाखामृगे च मधुसूदने॥' इति—(मे० पृ० १०२ श्लो० २)। कविः = काव्यकृत्। गुरुश्च। 'खलीने स्त्री कविः पुंसि काव्यकृच्छुक्रसूरिषु।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७५ श्लोक ४१४)। कितवः = द्यूतकारः। धत्तूरश्च। 'कितवो मत्तधूर्त्तयोः॥ कनकाह्वयवृक्षे च पंचके कितवा मताः।' इति—(श० र० स० पृ० ३१९ प० ११)। दवः = वनाग्निः। वनं च। 'दवो दावश्च गदितौ वनाग्निवनयोरपि।' इति—(श० र० स० पृ० ३१६ प० ७)। राशिः = पुञ्जः। मेषादिविशेषश्च। 'राशिपुञ्जोरवरा नरि।' इति—(वैं० पृ० १८६ श्लोक ३)। सत्त्वः = प्राणी। द्रव्यवचनस्य गुणवचनस्य च नपुंसकत्वमेव दृश्यते। द्रव्यम्। सत्त्वरजस्तमश्च। 'सत्त्व गुणे पिशाचादौ वले द्रव्यस्वभावयोः। आत्मत्वे व्यवसायासुचित्तेष्वस्त्री तु जन्तुषु॥' इति—(मे० पृ० १५९ श्लोक २८)। अर्चिः = अग्निः। अस्य वृत्तेस्तु स्त्रीपुंस्त्व चतुष्पदनामत्वात्। अहीनः = क्रतुविशेषः। भवनन्निर्भिरेकाहास्तेरावृत्तेरहर्गणाः। ते दीक्षितैः कृताः सत्राण्यहीनाः याजकैः कृताः। अहीनाः द्वादशाहारनाक् सत्राण्यूर्ध्वं स तु द्वयः॥ सर्वेऽमी यज्ञक्रतवस्त एवैन्द्राः प्रजागमाः।' इति—(वैं० पृ० ९० श्लोक ८४, ८५, ८६)। कृमिः = जन्तुविशेषः। वर्णसङ्करजातिविशेषश्च। 'ऊर्णनाभस्तन्तुनाभः कृमिर्मर्कटकोऽपि च।' इति—(वैं० पृ० १५० श्लोक ३४)। तिमिः = मत्स्यविशेषः। 'मीनो वैसारिणस्तिमिः।' इति—(वैं० पृ० १५१ श्लोक ४१)। पृष्ठ्यः = क्रतुविशेषः। वृषभविशेषः। घोटकविशेषश्च। 'स्थूरी पृष्ठ्यः पृष्ठवाह्यः' इति—(वैं० पृ० ६९ श्लोक ५६)। सीरः = हलम्। सूर्यश्च। 'सीरोऽर्कहलयोः पुंसि' इति—(श० र० स० पृ० २६२ प० ५)। शेषं प्राग्वत्।

अम्ब–स्तम्बौ पुत्र–च्छात्रा–ऽमित्रा वृत्र–मन्त्री च।
पञ्चाल–पीलु–पिप्पल–गुग्गुल–हिङ्गुल–कुलालाश्च।

अस्य व्याख्या—

अम्बेति। एते अम्बादयः कुलालान्ताः शब्दाः नरि स्युः। पुत्रः = आत्मजः, सुतः। 'पुत्रस्तु तनयः सूनुरात्मजो नन्दनोऽङ्गजः।' इति—(वैं० पृ० १७६ श्लो० ३९)। 'योनिसम्बन्धवाचिन्यः पुत्राद्याः पुंगिरो नरि। इति च—(वैं० पृ० २९३ श्लो० ४३)। पुत्रीति नदादित्वात्। छात्रः शिष्यः। 'छात्रः शिष्ये निगदितः' इति—(श० र० स० पृ० २५४ श्लोक १२)। पञ्चालाः = जनपदविशेषः। बहुवचनान्तोऽयं रूढितः। वर्णवृत्तप्रभेदश्च। पीलुः = वृक्षविशेषः। फलवचनस्य तु नपुंसकत्वं परत्वात्। हस्ती च। 'पीलुर्वृक्षे फले पीलु परमाणौ गजे च ना॥ पीलुस्तालाऽ-

स्थिखण्डे च काण्डपादपभेदयोः।' इति--(श० र० स० पृ० २९८ पं० १४, १५)। पिप्पलः =वृक्षविशेषः, चलदलः। पक्षिप्रभेदः। वस्त्रच्छेदनविशेषश्च। वृक्षवाचिनस्तु स्त्रीत्वमपि। पिप्पलीति नदादित्वात्। फले स्त्रीत्वमेव-अर्धपिप्पलीति। 'पिप्पलः स्याच्चलदले, भक्तसिक्थे तु पिप्पलम्॥ तथैव सलिले, वस्त्रच्छेदे पुंसि निरंशुके। तथा पक्षिप्रभेदेऽपि, कणायां पिप्पली मता॥' इति--(श० र० स० पृ० ३०७ पं० १४, १५, १६)। गुग्गुलुः=स्वनाम्ना प्रसिद्धो वृक्षविशेषस्य निर्यासः, कुम्भः, उलूखलकः, पुरः, रक्तशिग्रुश्च। कुलालः=कुम्भकारः। तद्भाण्डं च। 'कुलालः ककुभे कुम्भकारे चाप्यञ्जनान्तरे।' इति--(श० र० स० पृ० ३०४ पं० ९)। शेषं प्राग्वत्।

तण्डुल-मञ्जुल-काला मौलि-तरल-पाश-पुद्गल-कुशूलाः।
रालि-रनिल-कील-पटोल-केलि-तूला-ऽनलै-स्तालः॥

अस्य व्याख्या—

तण्डुलेति। एते तण्डुलादयः कुशूलान्ताः शब्दा रालिः तालश्च, अनिलप्रभृतिभिरनलान्तैः सह च नृलिङ्गाः स्युः। तण्डुलः=धान्यसारः। मञ्जुलः=जलरङ्कुः, दात्यूहपक्षी। 'मञ्जुलं च जलाञ्चले। रम्ये कुञ्जे, मञ्जुलस्तु दात्यूहे' इति—(अने० सं० पृ० १०४ श्लोकः ७१२-१३)। 'मञ्जुलो मधुरे कुञ्जे जलरङ्कौ (ङ्के) जलाञ्चले।' इति च--(हा० व० पृ० ४०८ श्लोकः २५२)। मौलिः=कङ्केलिवृक्षः, अशोकद्रुमः। 'मौलिः कङ्केलिवृक्षेऽपि' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७४ श्लोकः ४०६)। 'मौलिः किरीटे धम्मिले, चूडायामनपुंसकम्। अशोकपादपे पुंसि' इति। नाऽशोकाद्रौ, स्त्रियां भूमौ' इति पाठान्तरम्—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ४६, ४७)। किरीटं च। 'किरीटे मौलिरक्लीबे चूडासंयतकेशयोः।' इति रभसः—इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४३० पं० २५)। 'चूडा किरीटं केशाश्च संयता मौलयस्त्रयः।' चूडा शिखा। किरीटं मुकुटम्। संयता बद्धा ये च केशास्ते त्रयो मौलयः। त्रय इति मौलेः पुंस्त्वरसूचनायोक्तम्।' (इति च—अम० ना० लिं० पृ० ४३० श्लोकः १९३)।' तरलः=हारमध्यगतो मणिः। 'तरलो हाररत्ने च चञ्चले चोज्ज्वलेऽपि च।' इति केशवः—(कल्पद्रौ पृ० श्लोक)। 'तरलश्चञ्चले खङ्गे (पिङ्गे) हारमध्यमणावपि।' इति च--(वि० प्र० पृ० १५३ श्लो० ५८)। पाशः=बन्धनम्। कुशूलः =धान्याधारविशेषः। अनिलः=वातः। कीलः=शङ्कुः। पटोलः=ओषधिविशेषः, कर्कच्छदः, तिक्तकः। "परवर" इति। 'पलवल' इति च लोके। केलिः=परिहासः। तूलः=पिचुः। "रुई" इति लोके। 'अथ पिचुस्तूलः' इति-(अम० ना० लिं० पृ० ३३७ श्लोकः १०६)। 'पुंलिङ्गस्तु पिचौ तूलः क्लीबं स्याद् ब्रह्मदारुणि।' इति रुद्रः—इति—(अम० सु० व्या० पृ० १४३ पं० ५)। उन्मानं च। अनलः=अग्निः। शेषं प्राग्वत्।

अञ्जलि-शैवल-कम्बल-पल्लव-वातूल-मुसल-बलि-वलयः ।
बिल्वादयोऽपि तरवः, स्त्रियां मताः शिंशपाद्यास्तु ॥

तस्य व्याख्या—

अञ्जलीति । एतेऽञ्जल्यादयो वलयान्ताः शब्दाः बिल्वादयस्तरवोऽपि पुलिङ्गाः स्युः । अञ्जलि = करसम्पुट । कुडवश्च । 'अञ्जलिः कुडवे पुंसि हस्तसम्पुटकेऽपि च ।' इति—(शा० र० म० पृ० ३०१ प० ११) । शैवल = जलतृणविशेष । 'शैवलः पद्मकाष्ठे स्यात् शैवालोऽपि पुनानयम् । इति—(मे० पृ० १५५ श्लोक १४१) । कम्बल = गोगलचर्म । प्रावरणविशेषस्य तु क्लीबमपि कम्बलमिति । नद्यादित्वादि । नागराजश्च । 'कम्बलो नागराजे स्यात्सास्नाप्रावारयोः कृमौ । कम्बलश्चोत्तरासङ्गे कम्बलं सलिले मतम् ।' इति—(वि० प्र० पृ० १५५ श्लोक ७५) । इन्द्रिय कम्बल प्रोक्तः कम्बलो रोमजः पटः । कम्बलन्तु गवां सास्ना कम्बले कम्बलं विदुः ॥' इति—(अन० ध्व० म० पृ० ८ श्लोक ३६) । पल्लव = किसलयम् । नपुंसकमपि केचित् । 'पल्लवः किसलये वा । विटपे विस्तरेऽलक्तरागे शृङ्गारविटपयोः ।' इति—(अने० स० पृ० १०६ श्लोक ७४१ ७४२) । 'व्याडिस्तु पुंसि क्लीबे च' इति—(अम० मु० व्या० पृ० १३२ प० ३४) । वातूल = वातसमूह । वातूलः पुंसि वात्यायामपि वातासहे त्रिषु ।' इति—(अम० मा० लि० पृ० ४३१ श्लोक १०६) । 'वातूलो वातुलोऽपि स्यात्' इति द्विरूपकोषाद् ह्रस्वमध्योऽपि इति—(अम० मु० व्या० पृ० ८०१ प० ३३) वातिलो वातूलोऽपि स्याद्वातूलः प्रमत्तस्तथा ।' इति—(द्विरूपकोष पृ० ८१२ श्लोक २३) । बलि = युद्धम्, कलहः । युगम् च । 'कलिः स्त्री कलिकायां ना शूराजिकलहे युगे ॥ इति—(मे० पृ० १४५ श्लोक ६) कलिः कलहकाल्योः ।' इति—(अन० ध्व० म० पृ० २५ श्लोक २०४) । बलि = कर राजदेयभाग । असुरविशेषश्च । 'बलिः पुमानुपहारे स्याद्दैत्ये दैत्यो बलिः करः । बलिर्जरश्लथ चर्म जठरावयवो बलिः ॥' इति —(अन० सङ्ग० पृ० ३ श्लो० १८) । बलिः स्त्रीमध्यभागेऽपि वलिर्वलिंश्चर्मजराङ्कितः । बलिः पूजोपहारे स्याद्दैत्यभिद्दैत्यगताम ॥ इति—(अनं० ध्व० म० पृ० ४ श्लोक ३१) । बिल्व, यव,

पादटिप्पणी—(१) (गण्डका जलाशयकारणा निर्मुक्तश्च उपरिस्थगुरङ्गा पल्लव्यमण्डगजगणयुक्ता) । एषु पुंसि स्युः । पल्लव = शाखाया पत्राणि विभागे । "पल्लवादित्रयाणां शाखाया पल्लवो मतः ।" इति शाश्वतम् । वेणुपर्णश्च । पत्रक = वैडूर्य अक्षरट । "वायसाक्षो तु—वेदाः पत्रलोऽस्त्या इति । कर = नाराच्यश्च दुर्विनय स्वल्पा । रेत = स्वर्ण । रागश्च । पटर = कुमपटल । निर्मूल = निर्गति । नर = छन्दविशेष । मति = स्मृत् असत्य नि । तरङ्ग = ऊर्मि । कुण्डल = कर्ण । पथ = मार्ग । मेखला । स्तवक = देहोपरविशेष अर्थ । कुञ्जर = वाद्यविशेष, मृदङ्ग । मेघ = मेघम, मलिनम् । समुद्र = सागर । पुरुष = मानुष्य । सगराकार । वरनश्च । मि० कौ० पृ० ४०१ मू० ११५ ।

अशोकः, पुन्नागः, अर्जुनः मातुलिङ्गः, लकुचः, पारिजातक इत्यादयो विल्वाद्याः। शिंशपाद्यास्तु वृक्षविशेषाः स्त्रियां योषिती, मता ज्ञेयाः स्त्रीलिङ्गा इत्यर्थः। शिंशपाद्याः—शिंशपा, पाटला, शमी इत्यादयः। प्रयोगतः अङ्कोठस्य वृक्षस्य च वृक्षत्वात्पुंलिङ्गं सिद्धम्। फलार्थः पाठः प्रपञ्चार्थ इत्येके। शेषं प्राग्वत्।

पाप्मा-ऽश्मा श्लेष्मा-ऽऽत्मा वणिगू-ष्मा स्कन्ध-गन्ध-गर्मुच्च।
अनन्त-मसन्त-मुदन्तं शम्ब-नितम्बौ च कुक्ष्यं-ऽह्री॥

अस्य व्याख्या—

पाप्मेति। पाप्मादयः शब्दाः अनन्तासन्तोदन्ताः शब्दाः शम्बादयः अंह्यन्ताः शब्दाश्चैते पुंसि भवन्ति। उभयत्रापि समाहारो द्वन्द्वः। पाप्मा=पापम्। 'अस्त्री पङ्कं, पुमान् पाप्मा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५१ श्लोकः २३)। अश्मा=शिला। 'पाषाणप्रस्तरग्रावोपलाश्मानः शिला दृषत्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२४ श्लोकः ४)। श्लेष्मा=कफः। वणिक्=वाणिजः। राशिविशेषश्च। ऊष्मा=सन्तापः। वर्णविशेषः। ऋतुविशेषश्च। 'ग्रीष्मोष्णवाष्पा ऊष्माणः इति—(वै० पृ० २१४ श्लोकः ९)। 'ऊष्माणः शषसाः सहाः।' इति—(वै० पृ० ८६ श्लोकः ३६)। 'शुचिरुष्णागमः पातम उष्ण ऊष्मा।' इति च—(वै० पृ० २४ श्लो० ८८)। गर्मुत्=सुवर्णम्। कुक्षिः=जठरम्। अंह्रिः=पादः। 'अंह्रो रंहो द्रुहिणः संहर्पाह्री च घश्रुतयः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२७ स्तं० १ पं० २)। शेषं प्राग्वत्।

अथेदानीं क्षान्तेकारान्तोकारान्तव्यञ्जनान्तान् पुंलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० २ श्लोकः १५, १६, १७)।

... .पक्ष-राशि-वराश्यृ-र्षिः॥१५॥
दुन्दुभि-र्वमति-वृष्णि-पाण्य-ऽवि-
ज्ञाति-रालि-कलयो-ऽञ्जलि-घृणिः।

पाणिनीयेऽपि—(१) (ऋषिराशिदृतिग्रन्थिक्रिमिध्वनिवलिकौलिमौलिरविकविकपिमुनयः) ॥ एते पुंसि स्युः। ऋषिः=मंत्रद्रष्टा। राशिः=पुञ्जः। दृतिः=चर्मपुटः। ग्रन्थिः=रुग्भेदः। क्रिमिः=सूक्ष्मजन्तुः। ध्वनिः=शब्दमात्रम्। वलिः=राजग्राह्यो भागः। कौलिः= । मौलिः=अशोकपादपः। रविः=सूर्यः। कविः=शुक्रः। कपिः=वानरः। मुनिः=वाचंयमः। सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १०८)। (२) (उभावन्यत्र पुंसि) ॥ दुन्दुभिर्नाभिश्चोक्तविषयादन्यत्र पुंसि स्तः। दुन्दुभिः=वाद्यविशेषः। असुरो वा। नाभिः=क्षत्रियः। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १६। (३) (वह्निवृष्ण्यग्नयः पुंसि) ॥ एते पुंसि स्युः। वह्निः=चित्रकाख्यौषधिः। वृष्णिः=यादवः। अग्निः=वह्निः। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ७।

अग्नि-वह्नि-कृमयों-ऽह्नि-दीदिवि-
ग्रन्थि-कुक्षि-दृतयोऽर्दनि-र्ध्वनिः ॥१६॥
गिरि. शिशु-जायु-कर्प्वो हाहा हूहूश्च नग्रहू-र्गर्मुत् ।
पाद-ऽस्माना-त्वात्मा पाप्म-स्थेमो-ष्म-यक्ष्माणः ॥१७॥ इति ।

एषां व्याख्या

पक्षेति। दुन्दुभिरिति गिरीति च। पक्ष = मासार्द्ध । सखा । सहायश्च । 'पक्षो वर्गे ग्रहे पिच्छे पार्श्वे पक्षमविरोधयो । मेशात्परस्वये चुल्लीरन्ध्रे साध्यसहाययो । मासार्द्धे' इति—(अने० ति० पृ० २३ श्लो० १८२) । वराशि = स्थूलशाटक । 'वराशि स्थूलशाटक ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४३ श्लो० ११६) । ऋषि = वेद । वसिष्ठादि । दीधितिश्च । 'ऋषिर्वेदे वसिष्ठादौ दीधितौ च पुमानयम्, ।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लोक ६)। 'ऋषिस्तु वेदे भृग्वादौ ज्ञानवृद्धे दिगम्बरे ।' इति च—(वै० पृ० २१४ श्लो० ९) । दुन्दुभि = वाद्यविशेष । वसुदेवश्च । 'द्वन्द्वे दुन्दुभिरक्षे च दुन्दुभि स्यात्तथाऽजय ।' इति—(अने० क० म० पृ० १९ श्लोक १६१)। 'इष्यते दुन्दुभिर्भेर्यामक्षे त्रिन्दुत्रिकद्वये ।' इति च-(अने० समु० पृ० २९ श्लो० ३२७) । मल्लक्षम्—''दुन्दुभ्या किल तत्कृत पतितया यद् द्रौपदी हरिता'' इति—(दुर्गसिंहलिंगानुशासनविवृतौ पृ० ५ प० १४) । 'येनास्मिन् सिंहनादप्रतिरसितसखो दुन्दुभिस्ताडितोऽयम्' इति—वेणीसंहारे १ २२ इति च—(दुर्गं० विवृ० पृ० ५ प० १६) पाणि = अङ्गविशेष, हस्त । 'करे पाणिर्निगद्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० १०६ प० ११) । अवि = मेष । मेषराशि । वायु । प्राकारश्च । 'अविर्भूपुष्पवत्यो स्त्री वायुप्रकाराभास्सु ना ।' इति—(वै० पृ० ३३० श्लो० ४) । ज्ञाति = सगोत्र । तातश्च । 'ज्ञातिस्तातसगोत्रयो ।' इति—(मे० पृ० ५५ श्लो० २०) । घृणि = रश्मि । 'घृणि रश्मौ प्रकीर्त्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० १०५ प० २) । अग्नि = अनल. । वह्नि = भल्लातक । चित्रकाख्यौषधि । निम्बूक । अग्निश्च । 'वह्निर्वैश्वानरो धामि' इति—(वै० पृ० १० श्लो० १४) । दीदिवि = बृहस्पति । 'दीदिविर्ना धिषणेऽन्ने तदस्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १६० श्लो० ३७) । ग्रन्थि = बन्ध । रुग्भेद । पर्व । ग्रन्थिपर्णश्च । 'ग्रन्थिस्तु ग्रन्थिपर्णे ना बन्धे रुग्भेदपर्वणो ।' इति—(मे० पृ० ७२ श्लो० ६) । गिरि = पर्वत । नेत्रामयविशेषश्च । 'गिरिर्गीर्णो गिरियके क्रीडागण्डकशैलयो । नेत्रामयविशेषे, च पूज्ये तु गिरिरन्यवत् ।' इति—(श० र० स० पृ० २५२ प० १९) । शिशु = बालक । जायु = औषधम् । 'जायु पुस्यगदस्तत्र भैषज्यौषधभेषजम् ।' इति—(वै० पृ० १८४ श्लो० १४१) । कर्पू = करीषाग्नि । 'कर्पू पुमान् करीषाग्नौ, स्त्रियां कुल्येष्टिखातयो ।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लो० ९) । हाहा = गन्धर्वविशेष, देवगायक, देवगायन । बाहुलकाड्डाप्रत्यये

तु (हाहाः) व्युत्पन्नोऽधातुश्च । हाहाशब्दस्य रूपं तु हाहाः, हाहौ, हाहाः, (प्र०) । हाहाम्, हाहौ, हाहान् (द्वि०) । हाहा, हाहाभ्यामित्यादिः । एवं ऊप्रत्यये हूहूरपि बोध्यः । हाहाः सान्तोऽपि 'गन्धर्वो वीतहाहसोः' इति संसारावर्त्तात् । 'गन्धर्वो हाहसि प्रोक्तः' इति रत्न (धरणि) कोषाच्च । भोजस्तु हहाहुहुशब्दयोरव्ययत्वमाह । 'हहाः' इत्यादिह्रस्वः । 'हुहुः' इत्युभयह्रस्वश्च । 'हंसो हहाहुहू च द्वौ तुम्बुरुः' इति शब्दार्णवात् । 'गीतमाधुर्य्यसम्पन्नौ विख्यातौ च हहाहुहू' इति व्यासोक्तेश्च' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२ पं० ३४ तः) । नग्नहूः = नानाद्रव्यकृतं सुराबीजम्, किण्वम् । 'नग्नहूर्ना, मद्यबीजं किण्वम्' इति—(वै० पृ० १४० पं० ६) । पादः = चरणः । रश्मिः । तुर्य्यांशश्च । 'पादो बुध्ने तुरीयांशे शैले प्रत्यन्तपर्वते । चरणे च मयूखे च' इति—(मे० पृ० ७५ श्लो० ९, १०) । 'पादा रश्म्यंघ्रितुर्य्यांशाः' इति च (अम० ना० लिं० पृ० ४१२ श्लो० ८९) । स्थेमा = स्थैर्य्यम्, स्थिरस्य भावः । यक्ष्मा = रोगविशेषः रोगराट्, क्षयः । 'क्षयः शोषश्च यक्ष्मा च' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २१९ श्लो० ५१) । यादवस्त्वदन्त इत्याह —'यक्ष्मा यक्ष्मः क्षयः शोषः' इति—(वै० पृ० १८३ श्लो० १२४) । वाग्भटस्त्वस्य सलक्षणपर्य्यायानाह—'अनेकरोगानुगतो बहुरोगपुरःसरः । राजयक्ष्मा क्षयः शोषो रोगराडिति च स्मृतः ॥' इति—(वाग्भटे पृ० श्लो०) । कान्तादिक्रमरहितान् पुंलिङ्गवाचकशब्दानाह पुरुषोत्तमदेवोऽपि—(त्रि० शे० पृ० ३८६, ३८७ श्लो० २, ३, ४, ५) ।

पुंस्त्वे हाहा हूहू—र्ग्रन्थिः पाणिः कलि—र्दृति—र्मौलिः ।
अञ्जलि—रंघ्रिः कुक्षि—र्लविक—लोको—त्तरा—ऽऽसङ्गाः ॥
अवट—व्रात—सङ्केत—पोत—गर्त्त—गरु—च्छदाः ।
श्लेष्मो—ष्म—पाप—यक्ष्मा—ऽश्मा—ऽऽत्मानो वातायनः स्तनः ॥
फेना—ऽभिजन—कलाप—निकाय्या—ऽऽहारो—च्चारो—पल—कल्लोलाः ।
फाल—चपाल—कील—नल—तण्डुल—शैवल—खल—विभव—प्रभवाश्च ॥
अनो—ऽप—जन—नाडीभ्यो युग—मङ्ग—पदं व्रणम् ।
अनक्षे दुन्दुभि—रथ बहुत्वे—ऽप्यसवो गृहाः ॥
सक्तवो वल्वजा लाजा दाराः प्राणा दशा इति ।' इति ।

एषां व्याख्या—

पुंस्त्व इति । अवटेति । फेनेति । अन इति । सक्तव इति च । एते हाहादयो दुन्दुभ्यन्ताः शब्दाः पुंसि स्युः । असुप्रभृतयो दशान्ता शब्दास्तु बहुत्वे भूम्नि पुंसि स्युः । ग्रन्थिः = ग्रन्थिपर्णः । वस्त्रादिबन्धः । "गाँठ" इति लोके । वंशादिसन्धिः, पर्व । रुग्भेदश्च । 'ग्रन्थिस्तु

ग्रन्थिपर्णे ना वन्ये तृणभेदपर्वणो ।' इति—(मे० पृ० ७२ श्लो० ६) । तथा च प्रयोग —'ग्रन्थे- ग्रन्थिरिह क्वचित् ।' इति नैषधम्—इति-(त्रि० शे० व्या० पृ० ३८६ प० २१) ।' अङ्घ्रि = चरण । 'अङ्घ्रिर्ना पादमूलयो ।' इति—(मे० १२३ श्लो० ६) । लावक = पक्षिभेद । 'पक्षि भेदे लावक स्यात्तथा लवनकर्त्तरि ।' इति—(ना० र० स० पृ० २६ प० १०) । लोकोत्तर = लोकातीत, अत्युत्तम । आसङ्ग = अभिनिवेश, परिष्वङ्गश्च । सङ्केत = स्वाभिप्रायव्यञ्जक- चेष्टाविशेष, मनोगतभावव्यञ्जनाय कृतो हस्तादिचालनरूपो व्यापार. । सम्पर्कक्रिया । परि- ज्ञप्ति-परिभाषा-शैली-समया-काराश्च । 'सम्पर्कक्रिया तु सङ्केत ।' इति । 'समये च संपि- ण्डने सङ्केत ' इति चाजय (अजय कोषे पृ० श्लोक) । गर्त = त्रिगर्तभेद, त्रिगर्तदेशाश्च । अवट, भूमिच्छिद्रम् । गड्ढा" इति लोके । कुकुन्दरम्, नितम्बस्थकूपश्च । 'गर्तावटौ भुवि श्वभ्रे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८७ श्लोक २) । 'गर्तस्त्रिगर्तभेदे स्यादवटे च कुकुन्दरे ।' इति च (मे० पृ० ५४ श्लो० १३) । छद = पत्रम् । पक्षिणां पक्षश्च । 'छद पलाशे गरुति ग्रन्थिपर्ण- तमालयो । इति-(मे० पृ० ७४ श्लो० ५) । पाप = विभीतक । 'दैत्य पापस्तुष कल्प ' इति- (वै० पृ० ५१ श्लो० १७५) । वातायन = गवाक्ष, जालक । कपिश्च । 'गवाक्षो जालके कपौ ।' इति-(ना० म० पृ० ९५ प० १) आहार = द्रव्यमात्रस्य गलाध करणरूप भोजनम् । आहरणम् । हारश्च । 'आहार स्यादहारणे हारे प्रोक्तश्च भोजने ।' इति-(ना० र० स० पृ० २६५ प० २०) । उच्चार = उच्चारणम् । विष्ठा च । 'उच्चार स्यादुच्चरणे तथा मलविसर्जने ।' इति-(ना० र० स० पृ० २६५ प० २०) । उपल = प्रस्तर । शर्करा । रत्न च । 'उपल प्रस्तरे रत्ने, शर्करायां मतोपला ।' इति-(वि० प्र० पृ० १५३ श्लो० ५५) । चपाल = यूपक- टक । यज्ञसमाप्तिसूचक पशुबन्धनार्थं यज्ञभूमौ यत्काष्ठमारोप्यते स यूप, तस्य शिरसि वलयाकृतिर्मल्लकाकृतिर्वा य काष्ठविकार स चषाल । यूपमूले विहितलोहवलयश्च । 'कटकेऽस्य (यूपस्य) चषालोऽस्त्री इति-(वै० पृ० ९१ श्लो० १०५) । नल = तृणभेद । नृपभेद । संवत्सरविशेषश्च । नलस्तु तृणभेदेऽब्दे कपीन्द्रे भूपतावपि ।' इति-(ना० म० पृ० ९२ प० १८) । खल = नीच । दुर्जनश्च । 'खलो नीचे दुर्जने च' इति-(ना० म० पृ० ७७ प० १०) विभव = संवत्सरभेद । धनम् । वृतिश्च । विभवोऽब्दे धने वृतौ ।' इति—(ना० म० पृ० ८४ प० ४) । प्रभव = जन्महेतु । प्रभाव । संवत्सरभेदश्च । 'प्रभवो जन्महेतौ स्यात्प्रभावे वत्सरेऽपि च । आद्योपलब्धये स्यानञ्चामूले मुनिभिद्यपि ।' इति—(ना० र० स० पृ० ३२० प० १३) । अनश्च अक्षश्च जनश्च नाडी चेति द्वन्द्व । अनोपजननाडीशब्देभ्य परे युगम् । अङ्गम् । पदम् । व्रणम इति इमे शब्दा पुलिङ्गा भवन्ति । यथा । अनोयुग = शकटद्वयम् । अपाङ्ग = नेत्रप्रान्त । जनपद = देश । नाडीव्रण = देहस्थशिरायुक्तो व्रणविशेष । "नालीव्रण"

इत्यपि पाठः। अथ पुलिङ्गैकवचनानन्तरं नियतपुलिङ्गबहुवचनान्तशब्दानाह—बहुत्वेऽपि इत्यादिना। गृहा.=भवनम्। "घर" इति। "मकान" इति च लोके। दाराश्च। 'गृहा पुंसि च भूम्न्येव' इति—(अम० ना० लि० पृ० ११७ श्लो० ५)। 'दारेषु च गृहाः' इति च (अम० ना० लि० पृ० ४४० श्लो० २३८)। 'गृहं गृहाश्च पुंभूम्नि कलत्रेऽपि च सद्मनि।' इति च (मे० पृ० १७५ श्लो० ५)। दशाः=पुंभूम्नि वस्त्रान्तः, वसनमञ्चलः, वस्त्रान्तावयवः। "आंचर" इति। आचल" इति च लोके। 'दशा नाभौ प्रयोजयेत्।' इति स्मृतिः। अधोंऽशुकस्येत्यर्थः। इति—(श० चि० पृ० ११७४ स्तं० २ पं० ६, ७, ८)। मेदिनीकरस्तु वस्त्रान्ते स्त्रियां भूम्नि इत्याह—'दशाऽवस्था दीपवर्त्त्योः,=वस्त्रान्ते भूम्नि योषिति।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लो० ८)। 'स्त्रियां बहुत्वे वस्त्रस्य दशाः स्यु,—र्वस्तयोर्द्वयोः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४३५ श्लो० २१६)। 'वासो दशा मघा आपः' इति च—(दुर्ग० पृ० ११ श्लो० २४)। रभसस्तु पुंस्त्रियोः भूम्नि इत्याह। 'दशा वर्त्यामवस्थाया, वस्त्रान्ते भूम्नि पुंस्त्रियोः।' इति—(अम० सु० का० पृ० २४२ स्तं० १ पं० १५, १६)। शेषशब्दाना व्याख्या प्राग्वद्बोध्याः।

इति पुलिङ्गानुशासनं समाप्तम्।

अथ स्त्रीलिङ्गानुशासनम् ।

तत्रेदानीं योनिमदादीन् एकस्वरोदन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हैमः—(अभि० म० लि० पृ० २ श्लो० १८, १९, २०, २१)

"स्त्रीलिङ्ग योनिम–द्रुत्री–सेना–वल्लि–तडि–न्निशाम् ।
वीचि–तन्द्रा–ऽवटु–ग्रीवा–जीह्वा–तन्त्री–दयां–दिशाम् ॥१॥
शिंशपा त्वा–नदी–वीणा–ज्योत्स्ना–त्रा (श्री) री– तिथी–धियाम् ।
अङ्गुली–कल्सी–कङ्गु–हिङ्गुपत्री–सुरा–नसाम् ॥२॥
रास्ना–शिला–वचा–ऽऽला–शिम्बा–कृष्णो–ष्णि रा–श्रियाम् ।
सृक्का–पथ्या–ऽलसी–धाय्या–सरघा–रोचना–भुवाम् ॥३॥
हरिद्रा–मासि–दूर्वा–ऽऽलू–बलाका–कृष्णला–गिराम् ।
इत्तु प्राण्यङ्गवाचि स्यादीदूदेकस्वर इत ॥४॥" इति ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (लिङ्गम) ॥ (स्त्री) ॥ अधिकारसूत्रे एते । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १, २ (२) (ऋकारान्ता मातृदुहितृस्वसृयातृननान्दरः) ॥ ऋकारान्ता एते पञ्चैव स्त्रीलिङ्गाः । स्वस्रादिपञ्च कस्यैव ङीबनिषेधन स्त्रीत्वसिद्धौ ॥ ऋकारान्त वात । त्रिपुवचनोऽस्तु स्त्रियामादेशतया विधानेऽपि प्रवृत्तोऽस्विचतुरो=ऋदन्तत्वाभावात । माता जननी । दुहिता पुत्री । स्वसा=भगिनी । याता – पतिभ्रातृपत्नी । ननान्दा = स्वभर्तृभगिनी । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० २ (३) (काष्ठा दिग्वर्था स्त्रियाम) ॥ इमा काष्ठा – दिश । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७१ । (४) (वनजाति स्त्रियामव क्वचिदवेदम । हरीतकी – पथ्या । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १६४ (५) (ताराधाराज्योत्स्नादयश्च) ॥ एते स्त्रियां स्युः । तारा नक्षत्रम । धारा=धनादिच्छिद्रम । ज्योत्स्ना=कौमुदी चन्द्रप्रभा । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २३ । (६) (शिधिनाडिरश्मि चिताल्विपुलिविकेलिच्छविरात्र्यादय ।एते स्त्रियां स्यु । पक्ष ङीप । तिथी निधि =प्रतिपदादिपञ्चदश । अमरोस्त्वाह– "तिथयोर्द्वयो इति । तथा च भारवि – 'ते य भुवि बहुतिथ स्तिथय " इति । स्त्रीत्वे हि बहुतिथ्य इति स्यात । श्रीहर्षश्च–' निखिलान्निधि पौर्णिमातिथीन इति । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २५ । (७) (भूमिविद्युत्सरिल्लतावनिताभिधानानि) ॥ एतानि स्त्रियां स्यु । भूमि=पृथिवी । विद्युत–तडित । लता–वल्ली । वनिता = स्त्री । उक्तशब्दानां समस्तनामानि स्त्रियां स्यु । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १८ । (८) (यन्नमेकाक्षरम्) ॥ श्री =लक्ष्मी । भू पृथिवी । एकाक्षर किम । पृथुश्री =महर्द्धिसम्पन्न । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १२ ।

एषां व्याख्या—

स्त्रीलिङ्गमिति । शिशपाद्येति । रास्नेति । हरिद्रेति च । सभेदानां योनिमदादीनां गीच्यादीनां शिंशपादीनामङ्गुल्यादीनां रास्नादीनां स्पृक्वादीनां हरिद्रादीनां च नाम स्त्रीलिङ्गं स्यात् । योनिमदिति । योनिर्भगं तत्सहितानां प्राणिनां नाम अर्थाद्ये योनिमन्तः प्राणिनस्तेषां नामानि स्त्रियां स्युः । यथा । जननी = माता । दुहिता = पुत्री । याता = भ्रातृभार्या । ननन्दा = पतिभगिनी । स्वसा = भगिनी । योषित्=स्त्री, दारा । आवन्तोऽयं दाराशब्दः स्त्रियां स्यात् । 'क्रोडा हारा तथा दारा त्रय एते यथाक्रमम् । क्रोडहारे च दारेषु शब्दाः प्रोक्ता मनीषिभिः ।' इति व्याडिशुभाङ्कौ' इति–(अम० सु०व्या० पृ० २०५ स्तं० १ पं०२४–५)। अदन्तदारशब्दे तु 'दाराः पुंभूम्नि' इति बाधकं प्रागुक्तम् । कलत्रशब्दस्य 'कलत्रं श्रोणिभार्ययोः' इति मेदिनीस्थक्लीबपाठो बाधकः । एवमन्यत्राप्युन्नेयम् । धेनुः = गौः । करिणी = हस्तिनी । वडवा = अश्वा । रासभी=गर्दभी । काली = महिषी । अजा = छागीत्यादयो योनिमच्छब्दाः । वम्री = उपजिह्वा, उपदेहिका । "दीमक" इति । "सीमक" इति च लोके । 'वम्री वम्र्युपदीकोपजिह्विका चोपदेहिका ।' इति—(वै० पृ० १५१ श्लो० ३८) । सेना = ध्वजिनी, वाहिनी, पृतना, चमूः, अनीकिनी । 'सैन्यं चक्रं बलं सेना चमूर्वाहिन्यनीकिनी ।' इति–(वै० पृ० १०८ श्लो० ५५) वल्लिः = लता, व्रततिः । "वेल" इति लोके । तथा च प्रयोगः– 'हिरण्मयोर्वीरुहवल्लितन्तुभिः' इति माघः—इति मुकुटः । 'वल्ली' इत्यपि । 'वल्ली तु व्रततिर्व्रतती लता ।' इति—(वै० पृ० ४५ श्लो० ७) । 'वल्ली स्यादजमोदायां लतायां कुसुमान्तरे ।' इति—(अने० सं० पृ० ४२ श्लो० ५२१) । प्रयोगश्च—'वल्लीवल्कपिनद्धधूसरशिराः' इति दमयन्त्याम्' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३० पं० ३१) 'वेल्लिः' इत्यपि । वल्ली तु वेल्लिः नश्वरणौ' इति वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १३० स्तं० १ पं० २३, २४) । तडित् = विद्युत् । "बिजली" इति लोके । 'तडिद्वता तु विद्युतिः ।' इति—(श० र० म० पृ० १४३ पं० १३) । निट् = रात्रिः । हरिद्रा च । वीचिः = स्वल्पतरङ्गः, ऊर्मिः । अवकाशः, सुखं च । 'वीचिः स्वल्पतरङ्गे स्यादवकाशे सुखे द्वयोः' इति (मे० पृ० २८ श्लो० १०)। तन्द्रा = प्रमीला, आलस्यम्, निद्रा च । तन्द्रा निद्राप्रमील्योः' इति–(वै०पृ० २२१ श्लो० १५)। अवट् = घाटा, ग्रीवापश्चाद्भागः । ग्रीवायामुन्नतभागो वा । "घांटी" इति लोके । 'अवटुर्घाटा कृकाटिका ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३३ श्लोकः ८८) । तत्रावटुः साहचर्यात् स्त्रियां स्यात् । गोपालिनस्तु पुंस्त्वमाह—'अवटुः पुरुषे कृकाटिका घाटा' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २३३ स्तं० १ पं० २५) । वैजयन्त्यां तु स्त्रीपुंसयोरुक्तः । 'पिण्डारे त्ववटोः पाणेः' इति— (वै० पृ० २८१ श्लो० ९) । घाटाऽप्यवटुरक्लीबे' इति च (वै० पृ० १८० श्लो० ८५) । ग्रीवा = कन्धरा, शिरोधरा । तच्छिरा च । 'स्यात् ग्रीवा कन्धरायां तच्छिरायां च योषिति ।' इति– (मे० पृ० १५८ श्लो० ६) । जिह्वा = रसना, रसज्ञा, वाक्, ज्वाला च । 'जिह्वा तु वाचि

ज्वालारमन्नयो ।' इति--(अने० म० पृ० ४३ श्लो० ५३३) मस्त्री=छुरिका । 'शस्त्री छुरिकायां च विश्रुता ।' इति—(वि० प्र० पृ० १२८ श्लो० ४२) दया=कृपा, अनुकम्पा । अहिंसा च । दयार्ऽहिंसानुकम्पयो ।' इति--(अने० ध्व० म० पृ० २५ श्लो० २०९) । दिक्=दिशा, निःसरण, मुखम्। उदाहरणम् । दन्तक्षतविशेष । वर्तुलाकारश्च । दिग्दिशाशा वक्तुर्वृदीर्णा हरिद्वेवधू सरि ।' इति—(वै० पृ० १७ श्लोक २)॥ 'दिक्तु निःसरण मुखम् ।' इति--(वै० पृ १६० श्लो० १५) । 'दिग्दृष्टे वर्तुलाकारे' इति च (वै० पृ० २३३ श्लो० ४०) । नागुरिमनेन टापि दिशा । दिक् तु स्त्रियां दिशा शान्ती वकुष् देववधू पवि'।' इति शब्दार्णव इति (अम० मु० व्या० पृ० ३० स्त० २ प० ९, १०) । दिक्शब्दयोगे तत्र हि दिशि दृष्ट शब्दो दिक्शब्द इत्युक्तम् । शिंशपा=वृक्षविशेष । शिंशपाद्या—शिंशपा, पाटला, शमी इत्यादय । पाटला=पुष्पवृक्ष । पाटला पाटली स्त्री स्यादस्या पुष्पे पुनर्न ना ॥ आशुधान्ये पुमान् श्वेतरक्तवर्णेऽपि वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लो० १०९) । शमी=सक्तुफला । शिम्बिका । वल्गुलिश्च । 'शमी सक्तुफलायां च शिम्बिकायां च वाग्गु (वल्गु) ली ।' इति--(मे० पृ० ११० श्लो० ३१) । नदी=सरित् । गङ्गाया च । 'नदी सरित्' इति—(नाना० र० पृ० ३३ प० १७) । 'नदी तु सरिति स्मृता ।' इति च (वि० प्र० पृ० ७७ श्लो० १) । वीणा=वल्लकी, विद्युच्च । 'वीणा वल्लकिविद्युतो ' इति—(वि० प्र० पृ० ४९ श्लो० २७) । 'वीणा तडिच्च' इति च (नाना० र० पृ० २५ प० ५) । ज्योत्स्ना=चन्द्रप्रभा । ज्योतिष्मतीरात्रिश्च । 'ज्योत्स्ना ज्योतिष्मती रात्रिर्ज्योत्स्ना चन्द्रमस प्रभा ।' इति—(अन० मसु० पृ० १८ श्लो० १९२) । वारी=गजबन्धनी । कलसी च । 'वारी स्याद् गजबन्धन्यां कलश्यामपि योषिति । वारिर्वागगजबन्धन्यो, स्त्री क्लीबेऽम्बुनि वालुके ।' इति—(मे० पृ० १२७ श्लो० ६७) तिथी=प्रतिपदादितिथय, कर्मवाटी । तदाद्यास्तिथयो द्वयो ॥' इति—(अम० नालि० पृ० ४३ श्लोक १) 'तिथिर्न पण् कर्मवाटी' इति च—(वै० पृ० २२ श्लो० ६९) । धी = वद्धि । ज्ञानभेद । वृत्रासुरश्च । धीर्ज्ञानभेदे बुद्धौ च' इति--(मे० पृ० ७८ श्लो० २) । धीर्वृत्रासुर ।' इति—सौभरि--(एकार्थनाममालाया पृ० ८ श्लो० ६५ । 'बुद्धौ स्त्री धा न धिश्च धी ।' इति च—(नाना० र० पृ० ६ प० २०) । अङ्गुली=करशाखा, गजकर्णिका च । अङ्गुली करशाखायां कर्णिकायां गजस्य च ।' इति—(मे० पृ० १४९ श्लो० ५९) कलशी=गर्गरी, मन्थपात्रम् । पृश्निपर्णी । 'पिठवनी'' इति लोके । ''कलसि'' ''कलशि ' ''कलशी' इति चापि । कलशी त्रयी' घटी पारी' इति--(वै० पृ० १६३ श्लो० ५८ ५९) । 'कलशी गर्गरी तुल्या' इति—त्रि० शे० पृ० ३०२ श्लोक ८) । 'गर्गरी कलशिर्मता ।' इति च--(हा० व० पृ० ४०६ श्लो० २८९) । कङ्गु =धान्यविशेष, प्रियङ्गु । ''कांगनी'' इति लोके । 'क्वचिद् धान्ये कङ्गुरित्यभिधीयते ।' इति--(ना० र०

[स० पृ० ५१ पं० ६) । हिङ्गुपत्री=कम्बोजी, कारवी, पृथुका, त्वक्पत्री । 'पृथ्वीका हिङ्गुपत्री च कबरी दीर्घिका पृथुः ।' इति--(रा० नि० पृ० ७७ श्लो० ६२) । सुरा=मदिरा, मद्यम् । "शराब" इति लोके । चषकश्च । 'सुरा चषकमद्ययोः ।' इति--(मे० पृ० १२९) । श्लो० ९८) । नस्=नासिका । इति—(संस्कृतशब्दार्थकौस्तुभे पृ० ४१८ पं० ३०) । रास्ना=भुजङ्गाक्षी । एलापर्णी च । 'रास्ना तु स्याद्भुजङ्गाक्ष्यामेलापर्ण्यामपि स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लो० १७) । शिला=प्रस्तरः, ग्रावा । मनःशिला । द्वाराधःस्थितदारु च । 'शिला ग्रावा' इति—(नाना० र० पृ० ५४ श्लोकः ६) 'शिला तु प्रस्तरे मता । तथा मनःशिलायां च द्वाराधःस्थितदारुणि ।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लो० ५२) । वचा=ओषधिः । शारिका च । 'वचौषधौ । शारिकायां च' इति--(मे० पृ० २८ श्लो० ९) लाला=मुखस्रावः, सृणिका, वृक्षविशेषः, श्यामलकः, लवली च । 'सृणिका स्यन्दिनी लाला' इति—(वै० पृ० १८३ श्लोकः १२०) । 'अथ श्यामलके लाला लवली लावली फला ।' इति च--(वै० पृ० ४७ श्लो० २६)। शिम्बा=समी, बीजगुप्तिः । "सेमफली" इति लोके । कृष्णा=द्रौपदी, पिप्पली च । 'पिप्पली द्रौपदी कृष्णा' इति—(त्रि० शे० पृ० ३३२ श्लो० १२४) । उष्णिका=यवागूः । 'यवाग्वामुष्णिका मता ।' इति--(श० र० स० पृ० ८ श्लोकः १३) श्रीः=लक्ष्मीः, सरलद्रुमश्च । 'श्रीर्वेषरचनाशोभासम्पत्सरलशाखिषु । वाणीलक्ष्मीलवङ्गेषु विषे बिल्वेऽप्यथ त्रिषु ॥' इति—(नाना० र० पृ० ८ श्लोकः १६) । 'श्रीर्लक्ष्म्यां सरलद्रुमे ॥ वेषोपकरणे वेषरचनायां मलौ गिरि । शोभा त्रिवर्गसम्पत्योः' इति—(अने० स० पृ० २ श्लो० १३) । स्पृक्का=औषधान्तरम्, शाकविशेषो वा । "पिण्डिका" इति ख्याता स्पृक्का, पृक्का । 'मता स्पृक्कौषधान्तरे ।' इति--(श० र० स०पृ०६ श्लोकः ५, ६) । 'स्पृक्का तु ब्राह्मणी देवी मरुन्माला लता लघुः ।' इति च वाचस्पतिः—इति—(अम० सु० व्या० पृ० १७३ पं० १७) । पण्या—ओषधिविशेषः, ज्योतिष्मती । "मालकांगणी" इति लोके । 'पारावताङ्घ्रिः कटभी पण्या ज्योतिष्मती लता ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७९ श्लोकः १५०) अतसी=उमा, क्षुमा । "अलसी" इति लोके । 'अतसी स्यादुमा क्षुमा ।' इति—(अम० ना०लिं० पृ० ३०८ श्लोकः २०) । धाय्या=ऋग्वेदविशेषः, सामिधेनी । 'ऋक् सामिधेनी धाय्या च या स्यादग्निसमिन्धने' इति---(अम० ना० लिं० पृ० २५६ श्लोकः २२) । अग्निसमिन्धने समित्प्रक्षेपणे वह्निज्वलने या ऋक् प्रयुज्यते सा सामिधेनी धाय्या च स्यात् ।' इति महेश्वरः' इति--(अम०ना० लिं० अमरविवेकटीकायां पृ०१७१ पं० १३) । सरघा=मधुमक्षिका, मधुकर्त्री मक्षिका । 'सरघा मधुमक्षिका' । इति—(अम० ना०लिं० पृ० १९७ श्लोकः २६) । रोचना=रक्तकह्लारम् । गोपित्तम् । वरनारी च । 'रोचना रक्तकह्लारे गोपित्तवरयोषितोः ।' इति--(मे० पृ० ९१ श्लोकः १६) । भूः=पृथ्वी । स्थानमात्रम् । जाता । जातश्च । 'अथ भूर्मही ।

जाता जातश्च' इति सौभरि —इति—(एकाक्षरना० पृ० १० श्लोक ७५)। 'स्थानभूम्योस्तु भू स्त्रियाम् ।' इति च—(नाना० र० पृ० ७ प० १९)। हरिद्रा=काञ्चनी, पीता। ''हलदी'' इति लोके। 'गौर्यां हरिद्रा राध्यारया हेमघ्नी काञ्चनी परा ।' इति—(वै० पृ० ६२ श्लोक २११) । मासि =जटिला । "जटामासी" इति लोके । ''मासी'' इत्यपि। 'जटिला लोमसी मासी तपस्विन्यामिपी जटा ।' इति—(वै० पृ०२०० श्लोक ५६)। दूर्वा= तृणान्तरम् । ''दूब'' इति लोके। 'दूर्वा तृणान्तरे।' इति—(श० र० स०पृ० ३१६ श्लोकः १२)। आलू =कन्दविशेष, कासकन्द, कासालु, गल्न्तिका, भेलकश्च । ''आलु'' इत्यपि। 'आलुर्गलन्तिकाया स्यादालुकन्दे च भेलके ।' इति—(श० र० म० पृ० २९५ प० ६) । बलाका=विसकण्ठिका, बकभेद । 'बलाका विसकण्ठिका ।' इति—(अम० ना० पृ० १९६ श्लोक २५)। कृष्णला=रक्तिका, गुञ्जा । "रत्ती" इति । ''घुंघुची'' इति च लोके। 'काकचिञ्चागुञ्जे तु कृष्णला।' इति—(अम० ना० पृ० १६१ श्लोकः ९८)। गी =वाणी, वाक्, भाषा, सरस्वती च । 'गी श्रीमानथ बुद्धिमान्। गीर्वाणी गी सुरा पत्नी सुधा' इति—(एका० ना० पृ० ४ श्लोक २४) । गी स्त्री भाषासरस्वत्यो' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक २३)। प्राण्यङ्गेति। 'प्राण्यङ्गवाचि इस्तु' योषिति भवति। प्राणिनामङ्ग प्राण्यङ्गम्। इत् अन्ते यस्य तदिदन्त प्राण्यङ्गम्। प्राण्यङ्गमिदन्त यथा । नाभि =मृगमदम्, कस्तूरिकामदम्। 'स्त्रिया कस्तूरिकामदे ।' इति—(मे० पृ० १०६ श्लो० ५) । श्रोणि =कटि । ''कमर'' इति लोके । 'कटि श्रोणि ककुद्मती।' इति—(अम०ना० पृ० २२७ श्लो० ७४) । 'श्रोणी' इत्यपि । 'श्रोणी कथिताऽवयवान्तरे।' इति—(श० र० स० पृ० १०८ प० ४)। अङ्गुलि =अङ्गविशेष । गजकर्णिका च। ''उंगली'' इति लोके। ''अङ्गुरि'' इत्यपि। 'अङ्गुलि करशाखाया कर्णिकाया गजस्य च ।' इति—(अने० स० पृ० १०० श्लो० ६६०) । अरत्नि = निष्कनिष्ठेन विस्तृतकनिष्ठन मुष्टिनोपलक्षितो हस्त । ''मुट्ठी'' इति लोके । 'अरत्निस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना ।' इति—(अम० ना० पृ० २३२ श्लो० ८६) । 'रत्परत्नी स्त्रियौ, बद्धमुष्टिस्तताङ्गुली। इत्यमरमाला, इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३२ स्त० २ प० ११) । इदन्तु नेत्याह—'नाऽरत्नि कफोणौ हस्ते सप्रकोष्ठे चाङ्गुलौ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३२ स्त० २ प० १५ १६) । मेदिनीकरोऽपि'—'अरत्निर्ना सप्रकोष्ठ-ततनाङ्गुलिकरेऽपि च। कफोणावपि इति—(मे० पृ० ८५ श्लोकः ३४)। पार्ष्णि =गुल्फयो-रध प्रदेश । ''एड़ी'' इति लोके। पादमूलम् पादपश्चाद्भाग । जिगीषा, जयस्पृहा च। अत्र त्वय पुसि स्यात्। सैन्यपृष्ठे, पादमूले, पृष्ठ चेति पुस्त्रियो । उन्मदस्त्रियाम्। कुम्भ्या च स्त्रिया स्यात् इति—(श० चि० पृ० १४१ स्त० २ प० १, २, ३)। 'पुमान्पार्ष्णिस्तयो-रध ।' इति—(अम० ना० पृ० २२७ श्लो० ७२)। पार्ष्णि स्त्रीपुसयो पादमूले स्याद्

ध्वजिनीकटौ ।' इति रन्तिदेवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२७ स्तं० १ पं० १७) । 'पार्ष्णिस्तु पादावयवे सैन्यपृष्ठोन्मदस्त्रियोः ।' इति—(श० र० स० पृ० १०६ पं० ८) । गोधिः=ललाटम्, भालः । "माथा" इति लोके । 'ललाटमलिकं गोधिः' इति—(अम० ना० पृ० २३४ श्लोकः ९२) । 'भाले गोध्यलिकालीकललाटानि' इति हैमनाममाला—(अम० ना० सु० व्या० टिप्पण्यां पृ० २३४ स्तं० २ पं० ४१) । पुंस्ययम् । 'गोधिभालौ महाशंखः' इति—(त्रिकाण्डशेषात् पृ० २९२ श्लोकः ३०) । यादवप्रकाशस्तु स्त्रियामित्याह—'ललाटमलिकं गोधिः स्त्री' इति—(वै० पृ० १८१ श्लोकः ९६) । पालिः=कर्णलताग्रम्, अश्रिश्च । 'कोणस्तु स्त्रियः पाल्यश्रिकोटयः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९५ श्लो० ९३) । पालिः स्त्र्यस्त्र्यङ्कपंक्तिषु ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३१ श्लो० १९७) 'पालिः कर्णलतायां स्यात्प्रदेशे पंक्तिचिह्नयोः ।' इत्यजयः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४३१ स्तं० २ पं० २५, २६) । 'सश्मश्रुयुवती पालिः प्रस्थः (पंक्तिः) कर्णलताऽपि च ।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७२ श्लो० ३९९) । 'पालिः कर्णलताग्रेऽस्त्री पंक्तावङ्कप्रदे(भे)श(द)योः । छात्रादिदेये स्त्री पाली यूकासश्मश्रुयोषितोः ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लो० ३०) । पाणिशब्दस्य तु भुजपर्यायत्वात्परा पुंलिङ्गसञ्ज्ञा । तथा ह्यंघ्रिशब्दस्यापि । ईदूदेकस्वरम्—एकः स्वरो यस्य तदेकस्वरम् । ईदन्तमूदन्तं वा यदेकस्वरं शब्दरूपं तत्स्त्रियामित्यर्थः । तत्रैकस्वरौ ईदन्तौ श्रीधीशब्दौ प्राग्वद्बोध्यौ । भी=भयम् । "डर" इति लोके । 'भीश्च भीतिःस्यात्' इति—(एका० ना० मा० पृ० १० श्लो० ७५) । 'भीः स्त्री भीत्यां, खगे पुंसि' इति च—(नाना० र० मा० पृ० ७ पं० १९) । ह्री=लज्जा । "लाज" इति लोके । 'मन्दाक्षं ह्रीस्त्रपा लज्जा व्रीला (डा) सापत्रपान्यतः ।' इति—(वै० पृ० ९९ श्लो० १९४) । भ्रूः=भ्रूकुटिः । दृग्भ्यामूर्ध्वभागौ भ्रुवौ स्त्रियौ स्याताम् । "भौं" इति लोके । 'ऊर्ध्वे दृग्भ्यां भ्रुवौ स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० पृ० २३५ श्लो० ९२) । स्रुः=स्रुवो यज्ञपात्रम् । । "स्रुवा" इति लोके । "स्रोता" इति "चश्मा" इति च लोके । 'स्रूः स्त्रियां निर्झरे स्रुवे ।' इति—(मे० पृ० १२३ श्लो० २) । 'स्रूः स्रुवे निर्झरेऽपि च ।' (अने० सं० पृ० २ श्लो० १४) । द्रूः=कामरूपि, कामाचारम्, रक्षः, सुपर्णं च । 'द्रूः कामरूपिणि स्वर्णे' इति—(अने० सं० पृ० २ श्लो० १३) । 'द्रूर्हिरण्यरक्षसो, द्रूः कामचारः' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ४५० स्तं१ पं० ३७) । जूः=त्वरागमनम्, सामान्यगमनं च । 'जूस्त्वरागमने प्रोक्ता सामन्यगमने स्त्रियाम् । जूराकाशे सरस्वत्यां पिशाच्यां, जवने त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० २९ श्लो० १-२) । 'जूः कुलालजः' इति—(एका० ना० मा० पृ० ५ श्लो० ३९) । 'जूराकाशे सरस्वत्यां पिशाच्यां जवनेऽपि च ।' इति—(अने० सं० पृ० १ श्लो० ८) । 'जूर्ना जीवे व्योमपिशाचयोः । जूः स्त्री वाण्याम्' इति—(नाना० र० मा० पृ० ५ पं०

७,८) । रूपमञ्जरीकारस्तु पुंसीत्याह—'जू पिशाची, पिशाचश्च पुंसि' इति मुकुट' इति—(अम० ना० लि० टिप्पण्या पृ० ४५० स्त १ प० ३७) ।'लवन लू, भवन भू, पवन पू, नयति नी, लुनाति लू' इत्यादौ तु परत्वात् 'कृतः कर्त्तरि' इति बाधितत्वाद् वाच्य(त्रि)लिङ्गत्वम्। कृत—क्रस्त्यन्ता यथा। लक्ष्मी = विष्णुपत्नी। तरी = नौ, वेडा। कुतू = चर्म्मनिर्मित-स्नेहपात्रम्। ''कुप्पा'' इति लोके। शेषं प्राग्वत्।

अथेदानी समाहारे पात्रादिवर्जितादन्तोत्तरपदो द्विगु समासविशेष इत्यस्य स्त्रीलिङ्गता-माह हेम —(अभि० स० लि० पृ० २ श्लो० २२)।

पात्रादिवर्जितादन्तोत्तरपद. समाहारे।
द्विगु' इति ।

अस्य व्याख्या—

पात्रेति। पात्रादिवर्जितेन पात्रादिरहितेन अदन्तोत्तरपदेन अकारान्तोत्तरपदेन सह एकार्थ समाहारार्थो यो द्विगुसमास स स्त्रिया स्यात्। यथा। पञ्चाना मूलाना समाहार पञ्चमूली'। त्रयाणा लोकाना समाहार 'त्रिलोकी'। षडध्यायाना समाहार 'षडध्यायी'। षण्णा नगराणा समाहार 'षण्णगरी'। पञ्चानामक्षराणा समाहार 'पञ्चाक्षरी'। इत्यादि। पात्रादिवर्जित इति किम्। पात्राद्युत्तरपदे अदन्तः एकार्थो द्विगु स्त्रिया न स्यादित्यर्थ। यथा—पञ्चाना पात्राणा समाहार 'पञ्चपात्रम्'। चतुर्णा युगाना समाहार 'चतुर्युगम्'। त्रयाणा भुवनाना समाहार 'त्रिभुवनम्'। त्रयाणा पुराणा समाहार 'त्रिपुरम्'। भाष्ये तु त्रिपुरि' इति दृश्यते। अदन्तोत्तरपद इति किम। पञ्चाना कुमारीणा समाहार 'पञ्चकुमारि'। दशाना धेनूना समाहार 'दशधनु'। पञ्चाना राज्ञा समाहार 'पञ्चराजम्'। इत्यादौ टचि अदन्तत्वे सत्यपि पात्रादित्वान्नपुमकत्वमित्येके। एकार्थ इति किम्। पञ्चमु कपालेषु मस्कृत पुरोडाशो हविर्विशेष पञ्चकपाल, पञ्चकपाली, पञ्चकपाला', इत्यादि।

स एवानन्तादीना स्त्रीलिङ्गतामाह—(अभि० स० लि० पृ० २ श्लोक २२)।

अन्नाबन्तान्ता वा' इति।

अस्य व्याख्या—

अन्नेति। अन्नन्ता आवन्ता, अन्तान्ताश्च ये ते वेति विकल्पेन स्त्रीलिङ्गा भवन्ति। यथा—अन्नन्ता-बहुराज्ञी, मुराजी इत्यादी। आवन्ता—रमा, बाला, वत्सा इत्यादय। अन्तान्ता—कान्ता, शान्ता इत्यादी।

स एवानस्तु सर्वो नपुमक इत्याह—(अभि० स० लि० पृ० २ श्लोक २२)।

... ... अन्यस्तु सर्वो नपुंसकः ॥५॥

अस्य व्याख्या—

अन्य इति। अन्य उक्तादितरः सर्वः समस्तो नपुंसकः नपुंसकलिङ्ग एव स्यात्।

स एव लिदादिप्रत्ययान्तानां क्कचित्तिगादिप्रत्ययान्तानां विंशत्यादीनां च स्त्रीलिङ्गतामाह—(अभि० सं० लि० पृ० २ श्लोकः २३)।

लिं–न्मिन्यं–ऽनिं–ण्य–ऽणिस्त्र्युक्ताः
क्वचि–त्तिग–ऽल्पह्रस्वकप्।
विंशत्याद्याशताद् द्वन्द्वे
सा चैक्ये द्वन्द्वमेययोः ॥६॥' इति।

अस्य व्याख्या—

लिदिति। लिदादिप्रत्ययान्ता ये ते स्त्रियामुक्ताः। यथा—लिदादिप्रत्ययान्ताः जनता, ग्रामता, बन्धुता, गजता, सहायता, गोता, इत्यादयः। भूमि–अटनि–वाणि–वेणि–काकणि–भूति–चिकीर्षाप्रभृतयः। तिग्प्रत्ययान्ताः तन्तिप्रभृतयः। अल्पे ह्रस्वे चार्थे कप् (न्) प्रत्ययान्ताः कयिका–पुटिकाप्रभृतयश्च स्त्रियां स्युः। विंशतिः, त्रिंशत्, चत्वारिंशत्, पञ्चाशत्, षष्टिः, सप्ततिः, अशीतिः, नवतिश्चेति।

इह स्त्रीलिङ्गानुशासनेऽमरस्तु विशेषमाह—(अम० ना० लिं० पृ० ४५२ श्लोक० २)

स्त्रियामीदूद्विरामैकाच् सयोनिप्राणिनाम च।

अस्य व्याख्या—

स्त्रियामिति। स्त्रियामित्यधिकारोऽयं मसीशब्दपर्य्यन्तं वोध्यः। ईदूदेति। ईदूदादीनां व्याख्या तु प्रागुक्ता।

पाणिनीयेऽपि—(१) (तलन्तः)॥ अयं स्त्रियां स्यात्। शुक्लता=शुक्लस्य भावः। ब्राह्मणता=ब्राह्मणस्य कर्म। ग्रामता=ग्रामस्य समूहः। देवता=देव एव। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १७। (२) (मिन्यन्त.)॥ मिप्रत्ययान्तो निप्रत्ययान्तश्च धातुः स्त्रियां स्यात। भूमिः=पृथिवी। ग्लानिः=अनुत्साहः, बलदीनता, रोगश्च। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ६। (३) (अन् प्रययान्तो धातु)॥ अनिप्रत्ययान्तः, ऊप्रत्ययान्तश्च-धातु स्त्रियां स्यात्। अवनिः—पृथिवी। चमः—सेना। प्रत्ययग्रहणं किम्। देवयते क्विप्-द्यू-विशेष्यलिङ्गः। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ४। (४) (विंशत्यादिरानवतेः)॥ इयं विंशतिः। त्रिंशत्। चत्वारिंशत्। पञ्चाशत्। षष्टिः। सप्ततिः। अशीतिः। नवतिः। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १३।

नाम–विद्यु–न्निशा–वल्ली–वीणा–दि–ग्भू–नदी–ह्रियाम् ।
अदन्तैर्द्विगुरेकार्थो न स पात्र–युगादिभि ॥

अस्य व्याख्या—

नामेति । विद्युदादीना ह्रीपर्य्यन्तानामष्टाना यन्नाम तत्स्त्रिया स्यात् । विद्युत्–निशादीना व्याख्या प्रागुक्ता । 'वाणी'त्यादौ 'ङ्याबूडन्तम्' इति सिद्धे वीणाग्रहण चिन्त्यम । केचित्तु वीणास्थाने वाणी पठन्ति । वाणी = वाक् गौ, गी । सरित् = निम्नोता, विपाट् । ह्रीग्रहण चिन्त्यम् । 'ईदूद्गिरामेकाच्' इति 'त्रपादौ ङ्याबूङन्तम्' इति च सिद्धत्वात । केचित्तु धियाम्' इति पठन्ति । धी = सवित्, चित्त, प्रतिपत् इत्यादय । अदन्तैरित्यादीना व्याख्या तु प्राग्वद् बोध्या ।

तल्–वृन्दे ये–नि–कट्य–त्रा वैरमैथुनिकादिवुन्
स्त्रीभावादा–वति–नित–ण्वुल्–णच्–ण्वुच्–क्यप्–युजि–ञाङ्–नि–शा. ।

अस्य व्याख्या—

तलिति । 'तलन्त स्त्रियाम् ।' तल्प्रत्यय स्त्रिया स तु भावाद्यर्थे विहित । तत्र भावे यथा—शुक्लस्य भाव शुक्लता । ब्राह्मणस्य कर्म ब्राह्मणता । गवा समूह गोत्रा । ग्रामाणा समूह ग्रामता । देव एव देवता । स्वार्थे तल् । वृन्द इति । वृन्दे समूहे य, इनि, कट्य, त्र इमे चत्वार प्रत्यया योषिति भवन्ति । यथा—पाशादिभ्यो य ।' पाशाना समूह पाश्या । वाताना समूह वात्या । तृणाना समूह तृण्या । धूमाना समूह धूम्या । खलादिभ्य इनि' खलाना समूह खलिनी । पद्माना समूह पद्मिनी । शाकाना समूह शाकिनी । उलूकाना समूह उलूकिनी । रथादिभ्य कट्यच् ।' रथाना समूह रथकट्या । गवा समूह गोत्रा । वृन्दे किम् । मुखे भवो मुख्य = मुखोत्पन्न । दण्डोऽस्त्यस्य दण्डी = दण्डयुक्त । वरेति । मिथुनस्य कर्म मैथुनिका । द्वन्द्वाद्वुन्वैरमैथुनिकयो । वैरमैथुनादौ च यो वुन्प्रत्यय स स्त्रियाम् । तत्र वैरे विरोधार्थे यथा—बाभ्रवाश्च शालङ्कायनाश्च तेषा वैर बाभ्रवशालङ्कायनिका । अश्वश्च महिषश्च तयोर्वैरम् । अश्वमहिषस्येद वैरम् अश्वमहिषिका' । काकश्च उलूकश्च तयोर्वैरम् । काकोलूकस्येद वैर काकोलूकिका ।' अत्रिश्च भारद्वाजश्च तयोर्विवाह । 'अत्रिभारद्वाजिका ' अथवा अत्रिभारद्वाजयोरिय मैथुनिका । विवाहरूपसम्बन्ध इत्यर्थ । गर्गाणा भृगूणा च विवाह गर्गभार्गविका । कुत्सकुशिकिका । कुत्सश्च कुशिकश्च तयोर्मैथुनिका ।

पाणिनीयेऽपि–(१) (क्तिन्नन्त) क्तिप्रत्ययान्त स्त्रिया स्यात् । गति = गमनम् । कृति = करणम । मृति = मरणम् । 'स्फुटक्तिशावेकार्थवाचको इति । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ९ ।

कुत्सकुशिकयोर्मैथुनिका । एवं शकुशकिका । वसिष्ठकुशिकिका । आदिना पाद-शतस्य संख्यादेर्वीप्सायां वुन् लोपश्च दण्डव्यवसर्गयोश्च । इति वुनो ग्रहणम् । द्विपादिकां ददाति । द्वौ द्वौ पादौ ददाति । द्वौ द्वौ दण्डितो द्विपादिकाम् । द्विशतं दण्डितो ददाति द्विशतिकां ददाति च । वैरेत्यादि किम् । 'वासुदेवार्जुनाभ्यां वुन् ।' वासुदेवे भक्तिरस्य वासुदेवकः । वुनोग्रहणं वुञ उपलक्षणम् । काशिका गार्गिकया श्लाघते । काठिकया विकत्थते । 'द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च ।' वुञ् । शैष्योपाध्यायिका । क्वचिद् वैरमैथुनिकादिरिति पाठः । आदिना वीप्सादौ वुनो ग्रहणम् । स्त्रियां भावादिः स्त्रीभावादिस्तस्मिन् '। स्त्रियामित्यधिकृत्य भावादौ ये विहिताः प्रत्यया अनिक्तिन्नादयस्ते स्त्रियां स्युरित्यर्थः । अनिर्यथा—'आक्रोशे नञ्यनिः ।' अकरणिः = आक्रोशनम् । अजननिः = आक्रोशनम् । अजीवनिः = शापः (अजीवनिस्ते शठ भूयात्) क्तिन् यथा—कृतिः = करणम् । गतिः = गमनम् । भूतिः = भवनम् । 'ण्वु' इति ण्वुल्ण्वुचोः सामान्यग्रहणम् । 'रोगाख्यायां ण्वुल् बहुलम् ।' प्रच्छर्दिका = वमिरोगः । प्रवाहिका = संग्रणीरोगः । 'धात्वर्थनिर्देशे ण्वुल् वक्तव्यः ।' आसिका = आसनम् । शायिका = शयनम् । 'पर्यायार्हणोत्पत्तिषु ण्वुच् ।' शायिका । भवतः शायिका । इक्षुभक्षिका । भवानिक्षुभक्षिकामर्हति । 'कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम् ।' 'णचः स्त्रियामञ् ।' स्वार्थिकः (ङीप्) । व्यावक्रोशी = परस्परा-क्रोशनम् । व्यावहासी = यात्युक्षी = जलक्रीडा । 'व्रजयजोर्भावे क्यप् ।' व्रज्या = पर्य्यटनम् । इज्या = अर्चा । 'संज्ञायां समजनिषद०' इति क्यप् । समज्या = सभा । निषद्या = आपणम् । विद्या = शास्त्रम् । 'स्त्रीभावादौ' इति किम् । 'वदः सुपि क्यप् च ।' ब्रह्मोद्यम् = ब्रह्मवद्यम् । मृषोद्यम् = मिथ्यावादी । 'भुवो भावे क्यप् ।' ब्रह्मभूयम् = मोक्षः । 'ण्यासश्रन्थो युच् ।' कारणा = यातना । कामना = इच्छा । आसना = स्थितिः । 'विभाषाख्यानपरिप्रश्नयोरिञ्च ।' वापिः = वापिका । वासिः = कुठारभेदः । कारिः = क्रिया । गणिः = गणनम्, संख्यानम् । कां त्वं कारिं गणिं वा अकार्षीः । सर्वां कारिं गणिं वाऽकार्षम् । 'इञ् उपलक्षणार्थत्वादिण् इक् च ।' 'इणजादिभ्यः ।' अजननमाजिः = संग्रामः । 'इक् कृष्यादिभ्यः ।' कृषि = कर्षणम् । "खेती" इति लोके । 'षिद्भिदादिभ्योऽङ् ।' पचा = पाकः । त्रपा = लज्जा । भिदा = भेदः, भेदनम् । छिदा = छेदनम् । 'अप्रत्ययात् ।' चिकीर्षा = कर्तुमिच्छा । पुत्रीया = पुत्र्यम् । 'गुरोश्च हलः ।' ईहा = चेष्टा, वाञ्छा । ऊहा = अध्याहृतिः । 'ग्ला-म्ला-ज्या-हा-भ्यो निः ।' ग्लानिः = बल-दीनता । म्लानिः = कान्तिक्षयः । ज्यानिः = जीर्णम् । हानिः = अपचयः, क्षतिः । 'कृञः श च ।' क्रिया = करणम्, चेष्टा । इच्छा = वाञ्छा । इति भानुजदीक्षितमहेश्वरी—(अम० सु० व्या० पृ० ४५० पं० ५ तः) (अम० अमरवि० व्या० पृ० ३५, पं० १० तः) ।

उणादिषु नि–ऊ–रीं'दप द्या'ऽऽपू'ङन्तं चल स्थिरम् ।
तत्क्रीडाया प्रहरणं चेन्मौष्टा पाल्लवा ण दिक् ॥

अस्य व्याख्या—

उणादिष्विनि । उणादिषु उणादिप्रत्ययान्तेषु ये नि, ऊ, ई एते त्रय स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । 'वीज्याज्वरिभ्यो नि ।' वेणी = केशबन्ध । प्रवेणी = कुथा, परिस्तोम, वेणी च । ज्यानि = जीर्णम्, हानि, तटिनी च । जूर्णि = ज्वररोग. । 'सृवृषिभ्या कित् ।' सृणि = अङ्कुश. । 'वहिश्रिश्रुयुद्रुग्लाहात्वरिभ्यो नित् ।' श्रेणि = पङ्क्ति । श्रोणि = कटि । द्रोणि — नौकाप्रभेद । 'उणादिष्वनि' इति पाठान्तरम् । 'अर्तिसृधृधम्यविवृभ्योऽनि ।' यथा—धरणि = पृथ्वी । धमनि = नाडी । सरणि = मार्ग । 'कृषिचमितनिधनिसर्जिखर्जिभ्य ऊ ।' यथा—कर्षू = जीविका, अल्पनदी च । चमू = सेना । 'अवितृस्तृतन्त्रिभ्य ई ।' अवी = रजोवती स्त्री । तरी = नौका । स्तरी = धूम । तन्त्री = वीणागुण । ड्यावूङन्तमिति ङी च आप् च ऊङ् च अन्ते यस्य तच्चल जङ्गम स्थिर स्थावर वा योषिति भवति । जङ्गम यथा—नारी = स्त्री, अबला, वनिता । कदली = मृगभेद, रम्भा, वैजयन्ती च । कन्दली = गम्भीरध्वनि, मृगभेद ।

पाणिनीयेऽपि— ईदाराःतश्च) ॥ स्त्रिया स्यात । लक्ष्मी विष्णुपत्नी । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १० । (३, २) (ऊङ्युतश्च) ॥ स्त्रिया स्यात् । ऊङ्प्रत्ययान्त —कुरू = कुरो पत्नी । गुरू = गुरो स्त्री । आपप्रत्ययान्त — विद्या = शास्त्रम । चतुर्दश, अष्टादश वा । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ११ । तत्र विशेष — (अजाद्यतष्टाप ४ ।१। ४) । अजादीनाम, अकारान्तस्य च, यद्वाच्य स्त्रीत्व तत्र द्योते टाप् स्यात । अजाद्युक्तिर्ङीपो, ङीपश्च, बाधनाय । अजा । अत —खट्वा । अजादिभि स्त्रीत्वस्य विशेषणान्नेह—पञ्चाजी । अत्र हि समासार्थसमाहारनिष्ठ स्त्रीत्वम् न त्वजानिष्ठम । अजा = माया, छागली च । एडका—मेषी । अश्वा = वडवा । चटका = चटकभार्या । चाका = बालिका । मूषिका = मूषिकभार्या । एषु जातिलक्षणो ङीप प्राप्त । बाला = षोडशवर्षीया स्त्री । वत्सा—पुत्री । तर्णका च । होडा—बालिका । मन्दा—सत्राग्निविशेष । विलाता= । एषु-(वयसि प्रथमे)-इति ङीप् प्राप्त । सि० कौ० पृ० ४५ । (सम्भस्त्राजिनशणपिण्डेभ्य फलात) ॥ सम्फला= । भस्त्रफला—ओष-धिविशेष । अजिनफला= । शणफला= । पिण्डफला— । ङ्यापोरिति ह्रस्व ॥ सि० कौ० पृ० ४५ प० २४ । (सदच्काण्डप्रान्तशतैकेभ्य पुष्पात) । सत्पुष्पा= । प्राक्पुष्पा= । प्रत्यक्पुष्पा= । सि० कौ० पृ० ४६ प० १ । (शूद्रा चामहत्पूर्वा जाति) ॥ शूद्रा = शूद्रजाति । पुयोगे तु शूद्री = शूद्रस्य भार्या । अमहत्पूर्वा किम् । महाशूद्री—आभीरी । कुञ्चा—क्रौञ्चविहगी । वीणाभेदश्च । उष्णिहा — । देवविशा । ज्येष्ठा = श्रेष्ठस्य स्त्री । नक्षत्रविशेषश्च । कनिष्ठा = दुर्बलाङ्गुलि । नायिका-भेदश्च । मध्यमा = दृष्टरजोनारी । मध्याङ्गुलिश्च । पुयोगेऽपि । मध्यमा = मध्यमस्य भार्या । कोकिला = पिकभार्या (जातावपि) । अमूला अग्निशिखावृक्ष । ओषधिविशेषजातिश्च । (मूलान्नञ) ॥ सि० कौ० पृ० ४६ प० ४ ।

सेनाभेदश्च । रमा = लक्ष्मीः । गङ्गा = देवनदी । शिवा = गौरी, शृगाली च । ब्रह्मवधूः = ब्राह्मणी । वामोरूः = नारीविशेषा । वामौ सुन्दरौ ऊरू यस्याः सा । करभोरूः = उत्तमस्त्री विशेषणम् । करभ इव उरू यस्याः सा । स्थावरं यथा—नाडी = धमनिः, शिरा । कदली = रम्भा । "केला" इति लोके । खट्वा = पर्य्यङ्कः । माला = माल्यम् । अलाबूः = तुम्बी । कर्कन्धूः = बदरीवृक्षः । चरस्थिरग्रहणं चिन्त्यप्रयोजनम् । अन्यस्य व्यवच्छेदस्याभावात् तच्छब्देनात्र मुष्ट्यादिकं निर्दिश्यते । तेनायमर्थः । तन्मुष्ट्यादिकं प्रहणं यदि क्रीडायां वर्त्तते तर्हि तस्मिन्नर्थे विहितो णप्रत्ययो योपिल्लिङ्गो भवति । 'तदस्यां प्रहरणमिति क्रीडायां णः' इति सूत्रात् । दिगित्यनेनोक्तोदाहरणोद्देशः । णस्य दिगुदाहरणम् । न तु परिगणनम् । तेन 'दाण्डा मौसलेति' चोदाहर्त्तव्यम् । मुष्टिः प्रहणमस्यां क्रीडायां मौष्टा = क्रीडाविशेषः । पाल्लवः प्रहणमस्यां क्रीडायां पाल्लवा = क्रीडाविशेषः । दण्डः प्रहरणमस्यां क्रीडायां दाण्डा = क्रीडाविशेषः । मुसलः प्ररहरणमस्यां क्रीडायां मौसला = क्रीडाविशेषः । इति भानुजदीक्षित-महेश्वरौ—(अम० सु० व्या० पृ० ४५०, ४५१ पं० ३७ तः) (अम० अमर० व्या० पृ० ३५८ पं० ६ तः) ।

घञो ञः सा क्रियाऽस्यां चेद्दाण्डपाता हि फाल्गुनी ।
श्यैनंपाता च मृगया तैलंपाता स्वधे–ति दिक् ॥

अस्य व्याख्या—

घञ इति । सा (क्रीडा) घञान्तवाच्या । दण्डपातादिक्रियाऽस्यां फाल्गुन्यादिकायामित्यर्थे घञन्ताद्विहितो यो ञप्रत्ययः स योषिति स्यात् । 'घञः साऽस्यां क्रियेति ञः' इति सूत्रात् । उदाहरति—दण्डपातोऽस्यां फाल्गुन्यां पूर्णिमातिथौ वर्तते दाण्डपाता = तिथिविशेषः । फाल्गुनीपूर्णिमा । श्येनपातोऽस्यां मृगयायां वर्त्तते श्यैनंपाता = मृगया । "शिकार" इति लोके । 'श्येनतिलस्य पाते ञे' इति मुम् ।' तिलपातोऽस्यां स्वधाक्रियायां वर्तते तैलंपाता = स्वधा[1], पितृदानम् । 'पितृदाने स्वधा मतम् ।' इत्यमरमाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५१ स्तं० पं० १७) वररुचिना तु 'स्वाधाक्रिया प्रवेणी' इति स्त्रीलिङ्गोक्ता । इति दिक् । उदाहरणम् । तेन मूसलपातोऽस्यां मौसलपाता भूमिरित्यादिसिद्धिः ।

क्वचिद्देशे (वृन्दावनप्रभृतिषु) फाल्गुनपौर्णमास्यां दण्डपातेन क्रीडा भवति' इति । दिगित्यनेन दाण्डपातादिकमुदाहरणमिति सूचितम् । इति—(अम० ना० लिं० सु० व्या० पृ० ४५१ पं० १४ तः) (अमरवि० व्या० पृ० ३५८ पं० १४ तः) ।

---

(१) तथा च प्रयोगः—'नमः स्वधायै स्वाहायै' इति दुर्गा० ।

स्त्री स्यात्काचिन्मृणाल्यादिर्विवक्षाऽपचये यदि । इति ।

अस्य व्याख्या—

स्त्रीतीति । यदि चाल्पत्व विवक्षा वक्तुमिच्छा स्यात्तदा मणालीप्रभृति स्त्री स्यात । यथा—अल्प मणाल मणाली=स्वल्पमृणालजाति । आदिना यथा—ह्रस्वो वंशो वंशी=मुरली वाद्यम । बंसरी इति लोके । कपचतुष्टय च । गौरादित्वाद् ङीप । एव कुम्भी—वारिपर्णी जलपर्णी । पुरइनि इति लोके । प्रणाली=कृत्रिमाम्बुनिसरणमार्ग । पनारी या पनारा इति लोके । मसरी=तालमूली शाम्बुपर्णी गहगोधिका च । छत्री=लघुच्छत्रम । छाता इति लोके ।। पटी=वस्त्रविशेष । दुपटी इति लोके । तटी=तीरम । मठी=तपस्विना स्थानम कुटी । मोपडी इति लोके । मठी स्थान तपस्विनाम । इति—(व० पृ० २९२ श्लो० ३९) । स्वल्पार्थश्चिन्न कप्रत्ययात्तशब्दास्तु प्रागुक्ता । काश्चिदिति किम । ह्रस्वो वक्षो वक्षक इत्यादि योपिति न भवति ।

अथाधुना स्रुगादीनां गायत्र्यादिपर्यन्तानां द्वाविंशतिशब्दानां स्त्रीलिङ्गतामाह हम—(अभि० स० लि० प० ३ श्लो० २४ २५ २६) ।

स्रुग्-गीति-लताभिदि ध्रुवा, विड-ऽनरि, वारि-घटी-भवन्धयो, ।
शल्य-ध्वनि-वाद्यभिरसु तुरवेडा, दुदुभि-रक्षाविन्दुपु, ॥७॥
गुहा शाखापुरे ऽश्मनेऽन्तिका, कीला रताहती ।
रज्जौ रश्मि-यवादि-दोषादी, गञ्जा सुरागृहे ॥८॥
अहम्पूर्विकादि-र्वर्षा-मघा अप-कृत्तिका बही ।
वा तु जलौको-ऽप्सरस सिकता-सुमन-समा ॥९॥
गायत्र्यादय इति ।

पाणिनीय लि-(१) (दुन्दुभिरक्षे) ॥ अक्षेषु दुन्दुभि स्त्रियां स्यात् । दुन्दुभि—पाशकपट्टिका । अक्षेषु किम । अन्य दुन्दुभि वाद्यविशेषोऽसुरो वा स्यात् । लि० कौ० प० ३०७ सू० १४ ।

(२) (अप्सुमनस्समासिकतावर्षाणा बहुत्व च) ॥ अबादीनां पञ्चानां स्त्रीत्वं स्यात् बहुत्व च । इमा आप जलम । सुमनस पुष्पम स्त्रिय सुमनस पुष्पम । सुमना मालती जाति । देवतार्थे तु पुंस्त्व—सुपर्वाण सुमनस । समा संवत्सर (समासमा विजायते) इत्यत्र समायां समायाम इति भाष्याच्च । विभाषाप्राध्वडिति सूत्रे अप्रामत्वा सुमनसो इति वृत्तिव्याख्याया हरदत्त यत्नम् । बहुत्वं प्रायिकम्—सिकता=वालुका । एका च सिकता तैलदाने असमर्था इति अर्थवत्सूत्रभाष्यप्रयोगात् । वर्षा=वृष्टि । लि० कौ० पृ० ३९८ सू० २९ ।

(३) (अप्सरा स्त्रियाम) ॥—अप्सरस । प्रायेणाय—बहुत्ववचनात् । लि० कौ० पृ० ४०३ सू० १५४ ।

एषां व्याख्या—

स्रुगिति । गृह्येति । अहमिति । गायत्रीति च । ध्रुवा, विट्, वारिः, क्ष्वेडा, दुन्दुभिः, गृह्या, अन्तिका, कीला, रश्मिः, यवादिः, गञ्जा, अहम्पूर्विकादिरित्येते शब्दाः स्रुगाद्यर्थेषु स्त्रीलिङ्गाः स्युः । वर्षाः, मघाः, आपः, कृत्तिकाश्चेत्येते शब्दा बहौ भूम्नि योषिल्लिङ्गाः स्युः । जलौकसः, अप्सरसः, सिकताः, सुमनसः, समाश्चेत्येते शब्दास्तु वा=विकल्पेन भूम्नि स्त्रीलिङ्गाः स्युः । गायत्र्यादयोऽपि स्त्रियां स्यादित्यन्वयः । ध्रुवेति । ध्रुवा=स्रुग्, यज्ञपात्रभेदः । गीतिः, गीतभेदः । लताभिद्, मूर्वा च । 'स्त्री मूर्वाऽऽड्योः शालपर्ण्यां गीतिस्रुग्भेदयोः' इति—(मे० पृ० १५८ श्लो० १४) विट्=विष्ठा, दुहिता, व्यापनं च । एष तु अनरि=न पुंसि, क्लीबस्त्रियोः स्यादित्यर्थः । वारिः=घटी, कलशी, इभबन्धः, गजबन्धनी च । 'वारिर्वाग्गजबन्धन्योः' इति—(मे० पृ० १२७ श्लो० ६७) । 'वारिर्घट्यां सरस्वत्यां गजबन्धनभुव्यपि ।' इति च—(अने० सं० पृ० ३७ श्लो० ४६७) । क्ष्वेडा=शल्यम्, वंशशलाका, ध्वनिः, सिंहनादः । वाद्यभिद्, वाद्यप्रभेदश्च । 'क्ष्वेडा वंशशलाकायां सिंहनादे च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ४० श्लो० ५) । दुन्दुभिः=अक्षः, पाशकः । "पासा" इति लोके । त्रिन्दवः, अक्षत्रिन्दुत्रिकद्वयं च । 'दुन्दुभिः पुमान् । वरुणे दैत्यभेर्य्योश्च, स्त्र्यक्षे त्रिन्दुत्रिकद्वये ।' इति (मे० पृ० १०७ श्लो० १६) । गृह्या=शाखापुरम्, शाखानगरम्, नगरासन्नस्थग्रामः । 'गृह्या शाखापुरं, गृह्या गृहासक्तमृगाः खगाः ।' इति—(नाना० र० मा० पृ० ४४ पं० ६) । 'गृह्यं गुदे ग्रन्थभेदे क्लीबं शाखापुरे स्त्रियाम् ।' इति च—(मे० पृ० ११४ श्लो० १९) । अन्तिका=अश्मन्तः, उद्धानम्, चुल्ली । "चुल्हा" इति लोके । 'स्त्री सातलीयवो । चुल्ल्यां ज्येष्ठभगिन्यां, च' इति—(मे० पृ० ४ श्लो० ४४) । कीला=रताहतिः, रतहतिः, सुरतप्रहरणम्, रतौ प्रतिहतिविशेषः । यदाह वात्स्यायनः—कीला उरसि कर्तरी शिरसि विद्धा कपालयोरिति—(श० चिं० पृ० ६१० स्तं० १ पं० १६) 'कीला हतारतौ ।' इति—(अने० ति० पृ० ११ श्लो० ६०) । 'स्त्रियां कफोणिनिर्घाते प्रहारे रतिसम्भवे ।' इति—(नाना० मं० पृ० ७८ पं० २३) । 'कीलाऽऽरतहतावपि' इति—(श० र० स० पृ० २९६ पं० ६) । 'कीला रताहतावपि ।' इति च—(अने० सं० पृ० ३९ श्लो० ४९२) । रश्मिः=रज्जुः, प्रग्रहः, अश्वरज्जुः । 'रश्मिर्घृणिप्रग्रहयोः' इति—(अने० सं० पृ० २९ श्लो० ३३७) । 'यवयवनारण्यहिमाद्दोषलिप्युरुमहत्त्वे' इति सूत्रोक्ता यवादयः शब्दा दोषादयश्चार्थाः । यवा=दोषः । यवना=लिपिः । "पारसी" इति लोके । अरण्या=उरुः । हिमा=महत्त्वम् । गञ्जा=सुरागृहम् । 'गञ्जा खनौ सुरागृहे ।' इति—(मे० पृ० ३० श्लो० ८) । अहम्पूर्विका=अभिमानविशेषः, अहमहमिका, परस्पराऽहङ्कारः । अहम्पूर्वमहम्पूर्वमिति योधानां धावनक्रिया च । 'अहम्पूर्वमहम्पूर्वमित्यहम्पूर्विका स्त्रियाम् ।'

तत्र तु विशेषः—(छदिः स्त्रियामेव) ॥ इयं—छदिः—छाद्यते अनेनेति । सि०-कौ० पृ० ४०२ सू० १३७ ।

इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९७ श्लो० १०१) । वर्षा = (बहौ भूम्नि) प्रावृट्काल, वर्षर्तु । 'प्रावृट्काले स्त्रियां भूम्नि' इति—(मे० पृ० १६७ श्लो० २४) । मघा = (भूम्नि) नक्षत्रविशेष, दशमनक्षत्रम् । मघा मघी च नक्षत्रे धान्यभेदे यथाक्रमम् ।' इति—(मे० पृ० २६ श्लो० ३) । आप = (भूम्नि) जलम् । 'आप स्त्री भूम्नि वार्वारि' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९३ श्लो० ३) । कृत्तिका = (भूम्नि) नक्षत्रविशेष तृतीयनक्षत्रम् । 'कृत्तिका तारकान्तरे ।' इति— (श० र० स० पृ० १२ प० ३) । जलौकस = (भूम्नि) रक्तपा, जलूका । 'रक्तपा तु जलौकायां स्त्रियां, भूम्नि जलौकस ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०१ श्लो० २२) । अप्सरस = (भूम्नि) देव योनिविशेष, देवकन्या । 'स्त्रियां बहुष्वप्सरस' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२ श्लो० ५२) । 'स्त्रियां बहुष्वप्सरस स्यादेकत्वेऽप्सरा अपि ।' इति शब्दार्णव । इति—(अ० सु० व्या० पृ० २२ स्त० १ प० १६) । 'अप्सरा' इति भाष्यप्रयोगोऽपि । सिकता = (भूम्नि) बालुका । 'सिकता स्त्री सिकतिले, वालुकायां च भूमनि ।' इति—(श० र० स० पृ० १५६ प० ९३) । सुमनस = पुष्पम्, मालती च । "चमेली" इति लोके । "स्त्रिय सुमनस पुष्पम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३४ श्लो० १७) । 'भूम्नि स्त्रियां सुमनस' इति रत्न (धरणि) कोष ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १३४ स्त० १ प० २३) 'स्त्रियां सुमनसो भूम्नि पुष्पे जातौ तु भेदत । बिदुष्यपि यदा दृष्टस्तदा भेदेन शिष्यते ।' इति व्याडि इति—(अम० सु० व्या० पृ० १५३ स्त० १ प० ८) । अमरादरेकत्वमपि । सुमना मालती जाति' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १५३ श्लो० ७२) । 'सुमना पुष्पमालत्यो स्त्रियां, ना धीरदेवयो ।' इति—(मे० पृ० १७४ श्लो० ६७) 'पुष्प सुमना कुसमम्' इति नाममाला इति—(अम० सु० व्या० पृ० १३४ स्त० १ प० २५) । तथा च प्रयोग — वैश्या श्मशानसुमना इव वर्जनीया ।' इति शूद्रक इति—(अम० स० व्या० टिप्प० पृ० १३४ स्त १ प० ४१) । समनायाश्च पत्रेण' इति सुश्रुतदर्शनाद् टाबन्तापि समा = (भूम्नि) संवत्सर । 'बहुवचननि र्देशात्प्रामणाय बहुवचनात' इति ध्वनयति । क्वचिद्वचनान्तरमपि । 'समा समा विजायते' इति सूत्रात् । एकत्वऽपि दृश्यते । एकत्वे स्पष्टम्— तृतीयस्या समायास्तु समा समा विजायते ।' इति । समा समा विजायते इत्यत्र निगनत्व समाया' इति । 'समाया समायामिति च च माघ्यादौ वाक्यदर्शनात् । समा वर्षं सम सर्वं साधु सम सदृक ।' इति—(अन० समु० पृ० २१ श्लो० २२८) । समा संवत्सरे स्त्रियाम् । सर्वंसा (घा) सु (तु) समानषु, सम स्याद भिधयवत् ।' इति च—(मे० पृ० ११० श्लो० ३४, ३५) । गायत्र्यादय = छन्दसा जातय । ता यथा—गायत्री । उष्णिक (ह) । अनुष्टुप (प्) । बृहती । । पंक्ति । त्रिष्टुप् (भ) । जगती । अतिजगती । शक्वरी । अतिशक्वरी । अष्टि । अत्यष्टि । धृति । अतिधृति । कृति । प्रकृति । आकृति । विकृति । संकृति । अभिकृति ।

उ^२६^त्कृतिश्चेति। गायत्री त्रिपदादेत्रीछन्दोभित्खदिरेषु च।' इति--(मे० पृ० १३३ श्लो० ५०)। षडक्षरपदा गायत्री। प्रमुखपदेन उष्णिगनुष्टुब्बृहतीपंक्तित्रिष्टुब्जगत्यतिजगतीशक्वरीत्यादि एकाक्षरवृद्धया बोध्यम्।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २५७ स्तं १ पं० ५)।

अथेदानीं ङ्यावूङन्तमित्यादिनोक्तलिङ्गानामपि केषाञ्चिन्नाम्नां सुखेन लिङ्गज्ञानाय पृथक् पाठं कान्तादिक्रमेण तत्र कान्तादीन् गान्तपर्य्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ३ श्लो० २७ तः)।

·····इष्टका बृहतिका संवर्त्तिका सञ्जिका—
दूषीके अपि पादुकाझिरुकया पर्य्यस्तिका मानिका।
नीका कञ्चुलिकाऽऽलुका कलिकया राका पताकाऽन्धिका
शूका पूपलिका त्रिका चविकयो—ल्का पञ्जिका पिण्डिका ॥१०॥
ध्रुवका क्षिपका कनीनिका
शम्बूका शिबिका गवेधुका।
कणिका केका विपादिका
मिहिका यूका मक्षिका—ऽष्टका ॥११॥
कूर्चिका कूचिका टीका कोशिका कोणिको—र्म्मिका।
जलौका प्राचिका धूका कालिका दीर्घिको—ष्ट्रिका॥१२॥
शलाका वालुके—षीका विहङ्गिके—षिके उखा।
परिखा विशिखा शाखा शिखा भेङ्गा सुरङ्गया ॥१३॥ इति

एषां व्याख्या

इष्टकेति। ध्रुवकेति। कूर्चिकेति। शलाकेति च। एत इष्टकादयो झिरुकया, कलिकया, चविकया, सुरङ्गया च सह स्त्रीलिङ्गाः स्युः। इष्टका=मृद्विकारविशेषः। "ईंट" इति लोके। 'झरुका त्विष्टकायाम्' इति—(वै० पृ० १२५ श्लो० २५)। बृहतिका=उत्तरीयम्, उपरिवस्त्रम्। "उपर्नी" इति लोके। कण्टकारी च। 'विद्याद् बृहतिकाभिख्यामूरुवस्त्रप्रभेदयोः।' इति—(वि० प्र० पृ० २० श्लो० २२८)। 'कण्टकार्य्यां बृहतिका' इति च—(श० र० स० पृ० ३९ श्लो० १७)। संवर्त्तिका=पद्मादीनां नवदलम्। पद्मस्य केसरसमीपस्थदलं च। 'संवर्तिका नवदले' इति—(श० र० स० पृ० ४३ पं० १९)। सज्जिका=

पाणिनीयेऽपि—(१) (शलाका स्त्रियां नित्यम्) ॥ नित्यग्रहणमन्येषां क्वचिद् व्यभिचारं ज्ञापयति। शलाका=चित्रकूचिका। सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ३४।

परिच्छद । ''सजावट'' इति लोके। सज्जीकरण च। ''साज'' इति, ''सामान'' इति च लोके । तूलिका=तूलिका, नेत्रमल च। 'तूलिका तूलिकायां च मले स्याल्लोचनस्य च ।' इति--(मे० पृ० ९ श्लो० १०६) । पादुका=पादत्राणम्, चर्मादिनिर्मितपादत्राणम्, पादरक्षिणी । "जूता" इति, ''खडाऊँ'' इति च लोके । 'पादुका पादरक्षिण्याम्' इति--(श० र० स० पृ० २१ प० १) झिल्का=मृद्विकारविशेष, इष्टका, झरका । ''ईंट'' इति लोके । पर्य्यस्तिका=खट्वा, परिकर, पर्य्यंक । ''खाट'' इति, "पलग" इति च लोके। 'पर्यस्तिका परिकरे' इति--(श० र० स० पृ० ३८ प० १२) । मानिका=शराव, कुडवद्वयपरिमाणम्, षत्पष्टितोलकम् । 'सेर'' इति लोके। इति वैद्यक परिभाषा । मतान्तरे द्रोणचतुष्टयम् मद्य च। 'माणिका' इत्यपि । नीका=क्षेत्रसिञ्चनार्थं जलप्रणाली। कञ्चुलिका=कञ्चुक, स्त्रीगात्रसङ्गरक्षिणी, अर्द्धचोलक, कूर्पासक । ''चोली'' इति, "कुर्ती" इति च प्रसिद्धम । 'कञ्चुलिका तु कूर्पासे' इति--(श० र० स० पृ० ३३ प० १७) । 'कूर्पासस्त्वर्द्धचोलक ।' इति च--(हा० व० पृ० ४०६ श्लो० ९७) । आल्लुका= । कलिका=कोरक, मानविशेष, अनस्य पष्टिभागश्च । 'कलिका कोरके मता ।' इति--(श० र० स० पृ० १० प० ६) । राका=पौर्णमासी, सम्पूर्णेन्दुतिथि, नवरजा कन्या च । 'राका पूर्णिमा नवरजा कन्या' इति--(हा० व० पृ० ४०२ श्लो० ३०)। 'राका नवरजोनार्यां पूर्णचन्द्रतिथावपि ।' इति--(नाना० र० मा० पृ० १२ प० ७) । पताका=वैजयन्ती, सौभाग्यम् नाटकाङ्क च । सौभाग्येऽपि पताका स्यात्' इति--(नि० शे० पृ० ३१७ श्लो० २९) । 'पताका वैजयन्त्या च सौभाग्यनाटकाङ्कयो ।' इति च--(मे० पृ० १० श्लो० ११५) । अम्बिका=द्यूतभेद, रात्रिश्च । अम्बिका द्यूतभेदे च रजन्यामपि योजिते ।' इति--(मे० पृ० ४ श्लो० ४६) । शूका=शूकशिम्बी । हृल्लेखश्च । 'शूका हृल्लेखे' इति--(अन० स० पृ० ४ श्लो० २१) । पूपलिका=पूपली, पूपालिका । "माल पुआ" इति । 'पुआ' इति च लोके । निका=कूपनमि । 'नेमौ कूपस्य च निका ।' इति--(ना० र० मा० पृ० १२ प० २) । चविका=गजपिप्पली । ''चव्य'' इति लोके । 'चव्या कोला च चविका चव्य कुञ्जरपिप्पली ।' इति हृदचन्द्र--इति-(अम० सु० व्या० पृ० १६१ प० २३) । 'चव्या कोलाऽथ चविका श्रेयसी गजपिप्पली । च्यवना कोलवल्ली तु चव्य कुञ्जरपिप्पली ।' इति च चन्द्रनन्दन इति--(अम० सु० व्या० पृ० १६१ प० २४) । उल्का=आलातम्, अङ्गारम्, ज्वाला, अग्निशिखा, विद्युत, उत्पातश्च । 'उल्का तु गदिताऽऽलाते विद्युदुत्पातयोरपि । इति--(श० र० स० पृ० ३ प० ६) । पञ्जिका=टीका, व्याख्या, पदभञ्जिका, तूलनालिका च । 'पदभञ्जिकापञ्जिका या स्यात्' इति (श० र०स०पृ० ४९ श्लो १९)। पिण्डिका अवयवान्तरम्, जघामासम् । 'पिण्डिकाऽवयवान्तरे ।' इति--(श० र० स० पृ० २१ प० ८) ।

'पिण्डिका पिण्डके जंघामांसे स्यात्' इति च—(ना० र० मा० पृ० ६३ पं० १९) । ध्रुवका=आह्वा, घुवका च । क्षिपका=योधा, योद्ध्री, युद्धकर्त्री । कनीनिका=अक्ष्णस्तारकम् । कनिष्ठाङ्गुलिश्च । 'कनीनिका तारकेऽक्ष्णः स्यात्कनिष्ठाङ्गुलावपि ।' इति—(मे० पृ० १५ श्लो० १८१) । शम्बूका=जलजन्तुविशेषः, जलशुक्तिश्च । 'जलजन्तुविशेषे च शम्बूका न नपुंसके ।' इति मेदिनेर्द्विलिङ्गता । 'शम्बूका जलशुक्तिषु ।' इति च—(श० र० स० पृ० २८ पं० १६) । शिविका=याप्ययानम्, नरवाह्यकम् । ''डण्डी'' ''झपान'' ''डोला'' ''पालकी'' ''चौपाला'' इति च लोके वहुविधं प्रसिद्धम् । 'शिविका नरवाह्यके ।' इति—श० र० स० पृ० २९ पं० ६) । 'गवेधुका=वीजभेदः, तृणधान्यम्, नागवला च । 'गवेधुका बीजभेदे' इति (श० र० स० पृ० ३५ पं० १५) । कणिका=परमाणुः, अग्निमन्थवृक्षश्च । 'कणिका सूक्ष्मवस्तुनि । अग्निमन्थे' इति—(अने० सं० पृ० ५१ श्लो० १९) । 'कणिका कथ्यतेऽत्यन्तसूक्ष्मवस्त्वग्निमन्थयोः ।' इति च—(वि० प्र० पृ० १५ श्लो० १५९) । केका=मयूरवाक् । 'केका मयूरवाचि च ।' इति—(श० र० स० पृ० ४ पं० ३) । विपादिका= रोगविशेषः, पादस्फोटः । ''बिवाई'' इति लोके । अयं कुष्ठरोगप्रभेदः । 'पादस्फोटे विपादिका ।' इति—(श० र० स० पृ० ४२ पं० १४) । मिहिका=हिमम् । 'महिका मिहिके हिमे ।' इति—(श० र० स० पृ० २३ पं० १५) । यूका=क्षुद्रजन्तुविशेषः, केशकीटः, स्वेदजः, षट्पदः । ''जूँ'' इति लोके । यादवस्तु पुंसीत्याह—'यूकस्तु शिरसि क्रिमिः ।' इति—(वै० पृ० १५१ श्लो० ३८) । मक्षिका=कीटविशेषः गन्धलोलुपा, वमनीया । ''मक्खी'' इति लोके । 'भम्भराली तु मक्षिका ।' इति—(वै० पृ० २९ श्लो० ४४) । अष्टका=श्राद्धभेदः, पौषादिमासत्रयाणां कृष्णाष्टम्यां श्राद्धक्रियाविशेषः । कूर्चिका=सूचिका । क्षीरविकृतिः, तूलिका च । 'कूर्चिका तूलिकायां स्यात्सूचिकायां च कुड्मले । कपाटोद्घाटने क्षीरविकृतावपि योषिति ।' इति—(श० र० स० पृ० ११ पं० १८) । कूचिका=कूञ्चिका, चित्रलेखनी च । 'कूचिका चित्रलेखन्यां कूचिकायां तु कूंचिका ।' इति—(श० र० स० पृ० १२ पं० १) । टीका=विषमपदव्याख्या, ग्रन्थार्थवर्णनम् । 'टीका ग्रन्थार्थवर्णने ।' इति—(श० र० स० पृ० ४ श्लो० ९) । कोशिका=पिष्टपचनम्, पत्रस्य शृङ्गा च । 'ऋषी च पिष्टपचनं मल्लो मल्ली च कोशिका ।' इति—(वै० पृ० १६३ श्लो० ५७) । पर्णं बर्हं पतत्रं च त्रयी शुङ्गास्य कोशिका ।' इति च—(वै० पृ० ४६ श्लो० ३३) । कोणिका=वीणाङ्ग (ङ्क) म् । 'वीणाङ्गे (ङ्के) कोणिका मता ।' इति—(श० र० स० पृ० १२ श्लो० १०) । ऊर्मिका=तरङ्गः, वस्त्रभङ्गः, अङ्गुलीयं च । 'ऊर्मिका त्व (चा) ङ्गुलीये स्याद्वस्त्रभङ्गतरङ्गयोः ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लो० ५३) । जलौका=रक्तपा । 'रक्तपा तु जलौकायां स्त्रियां, भूम्नि जलौकसः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०१ श्लो० २२) ।

जलमोकोऽस्या । 'ओक उच के ।' इति निपातितोऽदन्त ओकशब्द । सान्तोऽपि । 'जलौकसो जलौका तु जलौका च जलौकसि' इति समारावर्तादि 'बहुवचन प्रायिकम्' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०१ प० ८) 'जलौकापि जलौका स्याज्जलूका जलजन्तुका ।' इति च तारपाल ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०१ प० ९, १०) । श्राविका=पक्षिभेद, श्येना । 'श्येनायां श्राविका' इति—(वै० पृ० २७ श्लो० २०) 'वनमक्षिका' इति मुकुट.। धूका= । कालिका=मेघजालम्, नवाब्द, चण्डिका, काकी च । 'मेघजाले च कालिका ।' इति—(अम० ना लिं० पृ० ३९९ श्लो० १५) । 'रोमावली मेघमालाकटीपु च कालिका ।' इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लो० ५१) । 'कालिका चण्डिकाभेदे कार्ष्ण्ये (स्वर्णे) वृश्चिकपत्रयो । क्रमदेयवस्तुमूल्ये धूमरीनवमेघयो ॥ पटोलशाखारोमालीमासीकाकीशिवासु च । मेघावली च' इति—(मे० पृ० ६ श्लो० ६६, ६७) । 'धूमरीयोगिनीभेदोमानशाकेषु कालिका । क्रमदेयवस्तुमूल्ये कार्ष्ण्ये काक्या घनेषु च ।' इति च रभस इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३९९ प० १२, १३, १४) । दीर्घिका=वापिका, पुष्करिणी । 'दीर्घिकाख्या पुष्करिण्याम्' इति—(श० र० म० पृ०   प०) । 'वापी तु दीर्घिका ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० १०४ श्लो० २८) । उष्ट्रिका=मृत्तिकाभाण्डभेद, उष्ट्रस्थी । 'मृद्भाण्डेऽप्युष्ट्रिका भवेत् ।' इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लो० ६७) । 'उष्ट्रिका मृत्तिकाभाण्डभेदेऽपि करभस्त्रियाम् ।' इति च—(मे० पृ० ५ श्लो० ५२) । शलाका=काम' शल्य, शारिका, शल्लकी च । 'शलाका शल्यमदनशारिकाशल्लकीषु च ।' इति (मे० पृ० १३ श्लो० १६१) । वालुका=सिकता । 'वालुका सिकतासु स्यात् ।' इति—(म० पृ० ११ श्लो० १३२) । 'वालुकापि' 'वालुका सिकताया स्यात' इति च—(श० र० स० पृ० २८ प० १) । ईषिका=शलाकाभेद, वीरणादिशलाका, तूलिका । "सीक" इति 'सलाई' इति 'तुली" इति च लोके । अक्षिकूटकम्, गजचक्षुर्गोलकम् । काश, मुञ्जामध्यवर्तितृणम् दर्भशलाका च । 'इषीका तूलिका समे ।' इति—(वै० पृ० ६४ श्लो० २३५) । 'इषीका त्वक्षिकूटकम् ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २७७ श्लो० ३८) । विहङ्गिका=भारयष्टि । बहॅगी" इति लोके । 'भारयष्टौ विहङ्गिका ।' इति—(श० र० म० पृ० ४२ प० ३) । इषिका=काश, तूलिका, गजाक्षिगोलक च । तथा काशे मतेषिका ।' इति—(श० र० स० पृ० ८ प० ८)। 'ईषिका'' 'ईषीका" चेत्यपि । 'ईषीका स्यादिषीकापि' इति द्विरूपकोश' इति—(श० चि० पृ० ३३२ स्त० १

(१) तथा च प्रयोग—'सोऽभिमन्त्र्यचरेषीकामैषिकास्त्रेण वीर्यवान् । काक तमभि सन्धाय ससर्ज पुरुषर्षभ ॥ इति रामायणम्—इति (श० चि० पृ ३३२ प० १८, १९।

पं० २६) । ''एषिका'' इत्यपि । 'एषिका तूलिका समे ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४८ श्लो० ३२) उखा=पिठरम्, रन्धनस्थाली । ''हाँडी'' ''भरछिया'' ''भड्डू'' इति च लोके । कृष्णवधूश्च । 'उखा कृष्णवध्वां निगद्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० ५३ पं० १०) । परिखा=सालवेष्टनम्, सर्वतः खेयम्, राजधान्यादीनां खातरूपवेष्टनम् । "खाई" इति लोके । 'परिखा सालवेष्टनम्' इति (श० र० स० पृ० ५५ पं० ८) । विशिखा खनित्री, रथ्या, नलिका च । 'विशिखा तु निगद्यते । खनित्र्यामपि रथ्यायां नलिकायामपि क्वचित् ।' इति—(श० र० स० पृ० ५५ पं० १०) । शाखा=द्रुमाङ्गम्, वेदभागश्च 'शाखा पक्षान्तरे बाहौ वेदभागद्रुमाङ्गयोः ।' इति—(मे० पृ० २० श्लो० ५) । शिखा=शाखा, शिफा, बर्हिचूडा च । 'शिखा शाखाबर्हिचूडालाङ्गलिक्यग्रमात्रके ॥ चूडामात्रे शिखायां च ज्वालायां प्रपदेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० २० श्लो० ६) भङ्गा=शणाख्य-सस्यान्तरम्, मातुलानी, विजया । "भांग" इति लोके । त्रिवृता च । 'भङ्गा सस्यान्तरे स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० २२ श्लो० ११) । 'भङ्गा शस्यं शणाह्वयम् ।' इति (अने० ध्व० मं० पृ० २० श्लो० १७४) । सुरङ्गा=विवरविशेषः । "सुरङ्ग" इति ख्यातः । 'सन्धिः सुरङ्गा' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०५ श्लो० १) । अमरोऽपि—(अम० ना० लि० पृ० ४५१ श्लो० ७, ८) ।

लङ्का शेफालिका टीका धातकी पञ्जिकाऽऽढकी ॥
सिध्रका सारिका हिक्का प्राचिको–ल्का पिपीलिका ।
तिन्दुकी कणिका भङ्गि सुरङ्गा' इति ।

एतयो व्याख्या—

लङ्केति । एते लङ्कादयः सुरङ्गान्ताः शब्दाः योषिल्लिङ्गा भवन्ति । लङ्का=रक्षसां राजधानी, धान्यविशेषश्च । "काला चना" इति लोके । 'लङ्का रक्षःपुरीशाखाशाकिनी-कुलटासु च ।' इति—(मे० पृ० ३ श्लो० ३३) । 'लङ्का स्थाली त्रिपुटी कलाया सूक्ष्मणा-त्मिका ।' इति हरिचरणसेनः—(पर्य्यायमुक्तावल्यां पृ० ३१ पं० ५) । शेफालिका=पुष्पभेदः, वृक्षभेदश्च । स तु "निर्गुण्डी" इति प्रसिद्धः । 'शेफालिका तु निर्गुण्ड्याम्' इति—(श० र० स० पृ० ४३ पं० १६) । धातकी=वृक्षभेदः । "धायटी" इति प्रसिद्धा । 'धातकी तरुभेदे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० १९ पं० ८) । आढकी=तुवरी । "तूर" इति प्रसिद्धा । 'तुवर्य्यामाढकी मता ।' इति—(श० र० स० पृ० ७ पं० १७) सिध्रका=वृक्ष-भेदः । "सीध" इति प्रसिद्धः । 'सिद्धवृक्षस्तु सिध्रका (कः)' इति माधवकरः—(पर्य्यायरत्न-

विशेष, षोडशनक्षत्रम्, वठि जरच । 'विशाखा भे वठिन्चे । इति—(अन० स० पृ० ५८ श्लो० ११३) । रेखा=आलि, आवलि । रेखायामावली रेखा इति—(वैं० पृ० २२२ श्लोक ३२) । शे० प्रा० ।

अथेदानीं जघादीन् सुधापर्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लिं० पृ० ३ श्लोक ३१ ३२, ३३ ३४) ।

जघा चञ्चा कच्छा पिच्छा पिञ्जा गुञ्जा खजा प्रजा ।
झञ्झा घटा जटा घोण्टा पोटा भिस्सटया छटा ॥१४॥
विष्ठा मञ्जिष्ठया काष्ठा पाठा शुण्डा गुडा जडा ।
वेडा वितण्डया दाढा राढा रोढा च लीढया ॥१५॥
घृणो–र्णा वर्वणा स्थूणा दक्षिणा लिखिता लता ।
तृणता त्रिवृता त्रेता गीता सीता सिता चिता ॥१६॥
मुक्ता वार्त्ता लूता–ऽनन्ता प्रसूता मार्जिताऽमृता ।
कन्था मर्यादा गदे–क्षुगन्धा गोधा स्वधा सुधा ॥१७॥' इति ।

एषां व्याख्या—

जघति । विष्ठति । घृणति । मुक्तेति च । एते जघादयः सुधान्ता शब्दा भिस्सटया मञ्जिष्ठया वितण्डया लीढया च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । जघा=अङ्गविशेष जायनी । प्रसना जाघनी जघा इति—(वैं० पृ० १७७ श्लोक ५८) । चञ्चा=तृणमयपुरुष । बजू' इति लोके । चञ्चा तु तृणनिर्मितपुरुष । इति—(श० र० स० पृ० ७१ श्लो० ९) । कच्छा=चीरिका । झिल्ली इति मनीरा इति च भाषायाम । वाराही गृष्टिभपजम, परिधानापराञ्चल । काछ इति लोके । वाराही चीरिका कच्छा इति—(त्रि० श० पृ० ३२५ श्लो० ८०) । चीरिकाया च कच्छा च स्त्रियाम इति च—(श० र० स० पृ० ७४ श्लो० १०) । पिच्छा=ओदनमण्ड शाल्मलिनिर्यास मोचा आश्मपादपश्च । पिच्छा पूगच्छटाकोषे चोलिकाफणिलाल्यो । इति—(हा० व० पृ० ४०७ श्लोक २३०) । पिच्छा पूगच्छटाकोषमोचाशाल्मलिवेष्टक । भक्तसम्भूतमण्ड च पश्वाश्वपदामय । स्त्रियाम् इति —(मे० प० २९ श्लोक ३) । पिञ्जा=तूलम हरिद्रा तूलपिञ्जिका च । पिञ्जा तूल हरिद्रयो । पिञ्जा स्त्रिया मता तूलपिञ्जिकाया बुधोत्तमै । इति—(श० र०स० पृ० ७६ श्लोक १९, २०) गुञ्जा=रक्तिका । रत्ती इति— ...

कलध्वनिश्च । 'गुञ्जोक्ता तु कलध्वनी । पटहे काकचिञ्चायाम्' इति—(श० र० स० पृ० ७६ श्लोकः ११) । खजा=मन्थः, प्रहस्तश्च। 'खजा मन्थप्रहस्तयोः ।' इति—(श० र० स० पृ० ७६ श्लोकः ८) । प्रजा=लोकः, जनः, सन्तानश्च । 'प्रजा जने च सन्ताने' इति—(श० र० स० पृ०७६ श्लोकः १९) । 'प्रजा तु जनपुत्रयोः ।' इति—(वै० पृ० २२१ श्लोकः २३) । 'स्त्री तु प्रसूतिः सन्ततिः प्रजा ।' इति च—(वै० पृ० १७६ श्लोकः ४१) । झञ्झा=ध्वन्यन्तरम् अम्बुकणवृष्टिश्च । 'झञ्झा ध्वन्यन्तरे मता । अत्यम्बुकणवृष्टावप्युक्ता सा शब्दवेदिभिः ।' इति—(श० र० स० पृ० ८१ श्लोकः ८) । घटा=गजसंहतिः, घटना, घटनम्, गोष्ठी, समूहश्च । 'घटा घटनगोष्टीभघटनासु च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लो० १२) । जटा=केशबन्धविशेषः, लग्नकचः, मांसी, वृक्षमूलं च । 'जटा मांस्यां लग्नकचे वृक्षमूले' इति—(श० र० स० पृ० ८४ पं० १८) । घोण्टा=बदरी, पूगवृक्षश्च । 'घोण्टा तु बदरीपूगवृक्षयोश्च निगद्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० ८४ पं० १५) । पोटा=पुरुषलक्षणा स्त्री । 'पोटेति गदिता सद्भिर्या स्त्री पुरुषलक्षणा ।' इति—(श० र० स० पृ० ८५ पं०१८) । भिस्सटा=दग्धिका, दग्धान्नम्, दग्धौदनम् । 'भिस्सटा दग्धिका' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३१९ श्लोकः ४९) । 'दग्धान्नं भिस्सिटा झिल्ली' इति च—(वै० पृ० १६५ श्लोकः ७७) । छटा=दीप्तिः, परम्परा, संघातविशेषश्च । 'छटा समूहे कान्तौ च वेष्टने च' इति—(ना० मं० पृ० २४ पं०७३) । विष्ठा=पुरीषम् । 'वर्चः किट्टं पुरीषो विड् विष्ठोच्चारः शकृन्मलम् ।' इति—(पं० र० मा० पृ० २६ पं०२५) । मञ्जिष्ठा=रागद्रव्यविशेषः । "मँजीठ" इति लोके । 'मञ्जिष्ठा विकसा जिङ्गी' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १५९ श्लोकः ९०) । काष्ठा=दिक्, दारुहरिद्रा, कालमानम्, प्रकर्षः, स्थानमात्रं च । 'काष्ठा दारुहरिद्रायां कालमानप्रकर्षयोः ॥ स्थानमात्रे दिशि च स्त्री' इति—(मे० पृ० ३८, ३९ श्लोकः २, ३,) । 'काष्ठा निशा ककुप् काष्ठा काष्ठा प्रोक्ता वसुन्धरा । काष्ठा कालविशेषः स्यात्काष्ठं दारु निगद्यते ॥' इति च—(अने० ध्व० मं० पृ० ८ श्लोकः ६९) पाठा=ओषधिविशेषः, विद्धकर्णी । "पाठा" इति लोकेऽपि । 'पाठस्तु पठने ख्यातो, विद्धकर्ण्यां तु योषिति ।' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः ७) । शुण्डा=हस्तिहस्तः, हाला, सुरा, पानागारञ्च । 'शुण्डापानगृहहस्तिहस्तसुरा च । अप्यम्बुहस्तिनीवेश्यास्वपि' इति—(श० र० स० पृ० ९८ पं० १४, १५) । गुडा—गुडिका, वृहद्वटिका, स्नुही । "सेहुण्ड" इति लोके । उशीरी, लघुकाशश्च । 'गुडा स्नुह्यां च कथिता गुडिकायां च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १०) । 'गुडो गोलेक्षुविकृती स्नुहीगुडिकयोर्गुडा ।' इति रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६४ स्तं० १ पं० १८) । गुडश्च ।

मान्यायां पृ० ३१ प० ४) । सारिका=पक्षिभेद । "मालुकी" इति प्रसिद्धा । 'वरण्डा चित्रनादा च चित्रनेत्रा च सारिका ।' इति—(हा० व० पृ० ४०० श्लो० ८९) । 'सारिका मधुरालापा दूती मेधाविनी च सा ।' इति—(रा० नि० पृ० २७७ श्लो० ४७२) । 'शारिका' इत्यपि । हिक्का=स्वरभेद, उर्ध्वे वातप्रवृत्तो शब्दविशेष । "उचकी" इति प्रसिद्ध । पक्षिभेद, पेचिका च । 'पेचिका पुन ॥ उलूकचेटि हिक्का स्यात्तनवाशी च पिङ्गला ।' इति—(वै० पृ० ७७ श्लो० २१) । 'हिक्का हेक्का च हिक्किका ।' इति च--(वै० पृ० १८१ श्लो० १२७) । पिपीलिका=कीटभेद । "मुगी" इति प्रसिद्धा । 'पिपीलिका तु हारी स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० ७८८ श्लो० २७) । 'गर्न्तर्वानि पिपीलक ।' इति पुस्त्वमपि इति क्षीरस्वामी--(अम० मु० व्या० पृ० ४५१ स्त २ प० ३२) । तिन्दुकी=वृक्षभेद । "टेंमुरनी" इति प्रसिद्धा । तिन्दुको वृक्षभेदे स्यात्' इति-(ना० र० म० पृ० १८ श्लो० २) । भङ्गि=कौटिल्यभेद, विच्छित्तिर्वा । व्याजच्छलनिभे भङ्गिर्वैदग्धीभनिमीलिका ।' इति रभस, इति—(अम० मु० व्या० पृ० ६५२ स्त १ प० ३,४) । शेष प्राग्वत् ।

दुर्गसिंहस्तु ककाररहितान् वालादीन् गान्तान्तात् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह—(दु० लिं० पृ० २ श्लो० ३ ४ ५) ।

नवमालिका बलाका गवेधुको—ल्का कुकाटिका यूका ।
शेफालिका शलाका हसन्तिका हसनिका केका ॥
क्षिप्रिका लङ्का स्पृक्का करुणेपीका च वालुके–ष्टकया ।
स्विद् पुत्तिका पताकाऽप्य मालिका भानिका नाडिः ॥
शाखा शिखा विशाखा परिखा रेखा सुरङ्गया इति ।

बनयो साहरकाद्यो व्याख्या—

नवमालिकेति । भिक्षेति । शाखेति च । एते नवमालिकादय सुरङ्गान्ता शब्दा इष्टकया सुरङ्गया च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । नवमालिका=पुष्पविशेष, नवमल्लिका, ग्रीष्मोद्भवा, सप्तला । नेवारा" इति । "नेवारी" इति च लोके । 'कुमारिका ग्रीष्मभवा सुगन्धा वनमालिका ।' इति--(प० र० मा० पृ० १६ प० १२) । 'अथ सप्तलाया तु सप्तला नवमल्लिका ।' इति--(रा० नि० पृ० ४२५ श्लो० ४२) । बलाका=पक्षिविशेष, बकभेद । 'बलाका विसकण्ठिका ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १९६ श्लो० २५) । 'बलाका विषकण्ठी स्याच्छुभाङ्गी दीर्घकन्धरा ।' इति--(रा० नि० पृ० ४०५ श्लो० २१) ।

'वलाका वर्हिंगश्चैव मेघानन्दः प्रकीर्तितः ।' इति च--(रा० नि० पृ० ४२३ श्लो० २) ।- कृकाटिका = शिरोधरैकदेशः, ग्रीवायामुन्नतभागः । "घाटी" इति ख्यातः । ग्रीवापश्चाद्भाग इति स्वामिमुकुटौ । 'अवटुर्घाटा कृकाटिका ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २३३ श्लो० ८८) । 'अवटस्तु शिरः पश्चात्सन्धिर्घाटा कृकाटिका ।' इति च--(रा० नि० पृ० ३९७ श्लो० २७) । शेफालिका = लतासमुदायविशेषः, तत्पुष्पम्, कृष्णपुष्पा, निर्गुण्डी च । "न्यवारी" इति ख्याता । 'शेफालिका तु सुवहा निर्गुण्डी नीलिका च सा ॥' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १५२ श्लोकः ७०) । हसन्तिका, हसनिका च द्वेऽप्यङ्गारशकट्यौ । "अङ्गेठी" "वोरसी" "व्रिरौसी" "वरौसिया" इति च लोके । 'अङ्गारधानिकाङ्गारशकट्यपि हसन्त्यपि । हसन्यपि' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ३११ श्लो० २९) । 'हसन्तिकाऽङ्गारधान्याम्' इति च--(श० र० स० पृ० ४५ पं० ५) । स्पृक्का = सुगन्धिद्रव्यविशेषः, शाकभेदः, पृक्का । "अस्यर" "अस्परक" "विडारशाक" इति च लोके । 'मरुन्माला तु पिशुना स्पृक्का देवी लता लघुः ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १७३ श्लो० १३३) 'स्पृक्का तु ब्राह्मणी देवी' इति वाचस्पतिः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० १७३ स्तं० २ पं० १७) । 'मता स्पृक्कोपधान्तरे ।' इति--(श० र० स० पृ० ६ पं० ५) 'पृक्का' इत्यपि । 'पृक्का च महिला वधूः ।' इति--(त्रि० शे० पृ० ३४६ श्लो० २२३) । करुणा = कृपा । 'करुणो रसवृक्षयोः । करुणा तु कृपायां स्यात्' इति--(अने० सं० पृ० ६५ श्लो० २०५) । त्विट् = दीप्तिः, शोभा, वाक् च । 'त्विट् शोभापि' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ४३७ श्लो० २२५) । 'कान्तौ वाचि रुचौ त्विट् स्त्री' इति च रभसः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ४३७ स्तं० १ पं० १३) । पुत्तिका = मधुमक्षिकाविशेषः । 'पतङ्गिका पुत्तिका स्यात्' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १९७ श्लो० २७) । अथानन्तरम् । मालिका = पंक्तिः, पुष्पविशेषः, गृहविशेषः, मद्यं च । 'आवलिः पद्धतिः पंक्तिरालिर्लेखा च मालिका ।' इति--(वै० पृ० १८८ श्लो० २४) । 'सुगन्धा ग्रैष्मिका ताना मालिका नवमालिका ।' इति--(वै० पृ० ६० श्लो० १८६) । 'मेठो हर्म्यश्च मालिका ।' इति--(वै० पृ० १६१ श्लो० २९) । 'कपिशीका च मालिका ।' इति च--(त्रि० शे० ४०५ श्लोकः ४२३) । नाडिः = कन्दली, धमनिः, व्रणविशेषः, घटिका, शिरा च । 'नाडी नाले व्रणान्तरे । शिरायां गण्डदूर्वायां चर्य्यायां कुहनस्य च । तथा पट्क्षणकालेऽपि' इति--(श० र० स० पृ० ९७ पं० १९, २०, २१) । विशाखा = नक्षत्र

(१) तथा च प्रयोग --'हसन्तीं च हसन्तीं हमन्तीं वामलोचनाम् । हेमन्ते ये न सेवन्ते ते नरा मन्दभागिनः ।' इति । हसन्ती = अङ्गारधानी । हसन्ती = मल्लिकाप्रभेदः । हसन्तीः स्त्री चेत्येतास्तिस्त्रो ये नरा हेमन्ते न सेवन्ते ते मन्दभागिनः स्युः ।

विशेष, पोडशनखक्षम्, नखिन्नरस्त्न । 'विशाखा भे नखि-न्ने ।' इति—(अने० सं० पृ० ५८ श्लो० ११३) । रेखा=आलि, आवलि । 'रेखायामावली रेखा' इति—(वै० पृ० २२२ श्लोक ३२) । सं० प्रा० ।

अथेदानीं जघादीन् सुधापर्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० म० लि० पृ० ३ श्लोक ३१, ३२, ३३, ३४) ।

जंघा चञ्चा कञ्छा पिच्छा पिञ्जा गुञ्जा खजा प्रजा ।
झञ्झा घटा जटा घोण्टा पोटा भिस्सटया छटा ॥१४॥
विष्ठा मञ्जिष्ठया काष्ठा पाठा मुण्डा गुडा जडा ।
वेडा वितण्डया दाढा राढा रीढा च लीढया ॥१५॥
घृणो-र्णा वर्वणा स्थूणा दक्षिणा लिखिता लता ।
तृणता त्रिवृता त्रेता गीता सीता सिता चिता ॥१६॥
मुक्ता वार्त्ता लूता-ऽनन्ता प्रसृता मार्जिताऽमृता ।
कन्था मर्यादा गदे-क्षुगन्धा गोधा स्वधा सुधा ॥१७॥' इति ।

एषां व्याख्या—

जघेति । विष्ठेति । घृणेति । मुक्तेति च । एते जघादय सुधान्ता शब्दा भिस्सटया मञ्जिष्ठया वितण्डया लीढया च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । जघा=अङ्गविशेष, जाघनी । 'प्रसृता जाघनी जघा' इति—(वै० पृ० १७७ श्लोक ५८) । चञ्चा=तृणमयपुरुष । "बजू" इति लोके । चञ्चा तु तृणनिर्मितपुरुषे ।' इति—(श० र० स० पृ० ७१ श्लो० ९) । कञ्छा=चीरिका । 'झिल्ली' इति, भन्नीरा" इति च भाषायाम् । वाराही, गृष्टिभेषजम्, परिधानापराञ्चल । काछ इति लोके । वाराही चीरिका कच्छा' इति—(त्रि० शे० पृ० ३२५ श्लो० ८०) । 'चीरिकाया च कच्छा च स्त्रियाम्' इति च—(श० र० स० पृ० ७४ श्लो० १०) । पिच्छा=ओदनमण्ड, शाल्मलिनिर्यास, मोचा, आश्मपादपस्व । 'पिच्छा पूगच्छटाकोषे चोलिकाफणिलाऽश्यो ।' इति—(हा० व० पृ० ४०७ श्लोक २३०) । 'पिच्छा पूगच्छटाकोषमोचाशाल्मलिवेष्टके । भक्तसम्भूतमण्डे च पतातावश्वपदामये । स्त्रियाम्' इति च—(मे० पृ० २९ श्लोक ३) । पिञ्जा=तूलम्, हरिद्रा, तूलपिञ्जिका च । पिञ्जा तूल-हरिद्रयो । पिञ्जा स्त्रिया मता तूलपिञ्जिकाया बुधोत्तमै ।' इति—(श० र०स० पृ० ७६ श्लोक १९, २०) गुञ्जा=रक्तिका । "रत्ती" इति—"घोगची" इति च लोके । पटह,

कलध्वनिश्च । 'गुञ्जोक्ता तु कलध्वनी । पटहे काकचिञ्चाग्राम्' इति—(श० र० स० पृ० ७६ श्लोकः ११) । खजा = मन्थः, प्रहस्तश्च। 'खजा मन्थप्रहस्तयोः।' इति—(श० र० स० पृ० ७६ श्लोकः ८) । प्रजा = लोकः, जनः, सन्तानश्च । 'प्रजा जने च सन्ताने' इति—(श० र० स० पृ०७६ श्लोकः १९)।। 'प्रजा तु जनपुत्रयोः ।' इति—(वै० पृ० २२१ श्लोकः २३) ।'स्त्री तु प्रसूतिः सन्ततिः प्रजा ।' इति च—(वै० पृ० १७६ श्लोकः ४१) । झञ्झा = ध्वन्यन्तरम् अम्बुकणवृष्टिश्च । 'झञ्झा ध्वन्यन्तरे मता । अत्यम्बुकणवृष्टावप्युक्ता सा शब्दवेदिभिः ।' इति—(श० र० रा० पृ० ८१ श्लोकः ८) । घटा = गजसंहतिः, घटना, घटनम्, गोष्ठी, समूहश्च । 'घटा घटनगोष्टीभघटनासु च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लो० १२) । जटा = केशबन्धविशेषः, लग्नकचः, मांसी, वृक्षमूलं च । 'जटा मांस्यां लग्नकचे वृक्षमूले' इति—(श० र० स० पृ० ८४ पं० १८) । घोण्टा = बदरी, पूगवृक्षश्च । 'घोण्टा तु बदरीपूगवृक्षयोश्च निगद्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० ८४ पं० १५) । पोटा = पुरुषलक्षणा स्त्री । 'पोटेति गदिता सद्भिर्या स्त्री पुरुषलक्षणा ।' इति—(श० र० स० पृ० ८५ पं०१८) । भिस्सटा = दग्धिका, दग्धान्नम्, दग्धोदनम् । 'भिस्सटा दग्धिका' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१९ श्लोकः ४९) । 'दग्धान्नं भिस्सिटा झिल्ली' इति च—(वै० पृ० १६५ श्लोकः ७७) । छटा = दीप्तिः, परम्परा, संघातविशेषश्च । 'छटा समूहे कान्तौ च वेष्टने च' इति—(ना० मं० पृ० २४ पं०७३) । विष्ठा = पुरीषम् । 'वर्च्चः किट्टं पुरीषो विड् विष्ठोच्चारः शकृन्मलम् ।' इति—(पं० र० मा० पृ० २६ पं०२५) । मञ्जिष्ठा = रागद्रव्यविशेषः । "मँजीठ" इति लोके । 'मञ्जिष्ठा विकसा जिङ्गी' इति—(अम० ना० लि० पृ० १५९ श्लोकः ९०) । काष्ठा = दिक्, दारुहरिद्रा, कालमानम्, प्रकर्षः, स्थानमात्रं च । 'काष्ठा दारुहरिद्रायां कालमानप्रकर्षयोः ॥ स्थानमात्रे दिशि च स्त्री' इति—(मे० पृ० ३८, ३९ श्लोकः २, ३,) । 'काष्ठा निशा ककुप् काष्ठा काष्ठा प्रोक्ता वसुन्धरा । काष्ठा कालविशेषः स्यात्काष्ठं दारु निगद्यते ॥' इति च—(अने० ध्व० मं० पृ० ८ श्लोकः ६९) पाठा = ओषधिविशेषः, विद्धकर्णी । "पाठा" इति लोकेऽपि । 'पाठस्तु पठने ख्यातो, विद्धकर्ण्यां तु योषिति ।' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः ७) । शुण्डा = हस्तिहस्तः, हाला, सुरा, पानागारञ्च । 'शुण्डापानगृहहस्तिहस्तसुरा च । अप्यम्बु-हस्तिनीवेश्यास्वपि' इति—(श० र० स० पृ० ९८ पं० १४, १५) । गुडा—गुडिका, वृहद्वटिका, स्नुही । "सेहुण्ड" इति लोके । उशीरी, लघ्काशश्च । 'गुडा स्नुह्यां च कथिता गुडिकायां च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १०) । 'गुडो गोलेक्षुविकृती स्नुहीगुडिकयोर्गुडा ।' इति रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६४ स्तं० १ पं० १८) । गुडश्च ।

'सुहीगडयोर्गुडऐक्षवगोल्योः ।' इति घाजयः' इति—(अम० सु० ध्या० पृ० १६४ स्लो० १ प० १९) । जडा= शूकशिम्बी । "केंबाच" इति लोके । 'जडा स्त्रियाम् । शूकशिम्बाम्' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोक १३) । वेडा=नौका । 'वेडी' इत्यपि । वितण्डा= वादभेद, करवीशाक च । 'वितण्डा वादभेदे स्यात्करवीशाकशिलाह्वये । करवीर्य्यामपि स्त्री स्यात्' इति—(मे० पृ० ४३ श्लोक ३६) । दाढा=दंष्ट्रा, अभिलाषश्च । 'दाढा स्त्रियाऽपि दंष्ट्रायामभिलाषे च कीर्त्यते ।' इति—(मे० पृ० ४३ श्लोक २) । राढा=जनपदविशेष, सुधादश, गौडदेशे पुरीविशेष, शोभा, द्युतिश्च । 'राढा देशान्तरे द्युतौ ।' इति—(अने० ति० पृ० २८ श्लोक २५३) । 'राढा स्त्री सुह्मशोभयो ।' इति—(मे० पृ० ४४ श्लो० ३) । 'राढ स्याद्देशभेदेऽपि, स्त्रियां स्यात्सुह्मशोभयो ।' इति च—(धा० र० म० पृ० १०२ प० ३) । रीढा=अपमानना, अवज्ञा, गतिश्च । 'रीढाऽवमाननागत्यो' इति—(अने० नि० पृ० २८ श्लोक २५३) । लीडा= । घृणा=जुगुप्सा, कृपा च । 'घृणा जुगुप्साकृपयो' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोक १२) । ऊर्णा=मेषादिलोम, भ्रुवोरन्तरावर्तक च । 'ऊर्णा मेषादिलोम्नि स्यादन्तरावर्त्तके भ्रुवोः ।' इति—(मे० पृ० ४५ श्लो० ३) । घर्वणा=बृहन्मक्षिका, नीलमक्षिका, नीलवर्णमक्षिका । 'घर्वणा मक्षिका नीला' इति—(अम० ना० लि० पृ० १९७ श्लोक २६) । स्थूणा=गृहादीनामुत्तम्भनकाष्ठम्, सूर्म्मी, रोगान्तर च । "स्थूणा स्यात् सूर्म्यो स्तम्भेऽपि वेश्मन, (गृहस्य च) ।' इति—(मे० पृ० ४७ श्लो० ३२) । 'स्थूणा सूर्म्यां स्तम्भे रुगन्तरे ।' इति च—(अने० सं० पृ० १४ श्लोक १५८) । दक्षिणा=यज्ञादिविधिदानम्, दिक् च । 'यज्ञादिविधिदाने दिशि स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ५१) । 'दक्षिणो दक्षिणोद्भूतसरलच्छन्दवर्तिषु ॥ अवामेषु, यज्ञादिविधिदाने दिशि स्त्रियाम् ।' इति च—(धा० र० स० पृ० १११ प० १६, १७) । लिखिता=धर्मशास्त्रप्रवर्तकमुनिपत्नी । लता=व्रतति, वल्ली, शाखा, सुन्दरस्त्री च । 'लता कस्तूरिकाशाखादूर्वावल्लीप्रियङ्गुषु । पिपीलिकायां माधव्यां ज्योतिष्मत्यूर्णनाभयो ।' इति—(ना० र० मा० पृ० २७ प० ६, ७) । 'लता वीरुत्स्त्रियो स्पृक्कामाधव्योश्च प्रियङ्गुनि । वस्तुरश्मया शाखायाम्' इति च—(श० र० स० पृ० १३१ श्लोक १९) । तूणता=कार्मुकम् धनु, तूणत्व च । 'तूणता धनुषि तूणत्वे' इति—(मे० पृ० ६२ श्लो० ११४) । त्रिवृता=ओषधिविशेष, शुक्लत्रिधारा । 'त्रिपुटा त्रिवृता त्रिवृत् ।' इति—(अम० ना० लि० प० १६४ श्लोक १०८) । त्रेता=युगविशेष, अग्नित्रितय च । 'त्रेता युगेऽग्नित्रितये' इति—(मे० पृ० ५५ श्लोक २३) । सीता=जानकी । लाङ्गलपद्धति, लाङ्गलकृतरेखा । कूड' इति लोके । व्योमगङ्गा, स्वर्गगङ्गा, अलकनन्दा च । 'सीता लक्ष्मीरमा सीता सीता शस्याधिदेवता । सीता सीरध्वजापत्य सीता मन्दाकिनी मता ॥ सीता

चालकनन्दा च नक्षुर्भद्राऽच्युता क्रमात्।' इति—(अने० व्य० मं० पृ० ७ श्लो० ५४, ५५)। 'सीता लाङ्गलपद्धतिर्वैदेहीस्वर्गगङ्गासु।' इति—(मे० पृ० ५९ श्लो० ७१)। 'शीता' इत्यपि—'शीता नभः सरिति लाङ्गलपद्धतौ च शीता दशाननरिपोः सहधर्मिणी, च। शीतं स्मृतं हिमगुणे च तदन्विते च, शीतोऽलसे च बहुवारतरौ च दृष्टः।' इति तालव्यादौ धरणिः' इति (अम० सु० व्या० पृ० ३०६ स्तं० १ पं० ३२, ३३)। सिता=शर्करा। ''मिश्री'' इति लोके। 'सिता (धवला) यां स्त्री' इति—(मे० पृ० ५९ श्लो० ७१) चिता=चित्या, संहतिश्च। 'चिता चित्यायां संहतौ स्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० ५५ श्लो० १८)। मुक्ता=मौक्तिकम्। ''मोती'' इति लोके। 'मुक्ता तु मौक्तिके, मुक्तः प्राप्तमुक्ते च मोचने।' इति—(वि० प्र० पृ० ५९ श्लो० ३९)। वार्ता—वर्तनम्। वार्तिङ्गः, कृष्यादिः, वृत्तिश्च। 'वार्ता, वार्तिङ्गणे वृत्तौ वार्ता कृष्याद्युदन्तयोः। वृत्तिमन्नीरुजो वार्ता, वार्तमारोग्यफल्गुनोः।' इति—(वि० प्र० पृ० ६० श्लोकः ४६)। 'वार्त्तं फल्गुन्यरोगे स्यादारोग्ये वृत्तिमत्यपि।' इति धरणिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४१० स्तं० १ पं० १७)। 'निःसारारोग्ययोर्वार्तं, नीरुग् वार्तोऽथ वृत्तिमान्। कृष्यादाविष्यते वार्त्ता वर्त्तनोदन्तयोरपि। वार्त्ताकेऽपि क्वचिद् वार्त्ता' इति च—(अने० समु० पृ० ४ श्लो० २९)। लूता—ऊर्णनाभः, पिपीलिका, गदान्तरं च। 'लूता तूर्णनाभे पिपीलिकागदान्तरे।' इति—(मे० पृ० ५७ श्लोकः ५२)। अनन्ता=पृथिवी, विशल्या, गुडूची च। 'अनन्ता च विशल्यायां शारिवादूर्वयोरपि। कणादुरालभापथ्यापार्वत्यामलकीषु च। विश्वम्भरागुडूच्योः स्यादनन्तं सुरवर्त्मनि। अनन्तः केशवे शेषे पुमान्निरवधौ त्रिषु।' इति—(मे० पृ० ६० श्लो० ८१ ८२)। 'अनन्तं विपुले वारि, व्योम्न्यनन्ते हरौ बले। शेषे, ऽनन्ता महीहैमवतीदूर्वाऽमृतासु च॥' इति च—(अने० ति० पृ० ३९ श्लो० ६)। प्रसृता=जंघा। 'जंघायां प्रसृता मता।' इति—(मे० पृ० ६३ श्लो० १२४)। मार्जिता=रसाला, शिखरिणी, दधिमधुशर्करामरीचार्द्रादिभिः कृतं लेह्यम्। ''शिखरिण'' इति ख्याता। रचना तु—'अर्धाढकः सुचिरपर्युषितस्य दध्नः खण्डस्य षोडशपलानि शशिप्रभस्य। सर्पिः पलं मधु पलं मरिचं द्विकर्षं शुण्ठ्या पलार्धमपि चार्द्धपलं चतुर्णाम्॥ सूक्ष्मे पटे ललनया मृदुपाणिघृष्टा कर्पूरधूलिसुरभीकृतपात्रसंस्था। एषा वृकोदरकृता सरसा रसाला, या स्वादिता भगवता मधुसूदनेन। 'पुरुषोत्तमेन' इति पाठान्तरम् सूदशास्त्रे इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३१७ स्तं० २ पं० २७, २८, २९, ३०, ३१)। 'रसालायां तु मार्जितः। शिखरिणी' इति हैमनाममाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३१७ पं० ३२)। 'रसाला तु मार्जिता।' इति च— (अम० ना० लि० पृ० ३१७ श्लोकः ४४)। अमृता=पथ्या। गुडूची। आमलकी च। 'अमृता तु भवेत्पथ्यागुडूच्यामलकीषु च।' इति—(श० र० स० पृ० १३६ श्लो० ६)। कन्था=मृण्मयभित्तिः, प्रावरणान्तरं च। 'कन्था मृण्मयभित्तौ स्यात्तथा

प्रावरणान्तरे ।' इति—(मे० पृ० ७२ श्लो० ३) । मर्यादा=सीमा, स्थितिश्च । 'मर्यादा सीमनि स्थितौ ।' इति—(मे० पृ० ७७ श्लो० ३७) । गदा=आयुधविशेषः । 'गद कृष्णानुजे रोगे, गदा प्रहरणान्तरे ।' इति—(अने० स० पृ० २० श्लो० २२८) । इक्षुगन्धा=कोकिलाक्ष, गोक्षुरश्च । 'इक्षुगन्धा कोकिलाक्षे क्रोष्ट्र्या काशे च गोक्षुरे ।' इति—(मे० पृ० ८२ श्लो० ८८) । गोधा=तल, निहाका । 'गोधा तले निहाकायाम्' इति—(श० र० स० पृ० १८० श्लो० ११) । स्वधा=पितृदानार्थो मन्त्रविशेषः । सुधा=अमृतम् । लेपविशेषश्च । "सफेदी" इति लोके । 'सुधाऽमृते स्नुहीमूर्वालेपनाद्रेष्टिकासु च ' इति—(श० र० स० पृ० १८२ प० १३) ।

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५१, ४५२ श्लोक ८, ९) ।

... ... सूचि-माढयः ॥
पिच्छा-वितण्डा-काकिण्य-श्चूर्णिः शाणी द्रुणी दरत् ।
सातिः कन्याऽऽसन्दी' इति ।

अस्य व्याख्या—

सूचीति । पिच्छेति च । सूचि=व्यधनी, शिखा, नृत्यभेदश्च । 'स्त्री सूचिर्नृत्यभेदे च व्यधनीशिखयोरपि ।' इति रत्नकोष' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ स्त० १ प० ८, ९) । माढि=पत्रशिरा, पत्रमाडिका, पत्रभङ्गि । "सारी" इति लोके । दैन्यप्रकाशन च । 'माढि पत्रशिरा' इति रत्नकोष' इति—(अम० सु० व्या० पृ०४५२ स्त०१ प० १०) । माढिर्दैन्य पत्रशिरा' इति—(अने० स० पृ० १२ श्लोक १३२) 'माढि स्त्री पत्रभङ्गौ च दैन्यस्यापि प्रकाशने ।' इति च—(मे० पृ० ४४ श्लोक २) । काकिणी=पणोदमान-मानदण्डमापाणां चतुर्थांश, एकवराटक, रक्तिका च । 'काकिण्येकवराटके । मानदण्डस्य तुर्यांशे माषस्य च पणस्य च ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० ८, ९) । 'काकिणी पणतुर्यांशे मानदण्डे च दृश्यते । कृष्णलैकवराट्यो स्यादुन्मानस्यांशकेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ४२) । पणगण्डकयोस्तुर्यं उदमानस्य काकिणी ।' इति रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ स्त० १ प० २३, २४) । हारावल्यां तु नान्तोऽप्याह—'काकिणी पणतुर्यांश' इति—(हा० व० पृ० ४०३ श्लोक ४४) । रभसोऽपि—'पणोदमानगण्डानां तुर्यांशेऽपि च काकिणी ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ स्त० १ प० २४, २५) । आढकस्य पञ्चाशत्तमोभाग उदमान । उक्त च गणितावल्याम्—'कुडवः स्यादष्टभिर्द्रोणैर्द्रोणपादेन चाढकः । अतोऽर्द्धदशनिक्रो भाग उदमानमुदाहृतम् ।' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ प० २६, २७, २८) ।

चूर्णिः = गद्यम्, पातञ्जलमहाभाष्यम्, कपर्दकः, शतसंख्यककपर्दकाश्च । "चूर्णी" इत्यपि । 'चूर्णिर्गद्ये स्त्रियां, चूर्णं क्षोदे क्षारान्तरेऽपि तत् ।' इति—(ना० र० मा० पृ० २५ पं० १६) । 'अथ चूर्णी कपर्दके । चूर्णो धूलौ क्षारभेदे, चूर्णानि वासयुक्तिषु ॥' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोकः १२) । 'चूर्णानि वासयुक्तिषु । चूर्णं क्षोदे क्षारभेदे' इति—(अने० सं० पृ० १३ श्लोकः १४२-३) चूर्णानि प्रयोग बहुवचनान्तः' इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी । 'चूर्णी चोक्ता कपर्देऽपि, चूर्णो धूली निगद्यते । क्षारभेदे च चूर्णं स्यात्सुवासयुक्तिके तथा ।' इति च—(श० र० स० पृ० १०५ पं० ५) । शाणी = प्रावरणान्तरम्, शणपटविशेषः । 'शाणो मापचतुष्टये । लोहादीनां च निकषे, शाणी प्रावरणान्तरे ।' इति—(मे० पृ० ४७ श्लोकः २९, ३०) । द्रुणी = कच्छपी, जलद्रोणी, नौकायाः सेकभाजनं च । द्रोण्यम्बुद्रोणीकच्छप्योः' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोकः १७) । 'द्रुणी कूर्म्यां जलद्रोण्याम्' इति—(अने० सं० पृ० १३ श्लोकः १४६) । 'द्रुणं चापे निगद्यते । तथा मतोऽलिनि द्रुणो, द्रोणीकच्छपयोर्द्रुणी ।' इति च—(श० र० स० पृ० १०५ पं० १७-१८) । दरत् = म्लेच्छजातिः, प्रपातः, भयम्, पर्वतः, हृदयम्, कूलम्, तीरं च । 'दरद् स्त्रियां प्रपातेऽपि भयपर्वतयोरपि ॥' इति—(मे० पृ० ७६ श्लोकः ३०) । 'दरत्प्रपातेऽद्रिभये (वे)' इति च—(वि० प्र० पृ० ८० श्लोकः ३३) । सातिः = दानम्, अवसानं च । 'सातिर्दानेऽवसाने स्त्री' इति—(मे० पृ० ५९ श्लोकः ६९) । आसन्दी = आसनभेदः । "वेत्रासनमिति प्रसिद्धम् ।" 'आसन्दो वासुदेवे स्यात्खट्वाभेदे च योषिति ।' इति—(मे० पृ० ७६ श्लोकः २०) ।

दुर्गस्तु क्रमरहितान् जंघादीन् रायान्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह— (दुर्ग० लिं० पृ० २ ३, ४, श्लोकः ५, ६, ७, ८, ९, १०) ।

... ... जंघा ।
चञ्चा वचा च चञ्चुः प्रियङ्गु—सरघा—स्फुलिङ्गा गौः ॥
पिच्छा—रज्जु—यदृच्छा गुञ्जा राजि—प्रजा—ऽऽजयो याच्ञा[१] ।
घाटा—कोटि—जटा—त्रोटि—भ्रुकुटि—सटा—त्रुटिः कोटी ॥
विष्ठा मञ्जिष्ठा काष्ठा सवनिष्ठा—श्रविष्ठया—घण्टा ।
पाठा शुण्डा क्रोडा चूडा माढि—वितण्डो—डुः ॥
वीणा धिषणा तूणा स्थूणा घ्राणा द्रुणी घृणा घोणा ।
ऊर्णा—ऽऽपाढा तृष्णा किङ्किण्या काकिणी विपणिः ॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (याच्ञा स्त्रियाम्) ॥ याच्ञा = प्रार्थना । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ४० ।

सिकता मुक्ता त्रेता त्रिवृताऽथलता च-दीधिति-र्वर्त्तिः ।
वीथी गाथा कन्या कुथा च गीता गदा वेदिः ॥
अजमोदा द्वाः पोटा गोधा मेधा सुधाऽनुराधा च ।
राधा' इति ।

एषां व्याख्या—

जघेति । पिच्छेति । विष्ठेति । वीणेति । सिक्तेति । अजमोदेति च । एते जघादयो राधान्ता शब्दा सधनिष्ठाथविष्ठया लिङ्गिण्या च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । वचा= औषधिविशेष, उग्रगन्धा, सारिका च । 'वचौषधौ । सारिकाया' इति—(मे० पृ० २८ श्लो० ९) । 'वचा स्यादुग्रगन्धायां सारिकायाम्' इति च—(वि प्र० पृ० ३० श्लो० ९) । चञ्चु =पक्षिमुखाग्रम् । "चोच" इति लोके । 'चञ्चुस्त्रोटिरुभे स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २०० श्लो० ३६) 'चञ्चुस्त्रोट्या तु योषिति ।' इति च—(श० र० स० पृ० ७१ प० १०) । प्रियङ्गु =फलिनी, शालिविशेषश्च । 'प्रियङ्गु स्त्री राजिकाकणयोरपि । फलिन्यां कङ्गुतस्ये च' इति—(मे० पृ० २४, २५, श्लोक ४३) । सरघा= मधुमक्षिका, मधुकर्त्री मक्षिका । 'सरघा मधुमक्षिका ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १९७ श्लो० २६) । स्फुलिङ्गा=अग्न्युद्भूतकणिका ।' 'त्रिषु स्फुलिङ्गोऽग्निकण' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४ श्लोक ५७) । स्फुलिङ्गा ज्ञातावपि । गौ =स्त्रीगवी । इय गौ दिगादि । पशुवाचिनस्तु गोशब्दस्य चतुष्पदजातित्वात्परपरिभाषया स्त्रीपुस्त्वम् । इय गौ स्त्रीगवी । अय गौ वलीवर्दं । व्याडिराचार्यस्तु—दिगादीनामविशेषेण स्त्रीपुस्त्व इच्छति ।' इति— (बु० वृ० पृ० ३ प० ५) । रज्जु =गुणमयी । वेणी च । 'रज्जुर्वेण्यां गुणे योषित्' इति— (मे० पृ० ३० श्लो० १४) । यदृच्छा=स्वच्छन्द, स्वातन्त्र्यम्, स्वैरिता । 'यदृच्छा स्वैरिता' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३८६ श्लो० २) । 'यदृच्छा नियमोज्झिते ।' इति च— (वै० पृ० १९२ श्लो० ६) । राजि =रेखा, लेखा, पक्ति, निरन्तरपङ्क्तिसाधारणम् । वीथी च । राजि स्त्री पक्तिरेखयो ।' इति—(मे० पृ० ३० श्लो० १४) । 'राजी रेखाया पक्तौ च' इति—(अने० स० पृ० ८ श्लो० ७५) 'राजी' इत्यपि । 'राजी तु पक्ती रेखायाम्' इति—(अने० ति० पृ० २८ श्लो० २५२) । पक्तौ—निश्छिद्रपक्तावित्यर्थ । आजि = युद्धम्, क्षणम् समस्थल च । आजि क्षणे समक्ष्मायां युधि' इति—(अने० ति० पृ० ८ श्लो० २१) । आजि स्यात्समभूयुधो । क्षणेऽपि' इति च—(ना० म० पृ० २० प १२)

पाणिनीयेऽपि—(१) (दीधिति स्त्रियाम्) दीधिति =किरण । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १००१

याच्ञा = प्रार्थना । 'आशासनेऽर्थना याच्ञा याचनाभ्यर्थनार्दना । भिक्षा च सनिरुक्ती स्यात्' इति—(वै० पृ० ९३ श्लो० १२०, १२१) । घाटा = ग्रीवावयवविशेषः । 'शिरः पीठः कृकाटिका । घाटाऽप्यवट्रखलीवे' इति—(वै० पृ० १८० श्लो० ८८, ८५) । कोटिः = धनुरग्रभागः, अश्रिः, संख्याभेदः, प्रकर्षश्च । 'कोटिः स्त्री धनुषोऽग्रेऽश्रौ संख्याभेदप्रकर्षयोः ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लो० ९) । 'कोटिरग्रे च संख्यायामद्भ्याधिनययोः फले ।' इति च—(अने० ति० पृ० १३ श्लो० ७७) । जटा = केशबन्धविशेषः, जटामांसी, वृक्षमूलं च । 'जटा केशविकारे स्यान्मांसीपादपमूलयोः ।' इति—(अने० ति० पृ० १७ श्लो० १२०) । त्रोटिः = चञ्चुः, कट्फलं च । 'त्रोटिश्चञ्चौ कट्फले च' इति—(ना० र० मा० पृ० २० पं० २) । भ्रुकुटिः = भ्रूभङ्गः, क्रोधादिना ललाटसङ्कोचनम् । 'भ्रुकुटिर्भ्रुकुटिर्भ्रूकुटिः स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८६ श्लो० ३७) । ''भृकुटी'' इत्यपि । सटा = केसरिस्कन्धजाः केशाः, व्रतिनः शिखा च । 'व्रतिनस्तु जटा सटा ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३७ श्लो० ९७) । 'सटा जटाकेसरयोः' इति—(मे० पृ० ३५ श्लो० २९) । 'कोटीरस्तु जटा सटा ।' इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३७ पं० १५) । त्रुटिः = कालविशेषः, सूक्ष्मैला, संशयश्च । 'सूक्ष्मैलायां त्रुटिः स्त्री स्यात्कालेऽल्पे संशयेऽपि सा ।' इति—अम० ना० लिं० पृ० ४०३ श्लो० ३७) । 'त्रुटिः स्यात्संशये लेशे सूक्ष्मैलाकालमानयोः ।' इति च—(ना० र० मा० पृ० ३३ पं० १) । कोटी = लक्षाणां शतम्, ज्या च । 'कोटी ज्या जीवा मौर्विका द्रुणा ।' इति—(वै० पृ० ११८ श्लोकः १७८) । 'कोट्युत्पाटिनी संख्यास्त्रिषु' इति च—(अने० सं० पृ० ९ श्लोकः ८७) । धनिष्ठा श्रविष्ठया सह वर्तते सधनिष्ठाश्रविष्ठा तया । धनिष्ठा श्रविष्ठा = नक्षत्रविशेषः, त्रयोविंशतिनक्षत्रम् । 'श्रविष्ठया । समा धनिष्ठा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८ श्लो० २२) । घण्टा = ध्वनिजननी, वाद्यविशेषः, घोषः, कोशफला । ''तोरणी'' इति प्रसिद्धं शाकम् । अङ्गुष्ठरहितमुष्टिः, अतिबला, नागबला, घण्टापाटलिश्च । 'घोषे कोशफला घण्टा घण्टाला फलिनी फली ।' इति—(वै० पृ० ५८ श्लोकः १५६) । 'घण्टाऽङ्गुष्ठेन भिन्ना सा (मुष्टिः)' इति च—(वै० पृ० १७९ श्लोकः ८०) । क्रोडा = उत्सङ्गः, भुजान्तरम्, अश्वानामुरश्च । 'क्रोडं वक्षी कर्प उत्सङ्गे सूकरे ना, न नोरसि ।' इति—(वै० पृ० २३१ श्लोकः २३) । चूडा = शिखा । ''चोटी'' इति लोके । वडभी, बाहुभूषणं च । 'चूडा वडभी, शिखायां बाहुभूषणे ।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १३) । उडुः = तारका, नक्षत्रम्, जलं च । 'तारकाऽप्युडु वा स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३७ श्लोकः २१) । 'स्त्रीक्लीवयोरुडुः' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३९४ श्लोकः १९) । धिषणा = बुद्धिः । 'बुद्धिर्मनीषा धिषणा धीः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५५ श्लोकः १) । तूणा = शरधिः, शराधारः । 'स्त्रियां तूणेषुधी उपासङ्गः' इति रत्नकोषः' इति—

(अम० सु० व्या० पृ० २९३ स्त० १ प ३८)। श्राणा=यवागू । ''लपसी'' इति ख्याता। 'श्राणा तु स्याद् यवाग्वां स्त्री' इति—(श० र० स० पृ० १०७ प० १९) घोणा=नासा, नासिका। 'पोत्रितुरङ्गयोर्घोणो नासायां तु मता स्त्रियाम।' इति—(श० र० स० पृ० १०५ प० ३)। आषाढा=नक्षत्रविशेष। तृष्णा=अभिलाष, पिपासा च। 'तृष्णा स्यात्तर्षलिप्सयो।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक १६) 'तृष्णा स्त्रीहापिपासयो।' इति च—(ना० र० मा० पृ० २५ प० ६)। किङ्किण्या सहेति। किङ्किणी=क्षुद्रघण्टिका। ''घुघुर'' ''घुगुर'' ''घागरी'' इति च लोके। 'क्षुद्रघण्टा तु किङ्किणी।' इति—(वै० पृ० १७० श्लो० १४५)। 'किङ्किणि' इत्यपि। कङ्कणी—इति स्वामी। 'कङ्कण स्यात्प्रतिसर कङ्कणी क्षुद्रघण्टिका।' इति च भागुरि' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४१ स्त० १ प० २१, २२)। विपणि=पण्यवीथिका, क्रय्यवस्तुशालापङ्क्ति, हट्टसून्यविक्रयस्थानम्, हट्टमार्ग इति स्वामी। 'विपणि पण्यवीथिका॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० ११७ श्लो० २)। 'आपण पण्यवीथ्यां च, पण्ये च विपणि स्त्रियाम्।' इति रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११७ स्त० १ प० ७, ८)। 'आपणे पण्यवीथ्यां च पण्ये च विपणि स्त्रियाम्।' इति च रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४०६ स्त० १ प० ३, ४)। दीधिति=रश्मि, किरण. 'भानु करो, मरीचि स्त्रीपुंसयो, दीधिति स्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२ श्लोक ३३)। वर्ति=दीपादिसम्बन्धिवर्तित द्रव्यम्, गात्रानुलेपयोग्य पिष्टघृष्टसुगन्धिद्रव्य च। 'वर्तिर्भेषजनिर्माणे नयनाञ्जनलेखयो। गात्रानुलेपनीदीपदशादीपेषु योषिति।' इति—(मे० पृ० ५८ श्लो० ५५)। 'गात्रानुलेपनी वर्तिर्वर्णकं स्याद्विलेपनम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४८ श्लोक १३३)। द्वौ द्वौ भिन्नार्थौ'—इत्येके। गात्रानुलेपनी वर्तिर्विगन्ध्यय विलेपनम्। वर्णक चाथ विच्छित्ति स्त्री कषायोऽङ्गरागके।' इति च रभस ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४८ स्त० १ प० २१, २२)। वीथी=पङ्क्ति, मार्ग, गृहाङ्गम्, रूपकान्तर च। 'वीथी पङ्क्तौ गृहाङ्गे च रूपकान्तर वर्त्मनो।' इति—(मे० पृ० ७२ श्लो० १२)। गाथा=आर्या, श्लोक, संस्कृतान्यभाषा, गेयम्, वृत्त च। ''गाथा श्लोके संस्कृतान्यभाषायां गेयवृत्तयो।' इति—(मे० पृ० ७२ श्लोक ६)। कुथा=वर्णकम्बल। त्रिषु लिङ्गेष्वित्येके। ''कुथेन नागेन्द्रमिवेन्द्रवाहनम्।'' इति—(दु० लि० वि० पृ० ४ प० १३)। 'कुथ स्त्रीपुंसयोर्वर्णकम्बले, पुंसि बर्हिषि॥' इति च—(मे० पृ० ७२ श्लोक ४)। वेदि=यागोपकरणी, परिष्कृतभूतलम्। अङ्गुलिमुद्रा च। 'वेदि स्यात्पण्डिते पुमान्। स्त्रियामङ्गुलिमुद्रायां स्यात्परिष्कृतभूतले।' इति—(मे० पृ० ७५ श्लो० १५)। अजमोदा—ब्रह्मकुशा, यवानीद्वयम्। 'अजमोदा तूग्रगन्धा ब्रह्मदर्भा यवानिका।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १७७ श्लोक १४५)। [redacted]=द्वारम्। 'स्त्री द्वार्द्वार प्रतीहार' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२२ श्लोक १६)। मेधा=प्रज्ञा, धारणावद्बुद्धि।

'मेघा युद्धो, क्रतौ पुमान् ।' इति—(मे॰ पृ॰ ७९ श्लोकः १३) । अनूराधा = नक्षत्रविशेषः, सप्तदशनक्षत्रम्, राधामनुगता । राधा = विशाखानक्षत्रम्, गोपी, आमलकी, विष्णुक्रान्ता विद्युत्, वेधविशेषः, धन्विनां चित्रभेदश्च । 'राधो मासान्तरे,राधा चित्रभेदे च धन्विनाम् । गोपीविशाखामलकीविष्णुक्रान्तासु विद्युति ।' इति—मे॰ पृ॰ ७९ श्लो॰ १३, १४) । शे॰ प्रा॰ ।

अथेदानीं सास्नादीन् स्वाहापर्य्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि॰सं॰ लिं॰ पृ॰ ३ श्लोकः ३५ तः ४१ या॰) ।

सास्ना सूना धाना पम्पा झम्पा शम्पा प्रपा शिफा ।
कम्बा भम्भा सभा हम्भा सीमा पामा–ऽमे उमा ॥१९॥
चित्या पद्या पर्या योग्या छाया माया पेया कक्ष्या ।
दूष्या नस्या शम्पा सन्ध्या रथ्या कुल्या ज्या मङ्गल्या ॥१९॥
उपकार्या जलार्द्रे–रा प्रतिसीरा परम्परा ।
कण्डरा–ऽसृग्धरा होरा वागुरा शर्करा सिरा ॥२०॥
गुन्द्रा मुद्रा क्षुद्रा भद्रा भत्रा छत्रा यात्रा मात्रा ।
दंष्ट्रा फेला वेला मेला गोला दोला शाला माला ॥२१॥
मेखला सिध्मला लीला रसाला सर्वला वला ।
कुद्दाला शङ्कुला हेला शिला सुवर्चला कला ॥२२॥
उपला शारिवा मूर्वा लट्वा खट्वा शिवा दशा ।
कशा कुशो–शा मञ्जूषा शेषा मूषे–षया स्नसा ॥२३॥
वस्नसा विस्रसा भिस्सा नासा वाहा गुहा स्वाहा ॥इति॥

एषां व्याख्या—

सास्नेति ; चित्येति । उपकार्य्येति । गुन्द्रेति । मेखलेति । उपलेति । वस्नसेति च एते सास्नाप्रभृतयः स्वाहान्ताः शब्दा ईपया सह स्त्रीलिङ्गाः स्युः । सास्ना = गोगलचर्म्म

पाणिनीयेऽपि—(१) (यात्रामात्राभस्त्रादंष्ट्रावरत्राः स्त्रियामेव) ॥ एताः स्त्रियामेव स्युः । यात्रा = प्रस्थानम्, गमनम् । मात्रा = अक्षरावयवः, द्रव्यं च । भस्त्रा = अग्निदीपकचर्म्मनिर्मितयंत्रविशेषः, चर्मप्रसेविका दंष्ट्रा = दन्तविशेषः, दाढा । वरत्रा = नद्ध्री, चर्म्ममयरज्जुः । सि॰ कौ॰ पृ॰ ४०३ सू॰ १५६ ।

"गलकम्बरी" इति लोके। 'सास्ना तु गलकम्बलः ।' इति— (अम० ना० लि० पृ० ३२३ श्लोक ६३) । सूना=पुत्री, वधस्थानं च। 'सूना पुत्र्यां वधस्थानगलशुण्डिकयोः स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ८४ श्लोक २८) धाना=भृष्टयव, धन्याक च। 'धाना भृष्टयवेऽपि च।' धन्याकेऽभिनवोद्भिन्ने' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक १२)। पम्पा[२]=दण्डकारण्यान्तर्गतसरोविशेष, ऋष्यमूकसमीपवर्तिनी पुष्करिणी, ओड्रदेशस्थनदीविशेषश्च। झम्पा=सम्पातपनम्, लम्फ, प्लुतगति। 'लाफ" इति लोके। स्वेच्छाधीनपतन च। "उछाल" "कुदान" "फलाग" "कुलाच" इति च लोके। शम्पा=विद्युत्, शतहृदा। "बिजली" इति लोके। 'शम्पा शतहृदाह्रादिन्यैरावत्य क्षणप्रभा ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२ श्लोक ९)। प्रपा=पानीयशाला। 'प्रपा पानीयशालिका।' इति—(वै० पृ० १६० श्लोक २३)। शिफा=जटा, नदी, मासी, माता च। 'शिफा जटायां सरिति मासिकायां च मातरि।' इति—(मे० पृ० १०४ श्लोक ३) शिफा' इत्यपि। कु(क)म्बा=सुगहना वृति, सुगहना निविडा, वृतिर्वेष्टम्, निविडवेष्टनम्, अस्पृश्यादिदर्शनवारणाय वेष्टनम्, यागभूमावन्त्यजदर्शनवारणाय वेष्टनम्। "यज्ञस्थान का घेरा" इति लोके। 'कुम्बा सुगहना वृतिः ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २५६ श्लोक १८)। भम्भा=भेरीवाद्यम्। 'नगाड़ा" इति लोके। 'दुन्दुभिस्त्वानको भेरी भम्भा नास्त्रीच नान्यपि।' इति—(वै० पृ० १४६ श्लोक १३३)। सभा=परिषद्, गोष्ठी, सामाजिक च। 'सभा सामाजिके गोष्ठ्यां द्यूतमन्दिरयोरपि।' इति—(मे० पृ० १०६ श्लोक ९)। 'सभा द्यूतसमूहयोः। गोष्ठ्यां सभ्येषु शालायाम्' इति—(अने० स० पृ० २७ श्लोक ३१७)। स्त्रियां सामाजिके गोष्ठ्यां द्यूतमन्दिरयोः सभा।' इति च रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२० स्त० २ प० २१, २२)। हम्भा=गोध्वनि। 'रम्भा रेभण च गवां ध्वनौ।' इति—(त्रि० शा० पृ० ३०३ श्लोक २१)। सीमा=अवधि, आघाट, मर्यादा, ग्रामादीनामवधारितान्तभाग। "सीम" इति लोके। 'सीमाऽऽघाटस्थितिक्षेत्रेष्वण्डकोषेऽपि च स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक ३५)। पामा=विचर्चिका, कच्छू, खर्जूश्च। "खसुरोग" इति लोके। 'कच्छ्वां तु पाम, पामा विचर्चिका।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २१९ श्लोक ५३)। रुमा=विशिष्टलवणाकर, सुग्रीवपत्नी च। रुमा सुग्रीवदारेषु विशिष्टलवणाकरे।' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक २७)। उमा=अतसी, पार्वती च। 'उमाऽतसीहैमवतीहरिद्राकीर्तिकान्तिषु ।' इति (मे० पृ० १०८ श्लोक २)। चित्या=मृतचिति। "चिता" इति लोके। 'चित्या मृतचितौ स्त्रियाम् ।' इति—(श० र० स० पृ० २३५ प०

(२) पल्लस्यम्—पश्य लक्ष्मण। पम्पाया वनं परमधार्मिक। 'इति रामायणम्' इति—(स० चि० पृ० ४७ स्त० २ प० २० २१)।

) । पद्या = वर्त्म, मार्गः । "रास्ता" इति लोके । 'पद्या वर्त्मनि कीर्तिता ।' इति—(मे० ० ११५ श्लो० ३५) च(प)र्या = ईर्य्या, नियमात्यागः, ध्यानमौनादिकस्य भिक्षुव्रतस्या- ष्ठानम्, ईर्य्यापथस्थितिः ।"नियमित अनुष्ठान" इति लोके । ईर्य्यते गुरोः शास्त्रोपासनया ायते इति ईर्य्या । ईर्य्यायाः पन्थाः । ईर्य्यापथे ध्यानाद्युपाये परिव्राजकादीनां स्थितिः सेत्यर्थः' ति—(श० चि० पृ० ९११ स्तं० १ पं० १९ तः) । 'चर्य्या त्वीर्य्यापथस्थितिः ।' इति— वै० पृ० ९२ श्लो० ११६) योग्या = अभ्यासः, अर्कयोषिच्च । 'स्त्र्यभ्यासार्कयोषितोः ।' इति मे० पृ० ११६ श्लो० ४९) । छाया = प्रतिबिम्बम्, अनातपः, कान्तिः, भानुभार्य्या च । कान्त्य(न्ता)नातपयोश्छाया' इति—(अने० ध्व० मं० पृ० २५ श्लो० २०९) । 'छाया त्वनातपे कान्तौ प्रतिबिम्बार्कजाययोः ।' इति च—(वै० पृ० २२१ श्लो० १३) । माया = शाम्बरी, दम्भः, बुद्धिः, दया च । 'माया दम्भे दयाबुद्ध्योः' इति—(अने० ति० पृ० २६ श्लोक: २२९) । पेया = श्राणा, यवागूः, अच्छमण्डश्च । 'पेया श्राणाच्छमण्डयोः ।' इति— (मे० पृ० ११५ श्लो० ३९) । कक्ष्या = कच्छ, वरत्रा, काञ्ची च ।'कक्ष्या कच्छे वरत्रायां काञ्च्यां गेहप्रकोष्ठके ।' इति (वै० पृ० २२० श्लो० ७) । दूष्या = कक्ष्या, गजमध्यबन्धनम् । 'दूष्या कक्ष्या, निन्द्ये त्वयं त्रिषु ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ४५ पं० ३) । नस्या = नासिका, नासारज्जूश्च । "नकेल" "नाथ" इति च लोके । 'नसा नस्या च नासिका । गन्ध- नाली च नासिक्यम्' इति—(त्रि० शे० पृ० २९२ श्लो० २८) । शम्या = युगकीलकः, यज्ञाङ्गभूतः शूलाकारः काष्ठविशेषश्च । 'अथ शम्या स्त्री युगकीलकः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०६ श्लो० १४) । दक्षिणहस्तगृहीततालविशेषः, यष्टिश्च । यथा—'धनुः शतं परीहारो ग्रामस्य स्यात्समन्ततः । शम्या पातास्त्रयो वापि त्रिगुणो नगरस्य तु ।' अत्र शम्या यष्टिरिति कुल्लूकभट्टः' इति—(श० चि० पृ० ५१८ स्तं० १ पं० २७ तः) । सन्ध्या = सन्धिः, पितृप्रसूश्च । 'सन्ध्या सन्धौ पितृप्रस्वां प्रतिज्ञासीमयोरपि ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ४२ पं० ११) रथ्या = रथसमूहः, विशिखा, वर्त्तनी च । 'रथ्या रथौघविशिखे' इति— ना० र० मा० पृ० ४४ पं० ३) । कुल्या = प्रणाली, कृत्रिमाऽल्पनदी च । 'कृत्रिमाऽल्पनदी कुल्या प्रणाल्यां च' इति—(ना० र० मा० पृ० ४४ पं० १८) । ज्या = धनुर्गुणः, मौर्वी, माता, भूमिः, जया, विजया, रमा च । 'ज्या मौर्वीमातृभूमिषु ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ८ पं० ७) 'ज्या जया विजया रमा ।' इति च (द्व्यक्ष० ना० मा० पृ० १४ श्लो० ११) । मङ्गल्या = रोचना, प्रियङ्गुः, शतपुष्पा च । 'मङ्गल्या रोचनायां च प्रियङ्गुशतपुष्पयोः ।' इति— (वि० प्र० पृ० १२२ श्लो० ९४) । उपकार्या = राजसद्म । 'उपकार्य्या राजसद्मन्युपकारो- चितेऽन्यवत् ' इति—(मे० पृ० १२१ श्लो० ११८) जलार्द्रा = याज्ञिकानां व्यजनविशेषः,

धुवित्रम्, वितन्नवस्त्रम् च । 'धुवित्र तालवृन्त स्यादुत्क्षेपव्यजनं च तत् । जलेनार्द्रं जलार्द्रा स्यात्' इति--(वै० पृ० १७१ श्लोकः १५९) । इरा = पृथवी, वाक्, जलम्, मद्य च । 'पृथिव्यां वाचि पानीये मदिरायामिरा मता ।' इति—(अने० समु० पृ० २७ श्लोक ३०२) प्रतिसीरा= जवनिका, वस्त्रमयी । 'प्रतिसीरा जवनिकाया स्यात्' इति--(श० र० स० पृ० २९० प० १५) । परम्परा=परिपाटी, हिंसा, सन्तानश्च । 'परम्परा परिपाट्या हिंसासन्तानयोरपि ।' इति--(मे० पृ० १४२ श्लोक २७८) । कण्डरा=महास्नायु, महानाडी । 'महास्नायुनि कण्डरा ।' इति--(प० र० मा० पृ० ४२ प० १) । 'कण्डरा तु महास्नायुर्महानाडी च सा स्मृता ।' इति च--(रा० नि० पृ० ४०१ श्लोक ५९) । असृग्धरा = त्वक् । 'त्वियां त्वगसृग्धरा ।' इति-(अम० ना० लि० पृ० २२३ श्लोक ६२) । होरा = लग्नम्, राश्यर्द्धम्, शास्त्रम्, रेखाप्रभेदश्च । 'होरा तु लग्ने राश्यर्द्धे शास्त्ररेखाप्रभेदयो ।' इति—(अने० स० पृ० ३८ श्लोक ४८५) । वागुरा = मृगवन्धनी । 'वागुरा मृगवन्धिन्याम्', इति—(श० र० स० पृ० २८० प० ३) । शर्करा = इक्षुरसविकार, खण्डविकृति । "मिश्री" इति लोके । 'शर्करा खण्डविकृतावुपलाकर्पराशयो । शर्करान्वितदेशेऽपि रुग्भेदे सक्लेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १३८ श्लोक २२०) । कर्पराश = मृत्कपालखण्डम्, उपला, अश्मरूपा मृच्च । तयोर्यथा— 'नगतरुशिखरामर्वी सशर्करो मारुतश्चण्ड ।' इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ११३ स्त० २ टि० प० ३९ त.) । सिरा = नाडी, अम्बुवाहिनी नाडी । "सीर" इति लोके । 'नाडी तु धमनि सिरा ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२४ श्लोक ६५) । 'शिरा' इत्यपि । 'शिरो ना पिप्पलीमूले, स्याद् धमन्या च योषिति ।' इति च रसभ ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२४ स्त० १ प० २३) । गुन्द्रा=प्रियङ्गु, भद्रमुस्तक च । 'गुन्द्रस्तेजनके, स्त्री तु प्रियङ्गौ भद्रमुस्तके ।' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक २४) । मुद्रा = प्रत्ययकारिणी । 'मुद्रा प्रत्ययकारिणी ।' इति—(नि० शे० पृ० २९८ श्लोक २९) । क्षुद्रा = सरघा, कण्टकारिका, व्यङ्गा, नटी च । 'क्षुद्रा व्यङ्गानटीकण्टकारिकासरघासु च ।' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक १७) । भद्रा = तिथिकरणयोर्भेद, प्रसारिणी, कट्फला, अनन्ता च । 'तिथिभेदे प्रसारिण्यां कट्फलाऽनन्तयोरपि ।' इति—(मे० पृ० १२७ श्लोक ७०) । भस्त्रा = कसादिधमनी, चर्म्मप्रसेविका, अग्निज्वलनसाधनम् । भस्त्रा चर्म्मप्रसेविका' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४८ श्लोक ३३) । छत्रा = मधुरिका । ''वनसोफ'' इति ख्याता । तृणविशेष, धान्याक च । 'छत्रा मधुरिका मिमि ।' इति । 'छत्राऽतिच्छत्रापालघ्नो' इति । 'छत्रा वितुन्नकम । कुस्तुम्बरु च धान्याकम्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १६३ श्लोक १०५) यात्रा = प्रस्थानमात्रम्, गमनम्, गति, यापनोपाय, देवार्चनोत्सवश्च । 'यात्रा तु यापनेऽपि स्याद्गमनोत्सवयोः स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १२८ श्लोक ७८) । 'यात्रा तु यापनोपाये गतौ देवार्चनोत्सवे ।' इति

च = (वि० प्र० पृ० १३२ श्लोकः ९२)। मात्रा = परिच्छदः, आच्छादनम्, वस्त्रम्। "कपड़ा" इति लोके। परिमाणम्, अल्पं च। 'मात्रा कर्णविभूषायां वित्ते माने परिच्छदे। अक्षरावयवे स्वल्पे, क्लीबं कात्स्न्येऽवधारणे।' इति—(मे० पृ० १२८ श्लोकः ७५)। 'मात्रं त्ववधृतौ स्वार्थे कात्स्न्ये, मात्रा परिच्छदे। अक्षरावयवे द्रव्ये मानेऽल्पे कर्णभूषणे। काले वृत्ते च' इति—(अने० सं० पृ० ३७ श्लोकः ४५९)। दंष्ट्रा = दन्तविशेषः, दाढा। "दाढ" इति लोके। दन्तपंक्तिद्वयप्रान्ते चतस्रश्चश्चतस्रो दन्तविशेषा दंष्ट्रा। 'द्विगुणीकृता दन्तावलिरिति भावप्रकाशः।' इति—(श० चिं० पृ० ११४४ स्तं० १ पं० ३ तः)। 'मध्यदन्ता राजदन्ता दंष्ट्रा तत्पार्श्वयोर्द्वयोः।' इति च (वै० पृ० १८० श्लोकः ८९)। फेला = भोजनोज्झितम्, भुक्तसमुज्झितम्। 'फेला फेलिस्तथोच्छिष्टे गदिता शब्दवेदिभिः।' इति—(श० र० स० पृ० २९९ पं० २)। वेला = कालः, कालप्रभेदश्च। "चौघड़िया" इति लोके। 'वेला काले च जलधेस्तीरनीरविकारयोः।' इति—(वि० पृ० १५२ श्लोकः ४१)। 'वेला कालविशेषः स्याद्वेला सिन्धुजलोद्गतिः। वेला सेवाङ्गुलीछेदे वेला द्रोण्यन्तरे ध्वनिः।' इति—(अने० ध्व० मं० पृ० ६ श्लोकः ४४)। 'दन्तमांसेऽपि वेला स्यात्' इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लोकः २६८)। 'जलधिजलविकारे वेला, तटेऽप्युपचारात्' इति क्षीरस्वामी' इति—(दु० लिं० श्लोकः १५ विवेचने पृ० ४६ पं० १३)। 'अब्ध्यम्बुविकृतौ चन्द्रोदयादिना जलधिजलवृद्धौ (ज्वारभाटा) काले मर्यादायां च वेला।' इति च—(अम० अम० विवे० व्या० पृ० ३३२ पं० २३, २४)। मेला = मसिजलम्, लेखनद्रव्यम्। 'मसिजलं तु मेला स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० २९८ श्लोकः २७)। गोला = गोदावरी, सखी, कुनटी, दुर्गा च। 'गोला गोदावरीसख्योः कुनटीदुर्गयोः स्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० १४६ श्लोकः १४)। दोला = प्रेंखा, यानान्तरम्। "डोली" इति लोके। नाली च। 'दोला नील्यां यानान्तरेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लो० २७)। शाला = वृक्षस्कन्धशाखा, गृहैकदेशः, गृहं च। "शाला द्रुस्कन्धशाखायां गृहे गृहैकदेशयोः।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ५१)। माला = स्रक्, पङ्क्ता च। 'मालं क्षेत्रे, स्त्रियां पङ्क्तास्रजो,र्जात्यन्तरे पुमान्।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लो० ४५)। मेखला = रसना, काञ्ची, श्रोणिस्थानं च। 'अथ मेखला। श्रोणिस्थाने कटितटे कटिबन्धेऽसिबन्धने।' इति—(वै० पृ० २४८ श्लोकः १८)। सिध्मला = मत्स्यविकृतिः, शुष्कमीनः। 'सिध्मला शुष्कमीने स्त्री, त्रिलिङ्ग्यां तु किलासिनि।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७४ श्लो० ४०९)। लीला = विदग्धचेष्टा, शृङ्गारचेष्टा, केलिः, विलासश्च। 'लीलां विदुः केलिविलासखेलाशृङ्गारभावप्रभवक्रियासु।' इति—(वि० प्र० पृ० १५२ श्लो० ४५)। रसाला = शिखरिणी, रसना, दूर्वा च। 'रसाला रसनादूर्वाविदारीमार्जितासु च।' इति—(मे० पृ० १५४ श्लोकः १२६)।

सर्वला = अस्त्रविशेष , तोमर । 'तोमरोऽस्त्री लोहहुलदण्डे कासूश्च सर्वला ।' इति—(वै० पृ० ११७ श्लोक १६६) । वला = ओषधिभेद, वाट्यालक । "वलिआर" इति ख्यात । 'बलमुस्तान्यलिङ्ग स्याद्, वला वाट्यालके स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३७) । क- (कु) हाला = काहला, वाद्यभाण्डविशेष । काहली इति हिमगिरिप्रसिद्धा ध्वनिनाला । "बड़ा ढोल" इति लोके । अप्सरसा प्रभेदश्च । 'ध्वनिनाला तु काहला ॥' इति—(त्रि० शे० पृ० २७१ श्लोक २) । काहला तु कहाला स्यात्कण्डकोलाहलेति च ॥' इति च—(वै० पृ० १४६ श्लोक १२६) । शङ्कुला = उत्पलसारिवा, पूगकर्तनी । "सरोता" इति लोके । महाफला च । 'महाफला शाकफला सुभद्रा शङ्कुलाऽपि च ।' इति—(वै० पृ० ५९ श्लोक १७०) । हेला = अनादर , अवज्ञा, वरयोषिता विलास , स्त्रीणां शृङ्गारभावजक्रियाविशेषश्च । 'हेला तु स्यादवज्ञाविलासयो । हेला शृङ्गारभावस्य क्रियायां च निगद्यते ।' इति—(श० र० स० पृ० ३०१ श्लोक ७ ८) । शिला = दृषद पाषाण , प्रस्तर । "पत्थर" इति लोके । मन शिला, द्वाराध स्थितदारु स्तम्भशीर्षम् कर्पूर च । 'शिला द्वाराधोदारु कुनटी दृषद् ।' इति—(श० र० स० पृ० ३०० प० १७) । 'अधस्ताद् दारुणि शिला इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२१ श्लोक १३) । 'शिल उञ्छे स्त्रिया ग्राव द्वाराध स्थितदारुणो ।' इति रसस ' इति च— (अम० सु० व्या० पृ० १२१ स्त० १ प० ६, ७) । 'शिली' इत्यपि । 'तलदारु शिली योषित्सा दारूर्ध्वमस्य यत ।' इति च बोपालित ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १२१ स्त० १ प० ८) । सुवर्चला = आदित्यभक्ता शाकविशेष । हुलहुल" इति प्रसिद्ध शाकम् । अलसी । "अलसी" इति लोके । सूर्यपत्नी च । आदित्यभक्ता वरदार्कभक्ता सुवर्चला सूर्यलताऽर्ककान्ता ।' इति—(रा० नि० पृ० १५३ श्लोक १४४) । बणकोमातसी क्षौमी रुद्रपत्नी सुवर्चला ।' इति —(प० र० मा० पृ० २५ प० २) । सुवर्चलामसृण्यौ च' इति—(वै० पृ० १२६ श्लोक ४१) । प्रमरेणुर्महावीर्या स्वाति सूर्या सुवर्चला । इति—(त्रि० शे० पृ० २७० श्लोक २०) । 'सुवर्चला । अर्कावर्ते तु मङ्गल्याम्' इति च—(रा० नि० पृ० ४२५ श्लोक ४१) । कला = चन्द्रषोडशभाग, राशश्याष्टादशभाग, अंशस्य षष्टिभाग, कालभेद, त्रिंशत्काष्ठा, शिल्पम्, शिल्पादि , मूलस्य वृद्धिश्च । कला तु षोडशो भाग ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३५ श्लोक १५) । 'त्रिंशत्तु ता (काष्ठा) कला' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४७ श्लोक ११) । 'काला शिल्पे कालभेदेऽपि इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३१ श्लोक १९८) । 'सोपा- वयवविज्ञानगमने च कला मता ।' इति—(अने० ध्व० म० पृ० १७ श्लोक १४३) 'काले शिल्पे वित्तवृद्धौ चन्द्रांशे कलने कला ।' इति । कला द्विसप्ततिमिता शिल्पादिरूपा' इति बाणश्च ।

उपला = शर्करा। "मिश्री" "चीनी" इति च लोके। 'उपलः प्रस्तरे रत्ने, शर्करायां तु योषिति।' इति—(मे० पृ० १४९ श्लोकः ६३)। शारिवा = औषधिविशेषः, उत्पलशारिवा। "गुलीसर" इति ख्यातः। शालिविशेषश्च। 'गोपी श्यामा शारिवा स्यादनन्तोत्पलशारिवा।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १६६ श्लोकः ११२)। मूर्वा = ज्याहेतुः, तृणविशेषः, धनुर्गुणोपयुक्ता लताविशेषः, मोरटा। "मुहार" इति ख्याता। पीलुपर्णी, विम्बी च। 'मूर्वा देवी मधुरसा मोरटा तेजनी स्रवा।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १५७ श्लोकः ८३)। लट्वा = करञ्जः, करञ्जभेदः, अलक्तः, फलम्, अवद्यम्, खगान्तरं च। 'लट्वाऽलक्ते करञ्जेऽपि' इति शिवः' इति—(शि० को० पृ० ४६ श्लोकः ५००)। 'लट्वा करञ्जभेदे स्यात्फलेऽवद्ये खगान्तरे।' इति च—(मे० पृ० १५९ श्लोकः २२)। खट्वा = कोलशिम्बी, कपिकच्छूविशेषः, पर्य्यङ्कः, मञ्चश्च। "पलङ्ग" "खाट" "चारपाई" इति च लोके। 'दधिपुष्पी खट्वाङ्गी खट्वा पर्य्यङ्कपादिका कूपा।' इति—(रा० नि० पृ० ३६ श्लोकः २०४)। 'आसन्दी मञ्चकः खट्वापाश्रयो मत्तवारणम्।' इति—(वै० पृ० १७२ श्लोकः १६४)। लक्षणं तु यथा—'अष्टाभिः काष्ठखण्डैश्च खट्वेति प्रतिचक्षते।' इति—(श० चि० पृ० ७४५ स्तं० १ पं० २५, २६)। विशेषो युक्तिकल्पतरौ द्रष्टव्यः। शिवा = गौरी, शृगाली च। 'शिवा गौरी शिवा क्रोष्ट्री, शिवं श्रेयः, शिवाऽभया।' इति—(अने० ध्वं०मं० पृ० १ श्लोकः ४)। दशा = अवस्था, वर्तिः, वस्त्रावयवश्च। 'दशाऽवस्था, दशावर्तिर्वाससोऽवयवे दशा।' इति—(अने० सम० पृ० ३९ श्लोकः ४३२) कशा = अश्वताडनी, अश्वादिताडनचर्म्मदण्डः। 'अश्वादेस्ताडनी कशा।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४८ श्लोकः ३१)। 'कशा काम्रा वक्त्रपट्टे' इति च—(वै० पृ० ११३ श्लोकः ११४)। ईशा = लाङ्गलावयवविशेषः। 'ईशा लाङ्गलदण्डके।' इति—(मे० पृ० १६२ श्लोकः २)। मञ्जूषा = वस्त्रालङ्कारादिस्थापनमञ्जूषा, दारुमयी पेटा। "पेटी" इति ख्याता। 'पिटकः पेटकः पेटा मञ्जूषा।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४७ श्लोकः २९)। शेषा = प्रसादेन स्वनिर्माल्यार्पणम्, निर्माल्यदानम्। 'प्रसादेन स्वनिर्माल्यार्पणे स्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २८)। मूषा = सुवर्णादिविलयनभाण्डम्। "घरिया" "कुठाली" इति च लोके। 'तैजसावर्त्तनी मूषा' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४८ श्लोकः ३३)। 'मूषी' इत्यपि। 'मूषा त्वावर्त्तनी मूषी' इति च शब्दार्णवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३४८ स्तं० २ पं० २५, २६)। ईषा = लाङ्गलावयवविशेषः। स्नसा = स्नायुनाडी। वस्नसा = वायुवाहिनी नाडी, स्नायुः, अङ्गप्रत्यङ्गसन्धिबन्धनरूपा स्नायुः। 'अथ वस्नसा। स्नायुः स्त्रियाम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२४ श्लोकः ६६)। 'अथ स्नसा। वस्नसा' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९१ श्लोकः १८)। विस्रसा = जरा। "बुढापा" इति लोके। 'विस्रसा जरा' इति—(अम० ना० लि० पृ० २१५

श्लोक ४१)। भिस्सा=अन्नम्, ओदनम्, भक्तम्, मिष्ठान्नम्। 'भिस्सा स्त्री भक्तमन्धोऽन्नम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३१९ श्लोक ४८)। नासा=नासिका, द्वारोर्ध्वदारु च। 'नासा तु नासिकायां च द्वारोर्ध्वदारुणि स्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० १७० श्लोक ५)। 'घ्राण गन्धवहा नासा नसा नस्या च नासिका।' इति साहसाङ्क' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३३ स्त० २ प० २६, २७)। 'विज्ञेया नासिका नासा नासा द्वारोर्ध्वदारु च।' इति रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १२१ स्त० १ प० १४, १५)। 'नासा दार्व्युपरि द्वारस्याधोदारु शिला स्त्रियाम्।' इति नाममाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १२१ स्त० १ प० १५, १६)। बाहा=बाहु, भुज। ''बाँह'' इति लोके। 'बाहोऽश्वमानयो। वृषे, बाहा तु बाहौ स्यात्' इति—(अने० स० पृ० ४९ श्लोक ६१५)। गुहा=गिरिविवरम्, अकृत्रिमगिरिबिलम्। 'गुह षाण्मातुरे, गुहा। सिंह-पुच्छ्या च गर्ते च पर्वतादेश्च गह्वरे (कन्दरे)।' इति-(मे० पृ० १७५ श्लोक ४)। स्वाहा= अग्निपत्नी। 'अथाग्नायी स्वाहा च हुतभुक्प्रिया॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २५६ श्लोक २१)। 'स्वाहा देवहविर्दाने' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ४४५ श्लोक ८)।

अमरोऽपि—(अम० ना० लिं० पृ० ४५२ श्लोक ९, १०)।

... ...नाभी राजसभाऽपि च॥

झल्लरी चर्चरी पारी होरा लट्वा च सिध्मला।' इति।

अस्य व्याख्या—

नाभिरिति। एते नाभ्यादयः सिध्मलान्ता शब्दाः स्त्रियां स्युः। 'नाभि'=अङ्गविशेष, उदरावर्त्तः तुन्दकूपी। ''ढुंडी'' इति लोके। कस्तूरिकामद च। 'नाभिर्मुख्यनृपे चक्रमध्य-क्षत्रिययो पुमान्। द्वयो प्राणिप्रतीके स्यात्, स्त्रियां कस्तूरिकामदे।' इति—(मे० पृ० १०६ श्लोक ५)। राजसभा=राज्ञः परिषद्। ''राजदरबार'' ''कचहरी'' इति च लोके। राज्ञ सभेति तत्पुरुष। सभाराजेत्यत्र राजपर्य्यायस्यैवेष्यते इत्युक्तम्। तेन राजशब्दपूर्वकसमासान्ततत्पु-रुषे क्लीवत्वस्य निषेधात् स्त्रीत्वम्। झल्लरी=वाद्यभेद। 'झल्लरी झिल्लरी च द्वे हुडुक्के वा-लचक्रके।' इति—(मे० पृ० १३४ श्लोक १५९)। चर्चरी=करशब्द हर्षक्रीडा वा। 'चर्चरी, गीतभेदे च केशभिरकरशब्दयो।' इति कोशान्तरात्' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ स्त० २ प० २०, २१)। 'चर्चरी चर्मटिस्तुल्ये' इति च—(वै० पृ० ३३ श्लोक २७)। पारी= हस्तिपादरज्जु। ''पारी पूरपरागयो। पत्र्या कर्पूरिकायां च पादबन्धे च हस्तिनाम्।' इति— (अने० स० पृ० ३६ श्लोक ४४८-९)। शेष प्राग्वत्।

अथेदानीं क्षान्तशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लि० पृ० ३ श्लोकः ४१)।

कक्षा-ऽऽमिक्षा रिक्षा राक्षा' इति।

अस्य व्याख्या—

कक्षेति। एते कक्षादयो राक्षान्ताः शब्दाः स्त्रिलिङ्गा भवन्ति। कक्षा = अन्तरीयवस्त्रस्य पश्चिमाञ्चलः, अधोंऽशुकस्य पृष्ठतो निहिताञ्चलः, इभरज्जुः, करिमध्यरज्जुः, काञ्ची, कायैकदेशः, प्रकोष्ठश्च। 'कक्षा तु भवनान्तर्भूमेखलागजरज्जुषु।' इति—(अने० द्वं० म० पृ० १३ श्लोकः १०६) 'कक्षा स्यात्परिधानस्य पश्चादञ्चलपल्लवे। कक्षा स्पर्द्धास्पदेऽपि च।' इति—(अने० सम० पृ० १३ श्लोकः १२९, ७७१)। आमिक्षा = वैश्वदेवी, तप्ते पक्वे च पयसि दधियोगतो जाता दुग्धविकृतिः। तत्र घनीभूतः पिण्ड आमिक्षा, जलं, वाजिनम्। इति—(श० चिं० पृ० २७५ स्तं० २ पं० २० तः)। 'तप्ते पयसि दध्यानयति सा वैश्वदेव्यामिक्षा वाजिभ्यो वाजिनम्' इति श्रुतिः' इति—(त्रि० शे० व्या० पृ० १८, १९)। 'आमिक्षा मस्तु वाजिनम्॥' इति—(त्रि० शे० पृ० ३११ श्लोकः १७)। 'आमिक्षा सा शृतोष्णे या क्षीरे स्याद्दधियोगतः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २५७ श्लोकः २३)। रिक्षा = यूकाण्डम्, लत्वे लिक्षा। लिक्षिका। "लीक" "लीख" इति च प्रसिद्धः। केशकीटः, परिमाणविशेषश्च। 'त्रसरेणुभिरष्टाभिर्लिक्षा सैव मरीचिका।' इति—(वै० पृ० १८९ श्लोकः ४२)। राक्षा = जतु, द्रुमामयः। "महावर" इति ख्यातः। लत्वे लाक्षा। 'राक्षा लाक्षा, जतु क्लीबे, यावोऽलक्तो द्रुमामयः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४५ श्लोकः १२५)। 'स्याद्रङ्गमातृका लाक्षा' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९२ श्लोकः ३७)।

तथा चामरः—(अम० ना० लि० पृ० ४५२ श्लोकः १०)

लाक्षा लिक्षा च गण्डूषा गृध्रसी चमसी मसी॥' इति।

अस्य व्याख्या—

लाक्षेति। एते लाक्षादयो मस्यन्ताः शब्दा योषिति स्युः। 'गण्डूषा=उन्नतनाभिः। 'उन्नतनाभिस्तु गण्डूषा, नाऽपि मुखपूर्तिः' इति वोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५२ स्तं० २ पं० ४१) पुंस्यपि—'गण्डूषो मुखपूर्तिः स्याद् गजहस्ताङ्गुलावपि। प्रसृत्या प्रमितेऽपि स्यात्' इति—(अने० सं० पृ० १०८ श्लोकः ७७५) 'गण्डूषो मुखपूर्तीभपुष्करप्रसृताञ्जलिः।'

इति रुद्र' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८५२ स्त० २ प० ४०)। यादवस्त्वस्त्रीत्याह—'गण्डूषो ऽस्त्रीगण्डपूर्तौ प्रमृते गजपुष्करे।' इति च (वै० पृ० २५९ श्लोक ३४)। गृध्रसी = वातरोगभेद। स तूरुसन्धौ भवति। चमसी = यज्ञपात्रभेद। 'प्रणीता' इति प्रसिद्धा। वैद्यकग्रन्थे तु—माषपिष्टपोटलिकाविशेषश्च। 'चमसो यज्ञपात्रस्य भेदेऽस्त्री, पिष्टकेस्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० १७१ श्लोक २१)। मसी = कज्जलम्, मेला लिपिप्रयोजना पत्राञ्जनम्, लिपिसाधनविशेष। ''स्याही'' इति लोके। शेफालिकावृन्त च। 'मसि' इत्यपि। अथ स्त्रीपुंसयो केलिर्मणियोनिर्मसिर्मलि।' इति। 'मेला मसीजल पत्राञ्जन च स्यान्मसिद्वंयो।' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९८ श्लोक २७)। हेमचन्द्रस्तु मूर्धन्योपधमाह—'मलिनाम्बु मषी मसी'—इति-(अभि० स० अभि० चि० पृ० २२ श्लोक ४८४)। शेष प्राग्वत्।

दुर्गस्तु क्रमरहितान् दृगादीन् स्वाहापर्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह—(दु० लिं० पृ० ४ त श्लोक १० त १९ यावत्)। ''

दृगो-पथि-ज्योत्स्ना नौः पृतना खनिः खानिः ॥
रशना रसना रास्ना सास्ना धाना च रोचना धेनुः।
तनु–निःश्रेणि–वपा–वापी–तृपा–सशिफा–वणिज्या—ज्याः ॥
हुम्भा–भम्भा–रम्भा अम्बा–चम्व्य–क्षदुन्दुभिः सन्ध्या।
स्नायुः सरयु–रमा मा शमी च सीमा छटा प्रतिमा ॥
छाया माया रथ्या तारा च दया शिरोधरा धारा।
प्रतिसीरा च शिरा–ऽऽर्द्रा मधुरा कृसरा सुरा हारा ॥
मात्रा मात्रा भस्त्रा द्रष्टा निद्रा वरत्रया गोत्रा।
वागुरया कन्थरया शर्करया मन्दुरा मदिरा ॥
एला लाला लीला हेला दोला मन शिला माला।
शाला शिला च वेला वला–ऽऽवलि–तुलाश्च मेखलया ॥
ज्वाला–ऽऽलि–वल्ला–फेला वलि–रिल्वलया सुवर्चला धूलि।
शष्कुलि–पालि–स्थाली–प्रवेणि–वेष्य–श्रि–तडि–ताडि ॥
कृष्य–टवी–छवि–नीवी–ग्रीवा–मूर्वा–मृपुण्डि–शम्या–ऽऽवक्।
धासोदशा–भशा–पेशि–शारिवाः पथ्यया च कथा ॥
मञ्जूषा गण्डूषा मूषा रुट् तृट् स्वधा मषि–र्मसी।

अतसी वृसी वसा नासा स्नुषयो–रु–र्गुहा च कुहूः ॥
द्राक्षा लक्षा लाक्षा लिक्षा कक्षा च काङ्क्षया स्वाहा ।' इति ।

एषां व्याख्या—

दृगिति । रशनेति । हम्भेति । छायेति । यात्रेति । एलेति । ज्वालेति । कृपीति । मञ्जूषेति । द्राक्षेति च । एते दृगादयः स्वाहान्ताः शब्दाः सह शिफया, वरत्रया, वागुरया, कन्धरया, शर्करया, मेखलया, इल्वलया, पथ्यया, स्नुषया, कांक्षया च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति। दृक् = चक्षुः, दर्शनम्, बुद्धिश्च । 'दृक् स्त्रियां दर्शने नेत्रे बुद्धौ च, त्रिषु वीक्षके ।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लोकः ८) । ओषधिः = व्रीहियवादिः, फलनाकान्ता, फलपाक एवान्तो यस्याः । 'ओषधिः फलपाकान्ता' इति (अम० ना० लिं० पृ० १२९ श्लो० ६) । तथा च प्रयोगः—'यत्रौषधयो रजन्याम्' इति कुमारः—इति मुकुटः । 'यत्रान्या ओषधयो म्लायन्ते' इति श्रुतिः' इति च–(अम० सु० व्या० टि० पृ० १२९ स्तं० १ पं० ३८, ३९) । 'ओषधी' इत्यपि । ज्योत्स्ना = चन्द्रप्रभा । 'ज्योत्स्ना चन्द्रातपेऽपि स्याज्ज्योत्स्नायुक्तनिशि स्मृता ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लो० ८) । नौः = जलतरणकाष्ठप्रञ्चयविशेषः, नौका । "नाव" इति लोके । 'स्त्रियां नौस्तरणिस्तरिः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५६ श्लो० १०)। पृतना = सेनामात्रम्, सेनाविशेषश्च । 'सेना पृतनानीकिनी चमूः' इति । 'वाहिनी पृतना चमूः ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २८९, २९० श्लो० ७८, ८१) । खनिः खानिश्च द्रव्याकरविशेषौ, रत्नाद्युत्पत्तिस्थानम्। 'खनिः स्त्रियामाकरः स्यात्' इति (अम० ना० लिं० पृ० १२६ श्लो० ७) । 'खनिरेव मता खानिः' इति द्विरूपकोषः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १२६ स्तं० २ पं० २५) । रशना = काञ्ची, स्त्रीकटिभूषणम् । 'स्त्रीकट्यां मेखला काञ्ची सप्तकी रशना तथा ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४० श्लोकः १०८) रसना = जिह्वा । 'रसनं स्वदने ध्वनौ । जिह्वायां तु न पुंसि स्यात्' इति—(मे० पृ० ९१ श्लोकः १२) । 'रसनं स्वदने ध्वाने, रसना काञ्चिजिह्वयोः । रसनं चापि रास्नायाम्' इति—(वि० प्र० पृ० ८७ श्लोकः ३०) । 'रसनं निस्वने स्वादे, रसना काञ्चिजिह्वयोः ।' इत्यजयधरणी' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४० स्तं० २ पं० १५) । 'रसनं तु ध्वनौ स्वादे,रसज्ञारास्नयोः स्त्रियाम् ।' इति रभसः' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २३४ स्तं० २ पं० १०, ११) । 'रशना' इत्यपि । दन्त्यतालव्यमध्योऽयम् । 'तालव्या अपि दन्त्याञ्च शम्बशम्बलशूकराः । रशनाऽपि जिह्वायाम्' इत्यूष्मविवेकः' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० २४० स्तं० २ पं० १३, १४) । रास्ना = ओषधिविशेषः, गन्धनाकुली । "रासना" इति ख्याता । एलापर्णी च । 'नाकुली सुरसा रास्ना सुगन्धा गन्धनाकुली ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १६७ श्लोकः ११४) । एलापर्णी तु सुवहा रास्ना युक्तरसा च सा ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० १७५ श्लोकः १४०) ।

रोचना=गोपित्तम्, रक्तकह्लारम्, वरस्त्री च। 'रोचना रक्तकह्लारे गोपित्तवरयोषितोः।' इति—(मे० पृ० ९१ श्लोक १६)। धेनु=प्रत्यग्रप्रसवा, अभिनवप्रसवा, नूतनप्रसूता। 'धेनुः स्यान्नवसूतिका।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२६ श्लोक ७१)। 'धेनुर्गोमात्रके दोग्ध्याम्' इति—(अने० स० पृ० २३ श्लोक २७५)। तनु=शरीरम्, त्वक् च। 'तनु काये त्वचि स्त्री स्यात् त्रिष्वल्पे विरले कृशे।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक ९)। 'त्वग्देहयोरपि तनुः' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ४१६ श्लोक ११३)। निश्रेणि=आरोहिणी, काष्ठादिकृतारोहणमार्गं, खर्जूरीवृक्षश्च। 'निःश्रेणिरधिरोहिण्यां खर्जूरीपादपेऽपि च।' इति—(अने० स० पृ० ६६ श्लोक २२३)। वपा=विवरम्, बिलम्, मेदश्च। 'वपा विवरमेदसोः।' इति—(अने० स० पृ० २६ श्लोक ३०३)। वापि=उदकाधारविशेषः। "बावली" "बावडी" इति च लोके। 'वापी तु दीर्घिका।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०४ श्लोक २८)। 'वापि' इत्यपि। 'वाप्यां वापिरिति स्मृता।' इति द्विरूपकोष' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० १८ स्त० १ प० १०)। कृपा=करुणा, दया। 'कृपा दयायाम्' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोक ४)। सह शिफया वर्तत इति सशिफा। शिफा=तरुजटा, सरित्, नदी, मांसिका, जटामांसी, माता च। 'शिफा जटायां सरिति मांसिकाया च मातरि॥' इति—(मे० पृ० १०४ श्लोक ३)। वणिज्या=वणिग्भाव, वणिक्कर्म। 'वाणिज्यं तु वाणिज्या स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२८ श्लोक ७९)। हुम्भाभम्भारम्भा—हुम्भा च भम्भा च रम्भा च इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। हुम्भा=गोध्वनि, गवां रम्भणम्। 'गौओं का राम्भणा' इति लोके। 'हुम्भा रेम्भणं च गवां ध्वनौ॥' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०३ श्लोक २१)। भम्भा=वाद्यविशेषः, भेरी। 'दुन्दुभिस्त्वानको भेरी भम्भा नागुरस्त्र नाम्धरि।' इति—(वै० पृ० १४६ श्लोक १३३)। रम्भा=मोचा, कदली। "केला" इति लोके अप्सरोविशेषश्च। 'कदली सुकुमारा च रम्भा भानुफला मता।' इति धन्वन्तरिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६७ स्त० १ प० ८, ९)। 'रम्भा कदल्यप्सरसोः' इति च—(मे० पृ० १०६ श्लोक ७)। अम्बा=जननी, माता। 'अम्बा तु माता' इति नाम्न्योक्ता' इति—(वै० पृ० १४४ श्लोक १०६)। 'जनयित्री जनन्यम्बा माता' इति च—(वै० पृ० १७५ श्लोक २६)। कम्बि=वंशादीनां भागविशेषः, दर्विश्च। 'कम्बिरंशे च वंशस्य स्यादाखायामपि स्त्रियाम्॥' इति—(मे० पृ० १०४ श्लोक २)। अक्षदुन्दुभि=पाशकपर्दिका। अक्षाः पाशास्तैरुपलक्षितो दुन्दुभिः अक्षदुन्दुभिः। अक्षविषयो दुन्दुभिशब्दः स्त्रीलिङ्ग इत्यर्थः। स्त्र दुन्दुभिः पाशकपर्दिका। अक्षान्दुन्दुभिरित्ययम्। तथा च प्रयोगः—'दुन्दुभ्या जित्वा सम्राट् पतिना यद् द्रौपदी हारिता' इति—(दु० लि० व्या० पृ० ५ प० १४-५)। अक्षपदेन वाद्यविशेषार्थस्य दुन्दुभिशब्दस्य निवृत्त्यर्थम्। तस्य पुंस्त्वमेव। 'भेर्याम्मानिमहानादविरचितगन्धो दुन्दुभिस्मानकोऽस्त्रियम्' इति—(वैजय० अ० १

श्लोकः २२)। इति–(दु० लिं० व्या० पृ० ५ पं० १६-७)। स्नायुः=अस्थिबन्धनम्, अङ्गप्रत्यङ्ग-सन्धिबन्धनरूपा स्नायुः। 'अथ वस्नसा। स्नायुः स्त्रियाम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२५ श्लोकः ६६)। सरयुः=नदीविशेषः। 'सरयूः' इत्यपि। 'सरयूसलिलं स्वादु बलपुष्टिप्रदायकम्।' इति—(रा० नि० पृ० ३८३ श्लोकः १३)। उमा=अतसी। "अलसी" इति लोके। पार्वती च। 'उमा दुर्गाऽतसी च' इति—(त्रि० शे० पृ० २५६ श्लोकः २९३)। मा=लक्ष्मीः, मानश्च। 'मा स्त्री माने मृतौ वेलामेधाश्रीमध्यमातृषु।' इति नानार्थरत्नमाला। 'मा जालन्ध्री व्यथा लक्ष्मीर्माता' इति च--(एका० ना० मा० पृ० १० श्लोकः ७७)। शमी=शिम्बा, वृक्षवि-शेषश्च। 'शमी शक्तुफलायां स्याच्छिम्बायां गुग्गुलावपि।' इति—(शि० को० पृ० ३० श्लोकः ३३२)। 'शमी हरिद्रा वृद्धिश्च लक्ष्मीः स्यात्पद्मचारिणी।' इति च—(रा० नि० पृ० ४३० श्लोकः ११)। प्रतिमा=प्रतिकृतिः, अनुकृतिः, गजदन्तबन्धश्च। 'प्रतिमा गजदन्तस्य बन्धे चानुकृतावपि।' इति—(मे० पृ० १११ श्लोकः ४८)। तारा=दशमहाविद्याप्रभेदः, भगवती, नक्षत्रम्, वालिभार्या, सुरगुरुपत्नी, कनीनिका च। 'नक्षत्रे चाक्षिमध्ये च तारा स्यात्तार इत्यपि।' इति व्याडिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३७ स्तं० २ पं० २१, २२)। 'तारो वानरभि-न्मुक्ताविशुद्ध्योः शुद्धमौक्तिके। ना, नक्षत्रेऽक्षिमध्ये च न ना, रूप्ये नपुंसकम्॥ स्त्री बुद्ध-देवताभेदे वालिगीष्पतिभार्य्ययोः। त्रिलिङ्गोऽत्युच्चशब्दे च' इति च— (मे० पृ० १२५, १२६ श्लोकः ४३, ४४)। दया=कृपा। 'कृपा दयाऽनुकम्पा स्यात्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ७८ श्लोकः १८)। शिरोधरा=ग्रीवा। 'शिरोधरा वसु-पिरा शिरोधिर्ग्रीपलण्डिका।' इति— (वै० पृ० १८० श्लोकः ८४)। धारा=जलादि-प्रपातः, सैन्याग्रिमस्कन्धः, अश्वगतिपञ्चकं च। 'धारा सैन्याग्रिमस्कन्धे तुरङ्गगतिपञ्चके।' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोकः ५०)। 'धारा सैन्याग्रदेशे च तुरङ्गगतिपञ्चके॥ घटादिच्छि-द्रसन्तत्योः प्रपाते स्याद् द्रवस्य च। खड्गादेर्निशिते देशे' इति च— (श० र० स० पृ० २५६ पं० २, ३, ४)। शिरा=रुधिरादिवाहिनी नाडी। 'शिरो ना पिप्पलीमूले, स्याद्धमन्यां च योषिति।' इति—(मे० पृ० १२१ श्लोकः ९१)। मूर्धन्यादिरपि। 'नाडी तु धमनिः षि-रा' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २२४ श्लोकः ६५)। नक्षत्रविशेषः, षष्ठनक्षत्रम्। 'आर्द्रा नक्षत्रभेदे स्यात्स्त्रियां, क्लिन्नेऽभिधेयवत्॥' इति—(मे० पृ० १२३ श्लोकः ७) मथुरा=पुरीविशेषः, मधुपुरी, मधुरा। 'मथुरा तु मधूपघ्नम्' इति—(त्रि० शे० पृ० २७९ श्लोकः १५)। शब्दार्थचिन्तामणौ त्वस्या नाम्नो विशेषतोक्ता—'मथुराऽत्र विलोमेन मध्यमोनं यदक्षरम्। यो न स्मरति लोकेऽस्मिंस्तन्मध्यं तन्मुखोपरि।' इति च—(श० चि० पृ० ४९८ स्तं० १ पं० २७, २८)। 'मथूरा' इत्यपि। कृसरा=तिलौदनः। "खिचड़ी" इति लोके। 'कृसरा कृसरस्तिलौदनः' इति हर्षारुणौ' इति—(दु० लिं० पृ० ४६ पं० १)। अयं कृसरः,

इयं कृसरा, तिलतण्डुलमिश्र भोजनम् । नाल्पमन्योऽपि-कृसराऽपि निवेदने ॥' इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लो० २६९) । 'किसरा' इत्यपि । 'कृसरा किसराऽपि च ।' इति च—(द्वि० को० पृ० ४१० श्लो० २१) । सुरा = मदिरा, देवस्त्री । 'सुरा देवस्त्रिया मद्ये' इति—(ना० म० पृ० ७१ प० १६) । हारा = मुक्तामाला । 'गोडा हारा तथा दारा त्रय एते यथाक्रमम् । गोडे हारे च दारेषु शब्दा. प्रोक्ता मनीषिभिः ॥' इति व्याडिमुभाष्यौ । 'हट्टचन्द्र' इति वा पाठ ।' इति—(अम० मु० व्या० पृ० २०५ स्त० १ प० २४, २५) । निद्रा = स्वप्न । स्वापस्तु स्वप्नशयौ । निद्रा सुप्ताका सुप्त च' इति—(वै० पृ० १९ श्लोक: १९७) । वरत्रा = चर्मरज्जु, गजमध्यबन्धन च । 'वध्रौ नध्री वरत्रा च' इति—(वै० पृ० १३९ श्लोक ४४) । 'चूरा कक्ष्या वरत्रा स्यात्' इति च—(वै० पृ० १११ श्लोक ८४) । गोत्रा = पृथिवी, गोसमूहश्च । 'गोत्रा भूगव्ययो' इति (मे० पृ० १२४ श्लोक २६) । कन्धरा = ग्रीवा । 'ग्रीवायां कन्धरा मता ।' इति—(मे० पृ० १३१ श्लो० १२३) । मन्दुरा = अश्वशाला । 'मन्दुरा वाजिशालायाम्' इति—(मे० पृ० १३७ श्लो० २००) । मदिरा = मद्यम् । 'मदिरा मद्यभेदेऽपि' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३५० श्लोक ४०) । एला = बहुलगन्धा, ऐन्द्री । "इलायची" इति लोके । 'तटनीलिरयोरेला' इति—(रा० नि० पृ० ४२६ श्लो० ५५) । लाला = श्लेष्मादिस्रव, मुखस्राव । "लार" "थूक" इति च लोके । 'लाला भवेन्मुखस्राव सृणिका स्यन्दिनी च सा ।' इति—(रा० नि० पृ० ४०० श्लो० ५५) । मनःशिला = धातुद्रव्यविशेष । 'कुनटी तु मनःशिला' इति—(रा० नि० पृ० ४२१ श्लोक ६) । मनःशिला स्यात्कुनटी मनोज्ञा शिला मनोह्वापि च नागजिह्वा ।' इति च—(रा० नि० पृ० १५५ श्लो० १५८) । आवलि = मालापङ्क्ति, वृक्षादिपङ्क्ति, परम्परा च । 'आवलि. पद्धति पङ्क्तिराजिर्लेखा च मालिका ।' इति—(वै० पृ० १८८ श्लो० २४) । तुला = ऊर्ध्वमानम्, पलशतम्, राशिविशेष सादृश्य च । तुला सादृश्यमानयो ॥ गृहाणां दारुबन्धाय पीठिकायामपीष्यते । राशौ पलशते भाण्डे' इति—(मे० पृ० १४६ श्लो० २४, २५) । ज्वाला च जालिश्च वला च फेला चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्व । ज्वाला = अग्न्यर्चिर्विशेष । 'शिखा जिह्वार्चिःपुमान्, कीला ज्वाला च नृस्त्रियो ।' इति—(वै० पृ० ११ श्लो० २९) । आलि = सखी रेखा च । 'आलि सखी सेतुरालिरालिरावलिरिष्यते ।' इति—(अने० समु० पृ० ३८ श्लो० ४२३) । वलि = त्वग्मांससङ्कोच, मध्यगरेखा, ऊर्मि, गृहदारु च । 'वलिर्मध्यगरेखोर्मिजीर्णत्वग्गृहदारु च ।' इति—(वै० पृ० २२२ श्लो० ३३) । इन्वला = मृगशीर्षशिरोदेशस्था पञ्च स्वल्पतारका । नित्यबहुवचनान्तोऽयम् । 'इन्वका अपि ।' 'इन्वकास्तच्छिरोदेशे तारका इन्वला मता ।' इति—(वै० पृ० २० श्लो० ३९) । धूलि = पांसु । 'धूलि स्त्रियां,

रजः पांशू रेणुः पुंसि' इति—(वै० पृ० १२५ श्लो० २५) । शष्कुलिश्च पालिश्च स्थाली च प्रवेणिश्च वेणी च अश्रिश्च तडिश्च ताडिश्च एषां समाहारो द्वन्द्वः । शष्कुलिः=कर्णदेशः, अपूपविशेषश्च । "सोहाली" इति लोके । 'शष्कुल्यपूपभेदेऽपि' इति—(वै० पृ० २४९ श्लो० २६) । 'शष्कुली त्वायता पिष्टगुडतैलतिलैः कृता ।' इति च—(वै० पृ० १६५ श्लो० ७५) । पालिः=कर्णलतिका, सेतुश्च । 'पालि. स्त्र्यस्त्र्यङ्कपंक्तिषु ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३१ श्लो० १९७) । 'सश्मश्रुयुवती पालिः प्रस्थः (पंक्ति) कर्णलताऽपि च ।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७२ श्लो० ३९९) । 'पालिः कर्णलतायां स्यात्प्रदेशे पंक्तिचिह्नयोः ।' इत्यजयः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४३१ स्तं० २ पं० २४, २५) । 'पाली' इत्यपि । 'पालिः कर्णलताग्रेऽस्नौ पंक्तावङ्कप्रदेशयोः । छात्रादिदेये, स्त्री पाली यूका सश्मश्रुयोषितोः ।' इति च—(मे० पृ० ४३१ श्लो० १९७) । स्थाली=पिठरः, ओदनादिपचनपात्रम् । 'स्थालं भाजनभेदेऽपि, स्थाली स्यात्पाटलोखयोः ।' इति—(मे० पृ० १४९ श्लो० ५५) । प्रवेणिः=गीतप्रस्तारः । गजोपर्य्यास्तरणचित्रकम्बलः । प्रोषितभर्त्तृकादिवार्यकेशरचनाविशेषश्च । 'प्रवेणिः स्त्री कुथावेण्यो.' इति—(मे० पृ० ४९ श्लो० ६३) । 'प्रवेणी' इत्यपि । 'स्त्री प्रवेणी' । 'कुथं त्रिषु' इति वोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २७९ स्तं० २ पं० २४) । 'प्रवेण्यास्तरणं वर्णः' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २७९ श्लो० ४२) । वेणिः=केशबन्धनविशेषः । 'वेणिप्रवेणी' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३७ श्लो० ९८) । 'करणिश्रोणिवेणयः' इति स्त्रीकाण्डे निगमः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३७ स्तं० १ पं० २०, २१) । 'वेण्यपि' । 'वेणी सेतुप्रवाहयोः । देवताडे केशबन्धे' इति—(अने० सं० पृ० १४ श्लोकः १५६) । 'देवताडेऽपि वेणी स्यात्प्रवेण्यामपि योषिति ।' इति रभसः' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० १५१ स्तं० २ पं० ३०, ३१) । अश्रिः=कोटिः, कोणभागः । 'कोणस्तु स्त्रियः पाल्यश्रिकोटयः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९५ श्लोकः ९३) । 'अश्रिः कोणैकदेशयोः ।' इति च धरणिः' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २९५ स्तं० २ पं० १४) । तडिः=आघातस्थानम् । ताडिः=वृक्षविशेषः, आभरणविशेषश्च । 'ताल्यां दृढदला ताडी पत्रताली वराङ्गना ।' इति—(वै० पृ० ६३ श्लोकः २२४) । कृषिः=कर्षणम् । "जुताई" "किसानी" इति च—लोके । 'अनृतं कृषिः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०३ श्लोकः २) । 'अनृतं कृषावसत्ये च' इति रुद्रः । 'प्रमृतं' इति तु सभ्यपाठः–इति स्वामी । 'प्रमृतं कर्षणं स्मृतम् ।' इति (मनुः ४।५) अत्र तु कृषेर्निरुक्तिः—'शुनो वृत्तिः स्मृता सेवा गर्हितं तद् द्विजन्मनाम् । हिंसादोषप्रधानत्वादनृतं कृषिरुच्यते ।' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० ३०३ स्तं १ पं० ७तः) । अटवी=अरण्यम्, वनम् । 'अटव्यरण्यं विपिनम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२७ श्लो० १) । छविः=त्वक् । 'राढा शोभा छवी रुक् त्विट्' इति—(वै० पृ० १७१ श्लो० १५०) । 'छविः

शोभारुचोर्योपित्' इति च—(मे० पृ० १५८ श्लो० ७) । नीवी=मूलधनम्, युवतिजघन-वस्त्रबन्धश्च । 'स्त्रीकटीवस्त्रबन्धेऽपि नीवी परिपणेऽपि च ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३४ श्लो० २१२) 'नीवी स्त्रीकटीवस्त्रबन्धने । मूलद्रव्ये परिपणे' इति—(अने० स० पृ० ४३ श्लो० ४५१) । परिपण आडम्बर—इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति च—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ३२८ स्त० २ प० ३८) । ग्रीवा=कन्धरा । "गरदन" इति लोके । 'स्यात्तु ग्रीवा कन्धरायां तच्छिरायां च योपिति ।' इति—(मे० पृ० १५८ श्लो० ६) । मुपुण्डि=दण्डविशेषः, अग्नियन्त्रम, आयुधविशेषश्च । 'मुसुण्ठी' इत्यपि । 'मुसुण्ठी स्याद्दारुमयी वृत्ताय कीलसञ्चिता ।' इति—(वै० पृ० ११८ श्लो० १७०) । शब्दार्थचिन्तामणौ तु 'भुशुण्डी' इति दृश्यते । तत्रैव तस्या लक्षणम्—'उड्डीयोड्डीय च प्राप्य नदन्ती दशकर्णिका । क्रमते चानताङ्गी या सा 'भुशुण्डी' निगद्यते ॥' इति च—(श० चिं० पृ० ४४७ प० ११ त) । अन्यत्रापि, 'भुशुण्डी परिघायुधा ।' इति । शम्या=दक्षिणहस्तगृहीतशलाविशेषः, युगकीलिका च । "सैला" "सवल" इति वा लोके । 'शम्या तु युगकीलकम् ।' इति—(वै० पृ० १२५ श्लोक २८) । यष्टिरपि । यथा—'धनुःशत परीहारो ग्रामस्य स्यात्समन्ततः । शम्यापातास्त्रयो वापि त्रिगुणो नगरस्य तु ॥' अत्र शम्या यष्टिरिति कुल्लूकभट्ट' इति च—(श० चिं० पृ० ५१८ स्त० १ प० २७ त) । अर्वाक्=अवान्तरम्, प्रधानान्त पाति, मध्यवर्ति, अन्तर्गतम् । वासा=औषधिविशेषः, आटरूषकः । "अरडूसा" इति लोके । वृषो वासाऽऽटरूषकः ।' इति—(प० र० मा० पृ० १५ प० १०) । 'वासो गृहेऽप्यवस्थाने, वासा स्यादाटरूपके ।' इति च रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६३ प० २३) । पेशि=मांसप्रदेशः, शुण्ठः, मांसलता, पक्षिणामण्ड च । 'पेशि शुण्ठ' इति—(वै० पृ० १६६ श्लोक ८९) । 'पेशिर्मांसलता' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोक ११२) । 'पेशी' इत्यपि । 'पेशी कोशश्च डिम्बोऽण्डम्' इति—(वै० पृ० ३० श्लोक ५०) । 'पेशी सुपक्वकणिके मांस्या खड्गपिधानके । मांसपिण्डघामण्डभेदे' इति च—(मे० पृ० १६३ श्लोकः १२) । पथ्या=हरीतकी । "हड" इति लोके । 'पथ्या शुण्ठी-विजया-वन्ध्या-पथ्यासु' इति—(शि० को० पृ० ३१ श्लोक ३४३) । 'पथ्या हरीतकी, महाश्रावणी, पथ्यचारिणी च' इति धन्वन्तरि' इति—(रा० नि० पृ० ४३९ द्रव्यसंख्या ५३) ।' 'अभया चिर्भिटा कष्पाककोंटी च मृगादनी । पथ्यायां सम्प्रवक्ष्यन्ते चतस्रश्च भिषग्वरं ।' इति च—(रा० नि० पृ० ४२९ श्लोक ३) । कथा=कथनम्, प्रबन्धकल्पना, कादम्बर्य्यादि । 'प्रबन्धकल्पना कथा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ६५ श्लोक ६) । 'कथा सूत्र प्ररोचना ।' इति—(वै० पृ० १४७ श्लोक १४१) । 'कथा त्वाख्यायिकाऽऽख्यानम्' इति च—(वै० पृ० ३४ श्लो० ३८) । रुट्=रोषः, कोप, ।

'कोपक्रोधामर्परोपप्रतिघा रुट्क्रुधौ स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८० श्लोकः २६) । टापि । (भागुरिमतेन) 'क्रोधो भामः क्रुधा रुषा ।' इति च शब्दार्णवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ८० स्तं० २ पं० १९) । तृट्=तृष्णा । 'तृट् लिप्सायामुदन्यायां स्मरपुत्र्यामपि स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लो० १४) (टावन्तापि भागुरिमते) 'तृषा लिप्सातृषोः स्त्रियाम् ।' इति च—(मे० पृ० १६६ श्लोकः १३) । स्वधा=पितृदानार्थो मंत्रविशेषः । मषिः=लेखद्रव्यविशेषः । 'मषी' इत्यपि । 'मालिनाम्बु मषी मसी' इति—(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० २२ श्लोकः ४८४) । 'मसिः' 'मसी' इति च । 'मेला पत्राञ्जनं मसिः ।' इति—(हा० व० पृ० ४०६ श्लो० २१२) । 'वर्णिका मसी ॥ मसिर्ना' इति—(त्रि० शे० पृ० २७२ श्लोकः ३, ४) । 'मसिजलं तु मेला स्यात्पत्राञ्जनं, मसिर्द्वयोः ॥' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९८ श्लो० २७) । मांसी=गन्धद्रव्यविशेषः । 'मांसी कङ्कोलीजटयोः स्त्रियाम् ।' इति—(शि० को० पृ० ४८ श्लोकः ५२५) । 'अथ जटादिमांस्याम् । मांसी रुदन्त्याम्' इति च—(रा० नि० पृ० ४२७ श्लोकः ७७) । अतसी=क्षुमा । "अलसी" इति लोके । 'अतसी स्यादुमा क्षुमा ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०८ श्लोकः २०) । वृसी=आसनविशेषः, ब्रह्मचर्य्याद्यासनम् । 'अतसी वृसी मांसी' इति चन्द्रगोमी' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २६४ स्तं० १ पं० २४) । 'मूर्धन्यान्तोऽपि ।' 'व्रतिनामासनं वृषी ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६४ श्लोकः ४६) । 'गण्डूषा मञ्जूषा वृषी' इति च मूर्धन्यान्तेषु लिङ्गकारिका—इति मुकुटः' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० २६४ स्तं० १ पं० ३९, ४०) । वसा=मेदः, शुद्धमांसस्नेहः । 'वसा स्वामिषो रसः ।' इति –(वै० पृ० १८२ श्लोकः ११४) । नासा=नासिका । 'घ्राणं गन्धवहा नासा नसा नस्या च नासिका ।' इति साहसाङ्कः' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २३३ स्तं० २ पं० २६, २७) । स्नुषा=पुत्रपत्नी । 'समाः स्नुषाजनीवध्वः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २०६ श्लोकः ९) । ऊरुः=जंघा, जानूपरिभागः । 'सक्थि क्लीबे, पुमानूरुः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोकः ७३) । कुहूः=अमावस्याविशेषः, नष्टचन्द्रकला । 'सा (अमावास्या) नष्टेन्दुकला कुहूः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४६ श्लोकः ९) । 'कुहू स्त्री कोकिलालापनष्टेन्दुकलदर्शयोः ॥' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोकः २) । 'कुहुः' इत्यपि ।। मृगय्वादित्वाद् ह्रस्वोऽपीत्यन्ये । 'धेनूरुरज्जूकुहुसरयुतनुकरेणवः स्त्रियाम्' इति च विन्ध्यवासी' इति— (अम० सु० व्या० पृ० ४६, स्तं० २ पं० १६, १७) । द्राक्षा=मृद्वीका । "दाख" "मुनक्का" "अँगूर" इति च लोके । 'मृद्वीका गोस्तनी द्राक्षा' इति– (अम० ना० लिं० पृ० १६४ श्लोकः १०७) । लक्षा=सहस्राणां शतम् । 'लक्षा न पुंसि संख्यायां, क्लीबं व्याजशरव्ययोः ॥' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २३) । कांक्षा=वाञ्छा, इच्छा । 'इच्छा कांक्षा स्पृहेहा तृड्

गोमारुचोर्योपित्' इति च—(मे० पृ० १५८ श्लो० ७)। नीवी=मूलधनम्, युवतिजघनवस्त्रबन्धश्च। 'स्त्रीकटीवस्त्रबन्धेऽपि नीवी परिपणेऽपि च।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३४ श्लो० २१२) 'नीवी स्त्रीकटीवस्त्रबन्धने। मूलद्रव्ये परिपणे' इति—(अने० स० पृ० ४३ श्लो० ४५१)। परिपण आडम्बर—इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति च—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ३२८ स्त० २ प० ३८)। ग्रीवा=कन्धरा। "गरदन" इति लोके। 'स्यात् ग्रीवा कन्धरायां तच्छिरायां च योषिति।' इति—(मे० पृ० १५८ श्लो० ६)। मुशुण्डि=दण्डविशेष, अग्नियन्त्रम, आयुधविशेषश्च। 'मुसुण्डी' इत्यपि। 'मुसुण्डी स्याद्दारुमयी वृत्ताय कीलसञ्चिता।' इति—(वै० पृ० ११८ श्लो० १७०)। शब्दार्थचिन्तामणौ तु 'भुशुण्डी' इति दृश्यते। तत्रैव तस्या लक्षणम्—'उड्डीयोड्डीय च प्राप्य नदन्ती दशकर्तृका। क्रमते चानताङ्गी या सा 'भुशुण्डी' निगद्यते॥' इति च—(श० चि० पृ० ४४७ प० ११ त)। अन्यत्रापि, 'भुशुण्डी परिघायुधा।' इति। शम्या=दक्षिणहस्तगृहीततालविशेष, युगकीलिका च। "सैला" "सत्रल" इति वा लोके। 'शम्या तु युगकीलकम्।' इति—(वै० पृ० १२५ श्लोक २८)। यष्टिरपि। यथा—'धनुःशत परीहारो ग्रामस्य स्यात्समन्ततः। शम्यापातास्त्रयो वापि त्रिगुणो नगरस्य तु॥' अत्र शम्या यष्टिरिति कुल्लूकभट्ट' इति च—(श० चि० पृ० ५१८ स्त० १ प० २७ त)। अर्वाक्=अवान्तरम्, प्रधानान्त पाति, मध्यवर्ति, अन्तर्गतम्। वाशा=औषधिविशेष, आटरूपक। "अरडूसा" इति लोके। 'वृषो वासाऽऽटरूपक।' इति—(प० र० मा० पृ० १५ प० १०)। 'वासो गृहेऽप्यवस्थाने, वाशा स्यादाटरूपके।' इति च रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६३ प० २३)। पेशि=मांसखण्डदेश, शुण्ठ, मांसल्ता, पक्षिणामण्ड च। 'पेशि शुण्ठ' इति—(वै० पृ० १६६ श्लोक ८९)। 'पशिर्मांसलता' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोक ११२)। 'पेशी' इत्यपि। 'पेशी कोशस्थ डिम्बेऽण्डम्' इति—(वै० पृ० ३० श्लोक ५०)। 'पेशी सुपक्वकणिके मांस्यां खड्गपिधानके। मांसपिण्डघामण्डभेदे' इति च—(मे० पृ० १६३ श्लोक १२)। पथ्या=हरीतकी। "हड़" इति लोके। 'पथ्या मुण्डी-विजया-बन्ध्या-पथाम्' इति—(शि० को० पृ० ३१ श्लोक ३४३)। 'पथ्या हरीतकी, महाश्रावणी, पथचारिणी च' इति धन्वन्तरि' इति—(रा० नि० पृ० ४३९ द्रव्यमस्या ५३)। 'अभया चिर्भिटा वन्ध्याकर्कोटी च मृगादनी। पथ्यायां सम्प्रवद्यन्ते चतस्रश्च भिषग्वरैः।' इति च—(रा० नि० पृ० ४२९ श्लोक ३)। कथा=कथनम्, प्रबन्धकल्पना, कादम्बर्यादि। 'प्रबन्धकल्पना कथा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ६५ श्लोक ६)। 'कथा सूत्र प्ररोचना।' इति—(वै० पृ० १४७ श्लोक १४१)। 'कथा स्वाख्यायिकाऽऽख्यानम्' इति च—(वै० पृ० ३४ श्लो० ३८)। रट्=रोष:, कोप.।

'कोपक्रोधामर्षरोषप्रतिघा रुट्क्रुधौ स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८० श्लोकः २६) । टापि । (भागुरिमतेन) 'क्रोधो भामः क्रुधा रुषा ।' इति च शब्दार्णवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ८० स्तं० २ पं० १९) । तृट्=तृष्णा । 'तृट् लिप्सायामुदन्यायां स्मरपुत्र्यामपि स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लो० १४) (टावन्तापि भागुरिमते) 'तृषा लिप्सातृषोः स्त्रियाम् ।' इति च—(मे० पृ० १६६ श्लोकः १३) । स्वधा=पितृदानार्थो मंत्रविशेषः । मषिः=लेखद्रव्यविशेषः । 'मषी' इत्यपि । 'मालिनाम्बु मषी मसी' इति—(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० २२ श्लोकः ४८४) । 'मसिः' 'मसी' इति च । 'मेला पत्राञ्जनं मसिः ।' इति—(हा० व० पृ० ४०६ श्लो० २१२) । 'वर्णिका मसी ॥ मसिर्नी' इति—(त्रि० शे० पृ० २७२ श्लोकः ३, ४) । 'मसिजलं तु मेला स्यात्पत्राञ्जनं, मसिर्द्वयोः ॥' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९८ श्लो० २७) । मांसी=गन्धद्रव्यविशेषः । 'मांसी कक्कोलीजटयोः स्त्रियाम् ।' इति—(शि० को० पृ० ४८ श्लोकः ५२५) । 'अथ जटादिमांस्याम् । मांसी रुदन्त्याम्' इति च—(रा० नि० पृ० ४२७ श्लोकः ७७) । अतसी=क्षुमा । "अलसी" इति लोके । 'अतसी स्यादुमा क्षुमा ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०८ श्लोकः २०) । वृसी=आसनविशेषः, ब्रह्मचर्याद्यासनम् । 'अतसी वृसी मांसी' इति चन्द्रगोमी' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २६४ स्तं० १ पं० २४) । 'मूर्धन्यान्तोऽपि ।' 'व्रतिनामासनं वृषी ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६४ श्लोकः ४६) । 'गण्डूषा मञ्जूषा वृषी' इति च मूर्धन्यान्तेषु लिङ्गकारिका—इति मुकुटः' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० २६४ स्तं० १ पं० ३९, ४०) । वसा=मेदः, शुद्धमांसस्नेहः । 'वसा स्वामिषो रसः ।' इति –(वै० पृ० १८२ श्लोकः ११४) । नासा=नासिका । 'घ्राणं गन्धवहा नासा नसा नस्या च नासिका ।' इति साहसाङ्कः' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २३३ स्तं० २ पं० २६, २७) । स्नुषा=पुत्रपत्नी । 'समाः स्नुषाजनीवध्वः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २०६ श्लोकः ९) । ऊरुः=जंघा, जानूपरिभागः । 'सक्थि क्लीबे, पुमानूरुः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोकः ७३) । कुहूः=अमावस्याविशेषः, नष्टचन्द्रकला । 'सा (अमावास्या) नष्टेन्दुकला कुहूः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४६ श्लोकः ९) । 'कुहू स्त्री कोकिलालापनष्टेन्दुकलदर्शयोः ॥' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोकः २) । 'कुहुः' इत्यपि ।। मृगय्वादित्वाद् ह्रस्वोऽपीत्यन्ये । 'धेनूरुरज्जुकुहुसरयुतनुकरेणवः स्त्रियाम्' इति च विन्ध्यवासी' इति— (अम० सु० व्या० पृ० ४६, स्तं० २ पं० १६, १७) । द्राक्षा=मृद्वीका । "दाख" "मुनक्का" "अंगूर" इति च लोके । 'मृद्वीका गोस्तनी द्राक्षा' इति– (अम० ना० लिं० पृ० १६४ श्लोकः १०७) । लक्षा=सहस्राणां शतम् । 'लक्षा न पुंसि संख्यायां, क्लीबं व्याजशरव्ययोः ॥' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २३) । कांक्षा=वाञ्छा, इच्छा । 'इच्छा कांक्षा स्पृहेहा तृड्

वाञ्छा लि मा मनोरथ ॥ इति—(अम० ना० लि० पृ० ८१ श्लोक २७)।

अयन्ती ह्रस्वकारान्तान् भग्यादीन कीर्त्यतान स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हम । इति — (अभि० स० लि० पृ० ३४ श्लोक ४१ ४२ ४३ ४४ ४५ ४६)। ।

मङ्ग्या–ऽऽवल्या–ऽऽयति–स्त्रोटि ॥ २४ ।
पेशि–र्वासि–र्वसति–विपणी नाभि–र्नाल्या–ऽऽलि पालि–
र्भेल्लि पल्लि–र्भ्रुकुटि–शकटी चर्चरि शाटि–र्भार्चति ।
खाटि–र्वेति–र्व्रततति–वमि–शुण्ठी–ति रीति–वितर्दि–
द र्वि–र्नीवि–च्छवि–लिबि–शठि–श्रेढि–जारयाऽ जि–रा जि ॥२५॥
रुचि सूचि–साची खनि खानि–खारी ।
खलि कीलि–तूली कलमि–र्वापि–धूली ।
कृपि स्थालि–हिण्डी त्रुटि–र्वेदि–नान्दी
किकि कुक्कुटि काकलि शुक्ति–पक्ती ॥२६॥
किखि–स्ताडि–कम्बी द्युति शारि–राति–

पाणिनीयेऽपि—(१) (नाभिरक्षत्रिये) । क्षत्रियार्थे रहिते नाभिः स्त्रियां स्यात् । नाभि —मृगमदः । सि० कौ० पृ० ३९७ सू० १५ ।

पाणिनीयेऽपि —(२) (दर्विविदिवेदिखनिशान्यश्रिवेशिकृष्योषधिकट्यङ्गुलयः) एते स्त्रियां स्युः । पक्ष ङीप—दर्वी दर्वि =पाकोपकरणम । विदी विदि —वेदी वेदि =यागोपकरणी परिष्कृता भूमि । खनी खनि = आकर गञ्जा । शानी शानि =पट्टवस्त्र । अश्री अश्रि =कोटि खड्गाद्यग्रभाग । वेशी वेशि =दारवस्त्वालय । कृषी कृषि =वप्रयवृत्तिविशेष अनतम । ओषधी ओषधि —फलपाकान्त कदल्यादि व्रीहियवादि । कटी कटि =श्रोणिप्रदेश । अङ्गली अङ्गुलि करशाखा । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २८ ।

(३) (आजि स्त्रियामेव) ॥ आजि =युद्धम । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १९२ ।

(४) (शष्कुलिराजिकुटयशनिवर्तिभ्रुकुटित्रुटिवलिपङ्क्तय) ॥ एतेऽपि स्त्रियां स्यु । शष्कुली शष्कुलि= कर्णरन्ध्र । अपूपविशेषश्च । राजी राजि—रेखा । कुटी कुटि =स्वल्पगृहम । अशनी अशनि =विद्युत पविश्च । वर्त्ती वर्ति —दीपादिसम्बन्धिवर्तित द्रव्यम । भ्रुकुटी भ्रुकुटि —भ्रूभङ्ग । त्रुटी त्रुटि =कालविशेष । बली बलि=जरया श्लथचर्म स्वङ्मास सङ्कोच । पङ्क्ती पङ्क्ति श्रेणि सान्तरवीथी । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २६ ।

(५) (खारीमानिके स्त्रियाम) ॥ द्वय खारी=मानविशेष । मानिका=द्रोणचतुष्टयम । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १०४ ।

स्तटिः कोटि[2]-विष्टी वटिर्गृष्टि-वीथी ।
दरि-वंल्लरि-मञ्जरिः पुञ्जि-भेरी ।
शरारि-स्तुरिः पिण्डि-माढी भुषुण्ढिः ॥२७॥
राटि-राटि-रटविः[3] परिपाटिः
फालि-गालि-जनि-काकिनि कांतिः (निः) ।
चारि-हानि-वलभि प्रधि-कृत्ती
चुल्लि[4]-चुण्डि-तरयोऽतिथि-शाणी ॥२८॥
सनिः सानि-मेनी-मरि-मारि-रश्र्यो-
षधी विद्रिधि-झल्लरिः पारि-रश्रिः
शिरोधिः कविः कीर्त्ति, इति ।

एषां व्याख्या—

भङ्गीति । पेशिरिति । रुचिरिति । किखिरिति । राटिरिति । सनिरिति च । एते भङ्ग्यादयः कीर्त्यन्ता ह्रस्वेकारान्तशब्दाः स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । भङ्गिश्च आवलिश्च तयोः समाहारो द्वन्द्वः व्याख्या तु प्राग्वत् । आयतिः=दैर्घ्यम्, प्रभावः, आगामिकालश्च । 'आयतिस्तु स्त्रियां दैर्घे प्रभावागामिकालयोः ।' इति—(मे० पृ० ६१ श्लो० ९४) । वासिः=तक्षणी । ''वसूली' इति लोके । 'वासी स्याद् दारुतक्षणी ।' इति—(वै० पृ० १३९ श्लोकः ३६) । वसतिः=वासः, निशा, निकेतनं च । 'वसतिः स्यात् स्त्रियां वासे यामिन्यां च निकेतने ।' इति—(मे० पृ० ६५ श्लो० १५१) । नालिः= नाडी, शिरा, पद्मादिदण्डः, शाकविशेषः । 'मतान्तरे तु' कन्दली, तृणविशेषश्च । आलिः=वयस्या, सेतुः, पंक्तिश्च । 'आलिर्विशदाशये । त्रिपु, स्त्रियां वयस्यायां सेतौ पंक्तौ च कीर्तिता ।' इति—(मे० पृ० १४५ श्लोकः २) । पालिः=कर्णलताग्रः, अस्रिश्च । 'पालिः कर्णलताग्रेऽस्त्री पंक्तावङ्कप्रदे-

(१) (त(तु)टिसीमासम्बन्ध्याः) ॥ त(तृ)टिः=तीरं कूलं च । सीमा=अवधिः । सम्बध्या=सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ३१ ।

(२) (लक्षा कोटिः स्त्रियाम्) ॥ इयं लक्षा=सहस्राणां शतम् । कोटिः—लक्षाणां शतम् । "वा लक्षा नियुतं च तत्" इत्यमरात् क्लीबेऽपि लक्षम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४७ ।

(३) (अटवी स्त्रियाम्) ॥ अटवी, अटविः—अरण्यम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४१ ।

(४) (चुल्लिवेणिखार्य्यश्च) ॥ चुल्लिः—उद्धानम् । वेणिः—केशबन्धनविशेषः । खारी—मानविशेषः सि० कौ० पृ० ३९८ स० ३२

धायो ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३०) । मल्लि = भल्लातक । 'भिलावा" इति लोक । पल्लि = भिल्लादिनिवासविशेष, क्षुद्रग्राम, कुटी, कुटीसमूहश्च । शकटि = वाहनविशेष मुनौना वाहनविशेषश्च । चर्चरि = गीतभेद, अनुजकेश, करशब्दश्च । 'चर्चरी गीतभेदे च केशभित्करशब्दयो ।' इति रुद्र' इति—(श० चि० पृ० ९०९ स्त० १ प० ३त) हृर्षक्रीडति सुभूतिश्च । शाटि = प्रावरणविशेष । भाति = शोभा । खाटि = असद्ग्रह, किण शवरथश्च । 'शवयान कट खाटि' इति—(वै० पृ० १२२ श्लोक २१६) । व्रतति = लता । 'वल्ली तु व्रततिर्व्रतती लता ।' इति—(वै० पृ० ४५ श्लोक ७) । वमि = वान्ति । 'वमन इति लोके । 'वमिर्वान्तौ स्त्रियाम् ।' इति—(मे० ११० श्लोक २९) । शुण्ठि = महौषधम् शुण्ठी । 'सूँठ" इति लोके । इति = गति, गमनम् । रीति = पित्तलम् । वैदर्भ्यादिश्च । 'रीति स्त्रिया स्पन्दप्रचारयो । पित्तले लोहकिट्टे च' इति—(मे० पृ० ५७ श्लोक ५१) । वितर्दि = वदिका, प्राङ्गणादिषु कृतस्योपवेशस्थानम् । 'स्याद्वितर्दिस्तु वेदिका ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२२ श्लोक १६) । 'वेदिका तु वितर्दिका ।' इति च—(वै० पृ० १६१ श्लो० ३६) । दर्वि = खजाका सर्पफणा च । 'दर्वि स्त्रिया खजाकाया फणाया भुरगस्य च ।' इति—(मे० पृ० १०५ श्लोक ५) । लिबि = लिपि, लिखितवर्ण, अक्षरपद्धति, लिखिताक्षरविन्यास, लेखनम् । 'लिखिताक्षरविन्यासे लिपिर्लिबिरुभे स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २७० श्लोक १६) । शठि = गन्धशटी, गन्धमूली, गन्धपलाशी । "कचूर' इति लोके । 'गन्धपलाशी' सुगन्धद्रव्यम् काश्मीरे प्रसिद्धम् । 'सुगन्धमूला गन्धाली शटिका च पलाशिका । इति—(रा० नि० पृ० १९ श्लोक ८६) । श्रेढि = गणितप्रभेद, लीलावत्यु क्ताङ्कविशेष । जाति = मालती जातीफलम्, गोत्रम्, जन्म च । 'जातिश्छन्दो जन्म गोत्र सामान्यं जातिकोशरम् । सामान्य मालती च' इति—(ना० र० मा० पृ० २८ प० ५) । आजि = युद्धम् समस्थल च । आजिर्युद्धे समस्थले ।' इति—(ना० र० मा० पृ० १७ प० १४) । राजि = पङ्क्ति, रेखा च । राजिस्तु पङ्क्तौ रेखायाम्' इति—(ना० र० मा० पृ० १७ प० १४) । रुचि = शोभा, दीप्तिश्च । 'रुचि शोभाऽस्पृहाभिष्वङ्गदीप्तिषु ।' इति—(अने० सि० पृ० २८ श्लोक २११) । साचि = तिर्यक् । 'तिरछा" इति । 'टेढा" इति च लोके 'तिर्यक साचिरपि स्त्रियाम् ।' इति रत्नकोष' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ४४५ स्त० १ प० ३९) । तथा च प्रयोग— भित्तौ साची परिणतमुखी' इति च सप्तकुमारिका' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ४४५ स्त० १ प० ३८, ३९) । खारि = धान्यमानभेद खारी द्रोणचतुष्टयम् । तौ (वाहो) द्वौ खारी' इति—(वै० पृ० १९० श्लोक ५७) । खलि = तैलकिट्टम् । 'खल" इति लोके । पक्वान्नविशेषश्च । 'पिण्याके ना, खलि स्त्रियाम् ।' इति—(वै० पृ० १३८ श्लोक २७) । 'खलि स्त्री तण्डुले पिष्टैर्जले पक्वा घनद्रवा ।' इति

च—(वै० पृ० १६५ श्लोकः ८१) । कीलिः = कीलिका । "धुरी की कील" इति लोके । तूलिः = तूली, ईपिका, स्वनाम्ना ख्यातं चित्रकारोपकरणम्, चित्रकूर्चिका, शय्याविशेषः, शय्योपकरणम् । "तोसक" इति लोके । क्लमिः = क्लान्तिः । हिण्डिः =   । नान्दिः =   किक्किः = किकिदिवः, चापः, नारिकेलश्च । कुक्कुटिः = दम्भचर्या । काकलिः = सूक्ष्मस्वरः, सूक्ष्मध्वनिः । 'काकली तु कले सूक्ष्मे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ७२ श्लोकः २)। तथा च प्रयोगः—'गाघूदितं काकलिभिः कुलीनैः' इत्यभिनन्दः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ७२ स्तं० १ पं० १६, १७) । शुक्तिः = मुक्तास्फोटः । "सीपी" इति लोके । शंखश्च । 'शुक्तिः कपालशकले शंखे शंखनकेऽपि च । नख्यस्त्वार्त्तदुनामिमुक्तास्फोटेषु न स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ५९ श्लोकः ६६, ६७) । पंक्तिः = श्रेणी, दशाक्षरच्छन्दः, दशसंख्या च । 'छन्दोऽपि दशमं पंक्तिः' इति—(ना० र० मा० पृ० २७ पं० १३) । किखिः = फेरुः, शृगालविशेषः, लघुशृगालः । "लोमड़ी" इति लोके । कालगोत्रविशेषः, नालमूलविशेषश्च । 'किखिः स्त्री क्रोष्टुभेदेऽल्पे' इति—(वै० पृ० ६८ श्लोकः ३९) । द्युतिः = रश्मिः, शोभा च । 'द्युतिः स्त्री रश्मिशोभयोः ।' इति—(मे० पृ० ५५ श्लोकः २५) । शारिः = शकुनिकान्तरम्, युद्धार्थगजपर्य्याणम्, व्यवहारान्तरं च । 'स्त्रियां शकुनिकान्तरे । युद्धार्थगजपर्य्याणे व्यवहारान्तरेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १२५ श्लोकः ८८) आतिः = पक्षिविशेषः, शरारिपक्षी । 'आतिस्त्वाटिः शराटिका ।' इति—(वै० पृ० २६ श्लोकः ११) । तटिः = नदस्य तटम् । विष्टिः = करणविशेषः, भद्रा, सप्तमकरणम्, आजूः वेतनं विना कर्मकर्त्ता । "वेठी" "वेठु" "बेगारी" इति च लोके । 'विष्टिस्त्रिषु कर्मकरे, स्त्र्याजूवेतनकर्मसु ।' इति—(मे० पृ० ३५ श्लोकः २८) । 'विष्टिः कर्मकरे मूल्ये भद्राजूप्रेपणेषु च ।' इति—(अने० सं० पृ० १० १०१) । 'आजूवेतनयोर्विष्टिः कर्मकृत्कर्मणोरपि ।' इति—(अने० समु० पृ० ४५ श्लोकः ५०७) । 'हठादभृतिकः क्लेशो विष्टिराजूश्च कीर्त्यते ।' इति कोषान्तरम् इति च—(श० चिं० पृ० २५० पं० २३, २४) । वटिः = वटिका, उपजिह्विका च । "दीमक" इति लोके । 'अथो वटिः ॥ उत्पादिका(को) देहिका स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० २८८ श्लोकः १२, १३) । गृष्टिः = वाराही, वराहकान्ता, गृष्टिभेषजम्, कन्दविशेषः । "गंठी" इति लोके । बदरम्, सकृत्सूतगवी च । 'अथ गृष्टिः सकृत्सूतगवीबदरयोः स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लोकः ११) । दरिः = कन्दरा, कृत्रिमगुहाकारं विवरम्, गुहा । 'दरी' इत्यपि । 'कन्दरे तु दरी स्मृता ।' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोकः ४६) । वल्लरिः = मञ्जरिः । मञ्जरिः = वल्लरिः । 'मञ्जर्यां मञ्जरि वल्लरी ।' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोकः २०) । 'वल्लरिर्मञ्जरिः स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३२ श्लोकः १३) । तुलस्यादेरभिनवोऽङ्कुरः । ङीपि दीर्घान्तोऽपि । 'मेथिकाचित्रमूलयोः । वल्लरी च' इति—

'तां कस्यांचिद्भवनवलभौ' 'चित्रस्थानवलोक्य शून्यवलभावेकैकमाभाषते' इति मेघदूतः । 'दृष्ट्वा दृष्ट्वा भवनवलभीतुङ्गवातायनस्था' इत्यादिप्रयोगानुरोधाद् दीर्घान्तोपि ।' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १२२ स्तं० १ पं० ३५ तः) । प्रधिः=प्रकृष्टवृद्धिः । तद्युक्ता च—प्रकृष्टा धीर्वृद्धिर्यस्या सा । कृत्तिः=कृष्णसारादिचर्म, त्वक्, भूर्जः, नक्षत्रविशेषः, कृत्तिकानक्षत्रम् । 'कृत्तिश्चर्मत्वचोर्भूर्जे कृत्तिकायां द्वयं स्त्रियाम् ॥' इति—(मे० पृ० ५४ श्लोकः १२) । चुल्लिः=अश्मन्तम्, उद्धानम् । "चूल्हा" इति लोके । 'चुल्ली चितायामुद्धाने क्वचिद् वाक्येऽप्युदीरिता ।' इति—(श० र० स० पृ० २९७ पं० २) । चुण्टिः (ण्डि)= चुण्टी, कूपः, कूपसमीपाल्पजलाशयश्च । 'चुण्टा चुण्टी च लूता' इति—(त्रि० शे० पृ० २७६ श्लोकः २०) । तरिः=नौका, वस्त्रादीनां पेटकं च । 'स्त्रियां नौस्तरणिस्तरिः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९६ श्लोकः १०) 'तरिर्दशायां वेडायां वस्त्रादीनां च पेटके ।' इति—(अने० सं० पृ० ३५ श्लोकः ४३८) । अन्तिः=नाट्योक्तया ज्येष्ठभगिनी । सनिः=भक्तिः, दानम्, अध्येषणा, भिक्षा च । 'भिक्षा च सनिरक्ली स्यात्' इति—(वै० पृ० ९३ श्लोकः १२१) । सानिः=वाद्यविशेषः । "सनाई" इति लोके । वंशीवाद्यं च । नेमिः=चक्रावयवविशेषः । 'नेमिर्ना तिनिशे, कूपत्रिकाचक्रान्तयोः स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १०९ श्लोकः ७) । मरिः= । मारिः=मारणम्, वर्षम्, जनक्षयः, मरकश्च । 'मारिः स्त्री मारणे वर्षे' इति—(मे० पृ० १२८ श्लोकः ७७) । अश्रिः=कोटिः, खड्गाद्यग्रभागः, कोणभागः । 'अश्रिः कोणैकदेशयोः ।' इति—धरणिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २९५ स्तं० २ पं० १४) । विद्रधिः=रोगविशेषः । "फोड़ा" इति लोके । 'व्याधिभेदा विद्रधिः स्त्री, ज्वरमेहभगन्दराः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२० श्लोकः ५६) । पुंस्त्वमप्याह भावमिश्रः—'स विद्रधिरिति ख्यातो विज्ञेयः षड्विधश्च सः ।' इति—(भा० प्र० पृ० ८८० श्लोकः २) । यादवस्तु स्त्रीपुंसयोरित्याह—'रुग्भेदाः शूलाद्या, विद्रधिर्न षण् ।' इति च—(वै० पृ० १८४ श्लोकः १३७) । अभ्रिः=काष्ठकुद्दालः, नौमलोत्सारकः, पोतादेर्मलापनयनार्थं काष्ठादिरचितकुद्दालः । 'अभ्रिः स्त्री काष्ठकुद्दालः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९७ श्लोकः १३) । शिरोधिः=ग्रीवा, कन्धरा । 'अथ ग्रीवायां शिरोधिः कन्धरेत्यपि ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३३ श्लोकः ८८) । कविः=कविका, खलीनम् । "कडि आली" "लगाम" "रास" इति च लोके । 'सूरी काव्यकरे पुंसि, खलीने स्यात्तु योषिति ।' इति—(मे० पृ० १५७ श्लोकः ४) । कीर्तिः=यशः, समज्ञा, प्रसादः, विस्तारः, कर्दमश्च । 'कीर्तिः प्रसादयशसोर्योषित्' इति—(मे० पृ० ५४ श्लोकः १०) ।

अथेदानीं गत्र्यादीन् क्षैरेयोत्यन्तान् दीर्घेकारान्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः, इति—(अभि० सं० लिं० पृ० ४ श्लोकः ४६, ४७, ४८, ४९) ।

पृ० १८) । अजाजी=कृष्णजीरक, श्वेतजीरक, काकोडुम्बरिका च । इन्द्राणी=सिन्धुवार, पौलोमी, शची, रतिबन्धश्च । 'इन्द्राणी स्यात्सिन्धुवारे पौलोमीरतिबन्धयो ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० ६) । मत्स्यण्डी=फाणितम् । "राब" इति लोके । दामनी=तन्त्री, पशुबन्धनरज्जु । शिञ्जिनी=मौर्वी, ज्या, धनुर्गुणः । शृङ्गी=अतिविषा, कुण्डलादिभूषणाना स्वर्णम्, मत्स्यविशेषश्च । कस्तूरी=मृगमदम्, मृगनाभि, गन्धकेलिका, वेधमुख्या । देहली=गृहावग्रहणी, द्वारपिण्डी । "देहर" इति लोके । मौर्वी=ज्या, धनुर्गुण, अजशृङ्गी च । अशनिः=वज्रज्वाला, विद्युत् । "बिजली" इति लोके । क्षैरेयी=यवागू, पायस च ।

·· दद्रु-पर्शु कशेरु ॥३२॥
कर्णान्दु-कच्छू तनु-रज्जु-चञ्चु
स्नायु.' इति—

अन्वय व्याख्या—

दद्र्विति । एते दद्र्वादय स्नायुपर्यन्ता शब्दा स्त्रीलिङ्गा भवन्ति । दद्रु=रोगविशेष । "दाद" इति प्रसिद्धो रोग । 'अथ चक्र तु दद्रू स्त्री' इति—(वै० पृ० १८३ श्लोक १२५) । पर्शु=पार्श्वास्थि । 'पांसु' इति लोके । कशेरु=कर्णिकार, करीली, केसरा च । 'कशेरु कर्णिकारे च करीलीकेसरयो स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १३२ श्लोक १२९) । कर्णान्दु=कर्णपाली, कर्णभूषणम् । 'कानपाली' 'बाली' इति च लोके । 'कर्णान्दुः स्त्रियाम् [illegible] कर्णपाल्यामपि स्त्रियाम् ' इति—(मे० पृ० ७६ श्लोकः २३) । कच्छू=रोगविशेष, पाम-रोग । "खाज" इति लोके । शेष प्राग्वत् ।

अथ गाम्भीर्य दीर्घोकारान्तेन शाका नाना च सह ह्रस्वान्त् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम ' इति—(अभि० म० नि० पृ० ४ श्लोक ४९,५०) ।

... ...जुहू. [illegible]म-पुरी स्थिरा-शाक् ।

[illegible]—(१) ([illegible]) ॥ एते स्त्रियां स्युः । [illegible] [illegible] । [illegible] । [illegible] । [illegible] [illegible] नि० कौ० पृ० ३९९ मू० ५२ ।

[illegible] –(२) ([illegible]) ॥ एते स्त्रियां स्युः । [illegible] [illegible] । [illegible] नि० कौ० पृ० ३०८ मू० २८ ।

(३) ([illegible]) एते स्त्रियां स्युः । [illegible] ।

द्वा–र्द्यो–दिवौ स्त्रुक्–त्व–गृचः शर–द्वा–
श्छर्दि–र्दर–श्याम–दृपद्–दृशो नौः ॥२३॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

जुहूरिति। एते जुह्वादयो नौपर्य्यन्ताः शब्दाः स्त्रियां स्युः। जुहूः=स्रुग्भेदः, पलाश-काष्ठनिर्मितमर्द्धचन्द्राकृतिरूपं यज्ञपात्रम्। पर्णमयो यज्ञपात्रविशेषश्च। 'स्रुचो भेदाः स्युर्जुहूप-भृद्ध्रुवा।' इति—(वै० पृ० ९१ श्लोकः १००)। स्फिक्=पुन्दः, कटिप्रोथः। "चूतड़" इति भाषाप्रसिद्धः कटिदेशस्य मांसपिण्डः। द्योदिव्शब्दौ=स्वर्गवाचकौ, आकाशवाचकौ च। स्रुक्=यज्ञपात्रविशेषः। त्वक्=त्वचा, शरीरच्छविः। ऋक्=वेदमंत्रविशेषः। शरद्=ऋतु-विशेषः, वर्षं च। छर्दिः=वान्तिः। पामा=कण्डूः। दृषद्=शिला, प्रस्तरः। शेषं प्राग्वत्।

दुर्गसिंहस्तु क्रमरहितान् काञ्च्यादीन् नारीपर्य्यन्तान् स्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह—(दु० लि० पृ० ८, ९, १०, ११ श्लोकः १९ तः २५ यावत्)।

काञ्चि–र्वीचिः सूचि–र्मारि–र्भेरी हरिद्रा–ऽऽरा ॥
द्युति–पलिल–तुलि–लिपि–लिवि–रुचि–कृपि–किखि–
कीलि–नालिभि–श्चूर्णिः।
सरणि–ग्रहणि–रिती–दूदन्तं चा–ऽवी–चमूप्रभृति ॥
एकस्वर–मी–दूदन्तं शाटि–र्भावसूचित–स्नाद्य ।
स्रक् स्रुक् स्फिक् त्वक् वाक् संवि–दुपानद् गी–दृषद् धूः पूः ॥
प्राण्यङ्ग–मिदन्तं विप्रुट्–छर्दि–शरद्–समिद्–द्यु–सुमन–र्चः।
स्यु–र्भू–विद्युद्–वल्ली–निशा–ऽङ्गना–दिग्–नदीनाम ॥
सम्प–त्प्रतिप–द्विपदा–ऽऽपत्–संस–त्समि–दपि क्षुधा परिषत्।

चर्म। ज्योक्= । वाक्=वाणी। यवागूः–षड्गुणजलपक्वघनद्रवद्रव्यविशेषः, यज्ञद्रव्यविशेषश्च। नौः=नौका। स्फिक्=कटिप्रोथः, कटिदेशस्य मांसपिण्डः। सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ३०।

(१) (द्यौः स्त्रियाम्) ॥ द्यौः=स्वर्गः। द्योदिवौ–तंत्रेणोपादानमिदम्। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४५।

(२) (भाः स्रुक्स्रग्दिगुपानहः) ॥ एते स्त्रियां स्युः। भाः=दीप्तिः। स्रुक्=होमपात्रान्तरम्, स्रुवा ॥ स्रग्=माल्यम। दिक्=दिशा। उपानत्=पन्नधी, पादुका। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० २०।

पाणिनीयेऽपि—(३) (प्रतिपदापद्विपत्सम्पच्छरत्संसत्परिषदुषःसंविरक्षुत्पुरमुत्समिधः) ॥ एते स्त्रिया स्युः।

गायत्र्याद्या क्य–भावे प्रा'वृड्–र्दवि–मुद्–भास' ॥
वासोदशा मघा आपो–ऽप्सरस कृत्तिकाः समा वर्षाः ।
बह्वर्था विशतय–स्त्वेकार्था स्यु–र्नवत्यन्ता. ॥
शुक्ति पामा सीमा जिह्वा कारे–लया–ऽऽशिपा सयत् ।
इपा–नेमि–सभाः खारी स्त्रीलिङ्गा इति समाप्ता. ॥' इति ।

एषा व्याख्या

काञ्चिरिति । द्युतीति । एवेति । प्राण्यङ्गमिति । सम्पदिति । वास इति । शुक्तिरिति च। एते काञ्च्यादय शब्दा द्युतिपल्लिमूलिलिपिलिबिरुचिकृपिकिखिकीलिनालिभि , क्षुधा, इलया, आशिपा च सह स्त्रीलिङ्गा भवन्ति। काञ्चि = रशना, पुरी च । 'काञ्ची पुरीमेखलयो' इति—(ना० र० मा० पृ० १६ प० ११) । वीचि = कुन्तलवक्रत्वम्, स्वल्पम्, पक्तिस्तु तरङ्गश्च । वीचि कुन्तलवक्रत्वे स्वल्प पक्तितरङ्गयो ।' इति—(ना० र० मा० पृ० १६ प० १०) । आरा = चर्म्मवेधिनी । आरा चर्म्मप्रभेदिन्याम्' इति--(ना० र० मा० पृ० ४८ प० १५) । लिपिलिंबिश्च = अक्षरपद्धती, अक्षरविन्यासौ । कृपि = छेदोपकरणविशेप । सरणि = मार्गं । ग्रहणि = रोगविशप । इति शब्द अत्र आकृतिगणार्थं तेन विंटि = पीतचन्दनम् । हलि = । मूलि = । कूलि = । सृणि = अङ्कुश । 'अङ्कुशोऽस्त्री, सृणि स्त्रियाम ॥' इति--(अम० ना० लि० पृ० २७९ श्लोक ४१) । 'सृणि स्यादङ्कुशे पुमान । इति कोपान्तरम । तेनोभयलिङ्गोयमकुशे' इति—(श० चि० पृ० ८९९ स्त० १ प० ३) । तथा च प्रयोग—आरक्षमग्नमवमस्य सृणि शिताग्रम्' इति माघ ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४७९ स्त० १ प० १४)। सूणि = । अवी = ऋतुमती । चमू = सेना। तरी = नौ बेडा द्रोणी, वस्त्रादिपटक च । तन्त्री = वीणाप्रभेद, गुडूची, देहशिरा, नाडी, रज्जूश्च । लक्ष्मी = रमा । वधू = स्नुषा । 'बहू इति लोके । नवोढा, भार्या अङ्गना च। जम्बू —राजफला । 'जामुन" इति लोके । दृन्भू (दम्भू) = सर्प चक्रमर्दश्च । दिधिषू =

इष—प्रतिपत–तिथिविशप, पतति । आपत = आपत्ति । विपत = विपत्ति, तृतीयतारा च । स पत् = सम्पत्ति । द्वितीयतारा च । शरत् = सं वत्सर । ऋतुविशपश्च । ससत = सभा । परिषत = सभा । उप = उषा 'उपहन्ति' प्रातरधिष्ठात्री देवता च । सवित् = बुद्धि । क्षुत् = क्षुधा । युत् = सग्राम । मृत् = हृप । समित् = याज्ञिकप्रसिद्ध प्रादेशमात्र काष्ठम् । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २७।

(१) (प्रावृड्विप्रुट्रुट्तृड्विट्त्विप) ॥ एते स्त्रियां स्यु । प्रावृट् = वर्षाकाल । विप्रुट् = बिन्दु जल कण । रुट् = रोप । तृट् = तृष्णा । विट् = विष्ठा । त्विट् = शोभा । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० २३ ।

द्विरूढा, पुनर्भूः । कर्कन्धूः=वदरी, वदरीफलं च । "बेर" इति लोके । अलाबूः=तुम्बी । कसेरूः=तृणकन्दम्, पृष्ठकीकसम्, शणजातिश्च । कच्छूः=पामरोगः । आकृतिगणश्चायम् । भावसूचितः ताश्चेति । 'तत्वौ भावे ।' भावेन सूचित उपलक्षितो यः ताप्रत्यय इति । पुरुषता =पुरुषस्य भावः । जडता=जडस्यभावः कर्म वा । ग्रामता=ग्रामाणां समूहः । जनता=जनानां समूहः । राजता=राज्ञां समूहः । बन्धुता=बन्धूनां समूहः । सहायता=सहायानां भावः । देवता =देव एव । स्रक्=माला । वाक्=वाणी । संवित्=संवेदनम् । उपानत्=चर्मपादुका । गीः=वाणी । पूः=पुरी, प्राणिनामङ्गम्, प्राण्यङ्गम् । इत् अन्ते यस्य तदिदन्तं प्राण्यङ्गम् । विप्रुट् च छर्दिश्च शरच्च समिच्च द्यौश्च सुमनाश्च ऋक् चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । विप्रुट्= बिन्दुः । समित्=याज्ञिकप्रसिद्धं प्रादेशमात्रं काष्ठम् । सुमनाः=पुष्पम् । शोभनं मनो यस्येति बहुव्रीहिणा तु वाच्यलिङ्गता । भूश्च विद्युच्च वल्ली च निशा च अङ्गना च दिक् च नदी चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एषां विप्रुडादीनां भ्वादीनां च शब्दानां नाम संज्ञाः च स्त्रियां स्युः । भूनाम—भूः, भूमिः, क्षितिरित्यादयः । विद्युन्नाम-विद्युत्, तडित्, अचिराभेत्यादिः । वल्लीनाम— वल्ली, लता, व्रततिरित्यादिः । निशानाम--निशा, क्षपा, रात्रिरित्यादिः । अङ्गनानाम-- अङ्गना, योषित्, वनितेत्यादिः । दिङ्नाम--दिक्, ककुप्, काष्ठेत्यादिः । नदीनाम—नदी, सरित्, धुनीत्यादिः । अत्र कस्यचित् अम्भः शब्दादेः नद्यादिनाम्नोऽपि असन्तत्वात् नपुंसकत्वं एव परत्वेन । क्वचित् "पूर्वपरयोः परो विधिर्वलीयान्" इति परस्येष्टवाचित्वात् । यथा कोः उपसश्च उदन्तस्य असन्तस्य च भूनाम्नो अङ्गनानाम्नश्च स्त्रीत्वं सिद्धम् । सम्पत्=सम्पत्तिः प्रतिपद=तिथिविशेषः, आद्या तिथिः । विपद्=विपत्तिः । आपद्=आपत्तिः । संसत्=सभा समित्=संग्रामः । क्षुत्=बुभुक्षा । परिषत्=सभा । गायत्री आद्या यासामिति गायत्र्याद्याः । एताश्छन्दसां जातयः । ब्रह्महत्या=ब्रह्मणो हननम् । अश्वहत्या=अश्वस्य हननम् । प्रावृट्= वर्षासमयः । दर्विः=पाकोपकरणम् । मुद्=हर्षः । भाः=दीप्तिः । वाससो दशा वासोदशाः । बहवोऽर्था आसामिति बह्वर्थाः । ताश्च स्वभावात् व्यक्तिभेदे एव वर्त्तन्ते, न जातावित्यर्थः । विंशत्यस्त्विति बहुवचनं गणं सूचयति । तुशब्दो वाक्यभेदे । नवतिरेवान्तोऽवयवः आसामिति नवत्यन्ता एक एवार्थः आसामिति एकार्थाः । स्वभावात्समुदाये वर्त्तन्ते नावयवभेदे इत्यर्थः । वस्त्रस्य दशाः । अवस्थावाचिकायास्तु बह्वर्थतायां अनियमः । इयं दशा अवस्था इति । समाः =संवत्सरः । केचित्समेति पाठं मन्यते । तेषां इयं समा इत्यपि भवति । 'समां समां विजायते' इत्येकत्वेऽपि दृश्यते । इति क्षीरस्वामी । एकत्वे लक्ष्यम्—'तृतीयस्याः समायास्तु समां समां विजायते ।' 'तृतीयस्याः समायास्तु' इति बहुत्वं प्रायिकम् । . . .समां समां विजायते इत्यत्र 'समायां समायां' इति भाष्यात् । 'निर्गतत्वं समायाः' इत्यादौ वाक्यदर्शनाच्च । जिह्वा=रसना ।

कारा=बन्धनगृहम् । इरा=पृथ्वी । आर्ता=आगमनम् । सदन्=सदाम । समा=वर्षम् इति—(दु० लि० स्वोपज्ञवृत्ति पृ० ८, ९, १०, ११ श्लोक १९, २०, २१, २२ २३, २४, २५) ।

पुरुषोत्तमदेवोऽपि अमरहितान् आव्यादीन् स्त्रीलिङ्गशब्दान् कतिचिच्छब्दानाह—(त्रि० शे० पृ० ३८६ श्लोक १) ।

लिङ्गादिसंग्रहेऽनुक्तममरेणाभिदध्महे ।
स्त्रियामाजि-दैर-ज्याति: पुर-र्मा द्वाः समाः शरत् ॥
सिकताद्या बहुत्वेऽपि विशल्याद्येकताऽपि ।' इति ।

अस्य व्याख्या—

लिङ्गेति । इह स्त्रियामित्यधिकार: शरच्छब्दपर्यन्तं ज्ञेय: । आव्यादिशरत्पर्यन्ताना यदभिधाने तत्स्त्रिया स्यात् । पुर्=नदीविशेष: । शेषशब्दाना व्याख्या तु प्राग्वद् बोध्या । सिकताद्या बहुत्वे भूम्नि योषिति भवन्ति । विशति इत्यन्तसंख्या । आदिपदात् एकविंशति द्वाविंशतिरित्यादिग्रहणं तथा संख्या एकत्वेऽपि योषिति स्त्रीलिङ्गे वचने स्यादित्यर्थ. । शेषं प्राग्वद् ।

यादवस्तु सक्षेपेण स्त्रीलिङ्गानुशासनमाह—(वै० पृ० २८९ श्लोक २ त [illegible] यावत्) ।

एक स्वर हलादी-हूद् दृड् मा श्री-भू-रिति स्त्रियाम् ॥
इच्च सर्वमुदन्तेषु पावु-रज्वादि किञ्चन ।
नदीनामाह्वया सर्वे प्रायेण च लताह्वया: ॥
णचो ञि ष्य बहाराद्या, अङ्डन्तास्तु पचादयः, ।
अप्रत्यये जुगुप्साद्या, युजन्ता भावनादयः, ॥
क्तिन्नन्ता-स्तति-गत्याद्या, क्विबन्ताः सम्पदादयः, ।
इञि स्युः कारिबोध्याद्या, ण्वुलि प्रच्छर्दिकादयः, ॥
क्रीडाप्रहरणे णान्ता पाल्लवाद्या, घञस्तु ञे ।
क्रियाद्या दाण्डपाताद्या,-स्त-ल्ह्या-वुड्व-ध्वतादय ,
अके वैरादिवीप्मादौ स्यु काकोलूकिकादय, ।
क्यपि तु ब्रह्महत्याद्या,दल्याद्य-स्पत्वकीर्त्तने ॥
त्रिलोकीत्यादयोऽदन्तः समाहारार्थकद्विगो ।
त्रिपात्र-त्रियुगाद्या प-ण्ण भवन्यादय-स्त्वनौ ॥' इति ।

एषां व्याख्या—

एकस्वरमिति। इदिदि। णच इति। क्तिनिति। क्रीडेति। अक इति। त्रिलोकीति च। एकः स्वरः यस्मिन् शब्दे तदेकस्वरं, हल् आदिर्यस्मिन् तद्धलादि, ईदूदन्तं ईकारान्तं ऊकारान्तं च दृक् मा श्रीः भ्रूश्चेति स्त्रियां स्त्रीलिङ्गा स्युः। सर्वं समस्तं इत् इदन्तं स्त्रियां स्यात्। उदन्तेषु ह्रस्वोकारान्तेषु किञ्चन पाकुरज्ज्वादि स्त्रियां स्यात्। पाकुः=सूपकारः। रज्जुः=वेणी, बन्धनसाधनवस्तु च। ''रस्सी'' ''डोरी'' इति च लोके। 'रज्जुर्वेण्यां गुणे योषित्' इति—(मे० पृ० ३० श्लोकः १४)। नदीनां सरितां सर्वे समस्ता आह्वया नामानि स्त्रियां स्युः। लताह्वया लतानां नामानि च प्रायेण स्त्रियां स्युः। णचो अञि व्यावहाराद्याः स्त्रियां स्युः। एवं अङन्ता पचादयः। अप्रत्यये जुगुप्साद्याः। युजन्ता भावनादयः। क्तिन्नन्ताः ततिगत्याद्याः। क्विबन्ताः सम्पदादयः। इञि इञ्प्रत्ययान्ताः कारिबोध्याद्याः। ण्वुलि ण्वुलप्रत्ययान्ताः प्रच्छर्दिकादयः। क्रीडाप्रहरणे णान्ताः पाल्लवाद्याः घञो ञो क्रियायां दाण्डपाताद्याः। तल्ङ्यावूङ्क्षु तल्ङ्याबूङ्प्रत्ययान्ता अन्धतादयः। वैरादौ वीप्सादौ च अके अकप्रत्ययान्ताः काकोलूकिकादयः। वयपि तु वयप्प्रत्ययान्तास्तु ब्रह्महत्याद्याः। अल्पत्वकीर्त्तने दल्यादिः। अदन्तैः अकारान्तैः समाहारार्थकद्विगौ त्रिलोक्यादयश्चैते योषिल्लिङ्गा भवन्ति। त्रिपात्रत्रियुगाद्याः षण् क्लीबे स्युः, स्त्रियां न। अनौ अनिप्रत्ययान्ता भवन्यादयस्तु स्त्रियां स्युः।

॥ इति स्त्रीलिङ्गानुशासनम् ॥

अथ

नपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

तत्रादौ नाम्नाम् समूहिनमत्र यावन्ति नपुंसकलिङ्गवाचकान्यनाह हेम--(अभि० म० लि० पृ० ८ श्लोक ६१) ।

न–लं–त्तु–नं–सं–सयुक्त–र–र यो–ऽत नपुंसकम् ।
वेध आदी–विना–ऽम्न द्विस्वर मं–नवर्त्तरि ॥१॥

पाणिनीयास्तु–(१) (लोपट) ॥ कुण्म=गायम मनायायगण्च । कूलम–गीम उन्म । स्वम म्=अभ्युनहविममभा । सि० कौ० प० ४०२ सू० १४२ ।

(२) (५) (स्वन्त) (दारवमदजरवम्नुमस्नानि नपुंसके ॥ एतानि नपुंसके स्यु । दारु=काष्ठम । उ० ऊ० । सि० कौ० प० ३०० म० ५६ ।

(३ ४) नवनीतावमानानवानतनिमिलविनचिनरितवतरवनरवनपरिमानि) ॥ एतानि नपुंसके स्यु । नवनीतम् । अननम–अमयम । वतन वह्मयम निनियम । रजनम स्यमम रवन च । वनम =धाल्पम निस्तुल च । सि० कौ० प० ४०३ सू० १६६ ।

(६) (यायावदमयकयायवतवस्वलस्वरयस्वराभ्यमरायमूर्धनिवयकुश्यमवहवनुदरमन्यानि) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । वदम पडकुमरा । धनम । हृदयम ज्वालम नवयम । न० उ० । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १ ९ ।

(७) (नपुंसकम) ॥ अधिकारोऽयम सि० कौ० प० ४०१ सू० १९३ ।

(८) (अनन्तोऽनपुंसक)॥ असन्ता वल्वल नवीव स्यान यथा समना सुप्यादि । मन=मानसम । उर=स्यामम वाऽनकम लोकविनाणम्च । (मानपुंसकम) ॥ मान इन्त अदिवानकोऽपि नवीव स्यान । मान=जन्तर । स्वयम किन । धम्मा–नित्र । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १५३ ।

(९) (मन्यन्तोऽकर्तरि)॥ मन्प्रत्ययान्ता क्वचिदेव स्यात न तु कर्तरि । वम=वयवम तनुवम । धम–वत अजिनम । दामक किम । अणिमा महिमा चनौ द्वौ निद्धिभ्यौ । कर्तरि किम । दगति इति दामा=रज्जु । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १५० ।

(नामरामणी नपुंसके) ॥ मद्व्यान द्वयमान प्रयुक्ते । नाम–अभवानम् । गेय–लाम । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १५२ ।

वामनीलिङ्गानुशासनेऽपि– नाम नपुंसक लिङ्गं तननस्नलान्यवस्तुर । मन्नन्तो दयगुनिमपि मन्न हृदयवरस्यान्तम ॥ इति । पृ० २ श्लो० २ ।

हल–दुःख–सुखागुरु–हिङ्गु–रत (च)
त्वच–भेषज–तुत्थ–कुसुम्भ–दृशाम् ।
मरिचास्थि–शिलाभव–सृक्क–यकृ–
न्नलदा–न्तिक–वल्कल–सिध्म–युधाम् ॥३॥
सौवीर–स्थानक–द्वार–क्लोम–धौतेयका–ऽसृजाम् ।
लवण–व्यञ्जन–फल–प्रसून–द्रवतां समिद् ॥४॥

एषां व्याख्या—

घनेति । हलेति । सौवीरेति च । घनादीनामघादीनां हलादीनां मरिचादीनां सौवीरादीनां लवणादीनां येषां समिद् भेदसहितानां नाम नपुंसकं स्यात् । यथा—धनम्, वित्तम्, द्रविणमित्यादि । रत्नम् मणिरित्यादि । नभः, खम्, व्योमेत्यादि । अन्नम् भक्तम्, ओदनमित्यादि । हृषीकम्, विषयि, इन्द्रियमित्यादि । तमः, ध्वान्तमित्यादि । घुसृणम्, कुङ्कुममित्यादि । अङ्गणम्, अङ्गनम् चत्वरम्, अजिरमित्यादि । शुक्लम्, शुक्रमित्यादि । शुभम्, कुशलम्, कल्याणम्, शिवम्, मङ्गलम्, भद्रमित्यादि । अम्बुरुट्, पङ्कजम्, सरोजम्, कमलमित्यादि । अघम्, पापम्, दुरितमित्यादि । गूथम्, विष्ठा, शकृदित्यादि । जलम्, अम्बु उदकमित्यादि । अंशुकम्, वस्त्रमित्यादि । दारु, काष्ठमित्यादि । मनः, चेतः, चित्तमित्यादि । बिलम्, रन्ध्रम्, छिद्रमित्यादि । पिच्छम्, बर्हमित्यादि । धनुः, शरासनमित्यादि । दलम्, पत्रम्, पर्णमित्यादि । तालु, काकुदमित्यादि । हृद् हृदयमित्यादि । हलम्, लाङ्गलमित्यादि । दुःखम्, कृच्छ्रम्, कष्टमित्यादि । सुखम्, शर्म, शातमित्यादि । अगुरु, वंशकम्, राजार्हमित्यादि । हिङ्गु, रामठमित्यादि । रतम्, निधुवनमित्यादि । त्वचम्, त्वगित्यादि । भेषजम्, औषधमित्यादि । तुत्थम्, रसाञ्जनमित्यादि । कुसुम्भम्=महारजनपुष्पमित्यादि । दृक्, नयनमित्यादि । मरिचम्, कोलकम् ऊषणमित्यादि । अस्थि, कीकसमित्यादि । शिलाभवम्, शैलेयमित्यादि । सृक्क, सृक्व, सृक्कमित्यादि । यकृत्, कालखण्डमित्यादि । नलदम्, सेव्यम्, अभयम्, अमृणालमित्यादि । अन्तिकम्, समीपम् निकटमित्यादि । वल्कलम्, वल्कमित्यादि । सिध्मम्, किलासमित्यादि । युद्, रणमित्यादि । सौवीरम्, आरनालकम्, कुल्माषमित्यादि । स्थानकम्, आलवालम्, नगर-

स्य । (धनु धान्ये) धनु=धनम् । अर्थवाचीति किम् । "धनुमधुमन्दिमिनाभिधावु" इति विस्तप्रकाश । दो० उ० । सि० कौ० पृ० ३०९ सू० ५८

(१) (बलकुसुमशुल्बयुद्धपत्तनरणाभिधानानि) ॥ एतानि अभ्यधानि नपुंसके स्युः । बलम्=वीर्यम् । कुसुमम्=प्रसूनम् । शुल्बम्=ताम्रम्, यज्ञकर्म च । युद्धम्=आयोधनम् । पत्तनम्=नगरम् । रणम्=जन्यम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १५९ ।

मित्यादि । द्वारम्, द्वा इत्यादि । क्लोम, तिलकमित्यादि । धौतेयकमित्यादि । असृक्, रक्तम्, रुधिरमित्यादि । लवणम्, अक्षीवम्, वसिरमित्यादि । व्यञ्जनम्, तेमनम्, निष्ठानमित्यादि । फलम्, निरीशम्, कुटकमित्यादि । प्रसूनम्, पुष्पम्, कुसुममित्यादि । द्रवत् = अग्निसंयोगेन द्रवीभवतां सुवर्णादीनां सभेदानां च नामानि नपुंसकं स्यात् ।

अथेदानीं पुरादीन् पथिशब्दपर्य्यन्तान्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ४ श्लोकः ५५, ५६, ५७, ५८) ।

पुरं सद्माऽङ्गयो,-श्छत्र-शीर्षयोः पुण्डरीक-के, ।
मधु द्रवे, ध्रुवं शश्व-त्तर्कयोः, खपुरं घटे, ॥५॥
अयूपे, दैवे, अकार्यादौ, युगं, दिष्टं, तथा कटु,
असे द्वन्द्वं, स्थले धन्वा,-ऽरिष्ट-मद्रुम-पक्षिणोः, ॥६॥
धर्म्मं दानादिके, तुल्यभागे-ऽर्द्धं, ब्राह्मणं श्रुतौ, ।
न्याय्ये सारं, पद्म-मिभबिन्दौ, काम-मनुमतौ, ॥७॥
खलं भुवि, तथा लक्षं वेध्ये,-ऽहः सुदिनै-कतः ।,
भूमो-ऽसंख्यात एकार्थे, पथः संख्या-ऽव्ययो-त्तरः, ॥८॥

एषां व्याख्या—

पुरमिति । अयूप इति । धर्ममिति । खलमिति च । एते पुरादयः पथिपर्य्यन्ताः शब्दा उक्तार्थेषु नपुंसकलिङ्गाः स्युः । सद्माङ्गयोर्गृहदेहयोरर्थे पुरम् । छत्रशीर्षयोः पुण्डरीकके अर्थात् छत्रे पुण्डरीकम् शीर्षे कम् । द्रवे विद्रवे मधु । शश्वत्तर्कयोः ध्रुवम् । घटे खपुरम् । अयूपे युगम् । दैवे भाग्ये दिष्टम् । अकार्यादौ अकार्यमत्सरदूषणेषु कटु । असे समासभिन्नेऽर्थे द्वन्द्वम् । स्थले धन्व । अद्रुमपक्षिणोर्वृक्षपक्षिवर्जितयोरर्थे अरिष्टम् । दानादिके धर्म्मम् । तुल्यभागे समानभागे अर्द्धम् । श्रुतौ वेदे ब्राह्मणम् । न्याय्ये गौतमोक्ते शास्त्रभेदे सारम् । इभबिन्दौ गजबिन्दौ पद्मम् । अनुमतौ कामम् । भुवि खलम् । वेध्ये लक्षं च नपुंसकं स्यात् । सुदिनैकतः—सुदिनं च एकश्च सुदिनैकौ ताभ्यां परो विहितः समासान्तोऽहन्शब्दः क्लीबे स्यात् सुदिनं च तदहश्च सुदिनाहम् । एकं च तदहश्च एकाहम् । सुदिनमिह पुण्यमुच्यते । सुदिनशब्दः प्रशस्तार्थो वा । तेन पुण्यं च तदहश्च पुण्याहम् । प्रशस्ताहम् । शोभनाहम् । कृतसमासान्त इति

पाणिनीयेऽपि—(१) (अपथपुण्याहे नपुंसके) ॥ एते नपुंसके स्तः । अपथम् = अमार्गः । पथोऽभावश्च । पुण्याहम् = शोभनदिवसः । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३२

रिम् । पुराणि अस्मिन् सन्ति पुराणो नाम । अभ्यागमे अङ्कुशस्थे पुरार्थे भूमिशब्दो नपुंसकलिङ्गः । पाण्डु भूमिरस्मिन् पाण्डुभूमम् । कृष्णा भूमिरस्मिन् कृष्णभूमम् । उदीची भूमिरस्मिन्नुदग्भूममित्यादि । 'कृष्णोदक्पाण्डुसंख्यापूर्वाया भूमेरजिष्यते ।' इति । संख्यापूर्वोऽपर पथि-शब्दो नपुंसकलिङ्गः । संख्यापूर्वोऽप्ययं पथ शब्दो नपुंसके स्यादित्यर्थः । यथा—द्वौ पन्थानौ समाहृतौ द्वयोः पथोः समाहारो वा द्विपथम् । त्रयाणां पथां समाहारस्त्रिपथम् । चतुर्णां पथां समाहारश्चतुष्पथम् । अव्ययात्-विगतः पन्था अपथम् । विरुद्धः पन्था विपथम् । विरूप पन्था कापथम् दुष्पथम् उत्पथम् । संख्याव्ययात्परं रिम् । धर्मस्य पन्था धर्मपथ । योगस्य पन्था योगपथ । जलपथ । स्थलपथ । बहुव्रीहावपि (नपुंसके) रिम् । अविद्यमाना । सुपथा । सुपथा नारी । सुपथो देशः ।

अथेदानीं द्वन्द्वैकत्वाव्ययीभावादिगतान् नपुंसकलिङ्गशब्दान् दर्शयन्नाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ५ श्लोक ७९, ८० ८१, ८२) ।

द्वन्द्वैकत्वाव्ययीभावौ, क्रिया-व्यय-विशेषणे ।
कृत्या क्तो-ऽनो भाव्-णिच्-भावे, आ-त्वा-त्वा-ऽऽदिः
समूहजः ॥ १॥

पदनिर्वचनम्—(१) (द्वन्द्वैकत्वम्) ॥ द्वन्द्व नपुंसके स्यात् । पाणिपादम्—पाण्योः पादयोश्च समाहारः । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १०४ ।

(२) (अव्ययीभावः) ॥ अयं क्लीबे स्यात् । अधिस्त्रि—स्त्रियामधिकृत्य वर्तते । उपकृष्णं गृहपर्यं निलयम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२३ ।

(३) (क्रिया च) ॥ सर्वे वा क्रिया तस्य क्लीबे स्यात् । हसितम्—हसनम् बहुहसम् च । गीतम्—गानम् । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११९ ।

(४) (भाव ल्युडन्तः) ॥ भावे ल्युडन्तस्य नाम्नः क्लीबे स्यात् । हसनम्—हसनम् । भावे क्तिन् । प्रकार — अपि । कुम्भकारस्य कुतः । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ११८ ।

(५) (त्वष्यञौ तद्धितौ) ॥ एतौ भावतद्धितौ सदा नपुंसके स्तः । शुक्लस्य भाव शौक्ल्यम्, गौरवम् । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १२० । (कर्मणि च ब्राह्मणादिभ्यष्यञ्) । ब्राह्मणस्य कर्म—ब्राह्मण्यम् । सि० कौ० पृ० ४०१ २ सू० १२१ । (सख्यादिभ्यश्चेति च भावकर्मणि) ॥ हठत्वानि कर्मपानि । (होत्रादिभ्योऽपि छः)—होत्रीयम् । (अस्य च)—अस्त्यम् । (कपिज्ञात्योर्ढक्) —कापेयम् । (पत्त्यन्तपुरोहितादिभ्यो यक्)—आधिपत्यम् (प्राणभृज्जाति-वयोवचनोद्गात्रादिभ्योऽञ्)—औष्ट्रम् । (हायनान्तयुवादिभ्योऽण्)—द्वैहायनम् । (द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यो वुञ्)—शैक्षपुत्रकम् । (हास्यादिभ्यश्च)—अश्ववकीयम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२२

(अव्ययीभावा हेमन्त—शिशिरावहोरात्रे च) अपत्यम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२५ ।

गायत्र्याद्य–ऽण् स्वार्थे–ऽव्यक्त–मथा–ऽनञ्–कर्म्मधारयः ।
तत्पुरुषो वा, बहूनां चे–च्छाया[2], शालां विना सभा[3] ॥१०॥
राजवर्जित–राजार्थ–राक्षसादेः परापि च ।
आदा–वुपक्रमो–यज्ञे कन्थो–शीनरनाम्नि च ॥११॥
सेना–शाला–सुरा–च्छाया–निशं वो–र्णा शशात् परा ।
भाद् गणो गृहतः स्थूणा संख्या–ऽदन्ता शतादिका ॥' इति ॥१२॥

एषां व्याख्या—

द्वन्द्वेति। गायत्रीति । राजेति। सेनेति च । एकत्वे द्वन्द्वो द्वन्द्वैकत्वम् । 'राजदन्तादिः ।' षष्ठीतत्पुरुषे तु, एकत्वस्य प्राधान्यात्तस्यैव लिङ्गान्वयः स्यात्, न तु द्वन्द्वस्य। एकार्थको द्वन्द्वः, समाहारद्वन्द्वः, अव्ययीभावश्च क्लीबे स्यात् । द्वन्द्वैक्यं यथा—पाण्योः पादयोश्च समाहारः पाणिपादम् । शिरसो ग्रीवायाश्च समाहारः शिरोग्रीवम् । एवं मार्दङ्गिकपाणविकम् । अव्ययीभावो यथा—शक्तिमनतिक्रम्य यथाशक्ति । शास्त्रमनतिक्रम्य यथाशास्त्रम् । अधिहरि । अधिस्त्रि । अधिगोपम् । उपगङ्गम् । क्रियाव्ययविशेषणे नपुंसकं स्यात् । क्रियाणां भ्वादिधातूनां, अव्ययानां स्वरादिनिपातानां च, भेदकानि विशेषणानि, क्लीबे नपुंसके, एकवचने च स्युरित्यर्थः । क्रियाविशेषणं यथा– कुटिलं गच्छन्ति । मन्दं पचन्ति । मृदु पचन्ति वा । सुखं तिष्ठन्ति योगिनः । सलिलं नृत्यन्ति बालाः । अव्ययविशेषणं यथा—रम्यं भद्रं वा स्वः । सुखदं प्रातः । प्रातः कमनीयं वा । कृत्या इति । कृत्याः—तव्यादिप्रत्ययाः । तदुक्तम्—सुपद्मसम्मतायां कारिकायाम्—'कृत्याः षट् ते समाख्याताः क्यप्ण्यतौ भावकर्म्मणोः । तव्यानीयावनन्ताद् यत् केलिमः कर्मकर्त्तरि ॥' इति । कर्त्तरि कर्मणि चार्थे विहिताः कृत्या वाच्यलिङ्गा भवन्ति ।' इति—(श० चिं० पृ० ६६२ स्तं० २ पं० १६, १७, १८, १९) । भावे कृत्यप्रत्ययान्ताः—एधनीय–भवनीय–करणीयप्रभृतयः । भावे क्तान्ताः—हसित–भूत–सहित–भुक्त-

(१) (अनञ्कर्मधारयस्तत्पुरुषः) ॥ अधिकारोऽयम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२६ ।

(२) (अनल्पे छाया) ॥ शरच्छायम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२७ ।

(३) (राजामनुष्यपूर्वा सभा) ॥ इनसभमित्यादि । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२८ ।

(४।५) (गृहशशाभ्यां क्लीबे) ॥ नियमार्थमिदम् । गृहशशपूर्वे स्थूणोर्णे यथासंख्यं नपुंसके स्तः । गृहस्थूणम्=गृहधारणम् । शशोर्णम्=शशलोम । "शशोर्णं शशलोमानि" इत्यमरः । सि० कौ० पृ० ३१८ सू० २२ ।

(६) (शतादिः संख्या) । क्लीबे स्यात् । शतम्=दशगुणितदशसंख्या, दशतिः, संख्येयं च । सहस्रम्=दशशतम्, अनन्तं च । शतादिरिति किम् । एकः, द्वौ, बहवः । संख्येति किम् । शतशृङ्गः=पर्वतविशेषः । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४५ ।

प्रभृतय । भावेऽनान्ता हसनप्रभृतय । भावे घञ्प्रत्ययान्ता—दुर्भव-दुराक्रमवप्रभृतय । भावे ञ्निप्रत्ययान्ता—नारावीण-मारोटीनप्रभृतय । 'ब्राह्मणस्त्व' इत्यभिव्याप्य भावार्थप्रत्ययान्ता—शुक्लस्य धर्मं भावो वा शौक्ल्यम्, शुक्लत्वम्, शुक्लता । मनुष्यस्य धर्मं भावो वा मनुष्यम् । स्तेनस्य धर्मं भावो वा स्तेयम् । चोरस्य धर्मं भावो वा चौर्य्यम् । चपलस्य धर्मं भावो वा चापलम् । कपे धर्मं भावो वा कापेयम्, कपित्वम् । ज्ञातेयम् । 'कपिज्ञात्योर्ढक्' इति । आचार्यस्य कर्म्म आचार्य्यकम् । 'योपधाद् गुरूपोत्तमाद् वुञ्' इति । द्विविनो विकारो द्वैपम् । एवं द्वैहायनप्रभृतय । गायत्र्यादितो गायत्री छन्दसा जातिस्तत्प्रभृतिभ स्वार्थे योऽण्प्रत्यय क्रियते सोऽपि नपुंसकलिङ्ग स्यादित्यर्थं । गायत्र—त्रैष्टुभादय । अव्यक्तम् = अव्यक्तलिङ्गकम् । अयानन्तरम् । 'अनञ्कर्म्मधारयस्तत्पुरुषो वा' इत्यधिक्रियते । समासे षष्ठीविभक्त्यन्तात्परा छाया नपुंसके स्यात् । 'छाया बाहुल्ये' इति पाणिनिसूत्रम् । सा चेद् बहूना सम्बन्धिनी तर्ह्येव क्लीबे । यथा—शीना पक्षिणा छाया शिच्छायम् । इक्षूणा छाया इक्षुच्छायम् । एवं पादपच्छायम वृक्षच्छायम् धनुश्छायम, शरच्छायम्, इषुच्छायम्, शलभच्छायम्, गण्डच्छायम्, गृध्रच्छायम, खगच्छायम् रत्नच्छायमिति । बहूनामिति किम् । वृक्षस्य वृक्षयोर्वा छाया वृक्षच्छाया वृक्षच्छायम् । कुड्यस्यच्छाया कुड्यच्छाया, कुड्यच्छायम् । एवं पर्वतच्छाया, पर्वतच्छायम् । छत्रच्छाया छत्रछायमिति वा । 'विभाषा सेनासुराच्छायाशालानिशानाम' इति क्लीबत्वम् । शाला विना राजवर्जितराजार्थराक्षसादे परा सभा अपि क्लीबे स्यात् । अथ वा । समूहे वर्त्तमानो य सभाशब्दस्तदन्तस्तत्पुरुष क्लीबे, षष्ठ्यन्तात्परा चेत् । अथ वा । शालार्था गृहार्था अपिशब्दात् सहृदर्था च या सभा सा अराजकात् राजशब्दवर्जितात राजाऽमनुष्यार्थात् राजार्थात् राजपर्य्यायात्, अमनुष्यार्थात् रक्ष आदिशब्दात्षष्ठ्यन्तात्परा चत् क्लीबे नपुंसके स्यादित्यर्थं । शाला गृह अर्थो अभिधेयो यस्या सा शालार्था । अराजकराजपर्य्यायात् यथा—इनसभम्, ईश्वरसभम्, इन्द्रसभम्, नृपसभम्, नृपक्षिसभम्, प्रभुसभम् । अमनुष्यार्थात् यथा—रक्ष सभम्, पिशाचसभम् । अराजकात्किम् । राज्ञ सभा राजसभा । राजपर्य्यायग्रहणान्नेह चन्द्रगुप्तसभा, जगत्तुङ्गसभा । राजविशेषोऽयम । षष्ठ्यन्तात्किम् । नृपतिविषये सभा नृपतिसभा । नृणा पतिर्यस्या सा चासौ सभा चेति वा नृपतिसभा । ईश्वरा सभा = ईश्वरसभा । न सभा-असभा । तत्पुरुषे इति किम् । ईश्वरस्य सभेव सभा यस्य स ईश्वरसभ । 'सप्तम्युपमानपूर्वस्योत्तरपदलोपश्च' इति बहुव्रीहि । अमनुष्यार्थादिति किम । दासीसभा । दासीना शालेत्यर्थं । 'आदावुपक्रमोपज्ञे' इति । तयोरुपज्ञोपक्रमयोरादौ प्रथमे क्लीबे स्यात् । अथवा । उपज्ञा, उपक्रमश्चान्ते यस्य स तत्पुरुष क्लीबे स्यात् । अथवा । तयोरुपज्ञोपक्रमयोरादित्व प्राथम्य तस्य प्रकाशने द्योतने उपज्ञान्त उपक्रमान्तश्च समास क्लीबे स्यादित्यर्थं । उपज्ञायत इत्युपज्ञा । उपज्ञाया उपज्ञस्य च प्राथम्य-

कथने गम्यमाने। उपज्ञा यथा—को ब्रह्मा तस्योपज्ञा कोपज्ञम् = स्वर्गः प्रजा वा। सृष्टिस्तेनादौ ज्ञाता। पाणिनेरुपज्ञा पाणिन्युपज्ञं ग्रन्थः। अथ वा। पाणिन्युपज्ञं अकालकं व्याकरणम्। पाणिनिना प्रथमं कालधिकाररहितं व्याकरणं कर्त्तुं शक्यमिति परिज्ञातम्। नन्द्रस्योपज्ञा नन्द्रोपसंज्ञकं व्याकरणम्। अथ वा। नन्द्रोपज्ञमसंज्ञकं व्याकरणम्। शाकटायनोपज्ञं शब्दानुशासनम्। तेन प्रथमं ज्ञातम्। आदिदेवोपज्ञं धर्माधर्मव्यवस्था। उपक्रम्यत इत्युपक्रमः। उपक्रमस्य उपक्रम्यस्य च प्राथम्य कथने गम्यमाने। उपक्रमो यथा—कस्योपक्रमः कोपक्रमम् = लोकः। तेनादौ प्रक्रान्ता। कुरुराजोपक्रमं (श्रेयांसोपक्रमं) दानम्। कुरुराजेन श्रेयसा प्रथमं प्रवर्तितम्। नन्दोपक्रमाणि मानानि। तेन प्रथमं कृतानि। अथवा—नन्दस्य उपक्रमः आद्यारम्भः, नन्दोपक्रमम् = द्रोणः। कातंत्रोपक्रमम् = कालापकं व्याकरणमिति। उशीनरनाम्नि कन्था च क्लीवे स्यात्। अथवा। षष्ठ्यन्तात्परा या कन्था तदन्तस्तत्पुरुषः क्लीबे स्यात्, उशीनरदेशस्थसंज्ञासु चेद्वर्त्तते। सौशमेः सौशमीनां वा कन्था सौशमिकन्थम्, सौशमिकन्थम्, सौममीकन्थम्। आह्वराणां कन्था आह्वरकन्थम्। शार्मिकी कन्था यस्यासौ शार्मिकिकन्थम्। उशीनरदेशे इति किम्? दाक्षीणां कन्था दाक्षिकन्था। ग्रामस्येयं संज्ञा अस्ति किन्तु उशीनरदेशे स ग्रामो न भवति। बाह्लिकेष्वियं संज्ञा। नामसु किम्? वीरणानां वीरणैः कृता वा वीरणकन्था। कुत्रापि नेयं संज्ञा। सेना च शाला च सुरा च छाया च निशा च तेषां समाहारः सेनाशालासुराच्छायानिशं वा क्लीबे स्यात्। सेना यथा—नृणां सेना नृसेनम्, नृसेना। कपीनां सेना कपिसेनम्, कपिसेना। क्षत्रियाणां सेना क्षत्रियसेनम्, क्षत्रियसेना। ब्राह्मणानां सेना ब्राह्मणसेनम् ब्राह्मणसेनेति। शाला यथा—गवां शाला गोशालम्, गोशाला। हस्तिनां शाला हस्तिशालम्, हस्तिशाला। अनाथानां शाला अनाथशालम्, अनाथशालेति। सुरा यथा—यवानां सुरा यवसुरम्, यवसुरा। छाया यथा—कुड्यस्यच्छाया कुड्यच्छायम्, कुड्यच्छाया। निशा यथा—चोराणां निशा चोरनिशम् चोरनिशा। भूतानां निशा भूतनिशम्, भूतनिशा। शुनां निशा श्वनिशम्, श्वनिशेति। शशात्परा ऊर्णा, भात्परो गणः, गृहतः परा स्थूणा च नपुंसकलिङ्गे भवन्ति। शशस्योर्णा शशोर्णम् = शशलोम। भानां गणः भगणम् = नक्षत्रसमूहः। गृहस्य स्थूणा गृहस्थूणम् = गृहधारणम्। शतादिका शतपूर्वा अदन्ता अकारान्ता या संख्या सा क्लीबे स्यात्। यथा—शतम्, सहस्रम्, अयुतमित्यादि। अदन्ता किम्? कोटिः, लक्षा: इति।

अमरोऽपि—(अम० ना० लि० पृ० ४५७ श्लोकः २२, २३)।

द्विहीने–ऽन्य–च्च खा–ऽरण्य–पर्ण–श्वभ्र–हिमो–दकम्।
शीतो–ष्ण–मांस–रुधिर–मुखा–ऽक्षि–द्रविणं बलम्॥

फल-हेम-शुल्ब-लोह-सुख-दुख-शुभा-ऽशुभम् ।
जरापुष्पाणि लवणं व्यञ्जनान्य-ऽनुलेपनम् ॥

अनयोर्व्याख्या—

द्विहीन इति । फलेति च । द्विहीने द्वाभ्यां पुस्त्रीभ्यां हीने वर्जिते क्लीबे स्यात् । अधिकारोऽयम् । अन्यदर्वागिष्टम् । उक्तमग्रहाच्छेषः क्लीबे स्यात्, बाधकविषयादन्यः । तत्र कानिचिद्दर्शयति—चक्राराद्यमाभरणविग्रह । खमिन्द्रिय व्योम च । तद्यथा—छिद्रम्, नभः, वियत् इत्यादि । 'खमिन्द्रिये व्योम्नि पुरे शर्मणि त्रिदशालये । क्षेत्रे 'संवेदने बिन्दौ शून्येऽपि च निगद्यते ।' इति—(ना० र० स० पृ० ५३ प० ८, ९) । अरण्यम्, विपिनम्, काननमित्यादि । 'अटव्यरण्यं विपिनम्' इति—(अम० ना० लि० १२० पृ० १ श्लोक) । पर्णम्, पत्रम्, दलमित्यादि । 'पर्णं पक्षे पलाशेऽपि, पर्णं स्यात्किंशुकद्रुमे ।' इति—(ना० र० स० पृ० १०६ पं० ५) । स्वभ्रम्, रसातलम् पातालमित्यादि । 'रन्ध्रं श्वभ्रं वपा शुषिः ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८६ श्लोक २) । हिमम्, तुहिनम् प्रालेयमित्यादि । 'हिमं स्यान्मलयोद्भूते तुषारेऽपि च शीतले ।' इति—(ना० र० स० पृ० २२७ पं० ४) । उदकम्, जलम्, अम्बु, नीरमित्यादि । 'कबन्धमुदकं पाथः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९३ श्लोक ४) । शीतम्, शीतलमित्यादि । 'शीतं क्लीबे तौरयगुणे' इति—(ना० र० मा० पृ० २९ प० १५) । उष्णम्, तिग्ममित्यादि । 'उष्णस्त्वातपोष्मणोः । वह्नौ तु पुंसि, चतुरनिग्मयोस्त्वेव वाच्यवत् ।' इति—(ना० र० मा० पृ० २६ प० ८) । मांसम्, पिशितम्, तरसमित्यादि । 'अथ मांसं क्रव्यं' इति—(ना० र० मा० पृ० ५९ प० १०) । रुधिरम्, शोणितम्, रक्तमित्यादि । 'रुधिरं कुङ्कुमे रक्ते रुधिरोऽङ्गारके पुमान् ।' इति—(ना० र० स० पृ० २७९ प० ३) । मुखम्, वदनम्, वक्त्रमित्यादि । 'मुखं प्रधाने प्रारम्भे वक्त्रे निःसरणेऽपि च । उपाये द्वारि ताम्रे' इति—(ना० र० मा० पृ० १३ प० ४) । अक्षि, नेत्रम्, लोचनम्, नयनमित्यादि । 'लोचनं नयनं नेत्रमीक्षणं चक्षुरक्षिणी ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोक ९३) । द्रविणम्, वित्तम्, धनमित्यादि । 'अथ द्रविणं गेहे वित्ते स्वर्णे पराक्रमे ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० १५) । इह बलशब्देन शक्तिसैन्यग्रहणम् । शक्तौ यथा—बलम्, तर., शुष्ममित्यादि । 'बलं गन्धरसे रूपे स्थामनि स्थौल्यसैन्ययोः ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३७) । सैन्ये यथा—सैन्यम्, चक्रमित्यादि । 'सैन्यं क्लीबं बले, सेनासमवेते तु वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० ११७ श्लोक ६४) । फलम्, निरीशम्, कुटकमित्यादि । 'फलं हेतुकृते जातीफले फलकसस्ययोः । त्रिफलायां च कक्कोले शस्त्राग्रे व्युष्टिलाभयोः ।' इति—(अने० स० पृ० ४१ श्लोक ५१०) । हेम, सुवर्णम्, स्वर्णम्, कनकमित्यादि । 'हिरण्यं हेमहाटकम् ।' इति—

(अम० ना० लि० पृ० ३३३ श्लोकः ९४) । शुल्वम्, ताम्रमित्यादि । 'शुल्वं ताम्रे यज्ञकर्मण्याधारे जलसंनिधौ ।' इति—(मे० पृ० १५९ श्लोकः २७) । लोहम्, कालायसमित्यादि । 'लोहोऽस्त्री शस्त्राके लौहे जोङ्गके सर्वतेजसे ।' इति--(मे० पृ० १७५ श्लोकः ८) । सुखम्, शर्म, शातमित्यादि । 'सुखं शर्मणि नाके च' इति—(मे० पृ० २० श्लोकः ८) । दुःखम्, आमनस्यम्, कष्टमित्यादि । 'आवाधा वेदना दुखम्' इति हलायुधः इति—(अम० सु० व्या० पृ० ९२ स्तं० १ पं० १८, १९) । शुभम्, कल्याणम्, मङ्गलमित्यादि । 'शुभो योगे, शुभं भद्रे, वाच्यवत्क्षेमशालिनि ।' इति--(मे० पृ० १०६ श्लोकः ८) । अशुभम्, अशस्तम्, अकल्याणमित्यादि । जलपुष्पाणि, जलभवानि पुष्पाणि कुमुदकमलकह्लारोत्पलानि । लवणम्, सैन्धवम्, अक्षीवमित्यादि । 'लवणं सैन्धवादौ, ना सिन्धुरक्षोभिदो रसे ।' इति--(मे० पृ० ५० श्लोकः ७५) । व्यञ्जनानि, तेमनानीत्यादीनि । 'व्यञ्जनं तेमने चिह्ने श्मश्रुण्यवयवेऽह्नि ।' इति--(मे० पृ० ९१ श्लोकः २२) । अनुलेपनम्, कुङ्कुमादि । अत्र वाधितादन्यत् इति किम् ? आकाशो विहाया द्यौः । अटवी अरण्यानीत्यादिकम् । एवमन्यदप्यूह्यम् । खादि सपर्यायं सविशेषं च क्लीवे भवति—इति मुकुटः ।

क्षीरस्वाम्यपि–खादि सपर्यायविशेषं तृतीये– इत्येव व्याचष्ट' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ४५७ स्तं० २ पं० २८) ।

कोट्याः शतादिसंख्या–ऽन्या वा लक्षा नियुतं च तत् ।
द्व्यच्क–मसि–सुस–ऽन्नन्तं यद–ऽनान्त–मकर्त्तरि ॥

अस्य व्याख्या—

कोट्या इति । कोट्या कोटिशब्दं विना यान्या शतादिसंख्या सा क्लीवे स्यात् । लक्षशब्दो वा क्लीवे । पक्षे योषिति । 'लक्षा नपुंसि संख्यायां, क्लीवं व्याजशरव्ययोः ।' इति--(मे० पृ० १६३ श्लोकः २३) । नानार्थरत्नमालाकारस्तु न स्त्रियामित्याह—'लक्षं शरव्ये व्याजे च न स्त्रियां, नियुते तु ना ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ६१ पं० ४) । तदिति लक्षस्य पर्याया नियुतमित्यर्थः । उदाहरणं च—नियुतं शतं सहस्रमयुतमित्यादि । 'शतं सहस्रमयुतं नियुतं प्रयुतं मतम् । स्त्री कोटिरर्वुदमिति क्रमाद्दशगुणोत्तरम् ।' इति रत्नकोषः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५७ स्तं० २ पं० ३६, ३७) । असन्त–मिसन्त–मुसन्त–मन्नन्तं च यद् द्व्यच्कं द्विस्वरं तत् क्लीवे भवति । असन्तं यथा—मनः=मानसम् । तेजः=प्रतापः। तमः=अन्धकारः । इसन्तं यथा--सर्पिः=घृतम् । ज्योतिः=प्रकाशः । हविः=सांनाय्यं हविर्विशेषः । शोचिः=प्रभा, रोचिश्च । उसन्तं यथा–वपुः=शरीरम् । यजुः=वेदविशेषः । धनुः=शरासनमित्यादि । द्विस्वरमन्नन्तं यथा –चर्म=अजिनम्, कृत्तिः । शर्म=कल्याणम् । साम=वेद-

फल–हेम–शुल्व–लोह–सुख–दुःख–शुभा–ऽशुभम् ।
जलपुष्पाणि लवणं व्यञ्जनान्य–ऽनुलेपनम् ॥

अनयोर्व्याख्या—

द्विहीन इति । फलेति च । द्विहीने द्वाभ्यां पुंस्त्रीभ्यां हीने वर्जिते क्लीबे स्यात् । अधिकारोऽयम् । अन्यदत्राशिष्टम् । उक्तसंग्रहाच्छेषं क्लीबे स्यात्, बाधकविषयादन्य । तत्र कांश्चिद्दर्शयति—चकाराद्रत्नाभरणादिग्रहः । खमिन्द्रियं व्योम च । तद्यथा—छिद्रम्, नभः, वियत् इत्यादि । 'खमिन्द्रिये व्योम्नि पुरे शर्मणि त्रिदशालये । क्षेत्रे संवेदने बिन्दौ शून्येऽपि च निगद्यते ।' इति—(शा० र० म० पृ० ५३ प० ८, ९) । अरण्यम्, विपिनम्, काननमित्यादि । 'अटव्यरण्यं विपिनं'मिति—(अम० ना० लि० १२७ पृ० १ श्लोक.) । पर्णम्, पत्रम्, दलमित्यादि । 'पर्णं पक्षे पलाशेऽपि, पर्णं स्यात्किंशुकद्रुमे ।' इति—(शा० र० स० पृ० १०६ प० ५) । श्वभ्रम्, रसातलम् पातालमित्यादि । 'रन्ध्रं श्वभ्रं वपा शुषि. ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८६ श्लोक २) । हिमम्, तुहिनम्, प्रालेयमित्यादि । 'हिमं स्यान्मलयोद्भूते तुषारेऽपि च शीतले ।' इति—(शा० र० म० पृ० २२७ प० ४) । उदकम्, जलम्, अम्बु, नीरमित्यादि । 'कबन्धमुदकं पाथः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९३ श्लोक. ४) । शीतम्, शीतलमित्यादि । 'शीतं क्लीबे शैत्यगुणे' इति—(ना० र० मा० पृ० २९ प० १५) । उष्णम्, तिग्ममित्यादि । 'उष्णस्त्वातपोष्मणो । वह्नौ तु पुंसि, चतुरतिग्मयोस्त्वेर वाच्यवत् ।' इति—(ना० र० मा० पृ० २६ प० ८)। मांसम्, पिशितम्, तरसमित्यादि । 'अथ मांस क्रव्ये' इति—(ना० र० मा० पृ० ५९ प० १०) । रुधिरम्, शोणितम्, रक्तमित्यादि । 'रुधिरं कुङ्कुमे रक्ते रुधिरोऽङ्गारके पुमान् ।' इति—(शा० र० म० पृ० २७९ प० ३) । मुखम्, वदनम्, वक्त्रमित्यादि । 'मुखं प्रधाने प्रारम्भे वक्त्रे निःसरणेऽपि च । उपाये द्वारि ताम्रे' इति—(ना० र० मा० पृ० १३ प० ४) । अक्षि, नेत्रम्, लोचनम्, नयनमित्यादि । 'लोचनं नयनं नेत्रमीक्षणं चक्षुरक्षिणी ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोक. ९३) । द्रविणम्, वित्तम्, धनमित्यादि । 'अथ द्रविणं गेहे वित्ते स्वर्णे पराक्रमे ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० १५) । इह बलशब्देन शक्तिर्मैन्यग्रहणम् । शक्तौ यथा—बलम्, तरः, शुष्ममित्यादि । 'बलं गन्धरसे रूपे स्थामनि स्थौल्यसैन्ययोः ।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३७) । सैन्ये यथा—सैन्यम्, चक्रमित्यादि । 'सैन्यं क्लीबं बले, सेनासमवेते तु वाच्यवत् ॥' इति—(मे० पृ० ११७ श्लोक ६४) । फलम्, निरीशम्, कुटकमित्यादि । 'फलं हेतुकृते जातीफले फलकसस्ययोः । त्रिफलायां च कक्कोले शस्त्राग्रे व्युष्टिलाभयो. ।' इति—(अने० स० पृ० ४१ श्लोक ५१०) । हेम, सुवर्णम्, स्वर्णम्, कनकमित्यादि । 'हिरण्यं हेमहाटकम् ।' इति—

(अम० ना० लिं० पृ० ३३३ श्लोकः ९४) । शुल्वम्, ताम्रमित्यादि । 'शुल्वं ताम्रे यज्ञकर्मण्याधारे जलसंनिधौ ।' इति—(मे० पृ० १५९ श्लोकः २७) । लोहम्, कालायसमित्यादि । 'लोहोऽस्त्री शस्त्राके लौहे जोङ्गके सर्वतेजसे ।' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोकः ८) । सुखम्, शर्म, शातमित्यादि । 'सुखं शर्मणि नाके च' इति—(मे० पृ० २० श्लोकः ८) । दुःखम्, आमनस्यम्, कष्टमित्यादि । 'आवाधा वेदना दुखम्' इति हलायुधः इति—(अम० सु० व्या० पृ० ९२ स्तं० १ पं० १८, १९) । शुभम्, कल्याणम्, मङ्गलमित्यादि । 'शुभो योगे, शुभं भद्रे, वाच्यवत्क्षेमशालिनि ।' इति—(मे० पृ० १०६ श्लोकः ८) । अशुभम्, अशस्तम्, अकल्याणमित्यादि । जलपुष्पाणि, जलभवानि पुष्पाणि कुमुदकमलकह्लारोत्पलानि । लवणम्, सैन्धवम्, अक्षीवमित्यादि । 'लवणं सैन्धवादौ, ना सिन्धुरक्षोभिदो रसे ।' इति—(मे० पृ० ५० श्लोकः ७५) । व्यञ्जनानि, तेमनानीत्यादीनि । 'व्यञ्जनं तेमने चिह्ने श्मश्रुण्यवयवेऽहनि ।' इति—(मे० पृ० ९१ श्लोकः २२) । अनुलेपनम्, कुङ्कुमादि । अत्र वाधितादन्यत् इति किम् ? आकाशो विहाया द्यौः । अटवी अरण्यानीत्यादिकम् । एवमन्यदप्यूह्यम् । खादि सपर्यायं सविशेषं च क्लीवे भवति—इति मुकुटः ।

क्षीरस्वाम्यपि–खादि सपर्यायविशेषं तृतीये– इत्येव व्याचष्ट' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५७ स्तं० २ पं० २८) ।

कोट्याः शतादिसंख्या–ऽन्या वा लक्षा नियुतं च तत् ।
द्व्यच्क–मसि–सुस–ऽन्नन्तं यद–ऽनान्त–मकर्त्तरि ॥

अस्य व्याख्या—

कोट्या इति । कोट्या कोटिशब्दं विना यान्या शतादिसंख्या सा क्लीवे स्यात् । लक्षशब्दो वा क्लीवे । पक्षे योषिति । 'लक्षा नपुंसि संख्यायां, क्लीवं व्याजशरव्ययोः ।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लोकः २३) । नानार्थरत्नमालाकारस्तु न स्त्रियामित्याह—'लक्षं शरव्ये व्याजे च न स्त्रियां, नियुते तु ना ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ६१ पं० ४) । तदिति लक्षस्य पर्याया नियुतमित्यर्थः । उदाहरणं च—नियुतं शतं सहस्रमयुतमित्यादि । 'शतं सहस्रमयुतं नियुतं प्रयुतं मतम् । स्त्री कोटिरर्वुदमिति क्रमाद्दशगुणोत्तरम् ।' इति रत्नकोषः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५७ स्तं० २ पं० ३६, ३७) । असन्त–मिसन्त–मुसन्त–मन्नन्तं च यद् द्व्यच्कं द्विस्वरं तत् क्लीवे भवति । असन्तं यथा—मनः = मानसम् । तेजः = प्रतापः। तमः = अन्धकारः । इसन्तं यथा—सर्पिः = घृतम् । ज्योतिः = प्रकाशः । हविः = सांनाय्यं हविर्विशेषः । शोचिः = प्रभा, रोचिश्च । उसन्तं यथा–वपुः = शरीरम् । यजुः = वेदविशेषः । धनुः = शरासनमित्यादि । द्विस्वरमन्नन्तं यथा –चर्म = अजिनम्, कृत्तिः । शर्म = कल्याणम् । साम = वेद-

विशेष । वर्म = कवचम् । कर्म = क्रियेत्यादि । अननैव क्लीबत्वे सिद्धे परतो यन्मर्मशब्दोपादान तदस्यानित्यत्वज्ञापनार्थम । तेन—'गुणान्धकारशोकेषु तमो राहौ पुमानय'मित्याद्यपि सिद्धम् । इति—(अम० यम० वि० व्या० पृ० ३६७ प० ९) । अकर्त्तरीति । कर्तृवर्जितेऽर्थे यदनान्त नाम तन्नपुंसके भवति । गम्यते इति गमनम् = गति । म्रियते इति मरणम् = मृत्यु । दीयते इति दानम् = वितरणम् । क्रियते इति करणम् = कारणम् । वरणम् = कन्यादिवरणम्, वेष्टन च । कदनम = मर्दम्, पाप च । गगनम् = आकाश । दमनम् = आत्मसंयम । शमनम् = शान्ति । इत्यादि । 'कृत्यल्युटो बहुलम्' इत्यनान्ताना त्रिलिङ्गत्व स्वरन्ति । कथ राज्ञा भुज्यते इति राजभोजनी शालि क्षैरेयी वा । राजभोजन शालि, राजभोजन भक्तम्, अन्नम्, इत्यादि—क्षीरस्वामी, इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ४५८ स्त० १ प० ३२, ३३) ।

त्रान्तं स–लो–पध शिष्ट रोम प्राक्सख्ययान्वितम् ।
पात्राद्य–ऽदन्तं–रेकार्थो द्विगु–र्लक्ष्यानुसारत. ॥

अस्य व्याख्या—

त्रान्तमिति । त्रान्त त्रशब्दान्त, सलोपध सकारो लकारो वा उपधा अन्त्यात्पूर्वो यस्य तत् सलोपध च नपुसके भवति । त्रान्त यथा—दात्रम् = लवित्रम । पात्रम् = भाजनम्, भाण्डम् । वस्त्रम् = वसनम्, अंशुकम् । वहित्रम् = वहनम् । गात्रम् = शरीरम् । मित्रम् = सुहृत् सखा । यन्त्रम् = नियन्त्रणम् देवाद्यधिष्ठानम्, पात्रभेदश्चेत्यादि । सोपध यथा—बिसम् = कमलम्, पद्मम्, मृणाल च । बिशम् इत्यपि । 'मृणाले तु बिस बिशम् ।' इति द्विरूपकोष' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०८ स्त० २ प० ५, ६) । अन्धतमसम् = घनान्धकार । बुसम् = कडङ्गर, पलालादिक्षोदम् । बुषमपि ।' 'बुषवेषतुषारलोषा ।' इति षभेदान्मूर्धन्यान्तमपि' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३०९ स्त० १ प० २२) । इत्यादि । लोपध यथा—कुलम् = वश । मूलम् = नक्षत्रविशेष, बुध्न, अंघ्रिश्च । कूलम् = तटम् । शूलम् = रोगविशेष, आयुधविशेषश्च । तूलम् = कार्पासम् ब्रह्मदारु चेत्यादि । शिष्टमिति । यदवशिष्ट प्रागुक्तादन्यत् तच्च प्रागुक्तम् । यद-बाधित तदपि त्रान्तादिक क्लीबे इत्यर्थ । शिष्टमिति किम् ? पुत्र = आत्मज । वृत्र = असुर-विशेष । मत्र = वदभेद, गुह्यवादश्च । हस = पक्षिविशेष । कस = शूरसेनपुत्र । पनस = कण्टकिफल । ''कटहल'' इति लोके । काल = समय, यमश्च । शाल = मत्स्यप्रभेद,

पाणिनीयेऽपि—(१) (त्रान्त) एव नपुसके स्यात् । पत्रम् = पर्णम् । छत्रम् = आतपत्रम् । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १५५ ।

(२) (सख्यापूर्वा रात्रि)॥ त्रिरात्रम्—त्रयाणां रात्रीणां समाहार । सख्यापूर्वेति किम् ? सर्वरात्र । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३३ ।

वृक्षविशेषश्च। शिला=पाषाण' इत्यादि। संख्यापूर्वो रात्रशब्दः क्लीबे। 'रात्राह्लाहाः पुंसी' ति पुंस्त्वप्राप्तेरपवादोऽयम्। संख्यापूर्वं रात्रं क्लीबमिति वार्तिकं रात्राह्लाहा इत्यस्य बाधकम्। एका चासौ रात्रिश्च एकारात्रम्। द्वयोः रात्र्योः समाहारः द्विरात्रम्। पञ्चानां रात्रीणां समाहारः पञ्चरात्रम्, अहोरात्रम्, गणरात्रमिति। संख्ययेति किम्। अर्द्धरात्रः, पूर्वरात्रः, मध्यरात्र इति। पात्रादिभिरदन्तैरेकार्थो यो द्विगुः स क्लीबे स्यात् शिष्टप्रयोगात्। पञ्चानां पात्राणां समाहारः पञ्चपात्रम्। आदिना चतुर्णां युगानां समाहारः चतुर्युगम्। त्रयाणां भुवनानां समाहारः त्रिभुवनम्। एकार्थः किम्। पञ्चसु कपालेषु संस्कृतः पञ्चकपालः= पुरोडाशः। तद्धितार्थे द्विगुरयम्। लक्ष्यानुसारत इति किम्। त्रयाणां पुराणां समाहारः त्रिपुरी। पञ्चानां मूलानां समाहारः पञ्चमूली। त्रयाणां लोकानां समाहारः त्रिलोकी। तिसृणां वलीनां समाहारः त्रिवली'त्यादि।

द्वन्द्वैकत्वा-ऽव्ययीभावौ पथः संख्या-ऽव्ययात्परः।
षष्ठा-श्छाया बहूनां चेद् विच्छायं संहतौ सभा ॥
शालार्थापि परा-ऽराजा-ऽमनुष्यार्था-दराजकात्।
दासीसभं नृपसभं रक्षसभमिमा दिशः ॥
उपज्ञो-पक्रमान्तश्च तदादित्वप्रकाशने।
कोपज्ञ-कोपक्रमादि कन्थो-शीनरनामसु ॥

एषां व्याख्या—

द्वन्द्वेति। शालेति। उपज्ञेति च। द्वन्द्वैकत्वादीनां व्याख्या प्रागुक्ता। स्त्रियां तु वक्ष्यते। संहताविति। संहतौ समूहे वर्त्तमानो यः सभाशब्दस्तदन्तस्तत्पुरुषः क्लीबे, षष्ठ्यन्तात्परा चेत्। स्त्रीणां सभा, स्त्रीसभम्=स्त्रीसंघातः स्त्रीसमुदायो वा। दासीनां सभा दासीसभम्=दासीसंघातः 'अशाला च' इति क्लीबत्वम्। संहताविति किम्। दासीनां सभा, दासीसभा=दासीगृहमित्यर्थः। धर्मस्य सभा, धर्मसभा=धर्मशाला। इमा दिश इति। दासीसभमित्यादीनि त्रीण्युदाहरणानीत्यर्थः। तत्र दासीसभमित्यादि तु संहतावित्यस्यैव। इतरे तु शालासंहतिसाधारणे। तयोरुपज्ञोपक्रमयोरादित्वं प्राथम्यं तस्य प्रकाशने द्योतने उपज्ञान्त उपक्रमान्तश्च समासः क्लीबे स्यात्। उदाहरणं तु प्रागुक्तम्। तदादित्वेति किम्। देवदत्तोपज्ञा। मृन्मयः प्रकारः। मृत्प्रकारस्यानेककारणत्वात्। देवदत्तेति सामान्यशब्देन च तदादित्वप्रतिपादनाभावे क्लीबत्वाभावः। एवं देवदत्तोपक्रमः रथः' इति। शे० प्राग्वत्।

भावे न–ण–क–चिद्भ्यो–ऽन्ये समूहे भाव–कर्मणोः ।
अदन्तप्रत्यया पुण्य–सुदिनाभ्या त्व–ऽह्नः परः ॥
क्रिया–ऽव्ययानां भेदकान्ये–कत्वेऽपि' इति ।

अस्य व्याख्या—

भाव इति। क्रिया इति च। णकार इत् अनुबन्धो यस्य स णित्। नश्च णश्च कश्च चिच्च नणकचितः। तेभ्योऽन्ये ये तव्यादयोऽदन्ता धातुप्रत्यया भावे विहितास्ते क्लीबे। अथ वा। नश्च णश्च कश्च चित् (च इत्संज्ञा ते) च। एभ्योऽन्येऽदन्तप्रत्यया कृतो ये भावे विहिता, तथा समूहेऽर्थे भावकर्मणोर्विहिता येऽकारान्तप्रत्ययास्तद्धिताः, तदन्तं नाम क्लीबे स्यात्। तत्र धातु-प्रत्यया यथा—महितम् = पूजनम्। भुक्तम् = खादितम्, गतं च। भूतम् = अतीतम्। 'नपुंसके भावे क्तः'। भवितव्यम् भवनीयं, भवद्भिः। भवति—भूयते भवितुं योग्यमिति वा भव्यम् 'तयोरेव'—इति भावे तव्यादयः। भव्य गेय 'कर्तरि भावे यत्'। तदुक्तम्—'भवितव्य भवत्येव नारिकेलफलाम्बुवत्। गन्तव्य गतमित्याहुर्गजभुक्तकपित्थवत् ।' इति—(सा० चि० पृ० ४१८ स्त० १ प० १०, ११, १२)। भाव्यम्, विभावनीयम्, भवति। भू० बाहुलकात् कर्तरि ण्यत्। तदुक्तम्—'कस्य मरणं नास्ति दैवाधिष्ठितकर्मणः। भावीयवशस्य यद्भाव्य तत्र ब्रह्मा-ऽप्यवापरः।' इति—(सा० चि० पृ० ४३४ स्त० २ प० १७, १८, १९)। अवश्यभवितव्यम्। 'ओरावश्यके' इति ण्यत्। भावयतीति भवतेर्ण्यन्तात्कर्मणि यत्। ब्रह्मणो भवनं, ब्रह्मभूयम् = ब्रह्मसा-क्षात्कार, मोक्ष ब्रह्मत्वम्। 'भुवो भावे क्यप्'। संरवणम्, सांराविणम्। सङ्कूटनम्, साङ्कूटि-नम् सांरोटिन, मांकोटिनं वर्तते। 'अभिविधौ भाव इनुण्' इति। 'अणिनुणः' इति। 'नणकचिद्-भ्योऽन्य' इति किम्। 'यजयाचयतविच्छप्रच्छरक्षो नङ्'। यज्ञः = क्रतुः। यत्नः = प्रयत्नः उत्साहः, उद्योगश्च। प्रश्नः = अनुयोगः पृच्छा। 'स्वपो नन्' इति स्वप्नः = निद्रा शयनम् स्वापः। 'नौ णश्च' इति णः। न्यदनम्, न्यादः = आहारः। 'मृगीतिकः'। आखेट्य = मृगक-समूहः। वेपथुः = कम्पः। 'घञर्थे' इति कः। विघ्नः = अन्तरायः, प्रत्यूहः। चित् 'एरच्' इति अच्। चयनम्, चयः = समूहः। जयनम्, जयः = विजयः, उत्कर्षप्राप्तिः। "जीत" इति लोके। 'ण्यासश्रन्थो युच्' इति युच्। कारणम् = करणम्, साधनम् मर्म। कारणा = यातना, गाढवेदना। णकेति घञ उपलक्षणम्। पाकः = पचा, स्थाल्यादौ पचनम्, परिणतिः, दैन्य-विशेषश्च। भावे किम्। कर्तव्यो धर्मसंग्रहः, मृगो वैरी। समूहे तद्धिताः। 'भिक्षादिभ्योऽण्' इति अण्। भैक्षम् = भिक्षाणां समूहः। गार्भिणम् = गर्भिणीनां समूहः। 'गोत्रोक्षोष्ट्र'—इति वुञ्। औपगवकम् = औपगवानां समूहः। 'तस्य समूहः' इति अण्। चापम् = चापानां

समूहः । काकम् = काकानां समूहः । कौमारम् = कुमाराणां समूहः । कैशोरम् = किशोराणां समूहः । यौवनम् = यूनां समूहः । यौवतम् = युवतीनां समूहः । वानस्पत्यम् = वनस्पतीनां समूहः । भैक्षमित्यादीनां स्वभावात् समूहवृत्तिः नपुंसकत्वं च । भावक्रियाविषयं यथा—वृक्ष्यम् = वृक्षस्य भावः । जाड्यम् = जडस्य भाव. । गार्हपत्यम् = गृहपतीनां भावः । पाशुपत्यम् = पशुपतेर्भावः । "कपिज्ञातिभ्यो ढक्" इति ढक् । कापेयम् = कपेर्भावः । ज्ञातेयम् = ज्ञातेर्भावः । रामणीयकम् = रमणीयस्य भावः । पौरोहित्यम् = पुरोहितस्य कर्म भावो वा । सैनापत्यम् = सेनापतेः कर्म भावो वा । नार्प्यम् = नृपस्य कर्म भावो वा । नारपत्यम् = नृपतेः कर्म भावो वा । "यण् च प्रकीर्तितः ।" छात्रम् = छात्रस्य भावः क्रिया वा । आश्वम् = अश्वस्य भावः क्रिया वा । औद्गात्रम् = उद्गातुर्भावः क्रिया वा ।"प्राणभृज्जातिवयोवचनाद् गोत्रादेः भावे क्रियायां वाऽण् च (?)" । "सख्युर्यः" इति यः । सख्यम् = सख्युर्भावः क्रिया वा । इत्यादीनां अभिधानादेव नपुंसकत्वं सिद्धम् । "केदाराद्यञ् च" इति यञ् । चकारात् वुञ् इति च । कैदार्य्यम्, कैदारकम् = केदाराणां समूहः । द्वन्द्व मनोज्ञादिभ्यश्च' इति वुञ् । मानोज्ञकम् = मनोज्ञानां समूहः । 'तस्य भावस्त्वतलौ' भावे अदन्ता यथा—गोत्वम् = गोर्भावः । 'इगन्ताच्च लघुपूर्वात्' इति अण् । शौचम् = शुचेर्भावः । मौनम् = मुनेर्भावः । मार्दवम् = मृदोर्भावः । 'स्तेनाद्यन्नलोपश्च' इति यत् नलोपश्च । स्तेयम् = स्तेनस्य भावः, कर्म वा । 'गुणवचनब्राह्मणादिभ्यः कर्मणि च' इति ष्यञ् । शौक्ल्यम् = शुक्लस्य भावः, कर्म वा । कर्मणि यथा—राज्यम् = राज्ञः कर्म । चौर्य्यम् = चोरम् । तल्प्रत्ययस्य तु स्त्रीत्वमुक्तम् । पुण्येत्यादीनां व्याख्या तु प्राग्वद् बोध्या ।

अथाधुना कान्तादिक्रमेण मौक्तिकादीन् पिञ्जपर्य्यन्तान्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दान् कण्ठरवेनाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ५ श्लोकः ६३, ६४, ६५, ६६)

मौक्तिकं माक्षिकं सौप्तिकं वलीतकं
नाणकं नाटकं खेटकं तोटकम् ।
आह्निकं रूपकं जातकं जालकं
वैणुकं गैरिकं कारकं वास्तुकम् ॥१३॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (चिबुकशालूकप्रातिपदिकांशुकोल्मुकानि नपुंसके) ॥ एषां व्याख्या तु हैमादिषु प्रोक्ता । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ६१ । वामनीयेऽपि—'कुहकं चिबुकं लिङ्गं कवचं बीजं ललाटशृङ्गाटम् । वटपिष्टलोष्टकरोटं पीठं पृष्ठं च कुण्डं च ॥ कुण्डाण्डभाण्डकारणशरणमृणक्षूणमुण्णतीर्थोंवयम् । गुदवृन्दकुसीदानी श्राद्धान्ने रत्न चिह्ने ॥ इति । पृ० ९ श्लो० ९, १० ।

रुचकं धान्याक-नि शलाका-
श्लीका-ऽलिक-शल्को-पसूर्यकाऽत्रम् ।
कवक-कविक-तोक-तिन्तिडीके-
डूक-च्छत्राक-निको-ल्मुकानि ॥१४॥
मार्द्वीक कदम्बके वुक्क चिबुक-कुतुक-मनूक-चित्रके ।
कुब्जकं मधुपर्क-शीर्षके शालूक कुलक प्रकीर्णकम् ॥१५॥
हल्लीस-पुष्पके खलिङ्ग-स्यगु-भङ्ग-पूग-चोच-बीज-पिञ्जम् ।

एषां व्याख्या

मौक्तिकमिति । रुचकमिति । मार्द्वीकेति । हल्लीसकेति च । एते मौक्तिकादय पिञ्ज-पर्य्यन्ता शब्दा नपुसकलिङ्गा स्यु । मौक्तिकम् = मुक्ताफलम् । 'रत्नभेदाश्च मौक्तिकम् ।' इति । 'मुक्ता तु मौक्तिकम् ॥ मुक्ताफलम्' इति च—(वै० पृ० १५२ श्लोक ५६, ५७) । माक्षिकम् = मधु । 'माक्षिक मधुनि स्मृतम् ।' इति—(श० र० स० पृ० २४ प० २१) । सौप्तिकम् = युद्धरात्रि । 'सौप्तिक युद्धरात्रौ स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ३० प० ९) । क्लीतकम् = मधुयष्टि । 'क्लीतक मधुयष्टौ स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ११ श्लो० ४) । नाणकम् = मुद्राचिह्नितनिष्कादि । ''सिक्का'' इति लोके । अत्राह याज्ञवल्क्य—'तुलाशासन-मानाना कूटकृन्नाणकस्य च । एभिश्च व्यवहर्त्ता य स दाप्यो दण्डमुत्तमम् ।' इति—(श० चि० पृ० १३७१ स्त० २ प० २३, २४, २५) । नाटकम् = महारूपकम्, गद्यपद्यप्राकृत-भाषामयो ग्रन्थविशेष । 'नाटक नाटिका भाणो वीथि प्रहसन डिम ।' इति—(वै० पृ० १४४ श्लोक १००) । नाटकश्रीडन तु नियममाह—देवतादर्शनान्त च कर्तव्य नाटक बुधै' । राजर्षिदर्शनान्त वा तेऽपि देवै समा मता ।' इति—(श० चि० पृ० १३५९ स्त० २ प० ८, ९, १०) । खेटकम् = लघुग्राम, युद्धसाधनचर्म च । ''ढाल'' इति लोके । 'खेटक तु लघुग्रामे युद्धसाधनचर्मं च ।' इति—(श० र० स० पृ० १३ प० ५) । तोटकम् = वृत्तभिद् । 'तोटक वृत्तभिद्यपि ।' इति—(श० र० स० पृ० १८ प० ५) । आह्निकम् = नित्यक्रिया, भोजनम्, प्रकरणवृन्द च । 'आह्निक दिननिर्वर्त्ये त्रिलिङ्गमथ न द्वयो । नित्यक्रिया भोजनयोर्वृन्दे प्रकरणस्य च ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोक ४९) । रूपकम् = नाटकम्, मूर्त्तम्, काव्यालङ्कारण च । 'रूपक नाटके मूर्त्ते काव्यालङ्करणेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १२ श्लोक १४९) । जात (प) कम = जातस्य शुभाशुभनिर्णायको होराग्रन्थः, जातकर्माख्यमङ्गल च । तथा च प्रयोग -'जातकमवलोक्य निरवशेषम्' इति भट्टोत्पल ' इति-(आर्य्या सप्तत्या पृ०१ श्लोक १)।

जालकम् =कोरकः, कुलायः, जालिनीफलं च। 'जालकं कोरके प्रोक्तं कुलाये जालिनीफले। आनाये दम्भभेदे च' इति--(श० र० स० पृ० १६ पं० १३)। वैणुकम् =गजालानम्, गजबन्धनस्तम्भः। 'वैणुकं तु गजालाने' इति--(श० र० स० पृ० २८ श्लोकः ११)। गैरिकम् =धातुः, स्वर्णं च। 'गैरिकं धातुरुक्मयोः।' इति--(मे० पृ० ७ श्लोकः ८४)। कारकम् =क्रियानिमित्तमात्रम्, कर्मादि। अन्यस्तु कारयतीति कारिका स्त्री, कारकः पुमान्, कारकं कुलम्। 'अथ कारिका नटयोषिति। कृतौ विवरणश्लोके शिल्पयातनयोरपि। नपुंसकं तु कर्मादौ कारकं, कर्त्तरि त्रिषु।' इति--(मे० पृ० ६ श्लोकः ६३, ६४)। वास्तुकम् =शाकविशेषः, वास्तुकशाकम्। "बथुवा" इति लोके। 'वास्तुकम्' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १८१ श्लोकः १५८)। तथा च प्रयोगः--'रम्या वास्तवबास्तुकस्तबकिता' इति--मुकुटः' इति--(अम० सु० व्या० टि० पृ० १८१ स्तं० २ पं० ३९)। रुचकम् =सर्जिकाक्षारः, अश्वाभरणम्, माल्यं च। 'न द्वयोः सर्जिकाक्षारेऽप्यश्वाभरणमाल्ययोः। सौवर्चलेऽपि माङ्गल्य-द्रव्ये चाप्युत्कटेऽपि च।' इति--(मे० पृ० १२ श्लोकः १४७)। धान्याकम् =धन्याकम्, कुस्तुम्बुरु। "धनियाँ" इति लोके। 'धन्याकं धान्यकं धान्यं कुस्तुम्बुरु धनीयकम्।' इति रभसः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ३१५ स्तं० १ पं० ३६, ३७)। निःशलाकम् =निर्जनम्, रहः। "एकान्त" इति लोके। 'छन्नं गुह्यं निःशलाकं रहः क्लीबोऽथ वाव्ययम्।' इति--(वै० पृ० २११ श्लोकः १२०)। अलीकम्, अलिकम् =अप्रियम्, असत्यं च। 'अलीकम-प्रियेऽपि स्याद् दिव्य (गोध्य) सत्ये नपुंसकम्।' इति--(मे० पृ० ४ श्लोकः ४२)। 'भाले गोध्यलिकालीकललाटानि' इति हैमनाममाला' इति--(अम० सु० व्या० टि० पृ० २३४, पं० ४१)। 'अलीकमहितेऽपि' इति कात्यः। वाहुलकादिकन्नपि। 'अलिकं ह्रस्वदीर्घमध्यम्।' इति राजदेवः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० २३४ स्तं० २ पं० ३१)। शल्कम् =शकलम्, वल्कं च। 'शल्कं तु शकले वल्के' इति--(मे० पृ० ४ श्लोकः ३५)। उपसूर्यकम् =परिवेषः, चन्द्रसूर्ययोरुत्पातादिजातमण्डलम्। 'परिवेषस्तु परिधिरुपसूर्यकमण्डले ॥' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ४२ श्लोकः ३२)। 'मण्डलं परिवेशश्च परिधिश्चोपसूर्यकम्।' इति भागुरिः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ४२ स्तं १ पं० २७, २८)। 'मण्डले तूपसूर्यकम्।' इति च--(श० र० स० पृ० ४७ पं० ८)। अकम् =दुःखम्, पापं च। अत्राल्कमित्यपि पाठो दृश्यते। कवकम् =छत्राकम्, भूस्फोटः। 'कवको ग्रासमात्रे स्याद्, भूस्फोटे कवकं विदुः।' इति--(श० र० स० पृ० १० पं० ४)। अत्राह मनुः--'भौमानि कवकानि च।' इति--(श० चि० पृ० ५४४ स्तं० १ पं० २३)। कविकम् =खलीनम्, अश्वस्य मुखबन्धनम्। "लगाम" इति लोके। इह किवुकमित्यपि पाठो दृश्यते। तोकम् =अपत्यम्। 'अपत्यं तोकं तयोः समे।' इति। तयोस्तनयदुहित्रोः समे समानलिङ्गे। 'तोकं सन्तानसुतयोः' इति--(अने० सं० पृ० ३ श्लोकः

१०) । निन्तिडीकम् = औषधम्, वृक्षाम्लम्, चुक्रम । निन्तिडीक तथौषधे ।' इति—(श० र० स० पृ० ३१ प० ७)। एडूकम् = अन्तर्न्यस्तकीकम कुड्यम्, अस्थ्यादिमयकुड्यम् । 'एडूक यदन्तर्न्यस्तकीकसम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ११७ श्लोक ४)। 'एडूक च तथैडोकम्' इति । 'भवेदेडोकमेडूकमेडुक च' इति च द्विरूपकोष ' इति—(अम० मु० व्या० पृ० ११७ स्त० २ प० ३२) । छत्राकम् = भूस्फोट, शिलीन्ध्रम् । "कुकुर मुत्ता" इति लोके । 'छत्राक धरणीस्फोटे' इति—(श० र० स० पृ० १६ श्लोक ४) । त्रिकम = पृष्ठाधरम्, पृष्ठवंशाधोभाग, कटिभाग । 'त्रिक पृष्ठाधरे त्रये ।' इति—(मे० पृ० ३ श्लोक २६) । उल्मुकम् = अर्द्ध दग्ध काष्ठम्, अलातम्, अङ्गारम् । 'स्यादुल्मुक तथाऽलाते सोत्कण्ठे तूल्मुको मत ।' इति—(श० र० स० पृ० ८ प० १०) । मार्द्वीकम् = मधु, मधुकपुष्पकृतमद्यम् । मृद्वीका = द्राक्षा तस्य विकार । 'तस्य विकार' इत्यण् । द्राक्षामद्य च । 'मध्वासवो माधवको मधु मार्द्वीकमद्वयो ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५१ श्लोक ४१) । केचित्तु 'माध्वीकम्' इति पठन्ति । तत्र पृषोदरादित्वम् । अद्वयो क्लीवमित्यर्थ । कदम्बकम् = निकुरम्बम्, समूह । 'कदम्ब निकुरम्बे, स्यान्नीपसर्षपयो पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १०५ श्लोक ९) । वृक्कम = अग्रमासम्, हृदयान्तर्गतमासविशेष । 'शोणितेषु स्त्रिया वृक्का, वृक्क पुरुषमद्वयो ।' इति रभस ' इति—(अम० मु० व्या० पृ० २२३ स्त० २ प० २७ २८) । चिबुकम = वदनैकदेश, चिबु, ओष्ठाधोभाग । "ठोडि" इति लोके । 'अधस्तादधरोष्ठस्य चिबु स्याच्चिबुक तथा ।' इति निगम ' इति—(अम० मु० व्या० पृ० २३४ स्त० १ प० ५) । कुतुकम् = कुतूहलम, कौतुकम् । 'कुतुक तु कुतूहले ।' इति—(श० र० स० पृ० ११ प० १२) । अनूकम् = कुलम्, शील च । 'अनूक तु कुले शीलेऽप्यनूको गतजन्मनि ।' इति—(श० र० स० पृ० ६ प० १३) । चित्रकम् = तिलकम् । 'चित्रक स्यादग्निकारी, चित्रक तिलके मतम ।' इति—(श० र० स० पृ० १४ प० १०) । कुब्जकम = कुब्जकपुष्पम् । "महमह ' इति ख्यातस्य पुष्पप्रधानवृक्षस्य पुष्पम् । 'अशोकात्पुष्पसाहस्रा सेवन्तीपुष्पमुत्तमम् । सेवन्तीपुष्पसाहस्रात्कुब्जक पुष्पमुत्तमम ।' इति नारसिंहम' इति—(त्रि० शे० टी० पृ० २८५ प० १२ १३) । मधुपर्कम = दध्याज्यमधुसयोग, महोदयम् । 'दध्याज्यमधुसयोगे मधुपर्कं मनीषिणम ।' इति—(श० र० स० पृ० ४० प० १४) । शीर्षकम् = शिरोऽस्थि शीर्षत्रम् शिरस्त्रम शिरोरक्षणसन्नाह । "टोप" इति लोके । जयपराजयपत्र च । 'अथ शीर्षकम ॥ शीर्षण्य च शिरस्त्रे' इति—(अम० ना० लि० पृ० २८६ श्लोक ६३, ६४) । शालूकम् = उत्पलादिमूलम् पद्मकन्दक उत्पलकन्द, सौगन्धिकादीना कन्द । 'शालूकमेषा कन्द स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०७ श्लोक ३८) । 'शालूक पद्मकन्दके ।' इति च—(श० र० स० पृ० २८ प० ११) । कुलकम् = श्लोकसबद्धगुच्छक, पटोलम्, वस्त्रान्तरम् । 'कुलक तु पटोले स्यात्सबद्धश्लोकसहतौ ।' इति—(मे० पृ० ६ श्लोक ६६) ।

पटोलं=वस्त्रभेदः । प्रकीर्णकम्=चामरम् । 'प्रकीर्णकं चामरे स्याद्विस्ता(स्त)रे, ना तुरङ्गमे ।' इति--(मे० पृ० १६ श्लोक. १६७) । हल्लीमकम्=योषितां मण्डलीनृत्यम् । 'हल्लीसकं तु स्त्रीनृत्ये' इति--(श० र० स० पृ० ४५ पं० ६) । 'हल्लीषमित्यपि ।' 'स्त्रीणां हल्लीषं सहनर्त्तनम् ।' इति--(त्रि० शे० पृ० २७२ श्लोकः २) । 'मण्डलेन तु यन्नृत्यं स्त्रीणां हल्लीषकं तु तत् ।' इति--(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० १६ श्लोकः २८१) । पुष्पकम्=रीतिपुष्पम्, कुवेरविमानं च । 'पुष्पकं रीतिपुष्पे च विमाने धनदस्य च । नेत्ररोगे तथा रत्नकङ्कणे च रसाञ्जने ॥ लोहकांस्ये मृदङ्गारशकटयां च नपुंसकम् ।' इति--(मे० पृ० १० श्लोकः १२३) । खम्=इन्द्रियम्, नभश्च । 'खमिन्द्रिये पुरे क्षेत्रे शून्ये विन्दौ विहायसि ।' इति--(मे० पृ० १९ श्लोकः १) । लिङ्गम्=चिह्नम्, अनुमानं च । 'लिङ्गं चिन्हेऽनुमाने च सांख्योक्तप्रकृतावपि ।' इति--(मे० पृ० २३ श्लोकः २१) । स्थगु=गडुः, पृष्ठगुडः, घाटामस्तकयोर्मध्ये मांसवृद्धिः । भङ्गम्=खण्डम्, भञ्जनम् । 'भङ्गं सस्यं च भञ्जनम् ।' इति—(अने० ध्व० मं० पृ० २० श्लोकः १७४) । पूगम्=गुवाकफलम्, उद्वेगम् । "सुपारी" इति लोके । 'पूगं क्रमुकजे फले ।' इति—(श० र० म० पृ० ६० पं० ८) । चोचम्=उपभुक्तफलावशेषः । 'फलावशिष्टं तालफलं च चोचं कदल्याः फलं भवेत् ।' इत्यार्षकोषः इति—(अ० सु० व्या० पृ० ४५९ स्तं१ पं० २३) ।' 'फलवाचिनस्तु नपुंसकत्वं सिद्धं लोपधत्वात् । वीजम्=उत्पत्तिहेतुः, कारणम्, सस्यं च । 'वीजं कारणसस्ययोः ।' इति--(श० र० स० पृ० ७७ श्लोकः २) । पिञ्जम्=वलम् । 'पिञ्जा तूलहरिद्रयोः । पिञ्जा स्त्रियां मता तूलपिञ्जिकायां वुधोत्तमैः । क्लीवं वले, वधे पुंसि, त्रिलिङ्गं व्याकुले मतम् ।' इति—(मे० पृ० ३० श्लोकः १२) ।

अथेदानीं रिष्टादीन् शुल्वपर्य्यन्तान्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ५ श्लोकः ६६, ६७, ६८, ६९) ।

रिष्टं फाण्टं ललाट–मिण्ट–त्युष्ट–करोट–कुपीट–चीनपिष्टम् ॥१६॥
शृङ्गाट–मोरट–पिटान्य–ऽथ पृष्ठ–गोष्ठे
भाण्डा–ऽण्ड–तुण्ड–शरण–ग्रहणे–रिणानि ।

पाणिनीयेऽपि–(१) (किरीटमुकुटललाटवटवीटशृङ्गाटकरोटलोष्टानि नपुंसके) ॥ किरीटम्=मुकुटम् । अमरस्तु "किरीटं पुन्नपुंसकम्" इत्याह । वीटम्= । शेषशब्दानां व्याख्या तु हैमादितो वोध्या । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ६४ ।

(२) (ऋणलवणपर्णतोरणरणोष्णानि नपुंसके) ॥ तोरणम्=वहिर्द्वारम्, द्वारवाह्यभागः । अमरस्तु–

पिङ्गाण–तीक्ष्ण–लवण–द्रविण पुराण
त्राण दाण हिरण–कारण–कार्म्मणानि ॥१७॥
पर्य्याण–र्ण–घ्राण–पारायणानि
श्रोपर्णी–ण्वे घोरण–क्षुण्ण–मूतम् ।
प्रादेशान्ता–ऽश्मन्त–शीत निशान्त
वृन्त सूक्त वार्त्त–वाहित्यं–मुक्थम् ॥१८॥
अच्छोद–मोदं–कुसिदानि कुसीद–कुन्द–
वृन्दा–ऽऽस्पद द–पद–निम्नं–सशिल्प–तल्पम् ।
कूपं–त्रिपिष्टप–प्रतीपवद–न्तरीप–
रूप च पुष्प–निकुरम्व–कुटुम्बं–शुल्वम् ॥१९॥

एषा व्याख्या–

रिष्टमिति शृङ्गाटेति । पर्य्याणति । अच्छोदेति च । एते रिष्टादय गुल्वान्ता नपुं

तोरणोऽस्त्री स्याद् । शु० व्या० उपयुक्तत्वन् । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ६७ ।

(१) (काष्ठपृष्ठसिक्थोदकानि नपुंसके) ॥ सिक्थम=मधूच्छिष्टम् । च० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७० ।

(२) (अजनाजनकुहितकाननवनवर्जितविपिनवेतनशासनसोपानमिथुनश्मशानरत्ननिम्नचिह्नानि नपुंसके) ॥ कानन विपिन च अरण्य । शासनम्=शासित आज्ञा च । चिह्नम्=लाञ्छनम पताका च । सु० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७४ ।

(३) (पापरूपोडुपतल्पशिल्पपुष्पशष्पसमीपान्तरीपाणि नपुंसके) ॥ समीपम=निकटम । अमरस्तु–समीप निकटास० इत्यत्र त्रिलिङ्गत्वमाह । शु० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७७ ।

(४) (त्रिविष्टपत्रिभुवन नपुंसके) ॥ एते नपुंसके स्त । तृतीय वि(पि)ष्टप त्रिविष्टपम=स्वर्ग । स्वर्गाभिधानतया पुंस्त्व प्राप्ते ऽयमारम्भ । त्रिभुवनम्=त्रिलोकी स्वर्गमर्त्यपातालात्मक लोकत्रयम । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४४

(५) (द्वन्द्वगह्वरदुःखबडिशपिच्छबिम्बकुटुम्बकवचवरशरवृन्दारकाणि) ॥ एतानि नपुंसके स्यु । द्वन्द्वम–युगमम कलह च । बह्वर मयूरपिच्छम । दुःखम=कष्टम । बडिशम=मत्स्यधारणाय वक्रलोहकण्टकविशेष मत्स्यवेधनम । पिच्छम=बर्हम् । बिम्बम=प्रतिबिम्बम । कुटुम्बम्=भाण्डवर्ग बान्धवश्च । कवचम्=वम । वरम=कुङ्कुमम । शरम जलम । वृन्दम=समूह अरम=शीघ्रम चक्राङ्ग च । क्रम–सुखम शिर जल च । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १७० ।

क्लीबे स्युः। रिष्टम् = क्षेमम्, कल्याणम्। अशुभम्, अमङ्गलम्, अभावः, नाशश्च। 'रिष्टं क्षेमाशुभाभावेषु' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४०३ श्लोकः ३६)। 'रिष्टं स्यादशुभैनसोः।' इत्यजयः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४०३ स्तं० १ पं० १६)। 'रिष्टं खड्गे फेनिले च रिष्टं स्यादशुभेऽपि च।' इति च-(श० र० स० पृ० ८६ श्लोकः ७)। फाण्टम् = औपधान्तरम्, कषायविशेषः। 'फाण्टः स्यादौपधान्तरे।' इति-(श०र०म० पृ०८५ पं०१९)। ललाटम् = अलिकम्, गोधिः। 'ललाटमलिकं गोधिः' इति-(अम० ना० लिं० पृ० २३४ श्लोकः ९२)। इष्टम् = संस्कारः, क्रतुकर्म च। 'क्लीबे संस्कारे क्रतुकर्मणि।' इति—(मे० पृ० ३३ श्लोकः २)। व्युष्टम् = कल्यम्, प्रभातम्। 'व्युष्टं कल्ये, त्रिपूषिते।' इति—(मे० पृ० ३५ श्लोकः २८)। करोटम् = भाजनम्। शिरोऽस्थि च। कृपीटम् = उदरम्, जलं च। 'कृपीटमुदरे तोयं' इति—(मे० पृ० ३६ श्लोकः ४०)। चीनपिष्टम् = सिन्दूरम्, सीसकं च। शृङ्गाटम् = नलोद्भवं प्रसिद्धमेव, वारिकण्टकम्, जलजलताफलम्। "सिंघाड़ा" इति लोके। चतुष्पथं च। 'शृङ्गाटकं भवेद्वारिकण्टके च चतुष्पथे।' इति—(मे० पृ० १८ श्लोकः २११)। मोरटम् = इक्षुमूलम्, अङ्कोठप्रसूनम्, सप्तरात्रात्परक्षीरं च। 'मोरटं तु भवेदिक्षुमूलाङ्कोठप्रसूनयोः। सप्तरात्रात्परक्षीरे' इति—(मे० पृ० ३७ श्लोकः ५३)। पिटम् = छदिः, चालः, गृहाच्छादनतृणादि। 'पिटं चालः' इति—(त्रि० शे० पृ० २८० श्लोकः २)। 'छदिः पिधाने' इति च—(श० र० स० पृ० १७३ पं० १)। पृष्ठम् = चरममात्रम्, शरीरावयवान्तरं च। "पीठ" इति लोके। 'पृष्ठं चरममात्रेऽपि देहस्यावयवान्तरे।' इति--(मे० पृ० ३९ श्लोकः ७)। गोष्ठम् = गोस्थानकम्। 'गोष्ठं गोस्थानके' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः ४)। भाण्डम् = पात्रम्, परिस्कारः, वणिङ्मूलधनम्, भूषा, अश्वभूषणं च। 'भाण्डं पात्रे वणिङ्मूलधने भूषाऽश्वभूषयोः।' इति—(मे० पृ० ४२ श्लोकः २१)। अण्डम् = पक्ष्यादिप्रसवः, पेशी, मुष्कः, अण्डकोषश्च। 'अण्डं मुष्के च पेश्यां स्यात्' इति—(मे० पृ० ४० श्लोकः १)। तुण्डम् = मुखाग्रम्, मुखं च। 'अथ मुखे तुण्डमुदीर्यते।' इति--(श० र० स० पृ० ६७ श्लोक ११)। शरणम् = गृहम्, रक्षयिता, त्राता च। 'शरणं गृहरक्षित्रोर्वधरक्षणयोरपि।' इति—(मे० पृ० ५० श्लोकः ७६)। ग्रहणम् = पर्वप्रतिपत्सन्धौ राहुणा सूर्यचन्द्रमसोर्ग्रसनम्, आदानम्, हस्तयोर्व्यापारः, स्वीकारश्च। 'ग्रहणं स्वीकारादरकरोपरागोपलब्धिबन्दिषु, (च)।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोकः ४५)। ईरिणम् = ऊषरः, क्षारभूमिः, शून्यं च। 'ईरिणं तूषरे शून्ये त्विरिणं चापि गद्यते।' इति 'ऊषरं क्षारमृद्भुवि।' इति च--(श० र० स० पृ० १०९ पं० ६)। पिङ्गाणम् = वर्णविशेषः। यादवस्तु पुंसीत्याह--'सितकाचस्तु पिङ्गाणः' इति—(वै० पृ० १९७ श्लोकः १३)। तीक्ष्णम् = समुद्रलवणम्, लोहम्, विषम्, युद्धं च। 'तीक्ष्णं क्लीबे विषे युद्धे समुद्रलवणायसोः।' इति—(ना० र० मा० पृ० २५ पं० १३)। लवणम् = सैन्धवादि। 'लवणं सैन्धवादौ'

इति—(मे० पृ० ५० श्लोक ७५)। द्रविणम्=वित्तम्, धनम्, स्वर्णं च। 'अथ द्रविण गेहे वित्ते स्वर्णे पराक्रमे।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० १५) पुराणम्=ग्रन्थभेद। 'पुराण ग्रन्थभेदे च क्लीबे, त्रिषु पुरातने।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७८ प० ८)। त्राणम्=रक्षणम्, त्रायमाणौषधिश्च। 'त्राण तु त्रायमाणाया रक्षणे, रक्षिते त्रिषु।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक १४)। शणम्=भङ्गा, मातुलानी, धान्यविशेषश्च। 'शणस्तु माल्य-पुष्प स्याद्भमन कटुतिक्तक। निशावनो दीर्घशाख' इति—(रा० नि० पृ० ३३५ श्लोक १०) हिरणम्=रेत, स्वर्णम, वराटश्च। कारणम्=हेतु, करणम्, वधश्च। 'कारण करणे हेतुवधयोश्च नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ४३)। कार्मणम्=मन्त्रतन्त्रा-दियोजनम्, कर्मठश्च। 'कार्मण मन्त्रतन्त्रादियोजने कर्मठेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ४१)। पर्य्याणम्=पल्ययनम्, वङ्क्षाग्रभाग। "घोडे का पलान" इति लोके। 'पल्ययन पर्याणमस्य तु। वङ्क्षाग्रभाग स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०० श्लोक ४७)। ऋणम्=उद्धार, पर्य्युदञ्चनम्। 'ऋण पर्य्युदञ्चनम्। उद्धार' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३०३ श्लोक ३४)। 'ऋण देये निगद्यते।' इति—(श० र० स० पृ० १०३ प० १०)। 'ऋण देये जले दुर्गे' इति च—(अने० स० पृ० १२ श्लोक १३५)। घ्राणम्=नासिका। 'घ्राण क्लीबं नासिकाया घ्राते स्याद्वाच्यलिङ्गकम्।' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोक ११)। पारायणम्=समासङ्ग, कार्त्स्न्यम्, पारगतिश्च। 'पारायण समासङ्गे कार्त्स्न्ये पारगतावपि।' इति—(मे० पृ० ५२ श्लोक १०३)। श्रीपर्णम्=पद्मम्, अग्निमन्थश्च। 'क्लीब पद्माग्नि-मन्थयो।' इति—(मे० पृ० ५१ श्लोक ८२)। 'गम्भार्यां कट्फलेऽपि श्रीपर्णी, पद्माग्नि-मन्थयो। क्लीबे' इति च—(ना० र० मा० पृ० १८ प० १६)। उष्णम्=अशीतम्। "गर्मी" इति लोके। सूर्यातपश्च। "घाम" इति लोके। त्रिकाण्डशेषे तु दक्षार्थे क्लीबलिङ्गमाह—'उष्ण दक्षेऽपि नाऽऽतपे।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३३१ श्लोक० १२२)। धोरणम्=वाहनम्, यानम। सर्वं स्याद्वाहन यान युग्य पत्र च धोरणम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २८४ श्लोक ५८)। क्षुण्णम्=अभ्यस्तम, प्रहतम्। 'व्युत्पन्न प्रहत क्षुण्ण' इति—(वै० पृ० २०५ श्लोक ४६)। इह क्षूणमित्यपि पाठो दृश्यते। भूतम्=क्ष्मादि, पृथिव्य-प्तेजोवाय्वाकाशा, पिशाचादि, जन्तुश्च। 'भूत क्ष्मादौ पिशाचादौ क्लीब, त्रिषूचिते।' इति—(मे० पृ० ५७ श्लोक ४१)। प्रादेशान्तम्=तर्जन्यङ्गुष्ठान्तर्सम्मितम्, तर्जनीसहित-विस्तृताङ्गुष्ठान्तम्। अश्मन्तम्=चुल्ली, अशुभ च। अश्मन्तमशुभे चुल्ल्या मरणेऽनवधावपि। क्षेत्रेऽपि' इति—(मे० पृ० ६० श्लोक ८३)। शीतम्=हिमगुण। 'शीत हिमगुणे क्लीबम्' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोक: ६५)। निशान्तम्=गृहम्, उपश्च। 'निशान्त त्रिषु शान्ते स्यात् क्लीब तु भवनोषसो।' इति—(मे० पृ० ६३ श्लोक १२०) तथा च प्रयोग—'ययौ

निशान्तं न वधूर्निशान्तम्' इति । वृन्तम् = फलपत्रादिर्येन धार्यते तत्, प्रसवबन्धनम् । "भोण्ठे" "वेंटा" "वोंटा" इति च लोके । घटीधारा, स्तनमुखं च । 'वृन्तं प्रसवबन्धेऽस्त्री (च) घटीधाराकुचाग्रयोः ।' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोकः ६०) । तूस्तम् = रेणुः, जटा, पापं च । 'पापं तु पातकम् । शल्यं तूस्तं च कल्कः' इति—(त्रि० शे० पृ० २७१ श्लोकः ११) । वार्तम् = निःसारम्, आरोग्यं च । 'वृत्तिमन्तीष्वजोर्वार्तं क्लीबे त्वारोग्यफल्गुनोः ।' इति—(ना० र० मा० पृ० २९ पं० १६) । वाहित्थम् = हस्तिकुम्भाधोभागः । कुम्भोऽग्रवातकुम्भः । 'वाहित्थं वातकुम्भाधः' इति भागुरिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २७८ स्तं० १ पं० ५, ६) । स च ललाटाऽधोभागः । 'अधः कुम्भस्य, वाहित्थम' इति—(अम० ना० लि० पृ० २७८ श्लोकः ३९) । 'कुम्भयोरन्तरं विदुः । वातकुम्भस्तु तस्याधो वाहित्थं तु ततोऽप्यधः ।' इति हैमनाममाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २७८ स्तं० १ पं० ६, ७) । उक्थम् = सामविशेषः, सामभक्तिः, प्राणश्च । 'साम्न्युक्थं स्वरपत्तनम् ।" इति—(त्रि० शे० पृ० २७१ श्लोकः २) । स्वराणां निषादादीनां गानध्वनिविशेषाणां पत्तनमाश्रयः । उक्थं तु नवविधात्मकसाम्नोऽवयवभेदः स्यात् । अच्छोदम् = हिमालयपर्वतस्थसरोविशेषः । गोर्दम् = मस्तिष्कम्, मस्तिष्कभवस्नेहः । "दिमाग" इति लोके । 'मस्तिष्कं गोर्दम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२४ श्लोकः ६५) । कुसिदम्, कुसीदं च = वृद्ध्याजीवनम् । "व्याज का धन्धा" इति लोके । 'अर्थप्रयोगस्तु कुसीदं वृद्धिजीविका ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३०३ श्लोकः ४) । 'कुसीदं जीवने वृद्ध्या क्लीबं, त्रिषु कुसीदके ।' इति—(मे० पृ० १६ श्लोकः २६) । तुन्दम् = उदरम् । 'तुन्दं स्यादुदरे' इति—(श० र० स० पृ० ७३ श्लोकः २) । वृन्दम् = समूहः । 'स्त्रियां तु संहतिर्वृन्दं निकुरम्बं कदम्बकम् ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २०१ श्लोकः ४०) । आस्पदम् = पदम्, स्थानम्, कृत्यं च । 'अथास्पदं पदकृत्ययोः ।' इति—(मे० पृ० ७६ श्लोकः २०) । दम् = कलत्रम्, स्त्री, पानम्, वैराग्यं च ।' 'दं दानं शरणं कर्म भव्यं न्यूनमकिल्विषम् ।' इति— (एका० ना० मा० पृ० ८ श्लोकः ६४) । 'दं क्लीबे पानवैराग्यकलत्रेष्ववलोकने । भेद्यलिङ्गस्त्वयं मूके गृहीते द्रावके शुचौ ।' इति च—(ना० र० मा० पृ० ६ पं० १६) । पदम् = स्थानम्, लक्षणम् पादश्च । 'पदं शब्दे च वाक्ये च व्यवसायापदेशयोः । पादतच्चिह्नयोः स्थानत्राणयोरङ्कवस्तुनोः । श्लोकपादेऽपि च क्लीबम्' इति—(मे० पृ० ७५ श्लोकः ८) । निम्नम् = गभीरम् । "नीचा" इति । "गहरा" इति च लोके । 'निम्नं गभीरं गम्भीरम्' इति— (अम० ना० लि० पृ० ९८ श्लोकः १५) । शिल्पेन सहितं सशिल्पम् । शिल्पम् = स्रुवः, क्रियायोग्यं च । शिल्पं स्रुवे क्रियायोग्ये' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोकः १२) । तल्पम् = शयनीयम्, कलत्रम्, अट्टश्च । 'तल्पं स्याच्छयनीयेऽपि कलत्रेऽट्टेऽपि न द्वयोः ।' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोकः ६) । कूर्पम् = भ्रुवोर्मध्यम् । 'कूर्चं कूर्पं भ्रुवोर्मध्ये' इति—(अभि० सं० अ० चि० पृ० २५ श्लोकः ५८०) । त्रिपिष्टपम् = स्वर्गः ।

इति—(मे० पृ० ५० श्लोक ७५)। द्रविणम्=वित्तम्, धनम्, स्वर्णं च। 'अथ द्रविण गेहे वित्ते स्वर्णे पराक्रमे।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७६ प० १५) पुराणम्=ग्रन्थभेद। 'पुराण ग्रन्थभेदे च क्लीबे, त्रिषु पुरातने।' इति—(ना० र० मा० पृ० ७८ प० ८)। त्राणम्=रक्षणम्, त्रायमाणौषधिश्च। 'त्राण तु त्रायमाणायां रक्षणे, रक्षिते त्रिषु।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक १४)। शणम्=भङ्गा, मातुलानी, धान्यविशेषश्च। 'शणस्तु माल्यपुष्प स्याद्भङ्गा कटुतिक्तक। निमायको दीर्घनाल' इति—(रा० नि० पृ० ३३५ श्लोक १०) हिरण्यम्=रेत, स्वर्णम, वराटश्च। कारणम्=हेतु, करणम्, वधश्च। 'कारण करणे हेतुवधयोश्च नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ४३)। कार्मणम्=मन्त्रतन्त्रादियोजनम्, कर्मठश्च। 'कार्मण मन्त्रतन्त्रादियोजने कर्मठेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ४८ श्लोक ४१)। पर्याणम्=पल्ययनम्, वह्न्यग्रभाग। "घोड़े का पलान" इति लोके। 'पल्ययन पर्याणमन्य तु। वह्न्यग्रभाग स्यात्' इति—(नि० शे० पृ० ३०० श्लोक ४७)। ऋणम्=उद्धार, पर्युदञ्चनम्। 'ऋण पर्युदञ्चनम्। उद्धार' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३०३ श्लोक ३८)। ऋण देये निगद्यते।' इति—(ना० र० मा० पृ० १०३ प० १०)। 'ऋण देये जले दुर्गे' इति च—(अने० स० पृ० १२ श्लोक १३५)। घ्राणम्=नासिका। 'घ्राण क्लीबं नासिकायां, घ्राते स्याद्वाच्यलिङ्गकम्।' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोक ११)। पारायणम्=समासङ्ग, कार्त्स्न्यम्, पारगतिश्च। 'पारायण समासङ्गे कार्त्स्न्ये पारगतावपि।' इति—(मे० पृ० ५० श्लोक १०३)। श्रीपर्णम्=पद्मम्, अग्निमन्थश्च। 'क्लीब पद्माग्निमन्थयो।' इति—(मे० पृ० ५१ श्लोक ८२)। 'गम्भार्यां कट्फलेऽपि श्रीपर्णी, पद्माग्निमन्थयो। क्लीबे' इति च—(ना० र० मा० पृ० १८ प० १६)। उष्णम्=अशीनम्। "गर्माई" इति लोके। सूर्यातपश्च। "घाम" इति लोके। त्रिकाण्डशेषे तु दक्षार्थे क्लीबलिङ्गमाह—'उष्ण दक्षेऽपि नाऽऽतप।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३३१ श्लोक० १२२)। धोरणम्=वाहनम्, यानम्। सर्व स्याद्वाहन यान युग्य पत्र च धोरणम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २८४ श्लोक ५८)। क्षुण्णम्=अभ्यस्तम्, प्रहतम्। 'स्युत्पन्न प्रहृत क्षुण्ण' इति—(वै० पृ० २०५ श्लोक ४६)। इह क्षुण्णमित्यपि पाठो दृश्यते। भूतम्=क्ष्मादि, पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशा, पिशाचादि, जन्तुश्च। 'भूत क्ष्मादौ पिशाचादौ क्लीब, त्रिषूचिते।' इति—(मे० पृ० ५७ श्लोक ४१)। प्रादेशान्तम्=तर्जन्यङ्गुष्ठान्तसम्मितम्, तर्जनीसहितविस्तृताङ्गुष्ठान्तम्। अरमन्तम्=चुल्ली, अशुभ च। 'अरमन्तमशुभे चुल्या मरणेऽनवधावपि। क्षेत्रेऽपि' इति—(मे० पृ० ६० श्लोक ८३)। शीतम्=हिमगुण। 'शीत हिमगुणे क्लीबम्' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोक ६५)। निशान्तम्=गृहम्, उषश्च। 'निशान्त त्रिषु शान्ते स्यात् क्लीब तु भवनोषसो।' इति—(मे० पृ० ६३ श्लोक १२०) तथा च प्रयोग—'ययौ

शृङ्गवेर–मजिरा–ऽभ्रं–पुष्करं तीर–मुत्तर–मगार–नागरे ।
स्फार–मक्षर–कुकुन्दरा–ऽवर–प्रान्तराणि शिविरं कलेवरम् ॥२१॥
सिन्दूर–मण्डूर–कटीर–चामर–क्रूराणि दूर्या–ऽरर–वैर–चत्वरम् ।
उशीर–पाताल–मुलूखला–ऽऽर्त्तवे सत्त्वं च सान्त्वं दिवि–किण्व–पौतवम्॥
विश्वं वृशं वलिश–मपिश–किल्बिषे[२] च
कर्षा–ऽऽमिषं मिष–मृचीष–मृजीष–शीर्षे ।
पीयूष–साध्वसं[१]–महानस–साहसानि
कासीस–मांस–तरसं यवसं विसं च ॥२३॥
मन्दाक्ष–मक्षं[२]–मथ सक्थि[३] सशालु–यातु

देहः । कन्दरम् = गुहा । मन्दरम् = वर्णवृत्तान्तरम् । अजरम् = । जठरम् = कुक्षिः । मेदिनीकारस्तु "जठरं न स्त्रियां कुक्षौ" इति । कुलीरम् = । काश्मीरम् = कुङ्कुमम्, पुष्करमूलं च । नीरम् = जलम् । अम्बरम् = आकाशः । तंत्रम् = शास्त्रविशेषः । यंत्रम् = देवाद्यधिष्ठानम्, पात्रभेदः, नियंत्रणं च । क्षत्रम् = तगरम्, शरीरं च । चित्रम् = तिलकम्, आलेख्यं च । छत्रम् = आतपत्रम् । मूत्रम् = प्रस्रावः । सूत्रम् = तन्तुः । वक्त्रम् = मुखम् । नेत्रम् = लोचनम् । गोत्रम् = कुलम् । अङ्गुलित्रम् = अङ्गुलिकवचम् । भलत्रम् = शस्त्रम् = आयुधम् । शास्त्रम् = आगमम्, वेदः, शास्त्रमात्रं च । वस्त्रम् = वसनम् । पत्रम् = पर्णम्, दलम् । पात्रम् = भाजनम् । नक्षत्रम् = तारा । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८९ ।

(शुक्रमदेवतायाम्) ॥ देवतार्थवर्जिते शुक्रं क्लीवं स्यात् । शुक्रम् = रेतः, वीर्य्यम् । अदेवतायां किम् । शुक्रः = भार्गवः । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ९० ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (अभ्रं नपुंसकम्) ॥ एतन्नपुंसके स्यात् । अभ्रम् = मेघः ।

(२) (शिरीषर्जीषाम्बरीषपीयूषपुरीषकिल्बिषकल्मषाणि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । शिरीषम् = शिरीषपुष्पम् । ऋजीषम् = पिष्टभर्जनपात्रम्, पिष्टपचनम् । कल्मषम् = पापम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ५० ।

(३) (पनसविसबुससाहसानि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । बुसम् = तुच्छधान्यम्, कडङ्गरम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ९६ ।

(४) (अक्षमिन्द्रिये) ॥ एतदिन्द्रियार्थे नपुंसके स्यात् । अक्षम् = इन्द्रियम् । इन्द्रिये किम् । रथाङ्गादौ माभूत् । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १७१ ।

(५) (श्राद्धकुलिशदैवपीठकुण्डाङ्काङ्गदधिसक्थ्यक्ष्यास्यास्पदाकाशकिण्वबीजानि) ॥ एतानि क्लीवे स्युः । श्राद्धम् = पितृक्रिया । कुलिशम् = वज्रम् । दैवम् = भाग्यम् । पीठम् = आसनम् । कुण्डम् = भाण्डविशेषः । अङ्कम् = चिह्नम् । अङ्गम् = अवयवः । दधि = क्षीरविकारविशेषः । सक्थि = ऊरुः, जानूर्ध्वभागः । अक्षि = नेत्रम् । आस्यम् =

'त्रिविष्टप'मित्यपि । 'क्लीबे त्रिविष्टपम्' इति--(अम० ना० लि० पृ० ४ श्लोक ६) । प्रतीपम् = अर्थान्तद्वारविशेष, वाम च । अन्तरीपम् = द्वीपम्, जलमध्यस्थस्थलम् । 'द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं यदन्तर्वारिणिस्तटम् ॥' इति--(अम० ना० लि० पृ० ९६ श्लोक ८) । पुष्पम् = विकासिकुसुमम् । "फूल" इति लोके । स्त्रीरजश्च । 'पुष्पं विकासिकुसुमस्त्रीरजःसु नपुंसकम्' इति--(मे० पृ० १०२ श्लोक ८) । निकुरम्बकम् = कदम्बकम्, समूहः । 'निकुरम्ब'मित्यपि । 'समुदायः समुदयो निकुरम्बं कदम्बकम् ॥' इति--(वै० पृ० १८६ श्लोक २) । कुटुम्बम् = पोष्यवर्गः, बान्धवः, सन्ततिश्च । 'कुटुम्बन्तु सुतादिकम् ।' इति--(वै० पृ० १७७ श्लोक ४१) । शुल्वम् = ताम्रम्, यज्ञकर्म आचारः, जलसन्निधिश्च । 'शुल्वं ताम्रे यज्ञकर्मण्याचा(चा)रे जलसन्निधौ ।' इति--(मे० पृ० १५९ श्लोक २७) ।

अथेदानीं भान्तादीन् क्षान्तान्तैरिकारान्तैरुकारान्तैर्व्यञ्जनान्तैश्च सहितान्नपुंसकलिङ्गवाचकान् शब्दानाह हेम (अभि० स० लि० पृ० ५, ६, श्लोक ७०, ७१, ७२, ७३, ७४) ।

प्रसभ-कुसुमं-शुल्मा-ऽध्यात्म-धामे-र्मं-सूक्ष्म
किलिम-तलिम-तोक्मं युग्म-तिग्मं निसन्ध्यम् ।
किसलय-शयनीये साय-सेये-न्द्रियाणि
हृदय-भयं-कलत्रं-द्वापर-क्षेत्र-सत्रम् ॥२०॥

पाणिनीयेऽपि--(१) (तलभं नपुंसकम्) ॥ एतन्नपुंसके स्यात् । तल्भम् = । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८० ।

(२) (रुक्मशिल्पयुग्मपद्मगुल्माध्यात्मकुङ्कुमानि नपुंसके) ॥ एतानि क्लीबे स्युः । रुक्मम् = सुवर्णम् । युग्मम् = युग्मम् । गुल्मम् = अप्रकाण्डम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८३ ।

(३) (किसलयहृदयेन्द्रियोत्तराणि नपुंसके) ॥ एतानि क्लीबे स्युः । व्याख्या तु हेमादिना बोध्या । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८६ ।

(४) (भयलिङ्गभगपदानि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । भयम् = दरम् । लिङ्गम् = चिह्नम् । पदम् = स्थानम् । सि० कौ० पृ० ३९८ सू० ३८

(५) (द्वाराग्रस्फारतक्रवक्रवप्रक्षिप्रक्षुद्रनारतीरदूरकृच्छ्ररन्ध्राश्रश्वभ्रभीरगभीरक्रूरविचित्रकेयूरकेदारोदराजस्रशरीरकन्दरमन्दारपञ्जरजठराजिरवैरचामरपुष्करगह्वरकुहरकुटीरकुलीरचत्वरकाश्मीरनीराम्बरशिशिरतन्त्रयन्त्रक्षत्रक्षेत्रमित्रकलत्रचित्रमूत्रसूत्रवक्त्रनेत्रगोत्राङ्गुलित्रभलत्रशस्त्रशास्त्रवस्त्रपत्रपात्रच्छत्राणि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । वक्रम् = मङ्गलादिग्रहः पुम्भेद । वप्रम् = सीमकम् । नारम् = जन्म । रन्ध्रम् = छिद्रम् । भीरम् = गभीरम् = निम्नम् । विचित्रम् = कर्बुरवर्ण । केदारम् = क्षेत्रविशेष । अजस्रम् = निरन्तरम्, सन्ततम् । शरीरम् =

शृङ्गवेर–मजिरा–ऽभ्रं–पुष्करं तीर–मुत्तर–मगार–नागरे ।
स्फार–मक्षर–कुकुन्दरा–ऽवर–प्रान्तराणि शिविरं कलेवरम् ॥२१॥
सिन्दूर–मण्डूर–कटीर–चामर–क्रूराणि दूर्या–ऽरर–वैर–चत्वरम् ।
उशीर–पाताल–मुलूखलाऽऽत्तंवे सत्त्वं च सान्त्वं दिवि–किण्व–पौतवम्॥
विश्वं वृशं वलिश–र्मपिश–किल्बिषे च
कर्षा–ऽऽमिषं मिष–मृचीष–मृजीष–शीर्षे ।
पीयूष–साध्वसं–महानस–साहसानि
कासीस–मांस–तरसं यवसं विसं च ॥२३॥
मन्दाक्ष–मक्षं–मथ सक्थि सशालु–यातु

देहः । कन्दरम् = गुहा । मन्दरम् =वर्णवृत्तान्तरम् । अजरम् = । जठरम्=कुक्षिः । मेदिनीकारस्तु "जठरं न स्त्रियां कुक्षौ" इति । कुलीरम्= । काश्मीरम्=कुङ्कुमम्, पुष्करमूलं च । नीरम्=जलम् । अम्वरम् =आकाशः । तंत्रम् =शास्त्रविशेषः । यंत्रम् =देवाद्यधिष्ठानम्, पात्रभेदः, नियंत्रणं च । क्षत्रम्=तगरम्, शरीरं च । चित्रम्=तिलकम्, आलेख्यं च । छत्रम् =आतपत्रम् । मूत्रम्=प्रस्रावः । सूत्रम्=तन्तुः । वक्त्रम्=मुखम् । नेत्रम् = लोचनम् । गोत्रम्=कुलम् । अङ्गुलित्रम्=अङ्गुलिकवचम् । भलत्रम्=शस्त्रम्=आयुधम् । शास्त्रम्=आगमम्, वेदः, शास्त्रमात्रं च । वस्त्रम् =वसनम् । पत्रम्=पर्णम्, दलम् । पात्रम्=भाजनम् । नक्षत्रम्=तारा । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८९ ।

(शुक्रमदेवतायाम्) ॥ देवतार्थवर्जिते शुक्रं क्लीवं स्यात् । शुक्रम् = रेतः, वीर्य्यम् । अदेवतायां किम् । शुक्रः=भार्गवः । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ९० ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (अभ्रं नपुंसकम्) ॥ एतन्नपुंसके स्यात् । अभ्रम्=मेघः ।

(२) (शिरीषर्जीषाम्वरीषपीयूषपुरीषकिल्बिषकल्मषाणि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । शिरीषम्=शिरीषपुष्पम् । ऋजीषम्=पिष्टभर्जनपात्रम्, पिष्टपचनम् । कल्मषम्=पापम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ५० ।

(३) (पनसविसवुससाहसानि नपुंसके) ॥ एतानि नपुंसके स्युः । वुसम्=तुच्छधान्यम्, कडङ्गरम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ९६ ।

(४) (अक्षमिन्द्रिये) ॥ एतदिन्द्रियार्थे नपुंसके स्यात् । अक्षम् =इन्द्रियम् । इन्द्रिये किम् । रथाङ्गादौ माभूत् । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १७१ ।

(५) (श्राद्धकुलिशदैवपीठकुण्डाङ्काङ्गदधिसक्थ्यक्ष्यास्याऽऽस्पदाऽऽकाशकिण्वबीजानि) ॥ एतानि क्लीवे स्युः । श्राद्धम्=पितृक्रिया । कुलिशम् = वज्रम् । दैवम् =भाग्यम् । पीठम् =आसनम् । कुण्डम् =भाण्डविशेषः । अङ्कम्=चिह्नम् । अङ्गम् =अवयवः । दधि =क्षीरविकारविशेषः । सक्थि =ऊरुः, जानूर्ध्वभागः । अक्षि = नेत्रम् । आस्यम्=

स्वाद्वा–ऽस्नु तुम्बुरु कशेरु शलालु शाल्मलु ।
सयत्–मुमुन्–महद्–ऽङ्गानि पृषत्–पुरीतत्–
पर्वाणि रोम च मरुच्च जगल्ललाम ॥'इति॥२४॥

एषां व्याख्या—

प्रसभेति । सूक्ष्मेरेति । किल्मिरेति । किल्मिमिति । मन्दारेति च । एते प्रसभादयो मकारान्ताः शब्दाः क्लीबे स्युः । प्रसभम्=बलात्कारः, हठ । 'प्रसभं तु बलात्कारो हठः' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६६ श्लोक १०८) । 'प्रसभोऽस्त्री बलात्कारो हठश्च' इति—(वै० पृ० १२१ श्लोक २०६) । 'क्लीबे तु प्रसभं हठः ।' इति च बोपालित' इति—(पन० मु० व्या० पृ० २६६ स्त० ५ प० २१) । कुसुमम्=पुष्पम् फलम् स्त्रीरजः, नेत्ररोगश्च । 'कुसुमं स्त्रीरजोनेत्ररोगयोः फलपुष्पयोः ॥' इति—(मे० पृ० १११ श्लोक ४१) । गुल्मम्=सैन्य । 'गुल्मं तेजसि, मूर्ध्नि ना' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक ३४) । अध्यात्मम्=सूक्ष्मम्, सूक्ष्मशरीरम् । धाम=देहम्, गृहम्, रश्मिश्च । 'धाम देहे गृहे रश्मौ स्थाने जन्मप्रभावयोः ।' इति—(मे० पृ० ८८ श्लोक ८०) । ईर्म्मम्=व्रण । 'ईर्म्ममीर्म्मो व्रणे मतो ।' इति—(श० र० स० पृ० २२२ प० ६) सूक्ष्मम्=अध्यात्मम्, सूक्ष्मशरीरम्, कैतवम्, शाठ्य च । 'सूक्ष्मं स्यात्कैतवेऽध्यात्मे' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक ३६) । किल्मिम=देवदारु । 'देवदारु स्मृतं दारु सुराह्वं किल्मिमं च तत् ।' इति धन्वन्तरि' इति—(रा० नि० प० २१ श्लोक ७६) । 'भद्रदारु द्रुकिल्मिमं पीतदारु च दारु च ॥' इति—(अम० ना० लि० प० १४६ श्लोक ५३) । द्रुकिल्मिमम्, किल्मिमम् भीमसेनो भीम इतिवत् । कुट्टिमम्=कुट्टिमम् नामम विमान च । 'कुट्टिमं कुट्टिमे नाम चन्द्रहासे विमानके ।' इति—(मे० पृ० १११ श्लोक ४४) । तोक्मम=कर्णमलम् । 'तोक्मम् कर्णमले, पुंसि हरिते च हरिद्यवे ।' इति–(मे० पृ० १०० श्लोक १४) । युग्मम्=युगलम् । 'युग्मं तु युग्मं युगलम् ।'

युगल् । [illegible] । [illegible] । किल्मम्=कुट्टिमम् । तोक्मम्=कर्णमलम् । मि० को० पृ० ४०१ सू० ११३ ।

(१) (किल्मिमि कुट्टिमे) ॥ एते नपुंसके स्युः । किल्म महाबल–विस्तारी । मि० को० पृ० ४०१ सू० १०१ ।

(२) ([illegible]) ॥ एते क्लीबा स्युः । [illegible] । [illegible] । [illegible] । [illegible] । उत्सर्ग–[illegible] । मि० को० पृ० ४०१ सू० ११५ ।

इति—(अम० ना० लिं० पृ० २०१ श्लोकः ३८)। 'युग्मं यमलयामले।' इति रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २०१ स्तं १ पं० ३६, ३७)। तिग्मम्=तीक्ष्णम्, अत्युष्णम्। 'तिग्मं तीक्ष्णं खरं तद्वत्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४२ श्लोकः ३५)। त्रिसन्ध्यम्=दिनाद्यन्तमध्याः, त्रिकालः। तिसृणां सन्ध्यानां समाहारः, आबन्तो वेति पाक्षिकी क्लीबता, पक्षे त्रिसंध्यी। 'प्राह्णापराह्णमध्याह्नास्त्रिसन्ध्यम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४८ श्लोकः ३)। किसलयम्=पल्लवः, नवपत्रम्। 'पल्लवोऽस्त्री किसलयम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३२ श्लोकः १४)। शयनीयम्=शय्या, शयनम्, तूलिकादिः। 'शय्यायां शयनीयवत्॥ शयनम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४२ श्लोकः १३७, १३८)। सायम्=सन्ध्या, दिनान्तः। 'सायंसन्ध्या दिनान्तश्च निशादिर्दिवसात्ययः। सायं पितृप्रसूश्चाथ प्रदोषः स्यान्निशामुखम्।' इति—(रा० नि० पृ० ४१६ श्लोकः० ३०)। 'दिनान्ते तु सायं सन्ध्या पितृप्रसूः।' इति। तत्र सायमित्यव्ययं नपुंसकलिङ्गं वा। 'सायः काण्डे दिनान्ते चे'ति मेदिन्यादिषु साय इत्युक्तत्वात्सायमिति मान्ताव्ययस्याव्ययवर्गे वक्ष्यमाणत्वादत्र सायोऽदन्तः पुंस्येव' इति—(अम० अम० वि० टी० पृ० २३ श्लोकः ३ पं० १७ तः)। 'सायं सायो भवेत्' इति पुरुषोत्तमदेवः' इति च (शब्दभेदप्रकाशः पृ० ४ श्लोकः १६)। खेयम्=परिखा, दुर्गादिपरितम्। 'खेयं तु परिखा' इति—(वै० पृ० १६० श्लोकः १३)। इन्द्रियम्=हृषीकम्, चेतश्च। 'इन्द्रियं तु हृषीके चेतसि स्मृतम्।' इति—(मे० पृ० ११८ श्लोकः ७५)। द्रुवयम्=मानविशेषः, पाय्यम्, यौ (पौ) तवम्, मानार्थे परिमाणम्। 'यौ(पौ)तवं द्रुवयं पाय्यमिति मानार्थकं त्रयम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३० श्लोकः ८५)। भयम्=दरम्, साध्वसम्, प्रतिभयम्, घोरम्, कुब्जकपुष्पञ्च। 'भयं प्रतिभये घोरे प्रसूने कुब्जकस्य च।' इति—(मे० पृ० ११५ श्लोकः ४१)। कलत्रम्=स्त्री, श्रोणिश्च। 'कलत्रं श्रोणिभार्य्ययोः।' इति—(मे० पृ० १३२ श्लोकः १३०)। द्वापरम्=युगविशेषः, त्रेतायुगान्तरयुगम्, संशयः, संदेहश्च। 'कृतं त्रेता द्वापरं च कलिश्चेति यथाक्रमम्।' इति। 'द्वापरे यज्ञयाग्नेयौ' इति। 'द्वापरौ युगसंशयौ।' इति च (वै० पृ० २४१ श्लोकः ३०)। 'द्वापरं संशये युगे।' इति च—(मे० पृ० १३४ श्लोकः १६८)। क्षेत्रम्=केदारः। "खेत" "क्यार" इति च लोके। सिद्धस्थानम्, शरीरम्, कलत्रञ्च। 'क्षेत्रं देहे भगे पत्न्यां केदारे भारतादिषु।' इति—(अने० ति० पृ० ३८ श्लोकः ३६१)। शृङ्गवेरम्=आर्दकम्, शुण्ठी, पुरविशेषः, तीर्थविशेषश्च। राममित्रस्य निषादाधिपतेर्गुहस्य पुरम्, अत्र रामो गङ्गामुत्तीर्णः। तथा च प्रयोग—'शृङ्गवेरपुराधीशाद्रामो वै लब्धजीवकः।' इति—नागोजीभट्टः' इति—(शे० पृ० १ श्लोकः १)। अजिरम्=प्राकाराद् बहिः क्रीडास्थानम्, प्राङ्गणम्, वातश्च। 'अजिरं प्राङ्गणे वाते विषये दर्दुरे तनौ।' इति—(मे० पृ० १३० श्लोकः १०९)।

अभ्रम् = मेघ, गगनम, धातुभेदश्च। 'अभ्रं मेघे च गगने धातुभेदे च काञ्चने।' इति—(मे० पृ० १२३ श्लोक ६)। पुष्करम् = भेषजम्, तीर्थं च। 'पुष्करं भेषजे तीर्थे पद्मदन्तिकराग्रयोः। द्वीपे तूर्यमुखे वारिव्योमखड्गफलादिनु।' इति—(अने० नि० पृ० ५४ श्लोक १६७)। तीरम् = रोध, कूलम्, तट च। 'तीरं तु रोधसि।' इति— (मे० पृ० १२६ श्लोक ४६)। 'तीरा पत्नी, तीरं पुनस्तटे।' इति च—(अने० सं० पृ० ३६ श्लोक ४४१)। तथा च प्रयोग —'समुद्र-तीरञ्जिजलमर्वलोका सेनापगा व्याप्तवती चलेन।' इति द्विसन्धानस्लेष' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ९५ स्त० २ प० ४०, ४१)। उत्तरम् = प्रतिवाक्यम्। 'नपुंसक प्रतिवाक्ये' इति—(मे० पृ० १३१ श्लोक ११८)। आगारम् = गृहम्। 'भवनागारमन्दिरम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११७ श्लोक ५)। 'विद्यादगारमागारम्' इति— (श० भे० प्र० पृ० १ श्लोक २)। नागरम् = मुस्तकम्, शुण्ठी च। 'नागरं मुस्तके शुण्ठ्यां विदग्धे नगरोद्भवे।' इति—(मे० पृ० १३५ श्लोक १०२)। स्फारम् = विपुलम्, बहु, बृहत, बहुलम्। 'स्फारं भद्रं बृहद् व्यूढमुद्धव बहुलं बहु।' इति—(वै० पृ० २०७ श्लोक ८०)। अक्षरम् = वर्ण, गगनम्, तपश्च। 'अक्षरं गगने वर्णे तपस्यध्वरधर्मयो। निर्वाणेऽपि परब्रह्ममूलकारणयोरपि।' इति—(अने० ति० पृ० ३९ श्लोक ७)। कुकुन्दुरम् = कूपकम् कटिकूप, नितम्बस्थरूपकद्वयम्, स्त्रिया पृष्ठवंशाद्यो-गर्तम्। 'कुकुन्दर स्त्रियापि। 'कूपको तु नितम्बस्थौ, द्वयहीने कुकुन्दरे।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२८ श्लोक ७५)। अवरम् = गजपश्चार्द्धम्, गजात्यजघादिदेश। 'न ना गात्रावरे' इति—(मि० शे० पृ० २९९ श्लोक ३९)। 'अपरं' मित्यपि। प्रान्तरम् = दूरशून्यवर्त्म, विपिनम्, कोटर च। 'प्रान्तरं विपिने दूरशून्यवर्त्मनि कोटरे।' इति—(मे० पृ० १३६ श्लोक १८४)। शिबिरम् = सैन्यवसति। 'शिबिरं सैन्यवसतौ' इति—(श० र० स० पृ० २८२ प० ६)। कलेवरम् = शरीरम्। 'अथ कलेवरम्। गात्रं वपु संहननम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२६ श्लोक ७०)। सिन्दूरम् = रक्तवर्णचूर्णविशेष, नागसम्भवम्, सीमन्तकम्। सिन्दूरं रक्तचू(च)र्णके। इति—(मे० पृ० १३९ श्लोक २३६)। मण्डूरम् = लौहमलम्, सिंहाणम्, शिघा-णम्। भावमिश्रस्तु पुनीत्याह—ध्मायमानस्य लोहस्य मलं मण्डूरमुच्यते। यल्लोहं यद्गुणं प्रोक्तं तन्किट्टमपि तद्गुणम्।' इति—(भा० प्र० पृ० श्लोक)। कटीरम् = कटि, कन्दर च। 'कटीरं कन्दरे कटयाम इति—(वै० पृ० २५० श्लोक ६)। चामरम् = चमरीपुच्छनिर्मित वाल्व्यजनम्, प्रकीर्णकम्। चवर" "चौरी" इति च लोके। दण्ड च। 'चामरं चामरापि च। दण्डे च वाल्व्यजने' इति—(मे० पृ० १३३ श्लोक १५४)। क्रूरम्—नक्षत्रविशेष। 'पूर्वात्रय याम्यमघ उग्रं क्रूरं कुजस्तथा।' इति राम' इति—(मु० पृ० श्लोक)। अस्ति च। 'अयास्ति श्रीरम विडङ्ग क्ल्ल क्रूरमाग्निकम्।' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोक १०८)।

दूर्यम् = विष्ठा, शठी च। अररम् = कपाटम्, छदश्च। 'अररं छदकपाटयोः। (मे० पृ० १३० श्लोकः ११०)। वैरम् = विरोधः। ''वैरं विरोधे' इति—(श० र० न० पृ० २६० पं० १४)। चत्वरम् = अङ्गणम्, स्थण्डिलम्, यागार्थसंस्कृतभूमिः, नानाजनावस्थानदेशश्च। "चबूतरा" इति लोके। 'चत्वरं स्थण्डिलेऽङ्गणे।' इति—(मे० पृ० १३३ श्लोकः १५२)। उशीरम् = वीरणमूलम्, अभयम्, नलदम्। 'मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम्। अभयं नलदम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० १८४ श्लोकः १६४) पातालम् = नागलोकः, विवरम्, वडवानलश्च। 'पातालं नागलोके स्याद्विवरे वडवानले।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोकः ११०)। उलूखलम्, = उदूखलम्, कक्षावंक्षणयोः सन्धिश्च। 'अयोनिर्मुसलोऽस्त्री, स्यादुदूखलमुलूखलम्।' इति—(वै० पृ० १६४ श्लोकः ६५)। 'उलूखलं तु सन्धिः स्यात्कक्षाया वंक्षणस्य च।' इति च—(वै० पृ० १७८ श्लोकः ७०)। आर्त्तवम् = स्त्रीरजः। 'आर्त्तवं स्त्रीरजस्युक्तम्' इति—(श० र० न० पृ० ३१९ पं० ४)। सत्त्वम् = गुणः, पिशाचादिः, बलं च। 'सत्त्वं गुणे पिशाचादौ बले द्रव्यस्वभावयोः।' इति—(मे० पृ० १५९ श्लोकः २८)। सान्त्वम् = दाक्षिण्यम्, साम च। 'सान्त्वं दाक्षिण्यसामनोः।' इति—(मे० पृ० १५९ श्लोकः २९)। दिवम् = गगनम्, स्वर्गश्च। 'दिवं क्लीवं तयोः (स्वःखयोः) स्मृतम्।' इति—(मे० पृ० १५८ श्लोकः ११)। किण्वम् = मद्यबीजम्, पापं च। 'किण्वं बीजे च शीधुनः। पापे' इति—(मे० पृ० १५७ श्लोकः ५)। पौतवम् = मानविशेषः, द्रुवयम्, पाय्यं च। 'पाय्यं हस्तादिभिर्मानं द्रुवयं कुडुवादिभिः। पौतवं तुलया तस्य सूत्रं स्याद्रागसूत्रकम्।' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोकः ६४)। 'यौतव' मित्यपि। 'यौतवं द्रुवयं पाय्यमिति मानार्थकं त्रयम्। मानं तुलाङ्गुलिप्रस्थैः' इति। क्रमेणेति च शेषः। विश्वम् = जगत्। 'जगति स्यान्नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० १५५ श्लोकः २३)। वृशम् = आर्द्रकम्। "अदरक" इति लोके। मूलं च। बलिशम् = मत्स्यधारणाय वक्रलोहकण्टकविशेषः, मत्स्यवेधनम्। "वंसी" इति लोके। अपिशम् = हृन्मांसम्। 'अपिसः' इत्यपि दृश्यते। किल्विषम् = पापम्, रोगश्च। 'किल्विषं पापरोगयोः।' इति—(मे० पृ० १६८ श्लोकः ३४)। कर्षम् = अक्षः, षोडशमाषा, अशीतिरक्तिकाः, तोलकद्वयम्, सुवर्णम्, बिडालपदकम्। आमिषम् = मांसम्, उपादानम्, उत्कोचश्च। 'उपादानेऽप्यामिषं स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४३६ श्लोकः २२३)। 'आमिषं पुन्नपुंसकम्। भोग्यवस्तुनि सम्भोगेऽप्युत्कोचे पललेऽपि च।' इति च—(मे० पृ० १६७ श्लोकः ३१)। मिषम् = व्याजः। "बहाना" "बनावटी" दिखावट" इति च लोके। 'मिषं व्याजे, स्पर्द्धने ना' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २१)। ऋचीषम् = पिष्टपचनपात्रम्। "कड़ाही" "तवा" "तसला" इति च लोके। 'ऋचीषं पिष्टपचनम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१३ श्लोकः ३२) ऋजीषम् = कटाहिकातम्बिकादिः, पिष्ट-

भर्जनपात्रम्, पिष्टपचनम्, घनम्, नरकविशेषश्च । शीर्षम् = मस्तकम् । "सिर" इति लोके । 'उत्तमाङ्गं शिरः शीर्षम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३६ श्लोक ९५) पीयूषम् = अमृतम्, सप्तदिवसावधिक्षीरं च । 'पीयूषं सप्तदिवसावधिक्षीरे तथाऽमृते ।' इति—(मे० पृ० १६८ श्लोक ४१) । साध्वसम् = भयम् । 'आशङ्का साध्वसं दरः । भिया च' इति--(अभि० स० अ० चि० पृ० १६ श्लोक ३१६) । 'भयं भयं भिया । त्रासो त्रासौ दरो भीतिरातङ्को भीश्च साध्वसम् ।' इति शब्दार्णव' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ७९ स्त० १ प० २१, २२) । महानसम् = चुल्ली, पाकागारं च । 'चुल्ल्यां महानसं प्राहुः पाकागारे च तद्विदः ।' इति—(श० र० म० पृ० ३३६ प० १०) । साहसम् = बलात्कारकृतकार्यम्, दमश्च । 'साहसं तु बलात्कारकृतकार्ये दमेऽपि च ।' इति--(श० र० म० पृ० ३३८ प० १०) । कासीसम् = उपधातुविशेषः । "हीराकस" इति लोके । 'कासीसं धातुकासीसं केसरं तप्तलोमशम् ।' इति—(रा० नि० पृ० ११९ श्लोक १७९) । मांसम् = आमिषम्, पललम् । "गोश्त" इति लोके । 'मांसं स्यादामिषं क्लीबं, कक्कोलीजटयोः स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १७० श्लोक ८) । तरसम् = मांसम् । 'पिशितं तरसं मांसम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२३ श्लोक ६३) । यवसम् = घासः, गवाद्यदनीयतृणविशेषः । 'घासो यवसम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १८५ श्लोक १६७) । बिसम् = पद्ममूलम् अब्जादीनां मूलम् । "कमल नाल" "मुरार" "भसींडा" इति च लोके । अथास्त्रियाम् । 'मृणालं बिसम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०८ श्लोक ४२) । 'बिसं बिसमपि । मृणाले तु बिसं बिसम् ।' इति द्विरूपकोश' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२ स्त० २ प० ५, ६) । बिसं दन्त्यान्तम् । तथा च—'हंसाङ्गिनीरिव बिसवादिनी' इति वासवदत्ता--इति मुकुट ॥ 'मुनय इव बिसाधारा जलपक्षिणः' इति दमयन्ती' इति—(अम० सु० व्या० लि० पृ० १०८ स्त० २ प० ३५, ३६) । मन्दाक्षम् = लज्जा । "लाज" इति लोके । 'मन्दाक्षं ह्रीस्त्रपा व्रीडा लज्जा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ७९ श्लोक २३) । अक्षम् = सौवर्चलम्, इन्द्रियम्, तुत्थं च । 'अक्षो ज्ञानात्मशकटव्यवहारेषु पाशके ॥ रुद्राक्षे रावणी गर्ते बिभीतकतरावपि । चक्रे कर्षे पुमान्, क्लीबं तुत्थे सौवर्चलेन्द्रिये ॥' इति—मे० पृ० १६५ श्लोक २ ३) । अथानन्तरम् । सक्थि = शरीरावयवविशेषः । ऊरुः, जानुपश्चिमाग । 'सक्थि क्लीबे पुमानूरुः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२० श्लोक ७३) । अथालु शालुना सहितम् । शालु = शालूकम् सौगन्धिकादीनां कन्दः, पद्मपूरणं । 'शालूकमेषां कन्दः स्यात्' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १०३ श्लोक ३८) । 'एषां सौगन्धिकादीनां कन्दो मूलं शालूकम् । पल्लोलमम्बु पुमानाह—'शालूकं पद्मपूरणं ॥' इति—(वि० दी० पृ० २३३ श्लोक २३) यातु = राक्षसः । नैर्ऋतं कर्बुरं तस्मात् कर्बुरो यातुरक्षसी ।' इति शब्दार्णव' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २९ स्त० २ प० २, ३) । स्वादु = मिष्टम्, मनोज्ञ

। 'स्वादुर्मिष्टमनोज्ञयोः ।' इति—(मे० पृ० ७५ श्लोकः १६) । आशु=शीघ्रम्, द्रुतम् । जल्दी" इति लोके। आशुः पुंस्यपि-'आशुः स्याद् व्रीहिशीघ्रयोः ।' इति—(प० र० मा० ० ६५ पं० ८) तुम्बुरु=धान्याकम्, कुस्तुम्बुरु। 'तुम्बरु' इत्यपि पाठः। तिन्दुकीफलं च । धन्याकं धान्यकं धान्यं कुस्तुम्बुरु धनीयकम् ।' इति—(प० र० मा० पृ० ६ पं० १५) शूलघ्नं तुम्बुरु स्मृतम् ।' इति च—(प० र० मा० पृ० ३३ पं० ४) । कशेरु=पृष्ठास्थि, तृणविशेषश्च। 'शुक्लकारं तु क्रुसरं वृष्यकन्दं कशेरु च।' इति—(वै० पृ० १५७ श्लोकः ४७)।'पृष्ठ-स्यास्थि कशेर्वना।' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोकः ११५)। 'कशेरु कन्दभिद्यपि।' इति च—(श०र० स० पृ० २६७ पृ० ३)।शलालु=सुगन्धिद्रव्यविशेषः। आलु='कचालू' इत्यादिप्रसिद्धा मूलविशेषाः। भेलकं च। "डौंगा" इति लोके। 'आलुर्गन्तिकायां स्त्री, क्लीबं मूले च भेलके॥ इति—(मे०पृ० १४५ श्लोकः ३)। संयत्=युद्धम्, आयोधनम्, समितिः। 'लड़ाई' इति लोके। कुमुत्=कैरवम्। 'कैरवे तु नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ७६ श्लोकः २५)। महत्=प्राज्यम्। 'महती वल्लभीभेदे, प्राज्ये स्यात्तु नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ६४ श्लोकः १४१) । अहः=दिनम् । 'घस्रो, दिनाहनी, वा तु क्लीबे दिवसवासरौ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४४ श्लोकः २) । पृषत्=बिन्दुः। 'पृषन्मृगे पुमान्, बिन्दौ न द्वयोः।' इति—(मे० पृ० ६४ श्लोकः १३६)। पुरीतत्=अंत्रम् ॥ "आंत" इति लोके। हृदयपरिवेष्टननाडी च । 'अंत्रं पुरीतत्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२४ श्लोकः ६६) । 'पुरीतदस्त्रियाम्' इति वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२४ स्तं० २ पं० १८, १९) । पर्व=दर्शप्रतिपदोः सन्धिः, विषुवत्प्रभृतयश्च । पर्व क्लीबं गहे ग्रन्थौ प्रस्तावे लक्षणान्तरे। दर्शप्रतिपदोः सन्धौ विषुवत्प्रभृतिष्वपि।' इति—(मे० पृ० ८९ श्लोकः ८८) । रोम=तनुरुहम्, लोम। 'रोम क्लीबं तनुरुहे' इति—(श० र० स० पृ० २२५ पं० १६)। मरुत् =ग्रन्थिपर्णम्, बर्हिपुष्पम्, कुक्कुरम्। "कुकुरोंदा" इति लोके। 'मरुद्देवे समीरे ना ग्रन्थिपर्णे नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ६४ श्लोकः १४३)। जगत्=त्रैलोक्यम्, विष्टपम् पिष्टपम्, भुवनम्। 'जगत्स्याद्विष्टपे क्लीबम्' इति—(मे० पृ० ६२ श्लोकः१०९) । ललाम=लाञ्छनम्, भूषा च । ललाम नान्तः। अदन्तोऽपि। 'प्रधानध्वजशृङ्गेषु पुण्ड्रवालविलक्ष्मसु। भूषावाजि-प्रभावेषु ललामं स्याल्ललाम च।' इति रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२१ स्तं० २ पं० ३१, ३२) । 'ललामं पुच्छपुण्ड्राश्वभूषाप्राधान्यकेतुषु ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४२१ श्लोकः १४३) ।

अमरसिंहस्तु क्रमरहितान् कांश्चिन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह—(अम० ना० लिं० पृ० ४५९ श्लोकः ३०-१-२) ।

... .. उक्थ–तोटके ।
चोचं पिच्छं गृहस्थूणं तिरीटं मर्म योजनम् ॥
राजसूयं वाजपेयं गद्य–पद्ये कृतो कवेः ।
माणिक्य–भाष्य–सिन्दूर–चीर–चीवर–पिञ्जरम् ॥
लोकायतं हरिताल विदल स्याल–बाह्लिकम् ।'इति ।

एषां व्याख्या—

उक्थेति । राजसूयमिति । लोकायतमिति च । एते उक्थादयो बाह्लिकान्ता शब्दा क्लीबे स्यु । पिच्छम् = बर्हम्, पुच्छ च । 'पिच्छ पुच्छे तु गदितम्' इति—(श० र० स० पृ० ७४ प० १५) । गृहस्थूणम् = गेहस्तम्भ, गृहस्य स्थूणा । तिरीटम् = वेष्टनम्, शिरोभूषणमिति केचित् । मर्म = सन्धिस्थानम् । योजनम् = क्रोशचतुष्टयम् । 'चतुष्कोश्या तु योजनम् । परमात्मनि योगे च' इति—(श० र० स० पृ० १९७ प० १७) । राजसूयम् = यागविशेष । राज्ञा लतात्मक सोम सूयतेऽत्र राजसूयम् । वाजपेयम् = यज्ञभेद । 'वाजमन्न पैष्टी सुरा पेयमत्र वाजपेयम् । कवे कृतो वर्तमान गद्यम् = पदसमूह, अनिबद्धवचनम् । 'गद्यमनिबद्धे वचस्यपि ।' इति—(श० र० स० पृ० २३४ प० १६) । पद्यम् = श्लोक । 'पद्य श्लोके, पुमान्त्र्य्, शूद्रे, पद्या स्याद्वर्त्मनि स्त्रियाम् ।' इति—(श० र० स० पृ० २३७ प० ११)। कवे कृताविति किम् । गद्या = वाक् । पद्या = पद्धति । माणिक्यम् = रत्नभेद । 'मणिके मणिपूराख्ये नगरे भव माणिक्यम् । भाष्यम् = पदार्थविवृति । तल्लक्षण यथा—'सूत्रार्थो वर्ण्यते यत्र वाक्यै सूत्रानुकारिभि । स्वपदानि च वर्ण्यन्ते भाष्य भाष्यविदो विदु ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४५६ स्त० २ प० १६ १७) । सिन्दूरम् = रक्तचूर्णभेद । सिन्दूरस्तरुभेदे, स्यात्सिन्दूर रक्तचूर्णके । सिन्दूरी रोचनीरक्तचे(चे)लि(ल्लि)का धातकीषु च ।' इति—(वि० प्र० पृ० १४१ श्लोक २०२) । चीरम् = वस्त्रभेद, गोस्तनम्, चूडा, सीसक च । 'चीर तु गोस्तने वस्त्रे चूडाया सीसकेऽपि च । इति—(श० र० स० पृ० २५४ प० २) । चीवरम् = मुनिवास, वल्कलम् । चीवर वल्कल मतम् ।' इति—(श० र० स० पृ० २७० प० १८) । 'शाक्यभिक्षुप्रावरण'मिति सुभूतिश्च । पिञ्जरम् = पक्ष्यादिबन्धनागारम्, कायास्थिवृन्दम्, स्वर्णम्, पीतक च । पिञ्जरोऽश्वान्तरे प्रोक्त, क्लीब स्वर्णे च पीतके ।' इति—श० र० स० पृ० २७५ प० १६) । 'पिञ्जरोऽश्वान्तरे, क्लीब स्वर्णे, पीते च वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० १३६ श्लोक १८५) । क्वचित्तु 'पञ्जरम्' इति पाठ । तथा च प्रयोग । 'यावन्मध्य बहुधापाञ्जरन्नावगाहते' इति दमयन्ती श्लेषादक्षरवान् । इति—(अम० सु० व्या०

टि० पृ० ४५९ स्तं० २ पं० ४२) । लोकायतम् = तर्कभेदः, चार्वाकशास्त्रम्, चार्वाकदर्शनम् । हरितालम् = धातुभेदः । 'हरितालं धातुभेदे, स्त्री दूर्वाऽऽकाशरेखयोः ।' इति—(मे० पृ० १५७ श्लोकः १६७) । विदलम् = वंशदलकृतपात्रभेदः । स्थालम् = भाण्डभेदः, भोजनपात्रम् । 'स्थालं भोजनपात्रेऽपि स्थाली स्यात्पाटलोखयोः ।' इति—(श० र० स० पृ० ३०१ पं० ५) । बाह्लिकम् = कुङ्कुमादि । "बाह्लकमिति च बाह्लवमित्यपि । बहलुदेशे भवं बाह्लवम्" । शे० प्राग्वत् ।

तथा च पुरुषोत्तमदेवः—(त्रि० शे० पृ० ३८८ श्लोकः ६, ७) ।

क्लीबे कलत्र–विष–बीज–कुटुम्ब–रत्न–
तल्पो–क्थ–कुङ्कुम–तृण–क्षर–काननानि ।
शृङ्गाट–पीठ–गृह[१]–भेषज–पृष्ठ–किण्व–
दैवा–ऽण्ड–भाण्ड–चिबुको–डुप–साहसानि ॥
यक्व–त्कुहक–सिध्मानि तीरं कशिपु जानु च ।
धामा–ऽर्द्ध–सार–मित्राण्य–ङ्ग–दल–न्याय–बन्धुषु ॥इति॥

अनयोर्व्याख्या—

क्लीब इति । यकृदिति च । एते कलत्रादयो मित्रान्ताः शब्दाः क्लीबे स्युः । विषम् = वत्सनाभः, जलम्, पद्मकेशरम्, मृणालम्, गन्धरसश्च । 'विषं क्ष्वेडे जलेऽपि च । विषा त्वौषधभेदे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ३३१ पं० ४) । 'विषं जले, ऽतिविषायां स्त्रियां, क्ष्वेडे तु न स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २५) । 'गरले विषमम्भसि च, स्त्रियामतिविषायाम्' इत्यूष्मविवेकान्मूर्धन्यान्तम् । 'पुंसि क्लीबे च' इति विषेणापि सम्बध्यते इति केचित्' इति च—(अम० सु० व्या० पृ० ९० स्तं० १ पं० ३४, ३५, ३६) । इह वाग्भटे तु विशेषः—'भजते विषरूपत्वं तुल्यांशे मधुसर्पिषोः ।' इति । रत्नम् = माणिक्यादि-प्रस्तरः, स्वस्वजातिषु श्रेष्ठम्, हीरकं च । 'रत्नं स्वजातिश्रेष्ठेऽपि मणावपि नपुंसकम् ।' इति—मे० पृ० ८३ श्लोकः १७) । कुङ्कुमम् = कश्मीरदेशजं स्वनामख्यातं गन्धद्रव्यम् । तृणम् = अर्जुनम् । "घास" इति लोके । काननम् = वनम् । "जंगल" इति लोके । पीठम् = आसनम् । 'पीठमासनम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४९ श्लोकः १३८) । 'विष्टरः, पीठम-स्त्रियाम् ।' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९३ श्लो० ४१) । गृहम् = इष्टकाप्रस्तरमृत्तिका-दिरचितं गेहम्, भवनम् । "घर" इति लोके । कलत्रं च । 'गृहं गृहाश्च पुंभूम्नि कलत्रेऽपि

(१) वामनस्तु विशेषमाह—'भवनस्य रजतहान्तं चार्थरणापत्यहृदयतालुपुराम् । रान्तं च लनोद्वारिडुत-मसामव्यक्तलिङ्गोक्तौ ॥ इति । पृ० ३ श्लोकः ३ ।

च सद्मनि ।' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक ५) । 'न गृहं गृहमित्याहुर्गृहिणी गृहमुच्यते। तया हि सहितः सर्वान् पुरुषार्थान् समश्नुते ।' इति च—(श० चिं० पृ० ८२८ स्त० १ प० १८, १९, २०) । भेषजम्=औषधम् । 'भेषजौषधभैषज्यान्यगदो जायुरित्यपि ।' इति—(अम० ना० लिं० २१८ श्लोक ५) । दैवम्=भाग्यम्, फलोन्मुखं शुभाशुभकर्म, पूर्वजन्मार्जितमदृष्टं कर्मविपाकः । 'प्राग्जन्मनि कृतं कर्म शुभं वा यदि वाऽशुभम् । दैवशब्देन निर्दिष्टमिह जन्मनि तद्बुधैः ।' इति—(श० चिं० पृ० १२४७ स्त० २ प० १६, १७, १८) । । 'दैवं दिष्टं भागधेयं' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५३ श्लोक २८) 'दैवं भाग्ये च नियतौ देवसम्बन्धवत्यपि ।' इति—(श० र० स० पृ० ३१६ प० १६) । देवतीर्थं च । 'अङ्गुल्यग्रे तीर्थं दैवम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६५ श्लोक ५०) । उडुपम्=प्लवः, क्षुद्रनौका । 'उडुपं तु प्लवेऽस्त्रियाम् । चन्द्रे पुंसि' इति—(मे० पृ० १०३ श्लोक १५) । 'चर्मावनद्धमुडुपं प्लवकाष्ठं करण्डवत्' इति च सज्जनः' इति—(र० व० म० टी० पृ० ५ प० ७)। तथा च प्रयोगः—'उडुपेनास्मि सागरम् ।' इति रघु (१।२) । यकृत्=कुक्षौ दक्षिणभागस्थं मांसपिण्डम्, कालखण्डम् । "कलेजा" इति लोके । तद्वृद्धरोगश्च । 'कालखण्डयकृती तु समे इमे ।।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२४ श्लोक ६६) । 'करण्डा तु महास्नायुः कालेयं कालखण्डके ।' इति रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२५ स्त० १ प० २) । कुहकम्=कृतपापप्रतिच्छादनलक्षणा माया, इन्द्रजालमाया वा । 'कुहकं स्यादिन्द्रजाले, कुहकः कपटान्विते ।' इति—(श० र० स० पृ० ११ प० ११) । सिध्मम्=रोगविशेषः, कुष्ठविकारः, किलासरोगः । 'सेहुवा' इति लोके । 'किलाससिध्मे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २१९ श्लोक ५३) । नाम्नोऽपि—सिध्मा किलासं त्वक्पुष्पं सिध्मम्' इति—(अभि० स० अभि० चिं० पृ० २२ श्लोक ४६७) । कशिपु=अन्नम्, वस्त्रं च । 'कशिपु त्वन्नमाच्छादनं द्वयम् ।' अन्नं=भोजनम् । आच्छादनं=वस्त्रम् । एतद् द्वयं कशिपुसंज्ञम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१९ श्लोक १३०) । 'एकोक्त्या कशिपुर्भक्ताच्छादने च द्वयोः पृथक् ।' इति च—(वि० प्र० पृ० १०५ श्लोक १८) । जानु=ऊरुजङ्घयोर्मध्यभागः, जानूरुसन्धिः । 'जानूरुपर्वाष्ठीवदस्त्रियाम् ।।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोक ७२) । मित्रम्=बन्धुः, बान्धवः । शेषशब्दानां व्याख्या प्रागुक्ता ।

दुर्गसिंहोऽपि क्रमरहितान्नपुंसकलिङ्गवाचकान्बहूञ्छब्दानाह—(दु० लिं० पृ० २०त २८ यावत् श्लोक ४० त ५७ या०) ।

शालूक–कारको–त्मक–चेतक–चिबुकाऽशुक–भग–लिङ्गाऽङ्गम् ।
चोच पिच्छ बीज भेषज—साध्य मुकुट—मुडुपम् ॥

अस्य व्याख्या—

शालूकेति। एते शालूकादयः शब्दाः क्लीबे स्युः । कारकम्=क्रियानिमित्तमात्रम् । अन्यस्तु—कारयतीति कारिका स्त्री, कारकः पुमान्, कारकं कुलम् । 'कारिका यातनायां स्यान्नवयोपिति च स्मृता। कृतौ विवरणश्लोके कारिका नटयोषिति । नपुंसकं तु कर्मादौ कारकं, कर्त्तरि त्रिषु ।' इति—(श० र० स० पृ० १० पं० ७, ८, ९) । चेतकम्=हरीतकीफलम् । अंशुकम्=वस्त्रमात्रम्, सूक्ष्मवस्त्रम्, उत्तरीयं च । 'अंशुकं स्यात्सूक्ष्मवस्त्रे वस्त्रमात्रोत्तरीययोः ।' इति—(श० र० स० पृ० ७ पं० १२) । भगम्=ज्ञानम् । 'भगं श्रीयोनिवीर्य्येच्छाज्ञानवैराग्यकीर्तिषु ।' इति—(मे० पृ० २२ श्लोकः १२) । पिच्छम्=मयूरकलापः । चूडा च । 'न द्वयोर्बर्हचूडयोः ।' इति—(मे० पृ० २९ श्लोकः ४) । आज्यम्=घृतम्, तिलश्च । 'स्यादाज्यं तिलसर्पिषोः ।' इति—(श० र० स० पृ० २३२ पं० ११) । मुकुटम्=मौलिः । 'अथ मुकुटं कीरीटं पुन्नपुंसकम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३८ श्लोकः १०२) । शे० प्रा० ।

शृङ्गाट–ललाट–तिरीट–पिटानि ख–पीठ–लोष्ट–काष्ठानि ।
पृष्ठं तुण्डं काण्डा–ऽऽलीढे भाण्डा–ऽण्ड–कुण्डानि ॥

अस्य व्याख्या—

शृङ्गाटेति । एते शृङ्गाटादयः शब्दा नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । लोष्टम्=मृत्संस्थानविशेषः । 'लोष्टानि लेष्टवः पुंसि' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०५ श्लोकः १२) । पुंलिङ्गोऽप्ययम् । 'लेष्टुः शण्ढे (ठे) ऽपि लोष्टः स्यात्' इति च वोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३०५ स्तं० १ पं० १२, १३) । काष्ठम्—दारु । 'काष्ठा दारुहरिद्रायां कालमानप्रकर्षयोः ॥ स्थानमात्रे दिशि च स्त्री, दारुणी स्यान्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ३८, ३९ श्लोकः २, ३) । काण्डम्=सन्धिविच्छिन्नैकखण्डास्थि । 'काण्डः स्तम्बे तरुस्कन्धे वाणेऽवसरनीरयोः ॥ कुत्सिते, वृक्षभिन्नाडीवन्वे रहसि न स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ४० श्लोकः २ ३) । आलीढम्=स्थानविशेषः, धनुर्धराणां स्थितिभेदः । 'स्यात्प्रत्यालीढमालीढमित्यादिस्थानपञ्चकम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९२ श्लोकः ८५)। 'आलीढं पादन्यासे, शिते त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ४४ श्लोकः ७) । 'वितस्त्यन्तरेण स्थिते पादद्वये विशाखः । रभसस्तु षट् स्थानान्याह 'वैष्णवं समपादं च वैशाखं मण्डलं तथा । प्रत्यालीढमथालीढं स्थानान्येतानि षड् नृणाम् ।' इति— (अम० सु० व्या० पृ० २९२ स्तं० १ पं० २७, २८, २९) । कुण्डम्=भाण्डविशेषः । 'कुण्डमग्न्यालये मानभेदे देवजलाशये ।' इति- (मे०पृ०४० श्लोकः ४)। शे० प्रा० ।

च मर्दति ।' इति—(मे० पृ० १७१ श्लोक ५) । 'न गृहं गृहमित्याहुर्गृहिणी गृहमुच्यते । तया हि सहितः सर्वान् पुरुषार्थान् समश्नुते ।' इति च—(दा० चि० पृ० ८२८ स्त० १ प० १८ १९, २०) । भेषजम्=औषधम् । 'भेषजौषधभैषज्यान्यगदो जायुरित्यपि ।' इति—(अम० ना० लि० २१८ श्लोक ५) । दैवम्=भाग्यम्, फलोन्मुखं शुभाशुभकर्म, पूर्वजन्मार्जितमदृष्टं कर्मविपाकः । 'प्राग्जन्मनि कृतं कर्म शुभं वा यदि वाऽशुभम् । दैवशब्देन निर्दिष्टमिह जन्मनि तद्बुधैः ।' इति—(दा० चि० पृ० १२४७ स्त० २ प० १६, १७, १८) । । 'दैवं दिष्टं भागधेयं' इति—(अम० ना० लि० पृ० ५३ श्लोक २८) 'दैवं भाग्ये च नियतौ देवसम्बन्धवत्यपि ।' इति—(ना० र० स० पृ० ३१६ प० १६) । दैवनीयं च । 'अङ्गुल्यग्रे तीर्थं दैवम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६५ श्लोक ५०) । उडुपम्=प्लव, क्षुद्रनौका । 'उडुपं तु प्लवेऽर्धेन्दौस्त्रियाम् । चन्द्रे पुंसि' इति—(मे० पृ० १०३ श्लोक १५) । 'चन्द्रमावनडमुडुपं प्लवकाष्ठं चरण्डवत्' इति च भाषन्ते' इति—(र० च० म० टी० पृ० ५ प० ७) । तथा च प्रयोगः— उडुपेनास्मि सागरम् ।' इति रघु (१।२) । वरण्ड=कुक्षी दक्षिणभागस्य मांसपिण्डम्, कालखण्डम् । ''करेजा' इति लोके । तद्वृद्धरोगश्च । 'कालखण्डयकृती तु समे इमे ।।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२४ श्लोक ६६) । 'वरण्डा तु महाभ्रातृ कालेय कालखण्डके ।' इति रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२५ स्त० १ प० २) । कुहकम्=परप्रतारणच्छादनलक्षणा माया, इन्द्रजालमाया वा । 'कुहकं स्यादिन्द्रजाले, कुहकः कपटान्विते ।' इति—(ना० र० स० पृ० ११ प० ११) । सिध्मम्=रोगविशेष, कुष्ठविकार, किलासरोग । 'सेहुआ' इति लोके । 'किलासगिध्मे' इति—(अम० ना० लि० पृ० २११ श्लोक ५३) । नामोऽपि—'सिध्मा किलास त्वक्पुष्पं सिध्मम्' इति—(अभि० रा० अभि० चि० पृ० २२ श्लोक ४६७) । कशिपु=अन्नम्, वस्त्र च । 'कशिपु त्वन्नमाच्छादन द्वयम् ।' अन्न=भोजनम् । आच्छादन=वस्त्रम् । एतद्द्वय कशिपुसंज्ञम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४१९ श्लोक १३०) । एकोऽप्यन्या कशिपुर्भक्ताच्छादनं च द्वयो पुनः ।' इति च—(त्रि० श० पृ० १०८ श्लोक १८) । जानु=ऊरुजङ्घयोर्मध्यभाग, जानुग्रन्थि । 'जानुरष्ठीवदस्त्रियाम् ।।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२३ श्लोक ७२) । मितम्=स्वल्प, अल्पम् । सारस्थाना स्वाम्या आनुधा ।

दुर्गमेऽपि चमत्कारिताभ्यामनतिप्रत्यापका बहुलच्छन्दनाद्—(दु० लि० पृ० २०७ २८ मात्रा श्लोक ४० स ५७ मा०) ।

शान्कुर–भारवो–स्मय–भेषज–निबुर्णोत्र–भग–निमित्तागमम् ।
धौत सिध्म बीज भेषज—भाग्य मुकुट—मुकुटम् ॥

णपे पुमान् । नपुंसके तु पानीये' इति--(मे० पृ० १५६ श्लोकः २४) । वडिशम् = बलिशम्, मत्स्यबन्धनम् । अस्थि = कुल्यम् । "हड्डी" इति लोके । 'कीकसं कुल्यमस्थि च ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२५ श्लोकः ६८) । निरुक्तम् = ग्रन्थविशेषः । अङ्गदम् = केयूरम्, प्रगण्डभूषणम् । 'अङ्गदः कपिभेदे ना, केयूरे तु नपुंसकम् ।' इति— (मे० पृ० ७५ श्लोकः १७) । इङ्गुदम् = वृक्षविशेषः, तापसतरुः । "हिंगोटा" इति लोके । यादवस्तु द्वयोरेवेत्याह—'इङ्गुदी नपण्' इति—(वै० पृ० ५१ श्लोकः ७८) । गुदम् = अपानम्, विष्ठानिर्गममार्गः । 'गुदं त्वपानं, पायुर्ना' इति--(अम० ना० लि० पृ० २२७ श्लोकः ७३) । पदम् = स्थानम्, लक्षणम्, पादश्च । 'पदं शब्दे च वाक्ये च व्यवसायापदेशयोः । पादतच्चिह्नयोः स्थानत्राणयोरङ्कवस्तुनोः ।' इति—(वि० प्र० पृ० ७७ श्लोकः ३) । 'श्लोकपादेऽपि क्लीबं च, पुंलिङ्गः किरणे पुनः ।' इति—(मे० पृ० ७ श्लोकः ८) । मृधम् = युद्धम् । 'मृधमास्कन्दनं संख्यम्' इति--(अम० ना० लि० पृ० २९८ श्लोकः १०४) । शे० प्रा० ।

काकुद—मास्पद—वाह्लव—दधि—किण्व—श्राद्ध—वाजपेयानि ।
जानु-जघन—तुहिना—ऽजिन—वृजिन—पनस—मिथुन—सोपानैः ॥

अस्य व्याख्या—

काकुदमिति । एते काकुदादयः शब्दाः जान्वादिभिः सह क्लीबे स्युः । काकुदम् = तालु । 'निश्चेष्टं ककुदं शिरः ।' ककुदे भवः काकुदम् । 'तालु तु काकुदम्' इति— (अम० ना० लि० पृ० २३४ श्लोकः ९१) : आस्पदम् = पदम्, प्रतिष्ठा, कृत्यं च । 'प्रतिष्ठाकृत्यमास्पदम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४१३ श्लोकः ९४) । वाह्लवम् = परिस्कारजातम् । दधिः = क्षीरविकारविशेषः, सरलद्रवश्च । 'अथ सरलद्रवः ॥ दधिक्षीरघृताह्वः स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० २९२ श्लोकः ३७, ३८) । श्राद्धम् = पितृक्रिया । 'श्राद्धं तत्कर्म शास्त्रतः ।' तेषां पितॄणां कर्म शास्त्रविधानेन । इति—(अम० ना० लि० पृ० २५६ श्लोकः ३१) । यस्तु श्राद्धशब्दः अणन्तः व्युत्पाद्यते श्रद्धा अस्यास्तीति स वाच्यलिङ्ग एव । श्राद्धा स्त्री, श्राद्धो नरः, श्राद्धं कुलम् । जघनम् = अवयवविशेषः, स्त्रीकट्या अग्रभागः । 'क्लीबे तु जघनं पुरः ॥' इति— (अम० ना० लि० पृ० २२८ श्लोकः ७४) । 'जघनं स्यात् स्त्रियाः श्रोणिपुरोभागे कटावपि ।' इति—(मे० पृ० ८७ श्लोक. ६७) । तुहिनम् = हिमम् । 'तुषारस्तुहिनं हिमम् ।' इति-- (अम० ना० लि० पृ० ३६ श्लोकः १८) । अजिनम् = चर्म । "चमड़ा" इति लोके । 'अजिनं चर्ममात्रेऽपि च नपुंसकम् ।' इति— (श० र० स० पृ० १९० पं० १८) । तथा च प्रयोगः—'वसानमेणाजिनमञ्जनद्युतिः ।' इति माघः (१।६) । वृजिनम् = पापम्, कलुषम् । 'वृजिनं कल्मषे क्लीबं, केशे ना, कुटिले

प्रत्यालीढ शरण व्रण–मूण च कारण–ममृत–मल्लातम ।
पलित शुक्त नवनीत लोकायत–मरकते च ॥

अस्य व्याख्या—

प्रत्यालीढमिति । एते प्रत्यालीढान्ताः शब्दाः क्लीबे स्युः । प्रत्यालीढम्=धन्विनां स्थानविशेषः । अमृतम्=सुधा सुरभोज्यम् जलम् विषम् धनं च । अमृतं यज्ञशेष स्यात् पीयूषं सलिलं घृतं । अयाचिते च मोक्षे च ना धन्वन्तरिदेवयोः । इति—(म० प० ५९ श्लोक ७७) । अल्लातम्=उल्मुकम्, अर्धदग्धकाष्ठम् । 'अथ न स्त्री स्यादङ्गारो' 'लातमुल्मुकम् । इति—(अम० ना० लि० पृ० ३११ ३१२ श्लोक ३०) । पलितम्=पक्वकेशः पङ्कश्च । पलितं पङ्कजं ताप केशपाके च कर्दमे ।' इति—(म० पृ० ६३ श्लोक १२३) । शुक्तम्=अम्लम् परुषं च । शुक्तं पूतामलनिष्ठुरे । इति—(म० प० ५८ श्लोक ६५) । नवनीतम्=घृतकारणम् अप्राप्ताग्निसंयोगनवोद्धृतम् । नवनीतं नवोद्धृतम् ।' इति—(अम० ना० लि० प० ३२१ श्लोक ५२) । मरकतम्=रत्नविशेषः । 'पन्ना' इति लोके । 'गारुत्मतं मरकतमश्मगर्भो हरिन्मणिः । इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३२ श्लोक ६२) । ना० प्रा० ।

जतु वस्तु मस्तु चित्त पित्त तोक निमित्त–शव–वडिशम् ।
अस्थ्यु–वय–सक्थि सनिरुक्त–मक्ष्ण–ऋद्ध–गुद–पद–मुषम् ॥

अस्य व्याख्या—

जत्विति । एते जत्वादयः शब्दाः निरुक्तेन च सह नपुंसकलिङ्गाः स्युः । जतु=लाक्षा निर्यासः लाक्षा च । पुनर्जतु । लाक्षायाम् इति—(ना० र० म० पृ० १२६ प० १६ ७) । वस्तु=पदार्थः द्रव्यं च । लक्षणप्रमाणाभ्यां हि वस्तुसिद्धिर्भवति' इति व्याख्यातारः । इति—(न० वि० प० ७३९ स्त० २ प १० ११) । मस्तु=दधिविकारः वस्त्रानि सतदधिजलम् । दधिजन्यपरिमाणं इत्यर्थः । 'मण्डं दधिभवं मस्तु इति—(अम० ना० लि० प० ३२१ श्लोक ५८) । चित्तम्=मनः । 'चित्तं तु चेतो हृदयम्' इति—(अम० ना० लि० प० ५५ श्लोक ७१) । पित्तम्=दोषविशेषः मायुः । पित्तं दोषविशेषः स्यात् इति—(ना० र० म० प० १२१ प० ८) । निमित्तम्=कारणम् हेतुः लक्ष्मम् च । निमित्तं हेतुलक्ष्मणोः । इति—(अम० ना० लि० पृ० ४१० श्लोक ७६) । शवम्=मृतशरीरम् पानीयं च । कुणपः शवमस्त्रियाम् ॥ इति—(अम० ना० लि० प० ३०१ श्लोक ११८) । शवं स्यात्कं

सन्नसन्निकृष्टसनीडवत् ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७१ श्लोकः ६६)। शे० प्रा०।

शिल्पं तल्पं रूपं तथा—ऽन्तरीपं शफं च कुप्यं च।
कुङ्कुम—कुटुम्ब—कलभे—ध्म—सिध्म—युग्मे—न्द्रियैः सस्यम् ॥

अस्य व्याख्या—

शिल्पमिति। कुङ्कुमादिभिः सह सस्यं शिल्पादयश्चैते नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। शिल्पम्=क्रियाकौशलम्, कलाकौशल्यादिकर्म। 'शिल्पं कर्म कलादिकम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४६ श्लोकः ३५)। कला नृत्यगीतादिरूपा चतुःषष्टिभेदभिन्ना। 'शिल्पं स्रुवे क्रियादिके।' इति च—(वि० प्र० पृ० १०४ श्लोकः १०)। तल्पम्=शयनम्, अट्टः, दाराश्च। 'तल्पं शय्याट्टदारेषु' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१९ श्लोकः १३१) 'अस्त्रियाम्' इति कशिपुतल्पाभ्यां सम्बध्यते। अट्टोऽट्टालिका। शफम्=खुरः, तरुमूलं च। 'शफं मूले तरूणां स्याद् गवादीनां खुरेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १०४ श्लोक० ३)। कुप्यम्=असारद्रव्यम्, रूप्यसुवर्णाभ्यामन्यत्: 'ताभ्यां (हेमरूप्याभ्याम्) यदन्यत्तत्कुप्यम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३२ श्लोकः ९१)। कलभम्=करिपोतः। अमरस्तु पुंस्त्वमाह—'कलभः करिशावकः।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २७६ श्लोकः ३५)। इध्मम्=काष्ठम्। 'इन्धनं त्वेध इध्ममेधः, समित्स्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३२ श्लोकः १३)। सस्यम्=धान्यादि, क्षेत्रगतव्रीह्यादि। 'सस्यं क्षेत्रगतं प्राहुः, सतुषं धान्यमुच्यते। आमं वितुषमित्युक्तं स्विन्नमन्नमुदाहृतम्।' इति वसिष्ठः' इति—(श० चिं० पृ० १०१ स्तं० २ पं० ११ तः)। वृक्षादिफलं च। 'वृक्षादीनां फलं सस्यम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३३ श्लोकः १५)। सस्यं दन्त्यादि। 'ग्राम्यकविकथाबन्ध इव नारसस्य मनोहरआर्यावर्तः' इति च दमयन्तीश्लेषः' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३३ स्तं० १ पं० ४१, ४२)। 'शस्य' मित्यपि शे० प्रा०।

शिक्यं हृदयं मद्यं भय—सत्या—ऽपत्य—राजसूयानि।
धिष्ण्यं पण्यं मूल्यं कार्यं वीर्य्यं किसलयं दम् ॥

अस्य व्याख्या—

शिक्यमिति। एते शिक्यादयः शब्दाः नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। शिक्यम्=उद्ग्रहणं भारयष्टिर्वा। 'तदालम्बि (भारयष्टयालम्बि) शिक्यं काचः' इति— (अम० ना० लिं० पृ०

त्रिपु ।' इति—(मे० पृ० ९२ श्लोक ३४) । पनसम् = फलविशेष, पनसस्य फलम् । "बटहल" इति लोके । मिथुनम् = युग्मम्, राशिभेदश्च । 'मिथुन राशिभेदे स्यात्तथा स्त्रीपुंसयुग्मयो ।' इति—(श० र० स० पृ० १९७ प० १०) । सोपानम् = आरोहणविशेष, निःश्रेणि, पाषाणादिरचित सौधाद्यारोहणम् । "पैडी" इति लोके । 'स्यात्सोपान तु निःश्रेण्या, सुकुमारे (?) तु वाच्यवत् ।' इति—(श० र० स० पृ० २०१ प० १५) । 'आरोहण च सोपान 'पैडी' इति समाह्वये । सोपाने काष्ठघटिते निःश्रेणिस्त्वधिरोहिणी ।' इति च शब्दरत्नावली' इति— (श० चि० पृ० ६०७ स्त० १, २ प० २८, २९, ३०) । शे० प्रा० ।

द्वन्द्व-श्मशान-वेतन-ससैन्य-चिह्न-प्रधान-धान्यानि ।
हर्म्यं शष्पं पापं त्रिविष्टपं त्रपु-समीपा-ऽभ्रम् ॥

अस्य व्याख्या—

द्वन्द्वेति । सह सैन्येन वर्तत इति ससैन्यम् । ससैन्य च तच्चिह्न चेति । एते द्वन्द्वादय शब्दा क्लीबे स्यु । द्वन्द्वम् = युगलम्, रहस्य, युद्ध च । 'द्वन्द्व रहस्ये कलहे तथा मिथुन युग्मयो ।' इति—(मे० पृ० १५८ श्लोक १०) । श्मशानम् = शवयानम्, पितृवनम् । 'श्मशान स्यात्पितृवनम्' इति—(वै० पृ० ३९ श्लोक ४८) । वेतनम् = भृतिमूल्यम्, मूल्यम् । "मासिक तनख्वाह" इति च लोके । 'कर्मण्या तु विधा भृत्याभृतयो भर्म वेतनम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३५० श्लोक ३८) । सैन्यम् = सेना, बलम् । 'सैन्य क्लीब बले, सेनासमवेते तु वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० ११७ श्लोक ६४) । चिह्नम् = लिङ्गम्, पताका च । 'अथ चिह्न लक्ष्मपताकयो ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक ४) । प्रधानम् = श्रेष्ठम्, प्रकृति, गुणसाम्यावस्था च । 'प्रधान स्यात्महामात्रे प्रकृतौ परमात्मनि । प्रज्ञायामपि च क्लीबम्' इति—(मे० पृ० ८८ श्लोक ८५) धान्यम् = व्रीहि, धन्याक च । 'धान्य व्रीहिषु धन्याके' इति—(मे० पृ० १५५ श्लोक ३३) । हर्म्यम् = प्रासाद, धनिना वास । 'सौधो ऽस्त्री सुधया श्वेत भेदो हर्म्यं च मालिका । तदेव राजदेवाना स्यात्प्रासाद प्रसादनम् ।' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोक २९) । शष्पम् = बालतृणम् । 'अथ शष्प बालतृणे स्मृतम् ।' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोक ११) । पापम् = अशुभम्, दुष्कृतम् । 'पाप किल्बिषकल्मषम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५१ श्लोक २३) । त्रपु = सीसम् । "सीसो" इति लोके । रङ्ग च । "राँग" इति लोके । 'त्रपु पिच्चटम् ॥ रङ्ग वङ्गे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३७ श्लोक १०५-६) । । स्वस्तु पुंसीत्याह—रङ्गसीसकयोस्त्रपु ।' इति च—(अम० मु० व्या० पृ० ३३७ स्त० १ प० ४२) । समीपम् = निकटम् । 'समीपे निकटा-

वकाशावधिपरिधानान्तर्द्धि भेदतादर्थ्ये। छिद्रात्मीयविनाबहिरवसरमध्यात्मसदृशेषु।' इति—(मे० पृ० १३० श्लोकः १०६)। यस्तु अन्तरशब्दः बहिर्योगादौ तस्य सर्वनामत्वात् वाच्यलिङ्गता—अन्तरा शाटी, अन्तरः पटः, अन्तरं वस्त्रम्। अश्रु=बाष्पम्, नेत्रोदकम्। 'अस्त्रु नेत्राम्बु रोदनं चास्रमश्रु च॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोकः ९३)। द्वारम् =गृहमुखम्, निर्गमनम्, अभ्युपायश्च। 'द्वारं निर्गमनेऽपि स्यादभ्युपाये' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोकः ४८)। शे० प्रा०।

कुड्यं स्फारं तक्रं क्षिप्रं क्षुद्र–सकुकुन्दर–कुटीरम्।
पञ्जर–करीर–चीवर–चीरं पीयूष–तीरे च॥

अस्य व्याख्या—

कुड्यमिति। सह कुकुन्दरेण वर्त्तत इति सकुकुन्दरम्। सकुकुन्दरं च तत्कुटीरं चेति कर्मधारयः। क्षुद्रं च सकुकुन्दरकुटीरं चेति समाहारो द्वन्द्वः। एते कुड्यादयः शब्दा नपुंसकलिङ्गाः स्युः। कुड्यम्=भित्तिः, विलेपनम्, कौतूहलं च। 'कुड्यं स्यात्तु नपुंसकम्। विलेपने च भित्तौ च तथा कौतूहलेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ११३ श्लोकः १३)। तक्रम्=मथितम्, चतुर्थांशजलघोलम्। "मठ्ठा" "छाछ" इति च लोके। 'तक्रं ह्युदश्विन्मथितं पादाम्ब्वर्द्धाम्बु निर्जलम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२१ श्लोकः ५३)। क्षिप्रम्=द्रुतम्, शीघ्रम्। 'लघु क्षिप्रमरं द्रुतम्॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २७ श्लोकः ६४)। क्षुद्रम्=अल्पम्। अधमादौ वाच्यलिङ्गतैव। क्षुद्रः अधमः, क्रूरश्च। क्षुद्रा नटी, वेश्या, मधुमक्षिका च। क्रूराधमयोस्त्वाश्रयलिङ्गता। मेदिनिकारस्तु वाच्यलिङ्गतामाह—'क्षुद्रः स्यादधमक्रूरकृपणाल्पेषु वाच्यवत्।' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक० १७)। कुटीरम्=ह्रस्वकुटी, जघनं च। 'कुटिर'मित्यपि। 'कुटीरं कुटिरं तथा।' इति—(द्विरूपको० पृ० ४१२ श्लोकः ३१)। 'कुटीरं केवले रते।' इति—(अने० सं० पृ० ९३ श्लोकः ५७६)। यादवस्तु पुंस्त्वमाह—'कुटीरस्तु कुटी पल्ली' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोकः २७)। पञ्जरम्=काष्ठादिरचनाविशेषः। करीरम्=वंशाङ्कुरः। 'वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री, वृक्षभिद्घटयोः पुमान्।' इति—(मे० पृ० १३१ श्लोकः १२५)। शे० प्रा०।

अस्रा–ऽस्रु श्मश्रु कसेरु जत्रु तुम्बरुच शुक्र–मभृगुसुते।
अघ–मुत्तरीय–मृक्ष–मुडा–वक्षं चे–न्द्रिये थवसम्॥

अस्य व्याख्या—

अस्रेति। अभृगुसुते शुक्रग्रहवर्जिते शुक्रम्, उडौ ऋक्षम्, इन्द्रिये अक्षम्, अस्रादयः

३४७ श्लोक ३०)। "छौंका" इति लोके। हृदयम्=उर, हृत्, हृदयकमलम्, मनश्च। 'हृदय मानसे वुक्कोरसोरपि नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० १२१ श्लोक ११५)। मद्यम्=मदिरा। 'मद्य स्वरिष्टं मैरेय वक्तोय कापिशायनम्।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०६ श्लोक १५)। भयम्=भीति, भी, त्रास, कुब्जपुष्प च। 'भय भीकुब्जपुष्पयोः।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३६० श्लोक ३१८)। सत्यम्=तथ्यम् शपथ, कृतयुग च। 'सत्य कृते च शपथे तथ्ये, त्रिषु तु तद्वति।' इति—(मे० पृ० ११७ श्लोक ६१)। अपत्यम्=पुत्रपुत्र्यौ। 'अपत्य पुत्रयोर्मतम्।' इति—(मे० पृ० ११८ श्लोक ७०)। धिष्ण्यम्=नक्षत्रम्, स्थानम्, शक्ति, अग्नि, गृह च। 'धिष्ण्य स्थानाग्निभधम्। नक्षत्रावृक्षेऽपि' इति—(मे० पृ० ११५ श्लोक ३३)। 'गेहस्थानोडुवह्न्य।' इति—(दु० लिं० त्रि० पृ० २३ प० ५)। पण्यम्=विक्रेयम्, विक्रयक्रियाकर्म। 'विक्रेय पणितव्य च पण्य, क्रय्यादयस्त्रिषु।' इति—(अम० ना० लि० प० ३२९ श्लोक ८२)। मूल्यम्=वस्तुपरिमाणम्, वस्न, अवक्रय, वेतन च। 'मूल्य स्याद्वेतन वस्ने' इति—(मे० पृ० ११६ श्लोक ४६)। कार्यम्=कृत्यम्, वक्तव्यम्, प्रयोजनम्, हेतुश्च। 'कार्य कृत्ये प्रयोजने।' इति—(मे० पृ० ११६ श्लोक १०)। वीर्य्यम्=शक्ति, प्रभानधातुश्च। 'वीर्य्य प्रधानधातौ च' इति—(त्रि० शे० पृ० ३६० श्लोक ३१८)। शे० प्रा०।

शिशिराऽम्बरीष—पुष्कर—गह्वर—केयूर—उदर—दुःखाऽग्रम्।
चामर—मत्सर—मन्तर—मधु—द्वार तथा—ऽऽरम्॥

अस्य व्याख्या—

शिशिरेति-एते शिशिरादयः शब्दा क्लीबे स्युः। शिशिरम्=ऋतुविशेषः। 'शिशिरो ना हिमे, न स्त्री ऋतुभेदे जडे त्रिषु।' इति—(मे० पृ० १३६ श्लोक २२७)। अम्बरीषम्=भ्राष्ट्रम्। "भाटी" "भट्टी" इति च लोके। रण च। 'अम्बरीष रणे भ्राष्ट्रे क्लीब, पुंसि नृपान्तरे।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लोक ४८)। गह्वरम्—गहनम्, गुहा च। 'अथ गह्वरम्। गुहागहनदम्भेषु निकुञ्जे तु पुमानयम्।' केयूरम्=बाहुभूषणविशेषः, प्रकोष्ठभूषणम्। 'केयूरमङ्गद तुल्ये' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२९ श्लोक १०७)। उदरम्=जठरम्। 'जठरे तूदर मतम्।' इति—(श० र० म० पृ० २६६ प० १)। दुःखम्=पीडा, कष्टम्। 'पीडा बाधा व्यथा दुःखम्' इति—(अम० ना० लि पृ० ९२ श्लोक ३)। 'आबाधा वेदना दुःखम्' इति हलायुध' इति—(अम० मु० व्या० पृ० ९२ स्त० १ प० १८, १९)। अग्रम्=प्रान्तम्। 'प्रान्ते च स्यान्नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० १२३ श्लोक ३)। श्रेष्ठवृत्तस्तु वाच्यलिङ्गता—इयमग्रा, अयमग्र, इदमग्रम्। अन्तरम्=मध्यम्। 'अन्तरम-

वकाशावधिपरिधानान्तर्द्धि भेदतादर्थ्ये। छिद्रात्मीयविनाबहिरवसरमध्यान्तरात्मसदृशेषु।' इति—(मे० पृ० १३० श्लोकः १०६)। यस्तु अन्तरशब्दः बहिर्योगादौ तस्य सर्वनामत्वात् वाच्यलिङ्गता—अन्तरा शाटी, अन्तरः पटः, अन्तरं वस्त्रम्। अश्रु=बाष्पम्, नेत्रोदकम्। 'अस्रु नेत्राम्बु रोदनं चास्रमश्रु च॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोकः ९३)। द्वारम्=गृहमुखम्, निर्गमनम्, अभ्युपायश्च। 'द्वारं निर्गमनेऽपि स्यादभ्युपाये' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोकः ४८)। शे० प्रा०।

कुड्यं स्फारं तक्रं क्षिप्रं क्षुद्र–सकुकुन्दर–कुटीरम्।
पञ्जर–करीर–चीवर–चीरं पीयूष–तीरे च॥

अस्य व्याख्या—

कुड्यमिति। सह कुकुन्दरेण वर्त्तत इति सकुकुन्दरम्। सकुकुन्दरं च तत्कुटीरं चेति कर्मधारयः। क्षुद्रं च सकुकुन्दरकुटीरं चेति समाहारो द्वन्द्वः। एते कुड्यादयः शब्दा नपुंसकलिङ्गाः स्युः। कुड्यम्=भित्तिः, विलेपनम्, कौतूहलं च। 'कुड्यं स्यात्तु नपुंसकम्। विलेपने च भित्तौ च तथा कौतूहलेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ११३ श्लोकः १३)। तक्रम्=मथितम्, चतुर्थांशजलघोलम्। ''मठ्ठा'' ''छाछ'' इति च लोके। 'तक्रं ह्युदश्विन्मथितं पादाम्ब्वर्द्धाम्बु निर्जलम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२१ श्लोकः ५३)। क्षिप्रम्=द्रुतम्, शीघ्रम्। 'लघु क्षिप्रमरं द्रुतम्॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २७ श्लोकः ६४)। क्षुद्रम्=अल्पम्। अधमादौ वाच्यलिङ्गतैव। क्षुद्रः अधमः, क्रूरश्च। क्षुद्रा नटी, वेश्या, मधुमक्षिका च। क्रूराधमयोस्त्वाश्रयलिङ्गता। मेदिनिकारस्तु वाच्यलिङ्गतामाह—'क्षुद्रः स्यादधमक्रूरकृपणाल्पेषु वाच्यवत्।' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक० १७)। कुटीरम्=ह्रस्वकुटी, जघनं च। 'कुटिर'मित्यपि। 'कुटीरं कुटिरं तथा।' इति—(द्विरूपको० पृ० ४१२ श्लोकः ३१)। 'कुटीरं केवले रते।' इति—(अने० सं० पृ० ६३ श्लोकः ५७६)। यादवस्तु पुंस्त्वमाह—'कुटीरस्तु कुटी पल्ली' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोकः २७)। पञ्जरम्=काष्ठादिरचनाविशेषः। करीरम्=वंशाङ्कुरः। 'वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री, वृक्षभिद्घटयोः पुमान्।' इति—(मे० पृ० १३१ श्लोकः १२५)। शे० प्रा०।

अस्रा–ऽस्रु श्मश्रु कसेरु जत्रु तुम्बरुच शुक्र–मभृगुसुते।
अघ–मुत्तरीय–मृक्ष–मुडा–वक्षं चे–न्द्रिये यवसम्॥

अस्य व्याख्या—

अस्रेति। अभृगुसुते शुक्रग्रहवर्जिते शुक्रम्, उडौ ऋक्षम्, इन्द्रिये अक्षम्, अस्रादयः

शब्दाश्चैते नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । असृग् = अश्रु, शोणित च । 'असृ कोणे कचे पुंसि, क्लीबमश्रुणि शोणिते ।' इति—(मे० पृ० १२३ श्लोक ५) । अश्रु = बाष्पम्, नेत्राम्बु । 'रोदन चास्रमश्रु च ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोक ९३) । श्मश्रु = मुखरोमाणि । तद्‌वृद्धौ (रोमवृद्धौ) श्मश्रु पुम्मुखे ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३७ श्लोक ९९) । जत्रु = ग्रीवासन्धि । "हँसुली" इति लोके । 'सकक्षयो सन्धि. । "सन्धी तस्यैव (स्कन्धस्य) जत्रुणी ।।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२९ श्लोक ७८) । शुक्रम् = रेत, अक्षिरुक् च । 'रेतोऽक्षिरुग्मिदो क्लीबम्' इति—(मे० पृ० १२९ श्लोक ६३) । 'अभृगुसुते' इति किम् ? शुक्र = भार्गव । अघम् = पापम्, दुख च । अघ तु, व्यसने दुखे दुरित च नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० २६ श्लोक १) । उत्तरीयम् = उपरिवास । "अँगोछा" "दुपट्टा" "चादर" इति वा लोके । 'संव्यानमुत्तरीयं च' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४३ श्लोक ११८) । ऋक्षम् = नक्षत्रम् । 'नक्षत्रे पुन्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० १६६ श्लोक ६) । भल्लूकवाचकस्य स्त्रीपुंस्त्वं चतुष्पदजातित्वात् । ऋक्षी, ऋक्ष । शे० प्रा०

बिस–साहस–बर्हा–ऽह:–किल्बिष–कल्मष–पुरीष–तूर्याणि ।
शकृता यकृता पृषता जगता श्वो–दश्विता क्षीर्वम् ।।

अस्य व्याख्या—

बिसेति । शकृता, यकृता, पृषता, जगता, उदश्विता, सह क्षीवेम्, बिसादय शब्दा श्चैते नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । साहसम् = अनालोचितकरणम्, बलात्कारकृतकार्यम् । दमदम = साहस तु बलात्कारकृतकार्ये दमेऽपि च ।' इति—(श० र० स० पृ० ३३८ प० १०) । बर्हम् = मयूरकलाप, दल च । 'बर्हं पिच्छे, दलेऽस्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक ६) । अह = दिनम्, वासर । 'घस्रो दिनाऽह्नी, वा तु क्लीबे दिवसवासरौ ।' इति—(अम० ना० लि०, पृ० ४४ श्लोक २) । कल्मषम् = पापम् । 'पाप किल्बिषकल्मषम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ५१ श्लोक २३) । 'कल्मष किल्बिषे क्लीब, पुंसि स्यान्नरकान्तरे ।' इति च—(मे० पृ० १६७ श्लोक ३३) । पुरीषम् = विष्ठा । "टट्टी" "मैला" इति च लोके । 'गूथ पुरीष वर्चस्कमस्त्री, विष्ठाविषौ स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२५ श्लोक ६८) । तूर्य्यम् = वाद्यविशेष । 'तूर्य्योऽस्त्री, वाद्यनिर्घोषे' इति— (वै० पृ० १४७ श्लोक १३६) । शकृत् = विष्ठा । 'उच्चारावस्करौ शमल शकृत् ।।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२५ श्लोक ६८) । उदश्वित = अर्द्धजलघोलम् । 'मट्ठा' 'छाछ' इति च लोके । 'तक्र ह्युदश्विन्मथित पादाम्ब्वर्द्धाम्बुनिर्जलम् ।।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२१ श्लोक ५३) । शे० प्रा० ।

द्विस्वर-मसन्त-मि-सुसन्तं त्रान्तं यच्छतादिका संख्या ।
द्विस्वर-मन्नन्त-मनान्त-मकर्त्तरि कव्य-काव्ये च ॥

अस्य व्याख्या—

द्विस्वरमिति । एते द्विस्वरादयः काव्यान्ताः शब्दाः क्लीबलिङ्गाः स्युः । द्वौ स्वरौ यस्य तद् द्विस्वरम् । अस् अन्ते यस्य तद् असन्तम् । इस् च उस् च इसुसौ तौ अन्ते यस्य तद् इसुसन्तम् । त्रोऽन्ते यस्य तत् त्रान्तम् । शतमादिर्यस्या सा शतादिका संख्या । द्वौ स्वरौ यस्य तद् द्विस्वरम् । मन् अन्ते यस्य तद् मन्नन्तम् । द्विस्वरं च तद् मन्नन्तं चेति कर्मधारयः । "ङणना ह्रस्वोपधा स्वरे द्विः" इति तस्य द्वित्वम् । अनोऽन्ते यस्य तद् अनान्तम् । अकर्त्तरीति कर्त्तुरन्यस्मिन् कारके कर्मादौ यः अनः विहित इत्यर्थः । भाववाचिनस्तु "कृद्भावः" इति वक्ष्यति । प्रसज्यप्रतिषेधेऽप्यदोष एव । तल्लक्षणमाह विश्वनाथः—'अप्राधान्यं विधेर्यत्र प्रतिषेधे प्रधानता । प्रसज्यप्रतिषेधोऽसौ क्रियया सह यत्र नञ् ।' इति—(श० चि० पृ० २६० स्तं० १ पं० १२, १३) । प्रसज्यप्रतिषेध = निषेधान्तरम् । कव्यं च काव्यं च कव्यकाव्ये । द्विस्वरमसन्त यथा—पयः=दुग्धम्, जलं च । 'पयः क्षीरं, पयोऽम्बु च ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३६ श्लोकः २३३) । वयः=अवस्था, बाल्यादिः, पक्षी, यौवनं च । 'वयः पक्षिणि बाल्यादौ यौवने च नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० १७२ श्लोकः ३५) । यशः=कीर्तिः । "प्रसिद्धी" "बड़ाई" इति च लोके । इसन्तं यथा—बर्हिः=कुशम् । 'बर्हिः पुंसि हुताशने । न स्त्री कुशे' इति—(मे० पृ० १७२ श्लोकः ३६) । अर्चिः=ज्वाला, भाश्च । 'ज्वालाभासोर्न पुंस्यर्चिः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३८ श्लोकः २३०) 'अथार्चिर्मयूखशिखयोर्न ना ।' इति—(मे० पृ० १७१ श्लोकः १५) । उसन्तं यथा—अरुः=मर्म, व्रणः, क्षतं च । 'व्रणोऽस्त्रियामीर्ममरुः क्लीबे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२० श्लोकः ५४) । इति । शतादिका संख्या यथा—शतम्, सहस्रम्, अयुतम्, नियुतम्, अर्बुदम्, न्यर्बुदम् । इति । द्विस्वरमन्नन्तं यथा—भस्म=भूतिः, भसितम् । "राख" "खाक" इति च लोके । 'भूतिर्भसितभस्मनी ।' इति—(अम० पु० पृ० १३ प० १) । जन्म=जननम्, उत्पत्तिः । 'जनुर्जननजन्मानि' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५४ श्लोकः ३०) । 'जन्मशब्दोऽदन्तः पुंलिंगः । 'क्लीबोऽपि' इत्युज्ज्वलदत्तः' । अनान्तं यथा—पीयते इति पानम्=मदस्थानम्, पीतिः, भाजनम्, रक्षणं च । 'शुण्डा पानं मदस्थानम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३५१ श्लोकः ४०) । 'पानं पीतिभाजनरक्षणे ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोकः १३) । भक्ष्यते इति भक्षणम्=द्रवेतरद्रव्यस्य गलाधः करणम्, न्यादः, खदनम्, खादनम् । "भखना" "खाना" इति च लोके । 'जक्षा खादनभक्षणे ।' इति—(वै० पृ० १६७ श्लोकः १०४) । 'अथ भक्षणम् ।

उपदशोऽपदशश्च मधुवारा मधुक्रमा ।' इति च—(वं० पृ० १४० श्लोक ५२) । तथा च प्रयोग —'शणशाक वृथा मास, करेण क्वथित दधि । तर्जन्या दन्तधावश्च सद्यो गोमास-भक्षणम् ।' इति इति—(श० चि० पृ० ४०० स्त० १ प० २७-८-९) । यात्यनेन इति यानम् = वाहनम्, गतिश्च । 'यान स्याद्वाहने गतौ ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक १६) । सम्यक् प्रदीयते यस्मै तत् सम्प्रदानम् = दानपात्रम्, चतुर्थीकारकम्, त्यागोद्देश्य च । अपादीयते यस्मात् तत् अपादानम् = विश्लेषोऽवधिभूत, पञ्चमीकारकम्, यस्माद्वस्तुनो वस्त्वन्तरस्य चलन भवति तत् । नीयतेऽस्मिन् इति नयनम् = नेत्रम् चक्षु, लोचनम्, प्रापण च । 'लोचन नयन नेत्रम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोक ९३) । वृश्च्यते इति व्रश्चन = कुठार । "इध्म वृश्च्यतेऽनया अनेन वा इध्मव्रश्चनी स्त्री, इध्मव्रश्चन पुमान्, पलाशानि शात्यन्ते अनया अनेन वा पलाशशातनी यष्टि, पलाशशातनो दण्ड, पूर्यतेऽनया अनेन वा पूरणी घटी, पूरणो घट, गावो दुह्यन्तेऽस्या अस्मिन् वा गोदोहनी घटी, गोदोहनो घट ।" इति । हानुबन्ध-लिङ्गात् सर्वविषयत्वमस्य प्रयोगानुसारेण । अकर्त्तरीति कर्तृविषयस्य वाच्यलिङ्गत्वैव—शृणोतीति शर्मी स्त्री, शर्मा पुमान्, शर्म नपुसकम् । नन्दयतीति नन्दना स्त्री, नन्दन पुमान्, नन्दनम् = कुलम् । कव्यम् = पितृतर्पणम् पित्रन्नम् । 'हव्यकव्ये दैवपैत्रे अन्ने' इति—(अम० ना० लि० पृ० २५७ श्लोक २४) । काव्यम् = ग्रन्थग्रन्थ, पद्यग्रन्थश्च । 'काव्य ग्रन्थे, पुमाञ्शुक्रे, काव्या स्यात्पूतनाधियो ।' इति—(मे० पृ० ११३ श्लोक० ११) । शेष प्राग्वत् ।

धन–वदन–धनू–रक्ता–ऽन्न–रण–विवर–नयन–मास–नामानि ।
जल–हल–जलकुसुम–विष–व्यसन–वन–लोह–पर्णाद्यैः ।

अस्य व्याख्या—

धनेति । धनादीना नामानि जलादीना नामभि सह क्लीबलिङ्गानि स्यु । वदनम् = मुखम् । 'वक्त्रास्ये वदन तुण्डमानन लपन मुखम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३३, श्लोक ८९) रक्तम् = रुधिरम् । "खून" इति लोके । 'रुधिरेऽसृग्लोहितास्ररक्तक्षतजशोणितम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२३ श्लोक ६४) । रणम् = युद्धम् । 'युद्धमायोधन जन्य प्रधन प्रविदारणम् ॥ मृधमास्कन्दन सख्य समीक साम्परायिकम् । अस्त्रियां समराना-करणा कलहविग्रहौ ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६८ श्लोक १०३, १०४) । विवरम् = छिद्रम् । 'अथ कुहर सुषिर विवर बिलम् ॥ छिद्र निर्व्यथन रोक रन्ध्र श्वभ्र वपा सुषि ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८६ श्लोक १, २) । जलकुसुमम् = कमलम् । 'सहस्रपत्र कमल शतपत्र कुशेशयम् । पङ्केरुह तामरस सारस सरसीरुहम् ॥' इति—(अम०

ना० लि० पृ० १०७ श्लोकः ४०) । वियत्=आकाशः । 'वियद्विष्णुपदं वा तु पुंस्याकाश-विहायसी ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २९ श्लोकः २) । पत्तनम्=नगरम्, अधिष्ठानम् । 'पूः स्त्री, पुरीनगर्यौ वा, पत्तनं पुटभेदनम् । स्थानीयं निगमः' इति—(अम० ना० लि० पृ० १९६ श्लोकः १) । 'पट्टन'मित्यपि । 'पट्टनं पुटभेदनम् ।' इति वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११६ स्तं० २ पं० १४) । वनम्=अरण्यम् । "जंगल" इति लोके । 'अटव्यरण्यं विपिनं गहनं काननं वनम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२७ श्लोकः १) । लोहशब्देन सर्वं कंसादिकं गृह्यते । लोहम्=कालायसम्, अयः । 'लोहोऽस्त्री, शस्त्रकं तीक्ष्णं पिण्डं कालायसायसी । अश्मसारः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३४ श्लोकः ९८) । कंसम्=ताम्ररङ्गमिश्रितधातुविशेषः, कांस्यम् । "कांसा" "कांसी" इति च लोके । रूप्यम्=रजतम् । "चाँदी" इति लोके । स्वर्णम्=सुवर्णम्, कनकम्, चामीकरम्, रुक्मम् । "सोना" इति लोके । कलधौतम्=हेमरूप्य । 'कलधौतं रूप्यहेम्नोः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४१० श्लोकः ७६) । 'कलधौतं सुवर्णे स्याद्रजते च नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ६८ श्लोकः १९४) । ताम्रम्=शुल्वम् । "ताँबा" इति लोके । 'अथ ताम्रकम् । शुल्वं म्लेच्छमुखं द्व्यष्ट-वरिष्टोन्दुम्बराणि च ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३४ श्लोकः ९७) । सीसम्=नागम्, सीसकम् । "सीसा" इति लोके । 'नागसीसकयोगेष्टवप्राणि' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३७ श्लोकः १०५) । रङ्गम्=वङ्गम् । "राँगा" इति लोके । 'त्रपु पिच्चटम् ॥ रङ्गवङ्गे' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३७ श्लोकः १०५-६) । पर्णम्=पत्रम्, पलाशम् । "पत्ता" इति लोके । 'पत्रं पलाशं छदनं दलं पर्णं, छदः पुमान् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३२ श्लोकः १४) । संग्रामः=आहवः । अलन्तत्वात् पुंलिङ्गता पूर्वविधिप्रतिषेधो न । शेषं प्राग्वत् ।

फल[१]—लोपध—कृ—द्भावे समूह—भाव—क्रियासु यश्चा—ऽन्यः ।
प्रातिपदिका—ऽजिर—सुख—वट—करोट—भ—वृन्द—कृच्छाणि ॥

अस्य व्याख्या—

फलेति । फलमित्यर्थस्य ग्रहणम् । फलशब्दस्य नपुंसकत्वात् । ल उपधा यस्य स लोपधः । फलं च लोपधश्च कृच्चेति समाहारो द्वन्दः । भावे यः कृदिति भावशब्दः कृतेव सम्बध्यते । फल-लोपधाभ्यां अर्थस्य अघटनात् । स च तव्यादिर्घुपर्य्यन्तः । "आद्भ्यो ण्वदरिद्राते" "शासुयुधि-

(१) पाणिनीयेऽपि—(फलजातिः) ॥ फलजातिवाची शब्दो नपुंसकं स्यात् । आमलक्याः फलम्=आमलकम् । आम्रस्य फलम्=आम्रम् ॥ सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १६३ ।

उपदशोऽपदशश्च मधुवारा मधुक्रमाः ।' इति च—(वै० पृ० १४० श्लोक ४२) । तथा च प्रयोगः — शणशाक वृथा मांसं करेण क्वथितं दधि । तर्जन्या दन्तधावनञ्च सद्यो गोमांसभक्षणम् ।' इति इति—(ध० चि० पृ० ४०० स्त० १ प० २७-८-९) । यात्यनेन इति यानम् = वाहनम्, गतिश्च । 'यानं स्याद्वाहने गतौ ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक १६) । सम्यक् प्रदीयते यस्मै तत् सम्प्रदानम् = दानपात्रम्, चतुर्थीकारकम्, त्यागोद्देश्य च । अपादीयते यस्मात् तत् अपादानम् = विश्लेषोऽवधिभूत, पञ्चमीकारकम्, यस्माद्वस्तुनो वस्त्वन्तरस्य चलनं भवति तत् । नीयतेऽस्मिन् इति नयनम् = नेत्रम् चक्षु, लोचनम्, प्रापण च । 'लोचनं नयनं नेत्रम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३५ श्लोक ९३) । वृश्च्यते इति व्रश्चनः = कुठारः । "इध्मं वृश्च्यतेऽनया अनेन वा इध्मव्रश्चनी स्त्री, इध्मव्रश्चनः पुमान्, पलाशानि शात्यन्ते अनया अनेन वा पलाशशातनी यष्टि, पलाशशातनो दण्डः, पूर्यतेऽनया अनेन वा पूरणी घटी, पूरणो घटः गावो दुह्यन्तेऽस्या अस्मिन् वा गोदोहनी घटी, गोदोहनो घटः ।" इति । टानुबन्धलिङ्गात् सर्वविग्रहश्चास्य प्रयोगानुसारेण । अकर्त्तरीति कर्त्तृविपयस्य वाच्यलिङ्गतैव—शृणोतीति श्रवणी स्त्री, श्रवणो पुमान्, श्रवणं नपुंसकम् । नन्दयतीति नन्दना स्त्री, नन्दनः पुमान्, नन्दनम् = कुलम् । कव्यम् = पितृतर्पणम् पित्रन्नम् । 'हव्यकव्ये दैवपैत्रे अन्ने' इति—(अम० ना० लि० पृ० २५७ श्लोक २४) । काव्यम् = गद्यग्रन्थ, पद्यग्रन्थश्च । 'काव्यः ग्रन्थे, पुमान्शुक्रे, काव्या स्यात्पूतनाधियो ।' इति—(मे० पृ० ११३ श्लोक० ११) । शेषं प्राग्वत् ।

> घन—वदन—धनू—रक्ता—न्न—रण—विवर—नयन—मास—नामानि ।
> जल—हल—जलकुसुम—विप—स्तन—वन—लोह—पर्णाख्यैः ॥

अस्य व्याख्या—

घनेति । घनादीनां नामानि जलादीनां नामभिः सह क्लीबलिङ्गानि स्युः । वदनम् = मुखम् । 'वक्त्रास्ये वदनं तुण्डमाननं लपनं मुखम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २११, श्लोक ८९) रक्तम् = रुधिरम् । 'खून' इति लोके । 'रुधिरेऽसृग्लोहितास्ररक्तक्षतजशोणितम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २२३ श्लोक ६४) । रणम् = युद्धम् । 'युद्धमायोधनं जन्यं प्रधनं प्रविदारणम् ॥ मृधमास्कन्दनं संख्यं समीकं साम्परायिकम् । अस्त्रियां समराणीकरणा कलहविग्रहौ ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २९८ श्लोक १०३, १०४) । विवरम् = छिद्रम् । 'अथ कुहरं शुषिरं विवरं बिलम् ॥ छिद्रं निर्व्यथनं रोकं रन्ध्रं श्वभ्रं वपा शुषिः ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८६ श्लोक १, २) । जलकुसुमम् = कमलम् । 'सहस्रपत्रं कमलं शतपत्रं कुशेशयम् । पङ्केरुहं तामरसं सारसं सरसीरुहम् ॥' इति—(अम०

ना० लिं० पृ० १०७ श्लोकः ४०) । वियत्=आकाशः । 'वियद्विष्णुपदं वा तु पुंस्याकाश-विहायसी ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९ श्लोकः २) । पत्तनम्=नगरम्, अधिष्ठानम् । 'पूः स्त्री, पुरीनगर्यौ वा, पत्तनं पुटभेदनम् । स्थानीयं निगमः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १९६ श्लोकः १) । 'पट्टन'मित्यपि । 'पट्टनं पुटभेदनम् ।' इति वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११६ स्तं० २ पं० १४) । वनम्=अरण्यम् । "जंगल" इति लोके । 'अटव्यरण्यं विपिनं गहनं काननं वनम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२७ श्लोकः १) । लोहशब्देन सर्वं कंसादिकं गृह्यते । लोहम्=कालायसम्, अयः । 'लोहोऽस्त्री, शस्त्रकं तीक्ष्णं पिण्डं कालायसायसी । अश्मसारः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३४ श्लोकः ९८) । कंसम्=ताम्ररङ्गमिश्रितधातुविशेषः, कांस्यम् । "कांसा" "कांसी" इति च लोके । रूप्यम्=रजतम् । "चांदी" इति लोके । स्वर्णम्=सुवर्णम्, कनकम्, चामीकरम्, रुक्मम् । "सोना" इति लोके । कलधौतम्=हेमरूप्य । 'कलधौतं रूप्यहेम्नोः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१० श्लोकः ७६) । 'कलधौतं सुवर्णे स्याद्रजते च नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ६८ श्लोकः १९४) । ताम्रम्=शुल्बम् । "तांबा" इति लोके । 'अथ ताम्रकम् । शुल्बं म्लेच्छमुखं द्व्यष्ट-वरिष्ठोन्दुम्बराणि च ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३४ श्लोकः ९७) । सीसम्=नागम्, सीसकम् । "सीसा" इति लोके । 'नागसीसकयोगेष्टवप्राणि' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३७ श्लोकः १०५) । रङ्गम्=वङ्गम् । "रांगा" इति लोके । 'त्रपु पिच्चटम् ॥ रङ्गवङ्गे' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३७ श्लोकः १०५-६) । पर्णम्=पत्रम्, पलाशम् । "पत्ता" इति लोके । 'पत्रं पलाशं छदनं दलं पर्णं, छदः पुमान् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३२ श्लोकः १४) । संग्रामः=आहवः । अलन्तत्वात् पुंलिङ्गता पूर्वविधिप्रतिषेधो न । शेषं प्राग्वत् ।

फल[1]–लोपध–कृ–द्भावे समूह–भाव–क्रियासु यश्चा–ऽन्यः ।
प्रातिपदिका–ऽजिर–सुख–वट–करोट–भ–वृन्द–कृच्छाणि ॥

अस्य व्याख्या—

फलेति । फलमित्यर्थस्य ग्रहणम् । फलशब्दस्य नपुंसकत्वात् । ल उपधा यस्य स लोपधः । फलं च लोपधश्च कृच्चेति समाहारो द्वन्द्वः । भावे यः कृदिति भावशब्दः कृतैव सम्बध्यते । फल-लोपधाभ्यां अर्थस्य अघटनात् । स च तव्यादिर्युपर्यन्तः । "आद्भ्यो ण्वदरिद्राते" "शासुयुधि-

(१) पाणिनीयेऽपि—(फलजातिः) ॥ फलजातिवाची शब्दो नपुंसकं स्यात् । आमलक्याः फलम्=आमलकम् । आम्रस्य फलम्=आम्रम् ॥ सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १६३ ।

दृशिवृविमृशा वा' (कातन्त्र० ४५ १०४,१०५) इति स कृदव्ययो भाववत् प्रकाशने। इति अस्य ग्रहणं न। समूहस्य भावस्य क्रिया च तासु यो विहितोऽव्ययस्तद्धित इत्यर्थः। एते, प्रातिपदिकादयश्च नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। फलवाचिनो यथा—बदर्याः फलं बदरम्=कर्कन्धूफलम्। "बेर" इति लोके। 'कोलं कुवलफेनिले ॥ सौवीरं बदरं घोण्टापि' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४१ श्लोक ३६-३)। नालिकेरम्=नारिकेलफलम्। "नारियल" इति लोके। खर्जूरम्=खर्जूरफलम्। 'खर्जूरं रूप्यफलयोः, खर्जूरः कीटवृक्षयोः।' इति—(अने० स० पृ० ६४ श्लोक ५८२)। ल्लाद्य यथा—कुलम्=गोत्रम्, सजातीयगण, तनुश्च। 'कुलं जनपदे गोत्रे सजातीयगणेऽपि च। भवने च तनौ क्लीबं, कष्टकार्योपाधी कुली।' इति—(मे० पृ० १४५ श्लोक ९)। बलम्=सैन्यम्, सामर्थ्यम्, स्थौल्यं च। 'बलं गन्धरसे रूपे स्थामनि स्थौल्यसैन्ययोः। बलो हली मुधे दैत्यभेदे बलिनि वायसे।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३७)। तालु=काकुदम्। "तालू" इति लोके। 'तालु तु काकुदम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३४ श्लोक ९१)। भावे इञ् यथा—समन्तात् घटो वर्त्तते, समन्तात् रावो वर्तते। 'अभिविधौ भावे इनुण्।' योऽप्यण् तदन्तात् विहितः सोऽपि स्वार्थिकतया तल्लिङ्गं न जहाति। प्रातिपदिकम् शब्दविशेषसंज्ञा। अर्थवदधातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम्', 'कृत्तद्धितसमासाश्च'इति सूत्राभ्यां लक्षितं नाम। "प्रतिपदिभवम्"। ठक्प्रत्ययः। अर्थवदित्यस्य सूत्रस्यान्तरालापिकाज्ञानाय केनचित्प्रश्नः कृतः। 'घोरं कीदृग् यशो वृते, को रोगी, कश्च नास्तिकः। कीदृक् चन्द्रं न पश्यन्ति तत्सूत्रं पाणिनेर्वद।' इति—(मा० चि० पृ० ३१० स्त० २ प० २३, २४, २५)। भटम्=अपूपविशेषः। भम्=नक्षत्रम्। 'भं नक्षत्रे गभस्तौ स्त्री पुंसि स्याद् भृगुनन्दने। भवने च तथा भः स्याद् भ्रमरो भः प्रकीर्तितः।' इत्येकाक्षर' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३७ स्त० २ प० १७ १८)। कृच्छ्रम्=कष्टम्, पापम्, सान्तपनं च। कृच्छ्रमंहसि। कष्टे सान्तपने' इति—(अने० स० पृ० ३४ श्लोक ४१७)। अंहसि पापे यथा—'कृत्स्नानि कृच्छ्राणि रविर्लुनातु।' इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति— (अम० सु० व्या०-टि० पृ० ९२ स्त० १ प० ४०)। ईषदादिषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषूपपदेषु आकारान्तेभ्यो युर्भवति। अदरिद्रातेः। ईषत्पानं=किञ्चित्पानं, खड्गादेः संस्कारविशेषः। "थोडी पाण" इति लोके। ईषच्छासनं, ईषच्छासो वा= अल्पशासनम् अल्पशासयिता। इति। बो० प्रा०।

षष्ठ्यान्ता—त्सञ्ज्ञाया कन्था चो—शीनरेषु तत्पुरुषे।
आदा—वुपक्रमो—पज्ञे—स्वाम्यर्था—त्सभा—ऽराज्ञः ॥

अस्य व्याख्या—

षष्ठ्यन्तादिति। षष्ठ्यन्तात्परा कन्था तत्पुरुषे समासे उशीनरदेशे सञ्ज्ञाया विषये

नपुंसकलिङ्गे भवति। उपक्रमश्च उपज्ञा च उपक्रमोपज्ञे। गमकत्वाद् अल्पस्वरस्य परनिपातः। षष्ठ्यन्तात्परं उपक्रम उपज्ञा च तयोरादित्वे गम्यमाने तत्पुरुषे नपुंसकलिङ्गे भवतः। स्वाम्यर्थात्षष्ठ्यन्तात् राजवर्जितात् परा सभा तत्पुरुषे नपुंसकलिङ्ग इति। स्वामिसभम् = स्वामिनां सभा (तद्गृहं तत्संघो वा)। अराज इति किम्? राजसभा। (कथं 'नृपतिसभामगमत्' इति तु वाहुलकात्), नृपतिसभा = नृपतौ सभा। सप्तम्यन्तात् सभा। इति। शे० प्रा०।

अमनुष्या–त्सभा–ऽशाला सेना–शाला–निशा वा स्युः।
छाया च तथा नित्यं वाहुल्ये–ऽप्य–ऽव्यया–त्पन्थाः॥

अस्य व्याख्या—

अमनुष्यादिति। मनुष्यादन्यस्मात् षष्ठ्यन्तात्परा सभा अशाला रूपा नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। षष्ठ्यन्तात्पराः सेनादयश्च तत्पुरुषे विभाषया नपुंसकलिङ्गा भवेयुः। छाया च विभाषया भवेत्। वाहुल्येऽपि छाया नित्यं नपुंसकलिङ्गा भवति। अव्ययात्परः पन्थाः तत्पुरुषे नपुंसकलिङ्ग इति। मनुष्यसदृशग्रहणात् काष्ठसभा स्त्रीलिङ्गमेव। गोपालसभा = गोपालानां समूह इत्यर्थः। इह न भवति—अनाथसभा = अनाथकुटी इत्यर्थः। पूर्वपदस्यात्र वहुलत्वं गम्यते। अपथम्, उत्पथम्। तत्पुरुषे-इति किम्? सुपथा नगरी, उत्पथो देशः। शे० प्रा०।

सुदिना–त्पुण्या–देका–च्चा–ऽहः संख्यापरो–ऽपि रात्रिश्च।
गृह–शश–पूर्वे स्थूणो–र्णे च नपुंसकमिति समाप्तम्॥'इति॥

अस्य व्याख्या—

सुदिनादिति। सुदिनशब्दात्पुण्यशब्दादेकशब्दाच्च परोऽहन्शब्दः अत्प्रत्ययान्तः, संख्यापरोऽपि रात्रिशब्दः अत्प्रत्ययान्तः, नपुंसकलिङ्गो भवति। गृहं च शशश्च, तौ पूर्वौ ययोः स्थूणोर्णयोः इति गृहपूर्वा स्थूणा शशपूर्वा ऊर्णा च नपुंसकलिङ्गे भवतः। उदाहरणानि तु प्रागेवोक्तानि।

अथेह यादवोऽपि संक्षेपतः कांश्चिन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह (वै० पृ० २९०-१ श्लोकः १५ तः २३ या०)।

त्रान्त–द्व्यच्का–सि–सु–स्नान्तं लोपधं युक्तयोपधम्।
अम्वुपुष्पाणि च क्लीवे रेचकं त्व–ऽभयाफले॥

अस्य व्याख्या—

आन्तेति। शोऽन्ते यस्य तत् शान्तम्, द्वौ अच्कौ स्वरौ यस्य तद् द्व्यच्कम्, अस् च इस् च उस् च नश्च असिसुस्नाः। ते अन्ते यस्य तद् असिसुस्नान्तम्, शान्त च द्व्यच्क च असिसुस्नान्त चेति समाहारो द्वन्द्व। लकार उपधा अन्त्यात्पूर्वो यस्य तद् लोपधम्, यकार उपधा अन्त्यात्पूर्वो यस्य तद् योपधम् तेन युक्त युक्तयोपधम्। अम्बुपुष्पाणि जलपुष्पाणि, अभयाफले हरीतकीफले तु रेचक च क्लीबे स्युः। एषामुदाहरणानि तु प्रागेवोक्तानि।

ब्रह्मोद्याद्या भावकृत्या-श्छन्दो-ऽणि त्रैष्टुभादय ।
स्मिताद्या भावनिष्ठान्ता कर्णजाहादि जाहचि ॥

अस्य व्याख्या—

ब्रह्मेति। भावे कृत्या कृत्यप्रत्यया ब्रह्मोद्याद्या, छन्द छन्दोजातौ अणि अण्प्रत्यये त्रैष्टुभादय, भावे निष्ठान्ता स्मिताद्या, जाहचि जाहच्प्रत्यये कर्णजहादि चैते नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। कर्णजाहम् = कर्णमूलम्। 'तस्य पाकमूल०' इत्यादिना जाहच्प्रत्यय स्यात्।

समूह-भाव-कर्मार्थ-तद्धिते वार्द्धकादय ।
साराविणोपमानादि नोपान्त भाव-सज्ञयोः ॥

अस्य व्याख्या—

समूहेति। समूहार्थे भावार्थे कर्मार्थे च तद्धिते तद्धितप्रत्यये वार्द्धकादयो नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। वृद्धाना समूहो भाव कर्म वा 'वार्द्धकम्' इत्यादय। भावे सज्ञाया च साराविणोपमानादि नोपान्त च नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। एषामुदाहरणानि प्रागुक्तानि।

एक-द्वन्द्वा-ऽव्ययीभावाः स्यु-रितो-ऽकर्मधारये ।
अनञ्-तत्पुरुषे द्वन्द्वाः कन्थो-शीतरनामसु ॥
यथा सोशमिकन्थ स्याद् बाहुल्ये तु समासभाक् ।
छाया यथा खगच्छाय नृपा-ऽमर्त्यार्थका-त्परा ॥
अराज सभा भूभृत्सभ रक्ष सभ यथा ।
न काष्ठादे-रशालार्था सैव दासी-सभ यथा ॥

एषां व्याख्या—

। एकेति। यथेति। अराज इति च। एषामेकादिश्लोकानां व्याख्योदाहरणानि प्राग्वद्-बोध्यानि।

उपज्ञो–पक्रमान्तं च तदादित्वे विवक्षिते ।
पाणिन्यु–पज्ञ–मित्यादि पथः संख्या–ऽव्यया–त्परः ॥
शशा–दूर्णा–गृहा–त्स्थूणा क्रिया–ऽव्यय–गुणानुगम् ।
एकत्वं चाऽस्य पुण्या–त्तु सुदिना–दप्य–हः परः ॥

अनयोर्व्याख्या—

उपज्ञेति। शाशदिति च। उभयो श्लोकयोर्व्याख्योदाहरणानि प्राग्वज्ज्ञेयानि। चन्द्रगोमिनो लिङ्गानुशासने तु 'शशोर्णं कारणं करण'मित्युक्तम्।

कुटिलं गच्छती–त्यादि क्रियाणां तु विशेषणम् ।
नपुंसकं तु भद्रं स्व–रित्यव्ययविशेषम् ॥' इति ।

अस्य व्याख्या—

कुटिलमिति। क्रियाणां भ्वादिधातूनां अव्ययानां स्वरादिनिपातानां च यद् विशेषणं विशेष्यधर्मं तन्नपुंसकं नपुंसकलिङ्गं स्यात्। क्रियाविशेषणं यथा—कुटिलं गच्छतीत्यादि। अव्ययविशेषणं यथा—भद्रं स्वरित्यादि।

इति नपुंसकलिङ्गानुशासनम् ॥

अथ पुंस्त्रीलिङ्गानुशासनम् ।

तत्रादौ शङ्क्वादीन् वस्त्रदशापर्य्यन्तान् पुंस्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हैम — (अभि॰ स॰ लि॰ पृ॰ ६ श्लोक ७५ त ७९ या॰) ।

पु-स्त्री-लिङ्ग[1],-श्चतुर्दशे-ऽङ्के शङ्कु,-र्निरये च दुर्गति:, ।
दोर्मूले कक्ष, आकरे गञ्जो, मूर्द्धि बाण-पिप्पलौ, ॥१॥
नाभिः प्राण्यङ्गके, प्रधि-र्नेमौ, नवधन बलि,-र्गृहे कुट, ।
श्रोण्यौ-पथ्यो. कटो, भ्रमो मोहे, पिण्डो वृन्द-गोलयो:, ॥२॥
भ-कनीनिकयो-स्तारो, मे-ऽश्लेप-हस्त-श्रवणा:, ।
कणः स्फुलिङ्गे लेशे च, वराटो रज्जु-शस्त्रयो:, ॥३॥
कुम्भः कलशो, तरणिः ,समुद्रा-कौ-ऽशु-यष्टिषु, ।
भागधेयो राजदेये, मेरुजम्ब्वा सुदर्शन:, ॥४॥
करेणु-र्गज-हस्तिन्यो,-रल्याख्या-ऽपत्यतद्धित[2]:, ।
लाज-वस्त्रदशी भूम्नी, त्याद्या: प्रत्ययभेदत ॥५॥

अस्य व्याख्या—

पुमिति । नाभिरिति । भेति । कुम्भ इति । करेणुरिति च । एते शङ्क्वादयो वस्त्रदशान्ता शब्दा पुंस्त्रीलिङ्गा भवन्ति । एकदशशत—इत्यादिगणनाया चतुर्दशेऽङ्के शङ्कु = सख्याविशेष । शतादिवत्वाद् अस्य नपुंसकत्व प्राप्तम् । कीलार्थस्य उदन्तत्वात् पुस्त्व सिद्धम् । 'शङ्कु पत्रशिराजाले सख्याकीलकशम्भुषु । यादोऽस्त्रभेदयोर्भेदे' इति—(अने॰ स॰ पृ॰ १ श्लोक १८) । अय शङ्कु , इय शङ्कु इति । निरये नरके दुर्गति । अय दुर्गति , इय दुर्गति । 'निरयो दुर्गति स्त्रियाम् ।' इति—(अम॰ ना॰ लिं॰ पृ॰ ९१ श्लोक १) । अय कक्ष, कक्षा = दोर्मूलम्, बाहुमूलम् । 'कक्षा स्यादन्तरीयस्य पश्चादञ्चलपल्लवे ॥ स्पर्शा (द्वर्ा) स्पदे, ना दोर्मूले वच्छवीरुत्तृणेषु, च ।' इति—(मे॰ पृ॰ १६६ श्लोक ७, ८) । अय गञ्ज, इय

पाणिनीयेऽपि—(१) (स्त्रीपुंसयो) ॥ अधिकारोऽयम् । सि॰ कौ॰ पृ॰ ४०२ सू॰ १७२ ।
पाणिनीयेऽपि-(२) (अपत्यतद्धिते) ॥ अय-औपगव, इय-औपगवी । सि॰ कौ॰ पृ॰ ४०४ सू॰ १७६ ।

गञ्जा = आकारः, खनिः । 'गञ्जा खनौ सुरागृहे । गञ्जः स्यात्पुंसि रीढया, भाण्डागारे तु न स्त्रियाम् ॥' इति—(मे० पृ० ३० श्लोकः ८) । अयं वाणः, इयं वाणा = भूरुट्, वृक्षविशेषः, नीलझिण्टी । 'वाणः स्याद् गोस्तने दैत्यभेदे केवलकाण्डयोः । वाणा तु वाणमूले स्त्री, नीलझिण्ट्यां पुनर्द्वयोः ॥' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोकः २७) । अयं पिप्पलः, इयं पिप्पली = भूरुट्, वृक्षविशेषः । "पीपल" इति लोके । कणा च । 'पिप्पलं सलिले वस्त्रच्छेदभेदे च, ना तरौ ॥ निरर्गले पक्षिभेदे, कणायां पिप्पली मता ।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोकः १११-२) । अयं नाभिः, इयं नाभिः, नाभी = प्राण्यङ्गविशेषः, उदरावर्तः, तुन्दकूपी । "ढूंडी" इति लोके । 'नाभिर्मुख्यनृपे चक्रमध्यक्षत्रिययोः पुमान् ॥ द्वयोः प्राणिप्रतीके स्यात्, स्त्रियां कस्तूरिकामदे ।' इति—(मे० पृ० १०६ श्लोकः ५, ६) । अयं प्रधिः, इयं प्रधिः = नेमिः, रथस्य चक्रान्तो भूमिस्पर्शिभागः । 'तस्यान्ते (चक्रान्ते) नेमिः स्त्री, स्यात्प्रधिः पुमान् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८४ श्लोकः ५६) । क्वचन अयं वलिः, इयं वलिः = करः, उपहारः, प्राण्यङ्गजं च । 'करोपहारयोः पुंसि वलिः, प्राण्यङ्गजे स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३१ श्लोकः १९५) । अयं कुटः, इयं कुटिः = गृहम् । "घर" इति लोके । 'कुटः कोटे पुमानस्त्री घटे, स्त्रीपुंसयोर्गृहे ॥' इति—(मे० पृ० ३४ श्लोकः ६) । अयं कटः, इयं कटिः, कटी = श्रोणिः, औषधिश्च । 'कटः श्रोणौ द्वयोः पुंसि क(क) लिञ्जेऽतिशये श(शि) वे । समये गजगण्डे च, पिप्पली(ल्यां) तु कटी मता ।' इति—(मे० पृ० ३३ श्लोकः ३, ४) । अयं भ्रमः, इयं भ्रमिः = मोहः, भ्रान्तिः । 'भ्रान्तिर्मिथ्यामतिर्भ्रमः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५६ श्लोकः ४) । 'भ्रमोऽम्बुनिर्गमे भ्रान्तौ कुन्दभ्रमणयोरपि ।' इति च—(मे० पृ० १०९ श्लोकः २०) । अयं पिण्डः, इयं पिण्डिः = वृन्दम्, गोलश्च । 'पिण्डो वृन्दे जपापुष्पे गोले वोलेऽङ्गह्लियोः । कवले, पिण्डं तु वैश्मैकदेशे जीवनायसोः । वले सान्द्रे, पिण्डयलावूखजूर्य्योस्तगरेऽपि च ।' इति—(अने० सं० पृ० १२ श्लोकः १२४) । अयं तारः, इयं तारा = भम्, नक्षत्रम्, कनीनिका च । 'तारो वानरभिन्मुक्ताविशुद्धयोः शुद्धमौक्तिके । ना, नक्षत्रेऽक्षिमध्ये च न ना, रूप्यं नपुंसकम् । स्त्री वुद्धदेवताभेदे वालिगीष्पतिभार्य्ययोः । त्रिलिङ्गोऽप्युच्चशब्दे च' इति—(मे० पृ० १२५-६ श्लोकः ४३-४) । अयं भः, इयं भा = अश्लेषः, अश्लेषा । हस्तः, हस्ता । श्रवणः, श्रवणा । 'हस्ता स्वाती श्रवणा अक्लीवे, मृगशिरा न पुंसि स्यात् । पुंसि पुनर्वसुपुष्यौ, मूलं त्वस्त्री, स्त्रियां शेषाः ।' इति—(श० चिं० पृ० १३२६ स्तं १ पं० ११-२-३-४) । अयं कणः, इयं कणा = स्फुलिङ्गः, लेशश्च । 'त्रिषु स्फुलिङ्गोऽग्निकणः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४ श्लोकः ५७) । 'कणो धान्यांशलेशयोः । कणा जीरकपिप्पल्योः' इति—(अने० सं० पृ० १२ श्लोकः १३५) । अयं वराटः, इयं वराटिका = रज्जुः, शस्त्रं च । 'वराटकः पद्मबीजकोशे रज्जौ कपर्दके ।' इति—(मे० पृ० १६ श्लोकः २०२) । अयं कुम्भः,

विधकूप—कलम्ब—जित्य—वर्द्धाः सहचर—मुद्गर—नालिकेर—हारा ।
बहुकर—कृसरौ कुठार—शारौ वल्लर—शफर—मसूर—कील—राला: ॥८॥
पटोल: कम्बलो भल्लौ दंशौ गण्डूष—वेतसौ ।
लालसो रभसः'... ... ...इति ।

एषां व्याख्या—

शौण्डिकेति । शुङ्ग इति । विधेति । पटोल इति च । शोणेन सहिताः शौण्डिकादयो रभसान्ताः शब्दाश्चैते पुंस्त्रीलिङ्गा भवन्ति । शौण्डिकश्च चर्मप्रसेवकश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । अयं शौण्डिकः, इयं शौण्डिकी = "कलवार" "कलवारिन" इति च लोके । अयं चर्मप्रसेवकः, इयं चर्मप्रसेविका = भस्त्रा, अग्निसन्दीपनार्थं चर्मनिर्मितं यंत्रम् । "भाती" "धोंकनी" इति च लोके । 'भस्त्रा चर्मप्रसेविका ।' इति— (श० र० स० पृ० ५२ पं० ११) । अयं सल्लकः, इयं सल्लकी = वृक्षविशेषः, पशुश्च । 'गजभक्ष्या तु सुवहा सुरभी रसा ॥ महेरणा कुन्दुरुकी सल्लकी ह्लादिनीति च ।' इति— (अम० ना० लिं० पृ० १७० श्लोक: १२३-४) । 'सल्लकी सिल्लकी ह्लादा' इति रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १७० स्तं० १ पं० २२) । 'शल्लकी'त्यपि । 'श्वाविद्द्रुभेदौ शल्लक्यौ' इति रभसः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७० स्तं० १ प० २२) । अयं मल्लकः, इयं मल्लिका = दीपाधारः, तैलाद्याधारविशेषः, कौशिका, नारिकेलफलनिर्मितचषकश्च । "नरेली" इति लोके । अयं वृश्चिकः, इयं वृश्चिकी = 'क्षुद्रजन्तुविशेषः । 'वृश्चिकः शूककीटे स्याद्राश्योषध द्रुणेस्वपि ।' इति—(श० र० स० पृ० २८ पं० ८) । अयं शल्यकः, इयं शल्यकी = श्वावित्सदृशः स्थूललोमवान् प्राणिविशेषः । अयं घुटिकः, इयं घुटिका = पादग्रन्थः, गुल्फः । "टकुना" इति लोके । तद्ग्रन्थी घुटिके गुल्फौ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोक: ७२) । अयं पिपीलिकः, इयं पिपीलिका = कीटभेदः । "चींटी" "चींटा" इति च लोके । 'पिपीलिका तु हारी स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० २२८ श्लोक: २७) । 'शनैर्यातिःपिपीलिकः' इति पुंस्त्वमपि इति स्वामी । अयं चुलुकः = घनजम्बालः । 'चुलुको घनजम्बालः' इति—(त्रि० शे० पृ० २७५ श्लोक: ५) । इयं चुलुकी = शिशुमाराकृतिमत्स्यविशेषः । अयं हुडुक्कः, इयं हुडुक्का = वाद्यभेदः, मदमत्तदात्यूहपक्षी च । 'हुडुक्को वाद्यभेदे स्यान्मत्तदात्यूहपक्षिणि ।' इति—(श० र० स० पृ० ३० पं० १७) । अयं तुरुष्कः, इयं तुरुष्की = म्लेच्छजातिविशेषः । 'तुरुष्को देशभेदे स्यादपि जात्यन्तरे मत. । तुरुष्कः सिह्लके ताम्रे तथा स्यात्पिण्डके क्वचित् ।' इति—(श० र० स० पृ० १८ पं० ३, ४) । अयं तिन्दुकः, इयं तिन्दूकिः तिन्दुकी = वृक्षभेदः कालस्कन्ध ।

इय कुम्भी = कम्शि, घटी, गर्गरी । 'कुम्भ स्यात्कुम्भकर्णस्य सुते वेश्यापतौ घटे । राशिभेदे द्विपाङ्गे, च कुम्भं त्रिवृतिगुग्गुले ।' इति—(वि० प्र० पृ० १२८ श्लोक १६) । अय तरणि, इय तरणि = सूर्य, समुद्र, किरण, यष्टिश्च । 'तरणिस्तरणेऽर्केऽशौ कुमार्य्योष-धिनौकयो । यष्टावब्धो' इति—(अने० स० पृ० ६६ श्लोक २१५) । अय भागधेय, इय भागधेया = राजदेय, कर, राजग्राह्यभाग, राजस्वम् । 'भागधेय पुन करे ॥ दायादे, भाग-धेय भाग्ये' इति—(अने० स० पृ० १३० श्लोक २३४-५) । अय सुदर्शन इय, सुदर्शनी, सुदर्शना = विष्णोश्चक्रम्, अमरावती, ओषधिप्रभेदश्च । 'अथ सुदर्शन ॥ विष्णोश्चक्रे, सुदर्शन्य-मरावत्या, सुदर्शना । आज्ञायामोषधीभेदे मरुजम्ब्वा पुरीभिदि ॥' इति—(अने० स० पृ० १२८ श्लोक २१० १) । अय करेणु, इय करेणु = गज, हस्तिनी च । 'करेणुर्गजहस्तिन्यो कर्णिकारतरावपि ।' इति—(अने० स० पृ० ६५ श्लोक २०५) । अल्पादेभ्या भ्रमरस्य नामानि अपत्यतद्धित पुंस्त्रियो स्यु । भ्रमर, भ्रमरी । भृङ्ग, भृङ्गी । प्रत्ययभेदतो लाजव-स्त्रदशौ भूम्नि बहुवचने पुंस्त्रीलिङ्गौ भवत । इमे लाजा, इमा लाजा = अक्षता । 'लाज स्यादार्द्रतण्डुले । लाजास्तु भृष्टधान्ये स्युर्लाज पुनरुशीरके ॥' इति—(अने० स० पृ० ८ श्लोक ७६) । 'लाज स्यादार्द्रतण्डुले । नपुसकमुशीरेऽथ स्त्रिया पुम्भूम्नि चाक्षते ।' इति—(मे० पृ० ३० श्लोक १४) 'लाजा पुम्भूम्नि चाक्षता ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३१८ श्लोक ४७) । केचित्तु—अखण्डतण्डुला अक्षता—इत्याहु । लाजा भृष्टधान्यम् । उक्त च—'एते च व्रीहयो भृष्टास्ते लाजा इति सज्ञिता । यवादयश्च ये भृष्टा स्ते धाना परिकीर्तिता ।' इति—(शा० चि० पृ० १५१ स्त० १ प० ११-२-३) । तथा च प्रयोग—'अवाकिरन्बाललता प्रसूनैराचारलाजैरिव पौरकन्या ।' इति रघु (२।१०) । इमे वस्त्रदशा इमा वस्त्रदशा = वस्त्रान्त । 'दशाऽवस्थादीपवर्त्यो र्वस्त्रान्ते भूम्नि योषिति ।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लोक ८) ।

अथेदानी क्रमेण कान्तादीन् सान्तपर्य्यन्तान् पुंस्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ६ श्लोक ७५ त ८६ या०) ।

शौण्डिक–चर्मप्रसेवकौ सल्लक–मल्लक–वृश्चिका अपि ।
शल्यक–घुटिकौ पिपीलिक–श्चुलुक–हुडुक्क–तुरुष्क–तिन्दुका: ॥६॥
शुङ्गोऽथ लञ्ज–भुज–शाट–सटाः सृपाट:
कीट. कुट–स्फट–घटा वरटः किलाटः ।
चोट—श्चपेट—कट शुण्ड—गुडाः सशोणाः
स्युर्वारिपर्ण–फण–गर्त्त–रथा–ऽनमोदा ॥७॥

विधकूप–कलम्ब–जित्य–वर्द्धाः सहचर–मुद्गर–नालिकेर–हारा ।
बहुकर–कृसरौ कुठार–शारौ वल्लर–शफर–मसूर–कील–रालाः ॥८॥
पटोलः कम्बलो भल्लौ दंशौ गण्डूष–वेतसौ ।
लालसो रभसः'··· ··· ···इति ।

एषां व्याख्या—

शौण्डिकेति । शुङ्ग इति । विधेति । पटोल इति च । शोणेन सहिताः शौण्डिकादयो रभसान्ताः शब्दाश्चैते पुंस्त्रीलिङ्गा भवन्ति । शौण्डिकश्च चर्मप्रसेवकश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । अयं शौण्डिकः, इयं शौण्डिकी = "कलवार" "कलवारिन" इति च लोके । अयं चर्मप्रसेवकः, इयं चर्मप्रसेविका = भस्त्रा, अग्निसन्दीपनार्थं चर्मनिर्मितं यंत्रम् । "भाती" "धोंकनी" इति च लोके । 'भस्त्रा चर्मप्रसेविका ।' इति—(श० र० स० पृ० ५२ पं० ११)। अयं सल्लकः, इयं सल्लकी = वृक्षविशेषः, पशुश्च । 'गजभक्ष्या तु सुवहा सुरभी रसा ॥ महेरणा कुन्दुरुकी सल्लकी ह्लादिनीति च।' इति— (अम० ना० लिं० पृ० १७० श्लोकः १२३-४) । 'सल्लकी सिल्लकी ह्लादा' इति रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १७० स्तं० १ पं० २२) । 'शल्लकी'त्यपि । 'श्वाविद्द्रुमेदौ शल्लक्यौ' इति रभसः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७० स्तं० १ प० २२) । अयं मल्लकः, इयं मल्लिका = दीपाधारः, तैलाद्याधारविशेषः, कौशिका, नारिकेलफलनिर्मितचषकश्च । "नरेली" इति लोके । अयं वृश्चिकः, इयं वृश्चिकी = 'क्षुद्रजन्तुविशेषः । 'वृश्चिकः शूककीटे स्याद्राश्यौषध द्रुणेस्वपि ।' इति—(श० र० स० पृ० २८ पं० ८) । अयं शल्यकः, इयं शल्यकी = श्वावित्सदृशः स्थूललोमवान् प्राणिविशेषः । अयं घुटिकः, इयं घुटिका = पादग्रन्थः, गुल्फः । "टकुना" इति लोके । तद्ग्रन्थी घुटिके गुल्फौ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोकः ७२) । अयं पिपीलिकः, इयं पिपीलिका = कीटभेदः । "चींटी" "चींटा" इति च लोके । 'पिपीलिका तु हारी स्यात्' इति—(त्रि० शे० पृ० २२८ श्लोकः २७) । 'शनैर्याति पिपीलिकः' इति पुंस्त्वमपि इति स्वामी । अयं चुलुकः = घनजम्बालः । 'चुलुको घनजम्बालः' इति—(त्रि० शे० पृ० २७५ श्लोकः ५) । इयं चुलुकी = शिशुमाराकृतिमत्स्यविशेषः । अयं हुडुक्कः, इयं हुडुक्का = वाद्यभेदः, मदमत्तदात्यूहपक्षी च । 'हुडुक्को वाद्यभेदे स्यान्मत्तदात्यूहपक्षिणि ।' इति—(श० र० स० पृ० ३० पं० १७) । अयं तुरुष्कः, इयं तुरुष्की = म्लेच्छजातिविशेषः । 'तुरुष्को देशभेदे स्यादपि जात्यन्तरे मत. । तुरुष्कः सिह्लके ताम्रे तथा स्यात्पिण्डके क्वचित् ।' इति—(श० र० स० पृ० १८ पं० ३, ४) । अयं तिन्दुकः, इयं तिन्दुकिः तिन्दुकी = वृक्षभेदः कालस्कन्धः ।

'तिन्दुकः स्फूर्जकः कालस्कन्धश्च शितिसारके ।' इति–(अम०ना० लि० पृ० १५१ श्लोक ३८)। शुङ्ग =वट, आम्रातक, पर्कटी च। 'शुङ्गो वटाम्रातकयो, पर्कट्यामपि चास्त्रियाम् ।' इति–(मे० पृ०२३ श्लोक २१)। शुङ्गा=नवपल्लवकोशिका। 'शुङ्गाऽस्य (पत्रस्य) कोशिका' इति–(वै०पृ० ४६ श्लोक १७)। शुङ्गी=आम्रात, वट, प्लक्षश्च। 'शुङ्ग्याम्राते वटे प्लक्ष' इति–(अने० स० पृ० ६ श्लोक ५०)। 'शुङ्गीवटाम्रातकयो पर्कट्यामपि विश्रुता।' इति—(वि० प्र० पृ० २६ श्लोक २७)। लञ्ज =पङ्गु, कच्छश्च। 'लञ्ज स्यात्पङ्गुकच्छयो।' इति—(हा० च० पृ० ४०८ श्लोक २५५)। लञ्जा, लञ्जिका=वेश्या भुजष्या वा। 'लञ्जा-स्याद्वारयोषिति।' इति। 'भुजिष्याया तु लञ्जिका।' इति च—(श० र० स० पृ० ७७ श्लोक ९)। 'लञ्जिनी तु स्याल्लञ्जिका मल्कूजिका' इति च—(त्रि० शे० पृ० २८९ श्लोक ५)। भुज, भुजा=बाहु, करश्च। 'अथो भुजा द्वयोर्बाहौ करे' इति–(मे० पृ० ३० श्लोक १२)। शाट, शाटिका, शाटी=पटभेद, चोली। 'चोली तु शाटिका शाट' इति—(वै० पृ० १६९ श्लोक १२७)। सट, सटा=जटा, सिंहकेसरश्च। 'सटा जटाकेसरयो' इति—(मे० पृ० ३५ श्लोक २९)। 'जटा जटिर्जटी जूटो जुटक तु सट सटा। कोटीर जुटक हस्त शिखाया व्रतिनामपि।' इति शब्दरत्नावली' इति—(श० चि० पृ० ६९४ स्त० २ प० १५ त)। सुपाट, सुपाटी=मान, परिमाणभेद, रक्तधारा च। कीट, कीटी=कृमिभ्य किञ्चित्स्थूल क्षुद्रजन्तुमानम्। कुट कुटि =वेश्म, गृहम्। "घर" इति लोके। 'कुट कोटे पुमान-स्त्री घट, स्त्रीपुंसयोर्गृहे।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लोक ६)। शाला, स्वल्पगृह चेत्यन्ये। स्फट, स्फटा=फणा। स्फटाया तु फणा द्वयो।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ६० श्लोक ९)। घट, घटी=कुम्भ, कलस, परिमाणभेदश्च। 'कलसस्तु त्रिपु, द्वयो। घट, कुटनिपाववस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१२ श्लोक ३१ २)। 'घटा घटने गजसहतौ। गोष्ठ्यां, घटस्त्विभशिर कूटे समाधिकुम्भयो ॥' इति च—(अने० स० पृ० ९ श्लोक ८९)। स्त्रिया घटी। वरट =हसीपति, गन्धोली च। वरटा=गन्धोली। वरटा, वरटी=हसी। 'गन्धोली वरटा द्वयो।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १६७ श्लोक २७)। "वरडे" इति लोके। 'वरटा वरटी हस्योस्तत्पती वरट स्मृत।' इति तारपाल' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६७ स्त० २ प० ११-२)। 'हसस्य योषिद्वरटा' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १६६ श्लोक २५)। किलाट, किलाटी=क्षीरविकृति कूर्चिका, दधिकूर्चिकातक्रकूर्चिकयो पिण्डश्च। किलाट शोषितक्षीरपिण्ड सूरिभिरिष्यते।' इति—(हा० च० पृ० ३६६ श्लोक ५९)। नष्ट दुग्धस्य पक्वस्य पिण्ड प्रोक्त किलाटक।' इति कोशान्तर च' इति—(श० चि० पृ० ६०६ स्त० १ प० ९, १०) चोट =श्मश्रु। श्मश्रु तु व्यञ्जन चोट' इति—(वै० पृ० १८१ श्लोक १०३)। चोटी=शाटी। 'शाटी चोटी' इति—(अभि० स० अभि० चि० पृ० २८ श्लोक ६७५)। शोणेन सह वर्त्तते इति सशोणा। चपेटश्च फटश्च

शुण्डश्च गुण्डश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। चपेटः, चपेटा, चपेटिका=विस्तृताङ्गुलिपाणिः, प्रतलः। "थप्पड़" "झापड़" "चपेटा" इति च लोके। 'पाणौ चपेटप्रतलप्रहस्ता विस्तृताङ्गुलौ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २३२ श्लोकः ८४)। 'खण्डिकोपाध्यायः शिष्याय चपेटां ददातीति भाष्यं च' इति—(श० चिं० पृ० ९०५ स्तं० १ पं० २७-८-९)। फटः, फटा=फणा। 'फणा फटे' इति। 'फटा फणायां दम्भे च' इति च—(श० र० स० पृ० ८५ पं० १९)। 'स्फटायां तु फणा द्वयोः।' इति। 'द्वे अपि स्त्रीपुंसयोः' इति टीका इति च--(अम० ना० लिं० पृ० ९० श्लोकः ९)। शुण्डः=मदनिर्झरः। शुण्डा=जलहस्तिनी, मदिरा, करिहस्तश्च। 'शुण्डापि जलहस्तिन्यां मदिराकरिहस्तयोः। नलिन्यां वारयोषायां, शुण्डस्तु मदनिर्झरे।' इति--(वि० प्र० पृ० ४५ श्लोकः २४)। गुडः=इक्षुविकारः, हस्तिसन्नाह, गोलकश्च। गुडा=गुडिका, स्नुही च। 'गुडः स्याद्गोलके हस्तिसन्नाहेक्षुविकारयोः। गुडा स्नुह्यां च कथिता गुडिकायां च योषिति।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १०)। शोणः=नदविशेषः, अरुणश्च। शोणा शोणी=शोणवर्णयुक्ता, रक्ता, रक्तोत्पलवर्णयुक्ता स्त्री। 'शोणो नदेऽरुणे' इति—(त्रि० शे० पृ० ३३४ श्लोकः १४०)। वारिपर्णश्च। फगश्च गर्त्तश्च रथश्च अजमोदश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। वारिपर्णः=कुम्भीकः। वारिपर्णिका, वारिपर्णी=कुम्भिका, जलकुम्भिका, खमूली। "पुरइन" इति लोके। 'वारिपर्णी तु कुम्भिका।' इति। 'कुम्भीको वारिपर्णः स्यात्' इत्येके पठन्ति' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०७ श्लोकः ३८)। फणः, फणा=स्फटा "फण" इति लोके। 'स्फटायां तु फणा द्वयोः।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९० श्लोकः ९)। गर्त्तः, गर्त्ता=अवटः, भूरन्ध्रम्। "गढा" इति लोके। 'अथ गर्त्तः स्यादवटे च कुकुन्दरे। गर्त्तस्त्रिगर्त्तभेदे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ८७ पं० १२)। रथः=स्यन्दनः, वेतसश्च। रथिका=क्षुद्ररथः। रथी=शकटी। "मज्झोली" इति लोके। 'रथस्तु स्यन्दने पादे शरीरे वेतसद्रुमे।' इति—(अने० सं० पृ० १९ श्लोकः २२४)। 'रथः पुमानवयवे स्यन्दने वेतसेऽपि च।' इति च–(मे० पृ० ७२ श्लोकः १२)। अजमोदः, अजमोदा=उग्रगन्धा। 'अजमोदा तूग्रगन्धा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७७ श्लोकः १४५)। विधः, विधा=प्रकारः, गजान्नम्, ऋद्धिश्च। 'विधा गजान्ने ऋद्धौ च प्रकारे वेतने विधौ,' इति—(मे० पृ० ८० श्लोकः १७)। कूपः=जलाधारः, उदपानः। कूपिका=अम्भोगतोपलः, जलमध्यस्थितपर्वतादिः। कूपी=पात्रविशेषः। 'कूपः कूपकमृन्माने गर्त्तान्धु (म्बु) गुणवृक्षके।' इति–(मे० पृ० १०२ श्लोकः ३)। कलम्बः=कदम्बः, बाणश्च। कलम्बी=शाकभेदः। 'कलम्बी शाकभेदेऽपि (स्यात्) कदम्बशरयोः पुमान्।' इति—(मे० पृ० १०५ श्लोकः ६)। जित्यः, जित्या=हलिः, बृहद्धलम्, कृष्टसमीकरणार्थं स्थूलकाष्ठम्। वध्रः, वध्री=नध्री, वरत्रा, चर्मरज्जुः। "तसमा" "जेर बन्द" इति च लोके। "चर्म्मबन्धनी, वा"। 'नध्री वध्री वरत्रा

स्यात्' इति— (अम० ना० लिं० पृ० ३४८ श्लोक ३१)। सहचर, सहचरी=पीतझिण्टी। 'भवेत्सहचरो झिण्ट्या द्वयो,-रनुचरे त्रिषु।' इति—(मे० पृ० १४४ श्लोक २६६)। 'पीता कुरण्टको झिण्टी तस्मिन् सहचरी द्वयो।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० १५४ श्लोक ७५)। मुद्गर, मुद्गरा, मुद्गरी=लोष्टादिभेदनम्। मुद्गर वालिकाभेदे, पुंसि लोष्टादिभेदने।' इति–(मे० पृ० १३७ श्लोक २०४)। नालिकेर, नालिकेरी=नारिकेल, लाङ्गली। "नारियल" इति लोके। "नालिकेरस्तु लाङ्गली।' इति— (अम० मा० लिं० पृ० १८५ श्लोक १६८)। हार, हारा=मुक्तावलि, मुक्तादाम, सङ्ग्रामश्च। 'हारो मुक्तावलीयुधि।' इति— (मे० पृ० १३० श्लोक १००)। 'क्रोडा हारा तथा दारा त्रय एते यथाक्रमम्। क्रोडे हारे च दारेषु शब्दाः प्रोक्ता मनीषिभिः।' इति च व्याडिगुभाक्लो' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २०१ स्त० १ प० २४-२)। हारी=मौक्तिकम्। 'मुक्ता मुक्ताफल शुक्तिबीज हारी च मौक्तिकम्।' इति शब्दरत्नावली' इति—(श० चिं० पृ० १०१० स्त० १ प० १७-८)। बहुकरश्च कृसरश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। बहुकर=वक्रग्रीव, उष्ट्र। बहुकरी=उष्ट्रभार्या। कृसर, कृसरा=तुल्यतिलान्नम, द्विदलमिश्रितौदनम्। "खिचडी" इति लोके। 'तिलतण्डुलसम्पक्व कृसरः सोऽभिधीयते।' इति कोशान्तरम्' इति—(श० चिं० पृ० ६७१ स्त० २ प० ११-२)। कृशरा' इत्यपि। 'कृशराऽपि तिलौदने॥' इति—(हा० व० पृ० ४०४ श्लोक २६६) 'कृश(स)रा किशराऽपि च।' इति—(श० मे० प्र० पृ० ५ श्लोक २१)। कुठारश्च धारश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। कुठार, कुठारी=परशु स्वधिति। "कुल्हाडा" "कुल्हाडी" "फर्सा" "फर्सी" इति च लोके। "द्वयो कुठार स्वधिति परशुश्च परश्वध।" इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६४ श्लोक ९२)। 'कुठार परशौ मत।' इति—(श० र० स० पृ० २६८ श्लोक १)। 'कुठार स्त्री च स्वधिति परशुश्च परश्वध। कुटाटङ्कु पशुं' इति रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २९४ स्त० २ प० ४१-२)। शार, शारी=अक्षोपकरणम्, द्यूतसाधनम् खेलनी। 'गुटिका' "गोट" 'सारि" इति च लोके। वातश्च। 'शारिर्नाऽक्षोपकरणे, स्त्रियां शकुनिकान्तरे'। शारस्तु शबले वाय्वालिङ्गो, ना समीरणे। अक्षोपकरणे चापि, क्लीब शानेऽपि वारिणि।' इति—(श० र० स० पृ० २६१ श्लोक ३)। वल्लरश्च शफरश्च मसूरश्च कीलश्च रालश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। वल्लर = शाद्वलम्, निर्झरस्थानम्, कुञ्जश्च। वल्लरि। द्वौपि दीर्घान्तेऽपि। वल्लरी=मञ्जरि तुलसादेरभिनवोद्भिद। 'वल्लर शाद्वले प्रोक्तो निर्झरस्थानकुञ्जयो। बिल्वक्षेत्रे च, मञ्जर्य्यां वल्लरीति प्रचक्षते।' इति—(श० र० स० पृ० २७६ प० ५)। तथा च प्रयोग— व्यवृणुत वेल्लितबाहुवल्लरीका।' इति माघ' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३२ स्त० १ प० ३६)। शफर, शफरी=मत्स्यभेद। 'शफरी तु द्वयोर्मीन' इति—(श० र० स० पृ० २८१ प० ५)। मसूर, मसूरा=धान्यविशेष वेश्याप्रभेदश्च। 'मसूरा

मसुरा च स्याद् व्रीहिवेश्याप्रभेदयोः । मसूरो मसुरश्च द्वावेतौ चापि तयोर्मतौ ।' इति--(श० र० स० पृ० २७८ पं० ३, ४) । कीलः = शङ्कुः, अग्निशिखा च । 'शङ्कावपि द्वयोः कीलः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३१ श्लोकः १९७) 'कीलो लेशे, द्वयोः स्तम्भज्वालाकफोणिशङ्कुषु ।' इति—(मे० पृ० १४५ श्लोकः ८) । 'कीलः कफोणिकाघाते स्थाणौ च ज्वलनार्चिषि ।' इति च धरणिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४३१ स्तं० २ पं० १८) । कीला = कीलः, रतौ प्रतिहतिविशेषः । यदाह वात्स्यायनः—'कीला उरसी कर्त्तरी शिरसि विद्धा कपोलयोः ।' इति । 'कीलोऽग्नितेजसि । कफोणिस्तम्भयोः शङ्कौ कीला रतहतावपि ।' इति च—(अने० सं० पृ० ३९ श्लोकः ४९१) । रालः, राला = यक्षधूपः । 'अरालः सर्जवक्रयोः ।' इति । 'रालः सर्वरसोऽरालो धूपको वह्निवल्लभः ।' इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४६ स्तं० २ पं० ७, ८) । 'रालस्तु शालनिर्यासस्तथा सर्जरसः स्मृतः । देवधूपो यक्षधूपस्तथा सर्वरसश्च सः ।' इति च—(भा० प्र० पृ० १७४ श्लोकः ४६)। पटोलः—औषधिविशेषः, कर्कच्छदः, तिक्तकः । "परवल" "पलवल" इति च लोके । पटोला, पटोलिका, पटोली = ज्योत्स्नी । "चचेंडा" इति लोके । 'पटोलं वस्त्रभेदे, नौषधौ, ज्योत्स्न्यां तु योषिति ।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोकः १०६) । 'ज्योत्स्नायां तु पटोला स्यात्पटोलं वस्त्रभिद्यपि ।' इति च—(श० र० स० पृ० ३०६ पं० १७) । कम्बलः = नागराजः । कम्बली = नागराजभार्या । 'कम्बलः कृमिसास्नयोः । नागप्रभेदे प्रावारवैकक्ष्ये, कम्बलं जले ।' इति—(अने० सं० पृ० १०० श्लोकः ६६९) । भल्लः = ऋक्षः । भल्लिका, भल्ली = भल्लातकी । "भिलावा" इति लोके । 'भल्लः स्यात्पुंसि भल्लूके, शास्त्रभेदे तु न द्वयोः । भल्लातक्यां स्त्रियां भल्ली ।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोक. ४२) । दंशः = वनमक्षिका । "डांस" इति लोके । दंशी = क्षुद्रदंशः, दंशभार्या । "मशड़ू" इति लोके । 'दंशो वर्मणि मर्मणि । दोषे वनमक्षिकायां खण्डने भुजगक्षते ॥' इति--(अने० सं० पृ० ४५ श्लोकः ५६१) । गण्डूपश्च वेतसश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । गण्डूषः = मुखपूर्तिः, मुखपूरणतोयम्, इभशुण्डाग्रम् । गण्डूषा = उन्नतनाभिः, मुखपूर्तिश्च। 'गण्डूषो मुखपूर्तौ स्याद् गजहस्ताङ्गुलावपि । प्रसृत्या प्रमितेऽपि स्यात् इति—(अने० सं० पृ० १०८ श्लोकः ७७५-६) । वेतसः, वेतसी = लताविशेषः, अभ्रपुष्पः, वानीरः । "वेत" इति लोके । 'अथ वेतसे ॥ रथाभ्रपुष्पविदुलशीतवानीरवञ्जुलाः ।' इति---(अम० ना० लिं० पृ० १३८ श्लोकः २९, ३०) । लालसः, लालसा = औत्सुक्यम्, तृष्णा च । 'लालसौत्सुक्यतृष्णातिरेकयाच्ञासु च द्वयोः ।' इति--(मे० पृ० १७२ श्लोकः ३४) । रभसः, रभसा = वेगः, हर्षः, विषं च । 'हर्षे वेगे च रभसः ।' इति—(श० र० स० पृ० ३३७ पं० १९) । 'रभसो विषवेगयोः ।' इति च-(वै० पृ० २४४ श्लोकः ६३) । स्त्रीत्वे तु टावन्तः । 'उत्कण्ठगटवराटकरभसाः स्त्रीत्वे तु टावन्ताः ॥' इति—(त्रि० शे० पृ० ३९३ श्लोकः १७) ।

अथेदानीं ह्रस्वेकारान्तान्, यथालाभं ङ्यन्तानपि उकारान्तान्, ऐकारान्तं, ओकारान्तं,

अतरात च पुंस्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ६ श्लोक ८३ त ८६ मा०)।

वर्ति–वितस्ति–त्रुटय–स्त्रुटि ॥९॥
ऊर्मि[१]–शम्यौ रत्न्य–ऽरत्नी अवीचि–
मव्य–ऽण्या–ऽऽणि–श्रेणय श्रोण्य[२]–ऽरण्यौ[३]।
पार्ष्णि–शल्यौ शाल्मलि[४]–र्यष्टि[५]–र्मुष्टि[६]
र्योनी[७]–मुन्यौ–स्वाति–गव्यूति–वस्तय[८] ॥१०॥
मेथि–मेधि–मधी[९] मषी–पुधी[१०] ऋष्टि पाटलि[११]–जाटली।
पृश्नि–स्तिथ्यऽशनी[१२] मणि[१३] सृणि–मौलि केलि–हली–मरीचय[१४]॥११॥
हन्वाऽऽखू कर्कन्धु[१५]–सिन्धु–मृत्यु[१६]–मन्त्वऽवटवे–वीरु–त।
कन्दु काकु किष्कु[१७]–बाहु[१८]–गवेधू रा–गौ–मं ॥१२॥

पाणिनीयमते—(१ २ ७) (श्रोणियोन्यूर्मयः पुंसि च) अयं श्रोणिः इयं श्रोणिः = कटिः। अयं योनिः इयं योनिः = भगम् आकरः कारणं च। अयं ऊर्मिः इयं ऊर्मिः = स्वल्पतरङ्गः। सि० कौ० पृ० ३९७ सू० ८।

(३ १३) (अशनिभरण्यरणयः पुंसि च)॥ अयमियं वा अशनिः विद्युत् पविश्च। अयमियं वा भरणिः = नक्षत्रविशेषः। अयमियं वा अरणिः = निर्मन्थ्यदारु। सि० कौ० पृ० सू० ।

(४ ५ ६ ८ ९ ११ १४) (गोमणियष्टिमुष्टिपाटलिवस्तिशाल्मलित्रुटिमसिमरीचयः)॥ अयं गौः बलीवर्दः इयं गौः—सौरभेयी। अयमियं वा मणिः अश्मजातिः रत्नं च। अयमियं वा यष्टिः = हारलता भार्ङ्गी च। अयमियं वा मुष्टिः बद्धपाणिः पलपरिमाणं च। अयमियं वा पाटलिः—पाटला पुष्पवृक्षः। अयमियं वा वस्तिः = नाभेरधोभागः नाभिलिङ्गयोरन्तरम्। अयमियं वा शाल्मलिः = स्थिरायुः मोचा। अयमियं वा त्रुटिः = कालमानं स्वल्पसमयः। अयमियं वा मसिः (षिः) = लिपिप्रयोजना। अयमियं वा मरीचिः = किरणः। सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १७३।

(१०) (इषुधिः स्त्री च)॥ इषुधिरयं स्त्रियां पुंसि च। अयमियं वा इषुधिः = इषूणां स्थानम् तूणीरः। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४२।

(१५ १६ १७) (मन्वभीष्ककर्कन्धुकिष्कुकण्डुरेणवश्च)॥ अयमियं वा मृत्युः = मरणम् पृच्छना। अयमियं वा पीयुः = आमयः। अयमियं वा कर्कन्धुः = बदरीवृक्षः। अयमियं वा किष्कुः = वितस्तिः। अयमियं वा कण्डुः = कण्डूया खर्जूः। अयमियं वा रेणुः = धूलिः। सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १७४।

(१८) (इषुबाहू स्त्रियां च)॥ चात् पुंसि। अयमियं वा इषुः = बाणः। अयमियं वा बाहुः = भुजः। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४६।

तत्र विनयः—(समासे रज्जुः पुंसि च)॥ चात् स्त्रियाम्। अयमियं वा रज्जुः = बन्धनसाधनरज्जुः। उदाहरणम्—शकटरज्जुना शकटरज्ज्वा। सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ५३।

तस्य व्याख्या—

वर्त्तीति । ऊर्मीति । मेथीति । हन्विति च । एते वर्त्यादयो मपर्य्यन्ताः शब्दाः पुंस्त्रीलिङ्गाः स्युः । वर्तिश्च वितस्तिश्च कुटिश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । अयं वर्तिः, इयं वर्त्तिः=लेपः, वर्टिकाश्च । 'वर्तिर्भेषजनिर्माणे नयनाञ्जनलेखयोः ।' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोकः ५५) । अयं वितस्तिः, इयं वितस्तिः=प्रमाणविशेषः, द्वादशाङ्गुलप्रमाणम् ॥ 'एक वित्ता' "एक बालिस्त" इति च लोके । 'अङ्गुष्ठे सकनिष्ठे स्याद्वितस्तिर्द्वादशाङ्गुलः ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३१ श्लोकः १४) । साहचर्य्याद्वितस्तिः पुंसि । स्त्रियामिति सुभूतिः । तेन पुंस्त्रियोर्वितस्तिः । 'ततोऽङ्गुष्ठकनिष्ठाभ्यां वितस्तिर्द्वादशाङ्गुलः ।' इति—(प० र० मा० पृ० ७२ पं० २) । कुटिः, कुटी=गृहम् । 'वासः, कुटी द्वयोः, शाला' इति—(अम० ना० लि० पृ० ११८ श्लोकः ६) । 'स्त्रीपुंसयोर्गृहे । कुटी स्यात्कुम्भदास्यां च मु(सु)रायां चित्रगुच्छके ।' इति च—(मे० पृ० ३४ श्लोकः ७) । अयं त्रुटिः, इयं त्रुटिः=कालपरिमाणम् । 'स (कालः) सूक्ष्मः स्त्री तुटिस्त्रुटिः ।' इति—(वै० पृ० २१ श्लोकः ५२) । 'त्रुटिः संशयलेशयोः । सूक्ष्मैलायां कालमाने' इति—(अने० सं० पृ० ६ श्लोकः ६२) । 'द्वयोर्निमेषयोः' इति च—(श० चि० पृ० ११३६ स्तं० १ पं० २७) । अयं ऊर्मिः, इयं ऊर्मिः ऊर्मी=तरङ्गः, वीचिः । 'ऊर्मिः स्त्रीपुंसयोर्वीच्यां प्रकाशे वेगभङ्गयोः । वस्त्रसङ्कोचरेखायामुत्कण्ठापीडयोरपि ।' इति—(मे० पृ० १०८ श्लोकः ३) । अयं शमिः, इयं शमी=वृक्षविशेषः, शिम्बा च । 'छिमि' इति लोके । 'शमी सक्तुफलायां च शिम्बिकायां च वल्गुली ।' इति—(मे० पृ० ११० श्लोकः ३१) । ('शिम्बा', 'शिमिः', 'शिम्बिः' इत्यपि–)—इति च स्वामी । अयं रत्निः, इयं रत्निः=बद्धमुष्टिकरः । 'मुष्ट्या तु बद्धया । स रत्निः स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३२ श्लोकः ८६) । 'रत्न्यरत्नी स्त्रियौ बद्धमुष्टिततताङ्गुली' इत्यमरमाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३२ स्तं० २ पं० ११) । 'स रत्निविस्तृताङ्गुलिः ।' इति च—(प० र० मा० पृ० ७२ पं० १) । अयं अरत्निः, इयं अरत्निः=अरत्निहस्तः, निर्गता कनिष्ठा यस्मात्तेन मुष्टिनोपलक्षितः, सप्रकोष्ठतताङ्गुलिकरः, विस्तृतकनिष्ठबद्धमुष्टिहस्तपरिमाणम्, कफोणिश्च । 'बद्धमुष्टिकरो रत्निः सोऽरत्निः प्रसृताङ्गुलिः ।' इति कोशान्तरम्' इति—(श० चि० पृ० १६३ स्तं० २ पं० २७-८) । 'अरत्निस्तु निष्कनिष्ठेन मुष्टिना ॥' इति–(अम० ना० लि० पृ० २३२ श्लोकः ८६) । 'अरत्निर्ना सप्रकोष्ठतताङ्गुलिकरेऽपि च ।' कफोणावपि इति—(मे० पृ० ८५ श्लोकः ३४) । 'नाऽरत्निः कफोणौ हस्ते सप्रकोष्ठे चाङ्गुली' इति रुद्रः' इति च–(अम० सु० व्या० पृ० २३२ स्तं० २ पं० १४-५) । अयं अवीचिः, इयं अवीचिः=अतरङ्गः, तरङ्गशून्यम्, नरकान्तरं च । 'तद्भेदास्तपना वीचिमहारौरवरौरवाः ॥' इति–(अम० ना० लि०

पृ० ९१ श्लोक १)। अवीचिस्त्वतरङ्गे नरकान्तरे।' इति–(अने० स० पृ० ६० श्लोक १३६)। अतरङ्गे कल्लोलरहिते यथा—'अवीचिर्निर्वति सरससरसीवेयमबला' इत्यादौ वाच्यलिङ्ग। इत्यनकार्थकैरवाकरकौमुदी। नरके तु तपनसाहचर्य्यात्पुलिङ्ग। 'अवीचिं गाहन्ते हुतवहशिखा-पूरितमपि' इति दिग्वलम्। तथा सर्वधर स्वामी पञ्जिका च' इति मुकुट।' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ९१ स्त० १ प० ३४ त ३८ या०)। 'नास्ति वीचिः सुखमत्र। 'अवीचिर्नरकान्तरे।' इति—(श० र० स० पृ० ७२ प० १०)। अथ कवि=शुक, पण्डितश्च। इय कवि, कविका, कवी=खलीनम्। 'लगाम' इति लोके। 'कविर्वाल्मीकिकाव्ययो'। सूरौ काव्यकरे पुंसि, स्यात्खलीने तु योषिति।' इति—(मे० पृ० १५७ श्लोक ४)। अथ अणि०, इय अणि=अक्षाग्रकीलिका। अथ आणि, इय आणि=अक्षाग्रकीलिका, अश्रि सीमा च। 'अणिराणिश्च-दक्षाग्रकीलाश्रिसीमसु द्वयो।' इति–(मे० पृ० ४५ श्लोक २)। अथ श्रेणि, इय श्रेणि=पङ्क्ति, तुल्यशिल्पिसमुदायश्च। 'श्रेणिः स्त्रीपुंसयो पङ्क्तौ समानशिल्पिसंहतौ।' इति–(मे० पृ० ४७ श्लोक ३१)। अथ श्रोणि, इय श्रोणी=कटी। 'अथ कट कटि। श्रोणि कलत्र कटीर काञ्चीपद ककुद्मती॥' इति—(अभि० स० अभि० चिं० पृ० २६ श्लोक ६०७)। 'श्रोणी कथितावयवान्तरे।' इति—(श० र० स० पृ० १०८ प० ४)। अथ अरणि, इय अरणि=काष्ठविशेष अग्न्युत्पत्तिकारणम्। 'अरणिर्वह्निमन्थे ना, द्वयोर्निर्मन्थ्यदारुणि।' इति—(मे० पृ० ४७ श्लोक ३४)। अथ पार्ष्णि, इय पार्ष्णि=गुल्फयोरध प्रदेश, पादमूलम्, पादग्रन्थ्यधरम्, सैन्यपृष्ठ च। 'पार्ष्णि स्यादुन्मदस्त्रियाम्। स्त्रियाम्, द्वयो सैन्यपृष्ठे पादग्रन्थ्यधरेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक २०)। 'पार्ष्णि स्त्रीपुंसयो पादमूले स्याद् ध्वजिनीकटौ।' इति च रन्तिदेव' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२७ श्लोक ७२)। शलि, शली=श्वाविद्। 'साही' 'सेही' इति च लोके। 'शल्योऽस्य श्वाविदित्युक्त शली च शलली च स।' इति—(रा० नि० पृ० ४०३ श्लोक ३)। शलू(ल्य)क शलली शली।' इति च (प० र० मा० पृ० ३७ प० २०)। अथ शाल्मलि, इय शाल्मलि=वृक्षविशेष। "सेंवर" इति लोके। द्वीपविशेषश्च। शाल्मलिस्तरुभेदे स्याद् द्वीपभेदेऽपि च द्वयो।' इति—(मे० पृ० १५५ श्लोक १३८)। 'पिच्छिला पूरणी मोचा स्थिरायु शाल्मलिर्द्वयो॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १६८ श्लोक ४६) स्थिरायु'— षष्टिवर्षसहस्राणि वने तिष्ठ(जीव) ति शाल्मलि।' इति—(श० चिं० पृ० ५५० स्त० २ प० ५)। अथ यष्टि, इय यष्टि—हारलता, भार्गी, मधुका, शस्त्रभेदश्च। यष्टि पुंसि स्याद् भुजदण्डके। द्वयोर्हारलताभार्ग्योर्मधुकाशस्त्रभेदयो॥' इति—(मे० पृ० ३५ श्लोक २५)। अथ मुष्टि, इय मुष्टि=बद्धकर, अङ्गुलीना सङ्कोच। "मुट्ठी" इति लोके। अथ योनि, इय योनि योनी=उत्पत्तिस्थानम्, जन्मवर्त्म, आकर, कारणम्, तोय च। 'योनि स्त्रीपुंसयोश्च स्यादाकरे स्मरमन्दिरे।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोक १६)।

यं मुनिः = मौनव्रती, तपस्वी । इयं मुनिः = तपस्विनी । 'मुनिः पुंसि वसिष्ठादौ वङ्गसेनतरौ जने ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोकः १५) । 'वाचं यमो मुनिः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६२ श्लोकः ४२) । अयं स्वातिः, इयं स्वातिः स्वाती = नक्षत्रविशेषः, पञ्चदशनक्षत्रम् । अयं गव्यूतिः, इयं गव्यूतिः = क्रोशयुगम्, क्रोशद्वयम्, द्विसहस्रधनुः, गोरुतम् । 'धन्वन्तरसहस्रं तु क्रोशः, क्रोशद्वयं पुनः । गव्यूतं, स्त्री तु गव्यूतिर्गोरुतं गोमतं च तत् ।' इति वाचस्पतिः । 'धनुर्हस्तचतुष्टयम् ।' 'द्वाभ्यां धनुःसहस्राभ्यां गव्यूतिः पुंसि भाषितः ।' इति च शब्दार्णवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११५-६ स्तं० १ पं० १, २, ३) । अयं वस्तिः, इयं वस्तिः = नाभ्यधोभागः, नाभिलिङ्गयोरन्तरम्, गुदं च । 'वस्तिर्नाभेरधो द्वयोः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोकः ७३) । 'वस्तिर्द्वयोर्निरूहे नाभ्यधो, भूम्नि दशासु च ।' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोकः ५५) । 'वस्तयो द्वयोरिति च गुदमिति दुर्गोहणो' इति—(दु० लिं० पृ० ५६ पं० ९) । 'मूत्राशयपुटे वस्तिः' इति—(प० र० मा० पृ० ४४ पं० १७) । आशयश्च पुटं च । मूत्राशयपुटे मूत्राशयः मूत्रपुटम्, इत्यर्थः । 'नाभेरधो मूत्रपुटं वस्तिर्मूत्राशयोऽपि च' इति च हैमीयनाममाला' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० २२७ स्तं० २ पं० ४०-१-२) । अयं मेथिः, इयं मेथिः = मेधिकाण्ठम्, खलेवाली, खले पशुबन्धनार्थकाष्ठम् । इयं मेथी = गन्धबीजा । "मेथी"ति प्रसिद्धशाकम् । अयं मेधिः, इयं मेधिः = खलेवाली, खले पशुबन्धनायारोपितकाष्ठम्, धान्यखले पशुबन्धनस्तम्भः । 'पुंसि मेधिः खले दारु न्यस्तं यत्पशुबन्धने ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०६ श्लोकः १५) । मेध्यन्ते पशवोऽत्र । स्वामी तु—'मेथिः इति पठति । अयं मशिः मषिः मसिः, इयं मशी मषी मसी = कज्जलम्, मेला, पत्राञ्जनम्, लिपिसाधनविशेषः, लिपिप्रयोजना । "स्याही" इति लोके । 'मेला मसीजलं पत्राञ्जनं च स्यान्मसिर्द्वयोः ।' इति—(त्रि० शे० पृ० २९८ श्लोकः २७) 'वर्णिका मसी ॥ मसिर्नो' इति—(त्रि० शे० पृ० २७२ श्लोकः ३, ४) । 'मेला पत्राञ्जनं मसिः ॥' इति—(हा० व० पृ० ४०६ श्लोकः १२) । मूर्धन्योपधोऽपि—'मलिनाम्बु मषी मसी ।' इति च—(अभि० सं० अभि० चि० पृ० २२ श्लोकः ४८४)। अयं इषुधिः, इयं इषुधिः = शराधारः, शराणां स्थानम् । 'तूणोपासङ्गतूणीरनिषङ्गा इषुधिर्द्वयोः ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९३ श्लोकः ८८) । अयं इषुः, इयं इषुः = बाणः, शरः । 'पत्री रोप, इषुर्द्वयोः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९२ श्लोकः ८७) । अयं ऋष्टिः, इयं ऋष्टिः = खड्गः, तरवारी । "तलवार" इति लोके । 'ऋष्टिः खड्गस्तरवारिः, इति—(त्रि० शे० पृ० ३०० श्लोकः ५४) । अयं पाटलिः, इयं पाटलिः = वृक्षविशेषः पाटला "पाडली" इति लोके । 'अथ द्वयोः । पाटलिः, पाटलामोघा काचस्थाली फलेरुहा ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४६ श्लोकः ५४) । 'अलिप्रिया विशालाग्राप्यमोघा पाटलिर्द्वयोः ।' इति च वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १४६

स्त० २ प० २५) । अय जाटलि क्षाटलि, इय जाटलि झाटलि = वृक्षविशेष । किंशुकवृक्षसदृश । "मोषा" इति प्रसिद्ध । अय पृश्नि, इय पृश्नि = अल्पतनु, रश्मिश्च । 'पृश्नि किरातोऽल्पतनु' इति—(वं० पृ० २०१ श्लोक ५)। अय तिथि, इय तिथि तिथी = प्रतिपदादि-पञ्चदश, सामान्यतिथि । 'तदाद्यास्तिययो द्वयो ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३ श्लोक १) । दिन च इति दुर्ग । अय अशनि, इय अशनि = वज्रम्, विद्युच्च । 'अशनि स्त्री-पुसयो स्याच्चञ्चल्याया पवावपि ।' इति—(मे० पृ० ८५ श्लोक ३३) । अय मणि, इय मणि = रत्नम अश्मजाति, मुक्तादिक च । 'मणि स्त्रीपुसयोरश्मजातौ मुक्तादिकेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक २३) । अय सृणि सृणि, इय सृणि सृणि = अङ्कुशाऽस्त्रम, धामृश्च । अङ्कुशोऽस्त्री, सृणिर्न यण् ।' इति—(वै० पृ० १११ श्लोक ८४) । अमरस्तु सृणि स्त्रियामित्याह—'अङ्कुशोऽस्त्री सृणि स्त्रियाम् ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २७९ श्लोक ४१) । स्त्रियाम्' इत्येकदेशेन स्त्रीपुसशब्दसमुदायो लक्ष्यते । तेन सृणे पुस्त्व मपि' इति सुभूत्यादय । स्त्रियामिति प्रायिकत्वादुक्तम्, इति तु वयम—इति मुकुट' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० २७९ स्त० १ प० ३९ त) । 'शृणि'रित्यपि । 'शृणिरङ्कुश-वाची च शाशश्च सृणवाचक ।' इति शकारभेद' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २७९ स्त० १ प० १३) । अय मौलि, इय मौलि = चूडा, मुकुट च । 'मौलि किरीटे धम्मिल्ले चूडा-यामनपुसकम् ।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोक ४६) । अय केलि, इय केलि केली = क्रीडा, परीहास, पृथ्वी च । 'द्रवकेलिपरीहासा क्रीडा लीला च नर्म च ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८४ श्लोक ३२) । केलि पुसि । भिन्नलिङ्गाना द्वन्द्वाभावात् । 'केली' इति स्त्रियामपि । केलीषु तद्गाढदानगुणान्निपीय ।' इति नैषधात्—इति मुकुट । अय हलि = महद्धलम । इय हली = कलिकारी । हलिर्बृहद्धले' इति—(त्रि शे० पृ० १०१ श्लोक २) । 'दीप्ता विशल्याऽग्निमुखी हली नक्तेन्दुपुष्पिका ॥' इति—(रा० नि० पृ० १३६ श्लोक १३) । अय-मरीचि, इय मरीचि = किरण, रश्मि ।'मरीचिर्मुनिभेदे ना, गभस्तावनपुमकम् । इति—(मे० पृ० २८ श्लोक १६) । 'स्त्रीपुसाधिकारे-त्रुटिमसिमरीचय ।' इति लिङ्गानु-शासनम् । 'द्वयोर्मरीचि, किरणो भानुरस्र कर, पदम् ।' इति शब्दार्णव ।' इति—(अम० सु० व्या० प० ४२ स्त० २ प० ३६७८) । अय हनु, इय हनु = कपोलावयव । 'हनु-र्हट्टविलासिन्या नृत्यारम्भे गदे स्त्रियाम् । द्वयो कपोलावयवे' इति—(मे० पृ० ८४ श्लोक २१) । अय आखु, इय आखु = मूषिक, सूकरश्च । 'आखु स्यान्मूषके' इति—(श० र० म० पृ० ५३ प० १०) । 'आखू सूकरमूषिकौ ।' इति च—(वै० पृ० २१४ श्लोक ७) । अय कर्कन्धु इय—कर्कन्धू = बदरी । "बेर" इति लोके । 'अथ द्वयो । कर्कन्धूर्बदरी कोली' इति(—अम० ना० लिं० पृ० १४० श्लोक ३६) । अय सिन्धु = समुद्र । इय सिन्धु

=नदी। 'सिन्धुर्वमथुदेशाब्धिनदे ना, सरिति स्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० ८० श्लोकः २५)। अयं मृत्युः, इयं मृत्युः=प्राणवियोगः, मरणम्, यमश्च। 'अन्तो नाशो द्वयोर्मृत्युः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०१ श्लोकः ११६)। 'मृत्युर्ना मरणे यमे।' इति—(मे० पृ० ११६ श्लोकः ४६)। अयं मनुः=प्रजापतिः, स्वायंभुवादिः मंत्रो वा। इयं मनुः=प्रजापतिपत्नी, ओषधिविशेषः, स्पृक्का च। 'स्पृक्का च देवी पिशुना वधूश्च कोटिर्मनुर्ब्राह्मिणिका सुगन्धा।' इति—(रा० नि० पृ० १०८ श्लोकः ११३)। अयं अवटुः, इयं अवटुः=घाटा, ग्रीवापश्चाद्भागः। 'पिण्डारे त्ववटोः' इति।' घाटाऽप्यवटुरक्लीबे' इति च—(वै० पृ० १८० श्लोकः ८५)। अयं एर्वारुः, इयं एर्वारुः=कर्कटी। "काकड़ी" इति लोके। आङि एर्वारुः। 'स्यादेर्वारुस्तु कर्कटी।' इति—(रा० नि० पृ० ४२२ श्लोकः २१)। 'स्वार्थे कः'। एर्वारुकम् =कर्कटी। 'एर्वारुकं कर्कटिका' इति—(प० र० मा० पृ० ३४ पं० ९)। इर्वारुः=कर्कटी। 'उन्मत्तो धुस्तुरिर्वारुः कर्कटिः स्यात्' इति पुंस्काण्डे रत्नकोषः। दीर्घादिरपि—ईर्वारुः=कर्कटी। 'तुर्यस्वरादिरीर्वारुः कर्कट्यां कथ्यते बुधै'रिति। 'स्मृता वालुकिरीर्वारु'रिति हारावली' इति—(सि० कौ० टी० पृ० ९२ पं० ११-२-३)। अमरोऽपि—'ईर्वारुः कर्कटी स्त्रियौ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १८० श्लोकः १५५)। उर्वारुः=कर्कटी। 'उर्वारुः कर्कटी प्रोक्ता व्यालपत्रा च लोमशा।' इति धन्वन्तरिः। उर्वारुकम्=कर्कटी। 'उर्वारुकं पित्तहरं सुशीतलम्' इति धन्वन्तरिः' इति—(रा० नि० पृ० ४१ श्लोकः १७६-७)। 'उर्वारुकमिव बन्धनात्' इति च श्रुतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १८० स्तं० २ पं० २४)। अयं ऊरुः, इयं ऊरुः=जंघा, जानूपरिभागः। 'ऊरुस्त्ववयवान्तरे।' इति—(श० र० स० पृ० २५१ पं० १४)। 'सक्थि क्लीबे, पुमानूरुः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२७ श्लोकः ७३)। यादवस्तु विकल्पेन पुंस्त्वमाह-'सक्थि क्लीबं, पुमान्वोरुः' इति च—(वै० पृ० १७७ श्लोकः ५९)। पक्षे स्त्री। ऊरोरुपरिभागः सक्थीति क्वचिद्भेदो दृश्यते। अयं कन्दुः, इयं कन्दुः=भर्जनपात्रम्, स्वेदनी। "कडाही" इति लोके। 'ना कन्दुर्वा, स्वेदनी स्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३१२ श्लोकः ३०)। कन्दुर्वा ना विकल्पेन पुमान्, पक्षे स्त्री। अयं काकुः, इयं काकुः=वक्रोक्तिः, जिह्वा च। 'उल्लापः काकुवाक्' इति। काकुर्ध्वनिविकारः स्यात्' इति च- (अभि० सं० अभि० चिं० पृ० १५ श्लोकः २७५)। 'काकुस्तु जिह्वा' इति—(त्रि० शे० पृ० २९२ श्लोकः ३१)। 'काकुः स्त्री भिन्नकण्ठोत्थः शोककोपादिवैकृतात्।' इति—(वै० पृ० ३१ श्लोकः ७)। राघवस्तु वाच्यलिङ्गत्वमाह—'त्रिलिङ्गे काकुशब्दस्तु ध्वनिवैरूप्यसम्भवे। गायकानां कण्ठदोषे, कच्चिदर्थेऽव्ययं पुनः॥' इति—(ना० मं० पृ० ३ पं० १७)। अयं किष्कुः, इयं किष्कुः=वितस्तिः, सप्रकोष्ठहस्तश्च। 'किष्कुर्द्वयोर्वितस्तौ च सप्रकोष्ठकरेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ३ श्लोकः २३)। अयं बाहुः, इयं बाहुः

=कक्षादङ्गुल्यग्रपर्यन्तावयवविशेष, भुज। "बाहु" इति लोके। 'द्वौ परौ द्वयो। भुजबाहू प्रवेष्टो दो' इति-(अम० ना० लि० पृ० २३० श्लोक ७९, ८०)। परौ द्वौ भुजबाहुशब्दौ स्त्रीपुंसयो। 'अथ गवेधुः, इय गवेधु =तृणधान्यविशेष, आरण्यगोधूमाग्यमन्नम्। 'स्त्री गवेधुर्गवेधुका।' इति। गवेड्रिन्यपि।' इति-(अम० ना० लि० पृ० ३१० श्लोक २९)। अय रा, इय रा = धनम, स्वर्णम्, जरद, शब्दश्च। 'रास्तु द्वयोर्धने स्वर्णे' इति—(ना० रा० मा० पृ० ८ प० ११)। अय गौ =बलीवर्दं। इय गौ =सौरभेयी, सुरभि। 'गौ स्वर्गे च बलीवर्दे रश्मौ च कुलिशे पुमान्। स्त्री सौरभेयी दृग्बाणदिग्वाग्भूष्वप्सु भूम्नि च।' इति—(मे० पृ० २१ श्लोक १)। अय म =शिव। इय मा=लक्ष्मी। 'मो यमे मन्मथेऽपि स्याद्विधे च मधुसूदन। मा स्त्री श्रीमात्रायां, स्यात् पुल्लिङ्गश्चन्द्रशेखरे॥' इति—(मे० पृ० १०८ श्लोक १)।

पुरुषोत्तमोऽपि सक्षेपत पुंस्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह—(त्रि० शे० पृ० ३९२-३ श्लोक १५ १६ १७, १८)।

अथ स्त्रीपुंसयोः केलि–मणि–योनि–मसि–मुनि।
मरीचिः शाल्मलिः स्वातिः श्रेणि–मुष्टि–स्तिथिः सृणिः॥
ऊर्मि–गभस्ति–रशनी रै–पार्ष्णी–पृधि–राशय।
वस्तिश्च विष्णुः कन्दुश्च रेणु–तन्त्रि–पृ–बाहवः॥
गण्डूप–गर्ज–जागर–भुज–कील–ज्वाल–वर्तक–क्रीडाः।
उत्कण्ठ–सट–वराटक–रभसा. स्त्रीत्वे तु आवन्ताः॥
शल्लकी वृश्चिक. कीटः क्षार–स्तूणो घट. कट:'।
शफरो वेतस–श्यामी स्त्रिया ह्यन्ताः प्रकीर्तिता॥इति॥

एषा व्याख्या—

अथेति। अथानन्तरम्। 'स्त्रीपुंसयो' इत्यधिकार। एते केल्यादय सृणिपर्यन्ता शब्दा स्त्रीपुंसयो स्यु। ऊर्मिरिति। एते ऊर्म्यादयो बाहुपर्यन्ता शब्दा स्त्रीपुंसयो स्यु। अय गभस्तिः= किरण, सूर्यश्च। इय गभस्ति =स्वाहा। 'गभस्ति किरणे सूर्ये, स्वाहायां तु योषिति।' इति—(मे० पृ० ६२ श्लोक १०३)। 'गभस्ति किरणे रवौ।' इति च—(ना० र० मा० पृ० ७९ प० १०)। अय राशि, इय राशि =मेषादय, पुञ्जश्च। 'द्वौ राशी पुञ्जमेषाद्यौ, इति—(अम० ना० लि० पृ० ४३४ श्लोक २१४)। 'राशिर्मेषादिपुञ्जयो।' इति च—(मे० पृ० १६३ श्लोक १२)। अय रेणु, इय रेणु =रज, धूलि। 'रेणुर्द्वयो, स्त्रिया धूलि' इति—(अम० ना०

लिं० पृ० २९६ श्लोकः ९८) । 'रेणुः स्त्रीपुंसयोर्धूलौ, पुंलिङ्गः पर्पटे पुनः ।' इति च—(मे० पृ० ४६ श्लोकः २५) । अयं तनुः, इयं तनुः=शरीरम्, त्वक् । 'तनुर्वपुस्त्वचोः । विरलेऽल्पे कृशे' इति—(अनें० सं० पृ० २३ श्लोकः २७०) । 'तनुः काये त्वचि स्त्री, स्यात्त्रिष्वल्पे विरले कृशे ।' इति—(मे० पृ० ८३ श्लोकः ९) । अर्तीत्यादिना उसि 'तनू' सान्तापि । प्रयोगश्च—'तनुपे तनुपे कम्' इति वासवदत्तायमकात्—इति मुकुटः । 'प्राणिजातेः' इत्यूङ् । ऊङि 'तनूः' तथा च प्रयोग.—'वरतनु ! सम्प्रवदन्ति कुक्कुटाः' इति भारविः, इति—मुकुटः' ॥ क्षेमेन्द्रेण तु औचित्यवचारचर्चायां यथा कुमारदासस्य 'अयि विजहीहि दृढोपगूहनं, त्यज नवसङ्गमभीरु वल्लभम् । अरुणकरोद्गम एष वर्तते, वरतनु ! सम्प्रवदन्ति कुक्कुटाः ॥' इत्युक्तम् ।' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० २२६ स्तं० २ पं० ३८ तः ४२ या०) । गण्डूषेति । एते गण्डूषादयो रभसान्ता. शब्दाः पुंस्त्रियोः स्युः । अयं गर्जः, इयं गर्जा=ध्वनिविशेषः, मेघनादः, मत्तकरी च । 'कूजनं कूजितं गर्जा न क्लीबे, गर्जना न ना ।' इति—(वैं० पृ० ३१ श्लोक. ३) । 'स्तम्बेरमो गजो गर्जः' इति च—(वैं० १०९ श्लोकः ६०)। अयं जागरः, इयं जागरा=जागरणम्, निद्राभावः, कवचश्च । 'जागर्या जागरा द्वयोः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३९२ श्लोकः १९) । अयं ज्वालः, इयं ज्वाला =अग्निशिखा, दग्धान्नम्, दाहश्च । 'वह्नेर्द्वयोर्ज्वालकीलौ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४ श्लोकः ५७) । अयं वर्त्तकः=पक्षिविशेषः, अश्वखुरश्च । 'खुरेऽप्यश्वस्य वर्त्तकः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३९८ श्लोकः ११) । इयं वर्त्तिका=पक्षिविशेषः, वर्त्तकस्य स्त्री । 'वर्त्तकस्तु खुरेऽश्वस्य विहगे वर्त्तिका द्वयोः ।' इति—(मे० पृ० १३ श्लोकः १५४) । अयं व्रीडः, इयं व्रीडा=लज्जा । 'मन्दाक्षं ह्रीस्त्रपा व्रीडा लज्जा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ७९ श्लोकः २३) 'व्रीडोऽक्लीबे त्रपा लज्जा, इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० स्तं० २ पं० ३०) । रभसस्त्विह विशेषमाह—'गण्डूषगर्जभुजजागरहारकीलज्वालाज्झटारभसवर्त्तकगर्द्धशृङ्गाः । व्रीडादयस्च वरटश्च वराटकश्च उत्कण्ठवाणकरकाश्वसमासनाश्च ।' इति—(अम० ना० सु० व्या० पृ० ७९ स्तं० २ पं० २८, २९, ३०) । अय हारः=मुक्तासरः, मुक्तावली, मुक्तामाला, संग्रामश्च । इयं हारा=मुक्तावली, कपिलद्राक्षा । 'हारो मुक्तावली युधि ॥' इति० (मे० पृ० १३० श्लोकः १००) । 'हारा मुक्तावली हारः' इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २२९ स्तं० १ पं० २५) 'अयं अज्झटः, इयं अज्झटा=ओषधिविशेषः, भूम्यामलकी, वितुन्नकः । 'अथ वितुन्नकः ॥ झटाऽमलाऽज्झटा ताली' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १७१ श्लोकः १२६-७) । अयं गर्द्धः, इयं गर्द्धा=स्पृहा, अभिलाषातिशयः, इच्छा च । "कामना" इति लोके । अयं शृङ्गः=कूर्चशीर्षकवृक्षः, जीवकौषधिः, मुनिविशेषश्च । इयं शृङ्गिः, शृङ्गी=मत्स्यविशेषः, मद्गुरस्य प्रिया । "सींगी मच्छी" इति लोके । विषा, अतिविषा, कुण्डलादिभूषणानां स्वर्णम्, ऋषभौषधिश्च । 'शृङ्गः स्यात्कूर्चशीर्षके । स्त्री विषायां स्वर्ण-

मीनभेदयोर्हंसभेदयो ।' इति—(मे० पृ० ३३ श्लोक २५-२६) । अयं वरट =हस । वरटा, वरटी =हंसी, हसस्य स्त्री, गन्धोली च । "वरडे" इति लोके । 'वरटा द्वयोर्वरटया स्त्री हस्या तु तत्पनी पुमान् ।' इति—(मे० पृ० ३७ श्लोक ५०) । 'वरटी' अपि । 'वरटा वरटीहस्योस्तत्पतौ वरट स्मृत ।' इति तारपाल ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १९७ स्त० २ प० ११-२) । 'गन्धोली वरटा द्वयो ॥' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १६७ श्लोक २७) । अय उत्कण्ठ =गण्डकुसुमम्, सञ्जातमदो हस्ती । 'उत्कण्ठो गण्डकुसुमम्' इति—(हा० म० पृ० ४०४ श्लोक. ६१) । शृङ्गारस्य षोडशबन्धान्तर्गतबन्धविशेषश्च । आसन इति तस्य प्रसिद्धि । तल्लक्षणम्—'नारीपादौ च हस्तेन धारयेद् गलके पुन । स्तनार्पितकर कामी बन्धश्चोत्कण्ठसंज्ञक ।' इति—(शा० चि० पृ० ३३९ स्त० १ प० ५ त १० या०) । इय उत्कण्ठा =उत्कलिका इष्टलाभे कालक्षेपासहिष्णुता, आकाङ्क्षायां च । 'उत्कण्ठा रहहृहिका इति । 'आकल्पक उत्कण्ठा' इति च—(नि० दी० पृ० २७३, श्लोक ६ पृ० ३१२ श्लोक २८) । कामादिजस्मृतिश्च । 'चिन्ता तु स्मृतिराध्यान स्मरण सस्पृहे पुन । उत्कण्ठोत्कलिके तस्मिन, अभिध्या द्वयोरपि ।' इति च शब्दार्णव ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ८२ स्त० १ प० ३, ४, ५) । अय करक, इय करका =वर्षोपल, मेघोपल । "ओला" इति लोके । 'करकस्तु पुमान पक्षिविशेषे दाडिमेऽपि च । द्वयोर्मेघोपले, न स्त्री करङ्के च कमण्डलौ ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोक ५४) । अश्व =घोटक । "घोडा" इति लोके । अश्वा = वडवा । "घोडी' इति लोके । 'अश्व पुजातिभेदे च तुरगे च पुमानयम् ।' 'इति—(मे० पृ० १५७ श्लोक ३) । 'अश्वस्तुरङ्गस्तुरग' इति—(वै० पृ० १११ श्लोक ९०) । 'वाम्य श्वावडवार्वती ।' इति—(वै० पृ० ११२ श्लोक १०७) । सम =विष्णु, राशीनां सञ्ज्ञाविशेष, मानस्य प्रकारविशेषश्च । समा =संवत्सर, अलङ्कारविशेषश्च । 'समा संवत्सरे स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक ३४) । आसन =वृक्षविशेष, जीवकद्रुम । 'आसनो जीवक द्रुमे ।' इति—(मे० पृ० ८५ श्लोक ३७) । आसना =स्थिति । 'स्यादास्या त्वासना स्थिति ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २९२ श्लोक २१) । 'आसनी' अपि । 'आसनी विपणौ स्थित्याम्' इति—(मे० पृ० ८५ श्लोक ३७) । शेषशब्दाना व्याख्योदाहरणानि तु पूर्ववद् बोध्यानि । इमे गण्डूपादय शब्दा स्त्रीत्वे स्त्रीलिङ्गभावे तु टाबन्ता टाप्प्रत्ययान्ता एवेति ज्ञेया । न तु ङ्यन्ता इत्यर्थ । शल्लक इति । एते शल्लकादयो मेतसान्ता शब्दा पुस्त्रीलिङ्गा भवन्ति । शल्लक 'मल्लक' इत्यपि । तूण =बाणाधार, स्वनामख्यात इषुधि । तूणा =शराधार । 'स्त्रियां तूणेषुधी उपासङ्ग' इति रत्नकोष ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २९३ स्त० १ प० ३८) । गौरादित्वात् ङीष्यपि । तूणी =नीली, निषङ्ग, शराधारश्च । 'तूणी नील्या, निषङ्गे वा ना' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक १६) । 'तूणी तु नील्यां, तूणो

निपङ्गके ।'- इति च--(वि० प्र० पृ० ४६ श्लोकः २५) । शेपशब्दानां व्याख्यादयस्तु पूर्ववज्ज्ञेयाः । अमी शल्लकादयः शब्दाः स्त्रियां स्त्रीलिङ्गे ङ्यन्ता ङीप्प्रत्ययान्ताः प्रकीर्तिताः कथिताः । न टाप्प्रत्ययान्ता इत्यर्थः । तथा चामरः---(अम० ना० लिं० पृ० ४६१ श्लोकः ३७, ३८) ।

स्त्रीपुंसयो-रपत्यान्ता द्वि-चतुः---षट्पदो-रगाः ।
जातिभेदाः पुमाख्या-श्च स्त्रीयोगैः सह मल्लकः ।।
ऊर्मि-र्वराटकः स्वाति-र्वर्णको झाटलि-र्मनुः ।
मूषा सृपाटी कर्कन्धू-र्यष्टिः शाटी कटी कुटी ।।' इति ।।

अनयोर्व्याख्या—

स्त्रीति । ऊर्मिरिति च । 'स्त्रीपुंसयोः' इत्यधिकारः । अपत्यार्थे विहिता येऽणादयस्तदन्ताः सर्वे स्त्रीपुंसयोः स्युः । यथा—उपगोः अपत्यं पुमान् औपगवः । उपगोः अपत्यं स्त्री औपगवी । विदेहस्य अपत्यं पुमान् वैदेहः = जनकात्मजः । विदेहस्य अपत्यं स्त्री वैदेही = जनकात्मजा, जानकी । गर्गस्य अपत्यं पुमान् गार्ग्यः = गर्गात्मजः । गर्गस्यापत्यं स्त्री गार्गी = गर्गात्मजा । द्विचतुः षट्पदोरगाः । द्विपद-चतुष्पद-षट्पदवाचिनः, उरगवाचिनश्च जाति (भेदा.) विशेषाः स्त्रीपुंसयोः स्युः । तत्र द्विपदजातिभेदो यथा—मानुषः पुमान्, मानुषी स्त्री । ब्राह्मणः पुमान्, ब्राह्मणी स्त्री । विप्रः पुमान्, विप्रा स्त्री । क्षत्रियः पुमान्, क्षत्रिया स्त्री । वैश्यः पुमान्, वैश्या स्त्री । शूद्रः पुमान्, शूद्रा स्त्री । अजादित्वात् टाप् । 'शूद्रा चामहत्पूर्वा जातिः' (वा० ४।१।४) इत्यनेन टाप् बोध्यः । वकः, वकी = पक्षिविशेषः । "वगुला" "वगुली" इति च लोके । हंसः, हंसी = पक्षिविशेषः । मयूरः, मयूरी = पक्षिविशेषः । "मोर" इति लोके । सारसः, सारसी = पक्षिविशेष. । चतुष्पदभेदो यथा--मृगः, मृगी = वन्यपशुविशेष. । "मृग" इति लोके । हस्ती, हस्तिनी = वन्यपशुविशेषः । "हाथी" "हथिनी" इति च लोके । सिंहः, सिंही = वन्यपशुविशेषः । "शेर" सिंहिनी" इति च लोके । हयः, हयी = ग्राम्यपशुविशेषः । "घोड़ा" "घोड़ी" इति च लोके । गर्दभः, गर्दभी = ग्राम्यपशुविशेषः । "गधा" "गधी" इति च लोके । कूर्मः, कूर्मी = जलजन्तुविशेषः । "कछुवा" "कछुवी" इति च लोके । षट्पदभेदो यथा--मधुकरः, मधुकरी । भृङ्गः, भृङ्गी । भ्रमरः, भ्रमरी = सपक्षकीटविशेषः । "भौंरा" "भँवरी" इति च लोके । उरगः, उरगी = सर्पः । "साँप" "साँपिन" इति च लोके । नागः, नागी = सर्पः, सर्पजातिविशेषश्च । 'जातेरस्त्रीविषयात्'—(४।१।६३) इति ङीप् । अबाधिता इत्येव । बाधिता इति किम् ? मक्षिका । 'वर्वणा मक्षिका नीला' इति । शिवा, 'स्त्रियां शिवा' इति । लूता, 'लूता स्त्री' इति । जातिवाचिनः स्त्रीपुंसयोः

स्यु । द्रुण , द्रुणी = कोटविशेष । "बिच्छू" इति लोके । मत्स्य , मत्स्यी = जलजन्तुविशेष । "मछली" इति लोके । केचित्तु षट्पदादिभिरस्यैकवाक्यता वदन्ति । पुमाख्या (पुरुषाख्या) पुन्नामानि स्त्रीयोगे सह वर्तमाना स्त्रीपुंसयो स्यु । इन्द्र, इन्द्राणी = देवराज, देवराज्ञी । ब्राह्मण ब्राह्मणी = विप्र , विप्रपत्नी । मातुर्भ्राता मातुल = "मामा" इति लोके । तस्य स्त्री मातुली = "मामी" इति लोके । पुंसि वर्त्तमानो मातुल । स्त्रीयोगात् स्त्रीत्वेऽपि वर्त्तते । शूद्रस्य स्त्री शूद्री = शूद्राणी । वर्णक , वर्णका = लेपनम् । "उबटन" इति लोके । 'वर्णकश्चारणे, स्त्री तु चन्दने, च विलेपने । द्वयो,र्नील्यादिषु स्त्री स्यादुत्कर्षे माञ्चलस्य च ।' इति—(मे० पृ० १३ श्लोक १५३) । रभसस्तु पुन्नपुंसकत्वमाह—'विलेपने चन्दने च वर्णकं पुन्नपुंसकम् ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४६१ स्त० २ पं० १९, २०) । मूष , मूषा = तैजसावर्त्तनी, स्वर्णाद्यावर्त्तनपात्रम्, स्वर्णादिविलेपनमाण्डम् । "घरिया" इति लोके । 'तैजसावर्त्तनी मूषा' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४८ श्लोक ३३) । 'मूषा स्वावर्त्तनी मूषी' इति च शब्दार्णव ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३४८ स्त० २ प० २५-६) । शे० प्रा० ।

तथा च यादव —(वै० पृ० २९१ श्लोक २४-५-६-७) ।

स्त्रीप्राण्यर्थाः स्त्रियां, पुंसि पुंप्राण्यर्थाः, विना स्त्रि-ह ।
स्त्रीत्वेनो-क्तौ-स्तथा-ऽपत्येऽणादि, ण्वुन्नादि शिल्पिनि ॥

अस्य व्याख्या—

स्त्रीति । इह तु स्त्रीत्वेन स्त्रीलिङ्गतया उक्तं कथिते विना स्त्रीप्राण्यर्था स्त्रीप्राणिवाचका शब्दा स्त्रियां स्त्रीलिङ्गे स्यु । एवं पुंप्राण्यर्थाः पुरुषप्राणिवाचका शब्दा पुंसि पुंलिङ्गे स्यु । तथा अपत्ये लोके तनयदुहित्रोरित्यर्थं । यत् अणादि अणुप्रत्ययप्रभृति, शिल्पिनि कारौ ण्वुन्नादि च तत्सर्वं स्त्रीपुंसयो स्यु ।

"क्वचि द्रश्मि-मयूखां-ऽशु-घृणि-पृश्नि-गभस्तयः ।
सृपाटी त्रिसरा सूर्मिः सुषुम्णा यष्टि-रिङ्गुदी ॥
वलम्बी शल्लकी मल्ली वरटा जाटलि कुटी ।
शाटी रेणु-र्हरेणु-र्ज-जलूका-कोलि-यूक्य. ॥
उत्कठा कङ्गुनी कन्दू-र्वितस्ति रयि-रञ्जलि ।
कूपस्य च विना घोडा प्रगोलि फलकी मटी ॥" इति ।

एषां व्याख्या—

क्वचिदिति। कलम्बीति। उत्कण्ठेति च। रश्मिश्च मयूखश्च अंशुश्च घृणिश्च घृणिश्च गभस्तिश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः। एते रश्म्यादयो गभस्त्यन्ता रश्मिवाचकशब्दाः क्वचित् कदाचित् स्त्रीपुंसयो स्युः। अयं रश्मिः, इयं रश्मिः=किरणः। इत्यादि। त्रिसरः, त्रिसरा=कृसरा। "खिचड़ी" इति लोके। 'तुल्यौ तिलान्ते कृसरत्रिसरौ।' इति—(अभि० सं० अभि० चि० पृ० १६ श्लोकः ३९८)। अयं सूर्मिः, इयं सूर्मिः सूर्मीः=लोहप्रतिमा। 'सूर्मी स्थूणायः प्रतिमा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४६ श्लोकः ३५)। 'सूर्मिस्थूणान्यलोहजा।' इति च—(वै० पृ० १३७ श्लोकः २२)। सुषुम्णः=सूर्यकिरणः। सुषुम्णा=नाडीविशेषः, इडापिङ्गलयोर्मध्ये वर्त्तमाना पृष्ठवंशान्तर्गता नाडी सुषुम्णेत्युच्यते। इङ्गुदः, इङ्गुदी=तापसतरुः। "इँगुआ" "हिंगोटा" इति च विख्यातस्तापसद्रुमः। 'अथ द्वयोः॥ इङ्गुदी, तापसतरुः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४४ श्लोकः ४५-६)। इङ्गुदाज्जातेरिति ङीप्। कलम्बः, कलम्बा, कलम्बी=शाकविशेषः, उपोदकी, नालिकाशाकम्। "नाली" "करेंवु" इति च लोके। 'उपोदकी कलम्बी च पिच्छिला पिच्छिलच्छदा।' इति—(रा० नि० पृ० ३५३ श्लोकः ७४)। 'अस्य (शाकस्य) तु नालिका॥ कडम्बश्च कलम्बश्च' इति— (अम० ना० लिं० पृ० ३१४ श्लोकः ३४-५)। 'कलम्बी शाकभेदे स्यात्कदम्बशरयोः पुमान्।' इति—(मे० पृ० १०५ श्लोकः ९)। 'कलम्बः सायके नीपे, नालीशाके कलम्ब्यपि।' इति च—(वि० प्र० पृ० १०७ श्लोकः ९)। मल्लः=बाहुयोधी। मल्ली=बाहुयोधिनः पत्नी। 'मल्लः पात्रे कपोले च मत्स्यभेदे बलीयसि।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ४४)। अयं हरेणुः=सतीनः, कलायः। "मटर" इति लोके। इयं हरेणुः=रेणुका, भस्मगन्धिनी, कुलयोषिच्च। 'हरेणुर्ना सतीने, स्त्री रेणुकाकुलयोषितोः।' इति—(मे० पृ० ५१ श्लोकः ८६)। जलूकः, जलूका=जलजन्तुविशेषः, जलौका, रक्तपा, जलोरगी। 'रक्तपा तु जलौकायां स्त्रियां भूम्नि जलौकसः।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०१ श्लोकः २२)। 'जलौकापि जलोका स्याज्जलूका जलजन्तुका।' इति तारपालः' इति—(अम० सु० व्या० पृ १०१ स्तं० २ पं० ९, १०)। सान्तोऽपि। 'जलोरगी जलौका तु जलौका च जलौकसि।' इति च संसारावर्तः' इत्यनेन बहुवचनं प्रायिकम्' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०१ स्तं० २ पं० ८, ९)। अयं कोलिः, इयं कोलिः=बदरी। "बेर" इति लोके। दीर्घान्तोऽपि कोली। 'अथ द्वयोः। कर्कन्धू, बदरी कोली' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४० श्लोकः ३६)। 'कोली कोलिश्च कर्कन्ध्वाम्' इति च— (सि० कौ० पृ० ४० श्लोकः ४३९)। कङ्कतः, कङ्कतिका, कङ्कती=प्रसाधनी, केशमार्जनी॥ "कङ्घी" इति। "कंघी" इति च लोके। 'प्रसाधनी कङ्कतिका' इति— (अम० ना० लिं० पृ० २४९ श्लोकः १३९)। 'कङ्कती तु प्रसाधनी' इति स्त्रीकाण्डेऽमरमाला। 'कङ्कतं तु प्रसाधनम्' इति क्लीब-

काण्डे च' इति— (अम० मु० व्या० पृ० २५० स्त० १ प० ७, ८) । 'केसप्रसाधनद्रव्ये तथा कङ्कतिका मता ।' इति । 'केशप्रसाधनद्रव्ये कङ्कतो समुदाहृता ।' इति च— (श० र० स० पृ० १४० प० १०) । अथ रयि, इव रयि =अन्नन्, जल च । अथ अञ्जलि, इय अञ्जलि = हस्तसम्पुट मिलितप्रसृति, कुडवपरिमाण च । 'अञ्जलिस्तु पुमान् हस्तसम्पुटे कुडवेऽपि च ।' इति— (मे० पृ० १४९ श्लोक ६०) । त्रिक, त्रिका =कूपनेमि, कूपान्ते रज्ज्वादि धारणयन्त्रम् ।' 'त्रिका कूपस्य नेमौ स्या,त्त्रिक पृष्ठाधरे त्रये ।' इति—(मे० पृ० ३ श्लोक २६) । अथ प्रेङ्खोलि, इय प्रेङ्खोलि =दोला, दोलनम् । 'प्रेङ्खोलन तु प्रेङ्खोल प्रेङ्खो रेङ्खोलनाद्यपि ।' इति—(वै० पृ० ११५ श्लोक १३६) । फलक, फल्की=मत्स्यभेद । 'फलकी मत्स्यभेदे ना, वाच्यवत्फलकान्विते ।' इति—(मे० पृ० १७ श्लोक १७) । शेषशब्दाना व्याख्योदाहरणानि प्रागुक्तानि ।

दुर्गसिंहोऽपि त्वमरहितान् कान्तादीन् पुस्त्रीलिङ्गवाचकशब्दानाह— (दु० लि० पृ० ३८-९ श्लोक ८० १-२) ।

> सल्लक–वृश्चिक–पिटक–कुटि–वराटक–मल्लक–कट–यष्टि–घटाः ।
> शाट–किट–सृपाट–मरीचि–मुष्टि–किष्कु–मणि–तरणि–तिथि ॥
> अण्य–रणि–श्रेणि–स्वाति–वस्ति–वेणु–मुनि–योनि—कर्कन्धु ।
> सिन्धि–पुधि–मन्व–शनि–मृत्यु–कन्दर–कलम्ब—शाल्मलयः ॥
> द्वि–चतु–ष्पद–भ्रमर–वरट–नाम मूपे–पु–वाह्व–अहि सदृशम् ।
> पाटलि–जाटल्यू–भिं स्त्री–नर–लिङ्गा इति समाप्ता ॥' इति ।

एषां व्याख्या—

मल्लकेति । सल्लकश्च वृश्चिकश्च पिटकश्च कुटिश्च वराटकश्च मल्लकश्च कटश्च यष्टिश्च घटश्चेतीतरेतरयोगे द्वन्द्व एते सल्लकादय शब्दा स्त्रीनरलिङ्गा भवन्ति । वक्ष्यति स्त्रीनरलिङ्गा समाप्ता । इति तेनाय सम्बन्ध सिद्धो भवति । पिटक, पिटका=नलादिरचितभाण्डविशेष, करण्डोल । "पेटी" "पिटार" इति च लोके । 'पिटक स्यात्तु विस्फोटे मञ्जूषायामपीष्यते ।' इति—(अने० स० पृ० ५४ श्लोक ६५) । 'पिटकस्त्रिषु विस्फोटे, मञ्जूषाया पुन पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १० श्लोक १२०) । स्त्रिया पिटका । 'पेटक' इत्यपि । पिटक पेटकस्तथा ।' इति—(द्वि० को० पृ० ४१३ श्लोक ४६) 'पेटक पुस्तकादीना मञ्जूषाया कदम्बके ।' इति च—(वि० प्र० पृ० १० श्लोक १०३) । शाटश्च किटश्च

सृपाटश्च मरीचिश्च मुष्टिश्च किष्कुश्च मणिश्च तरणिश्च तिथिश्चेति समाहारो द्वन्द्वः । एते शाटादयः शब्दाः स्त्रीनरलिङ्गा भवन्ति । अणीति च । अणिश्च अरणिश्च श्रेणिश्च स्वातिश्च वस्तिश्च रेणुश्च मुनिश्च योनिश्च कर्कन्धूश्चेति समाहारो द्वन्द्वः । सिन्धुश्च इषुधिश्च मनुश्च अशनिश्च मृत्युश्च कन्दरश्च कलम्बश्च शाल्मलिश्चेतीतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते अण्यादयः शाल्मल्यन्ताः शब्दाः स्त्रीनरलिङ्गा स्युः । कन्दरः कन्दरा—कृत्रिमगृहाकारविवरम्, दरी । 'दरी तु कन्दरो वा स्त्री' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२६ श्लोकः ६) । पक्षे कन्दरा । 'कन्दरोऽङ्कुशे । विवरे च गुहायां च' इति—(अने० सं० पृ० ९२ श्लोकः ५६२-३) । स्त्रियां टाप् । तथा च प्रयोगः—'कन्दरासु तरुणीरिह नयति रविः' इति माघः—इति मुकुटः' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १२६ स्तं० १ पं० ४१-२) । शेषशब्दानां व्याख्यादयः प्राग्वद् बोध्याः । द्वीति । द्वे चत्वारि च पदानि येषां ते द्विचतुष्पदाः । द्विचतुष्पदाश्च भ्रमरश्च वरटश्च तेषां नाम संज्ञा । मूषश्च इषुश्च बाहुश्च अहिश्चेति समाहारो द्वन्द्वः । सह दंशेन वर्त्तते इति संदशम् पाटलिश्च जाटलिश्च ऊर्मिश्चेति समाहारो द्वन्द्वः । एते स्त्रीनरलिङ्गाः स्युः । द्विपदानां मनुष्याणां पक्षिणां च नाम । चतुष्पदानां हस्त्यादीनां कूर्म्मादीनां च नाम । जातिवचनात् नित्यं स्त्रीत्वं प्राप्तम् । षट्पदानां भ्रमदीनां वरटादीनां च नाम । शिल्पिनां नाम । ते तु यथा—'तक्षा च तन्तुवायश्च नापितो रजकस्तथा । पञ्चमश्चर्मकारश्च कारवः शिल्पिनो मताः ॥' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३४० स्तं० १ पं० ३२-३) । अपि च—'मालाकारः कर्मकारः शंखकारः कुविन्दकः । कुम्भकारः षडेते शिल्पिनां वराः ॥ सूत्रधारश्चित्रकरः स्वर्णकारस्तथैव च । पतितास्ते ब्रह्मशापादजातया वर्णसङ्कराः ॥' इति च—(श० चिं० पृ० ५६७ स्तं० १ पं० ५ तः १३ या०) । सुवर्णकारः सुवर्णकारी, कलादः कलादी । "सुनार" "सुनारिन" इति च लोके । 'नाडिन्धमः स्वर्णकारः कलादो रुक्मकारके ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ०३४१ श्लोकः ८) अन्तावसायी अन्तावसायिनी, नापितः नापिती । "नाई" "नाइन" । "नाऊ" "हजाम" इति च लोके । 'क्षुरिमुण्डिदिवाकीर्तिनापितान्तावसायिनः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४१ श्लोकः १०) । तक्षणी तक्षा=रथकारः । "सुतार" "वढ़ई" इति च लोके, 'तक्षा तु वर्द्धकिस्त्वष्टा रथकारश्च काष्ठतट् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४१ श्लोकः ९) । 'तन्तुवायी तन्तुवायः=तंत्रवायः, कुविन्दः । "कोली" "तांती" इति च लोके । 'तन्तुवायः कुविन्दः स्यात्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४० श्लोकः ६) । रजकी रजकः=निर्णेजकः । "धोविन" "धोवी" इति च लोके । 'निर्णेजकः स्याद्रजकः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४२ श्लोकः १०) । चर्मकारी चर्मकारः=पादूकृत् । "चमारिन" "चमार" इति च लोके । 'पादूकृच्चर्मकरः स्यात्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४१ श्लोकः ७) इति द्विपदजातित्वात् । मूषी मूषः=प्राणिविशेषः । "चूही" "चूहा" इति च लोके । 'मूषकश्चाखुरुन्दुरुः ।' इति–(प० र०

मा० पृ० ३५ प० २०)। इयमहि अयमहिः=सर्पः। "सापिन" "साप" इति च लोके। 'अहिर्वृत्रासुरे सर्पे' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक २)। दशी दशः=क्षुद्रजन्तुविशेष। "छोटी वनमक्खी" इति लोके। 'दंशस्तु वनमक्षिका। दंशी तज्जातिरल्पा स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० १५७ श्लोक २७)। 'दंशः कीटविशेषे च वर्मदंशनयोः पुमान्।' इति—(मे० पृ० १६१ श्लोक ७)। शेषं प्राग्वत्।

॥ इति पुंस्त्रीलिङ्गानुशासनम् ॥

अथ पुन्नपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

तत्राऽऽदौ अब्जादीन् कुकूलपर्य्यन्तान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लि० पृ० ६ श्लोकः ८७-८) ।

पुन्नपुंसकलिङ्गो—ऽब्जः शङ्खे, पद्मो—ऽब्ज—संख्ययोः ।
कंसो—ऽयसि, कुशे वर्हि, वालो ह्रीवेर—केशयोः ।।१।।
द्वापरः संशये, छेदे पिप्पलो, विष्टर—स्तरौ ।
अब्दो वर्षे, दर—स्त्रासे, कुकूल—स्तुषपावके ।।२।।

अनयोर्व्याख्या—

पुमिति । 'पुन्नपुंसकलिङ्गः' इत्यधिकारः । शंखे शंखार्थे अब्जः अब्जशब्दः पुन्नपुंसकलिङ्गः स्यात् । एवं अब्जसंख्ययो अब्जार्थे संख्याविशेषार्थे च पद्मः । अयसि लोहविशेषे कंसः । कुशे वर्हिः । ह्रीवेरकेशयोः ह्रीवरार्थे केशार्थे च वालः । संशये द्वापरः । छेदे पिप्पलः । तरौ विष्टरः । वर्षे अब्दः । त्रासे दरः । तुषपावके कुकूलश्चैते शब्दाः उक्तार्थेषु पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । अब्जः, अब्जम्=शंखः । 'अब्जोऽस्त्री शंखे, ना निचुले धन्वन्तरौ च हिमकिरणे । क्लीबं पद्मे' इति—(मे० पृ० ३० श्लोकः ३) । पद्मः, पद्मम्=अब्जम्, नलिनम्, अरविन्दम्, कमलम्, तामरसम्, राजीवम् । 'वसन्ते शीतभीताश्च कोकिलस्य वने रुतम् । अन्तर्जलगताः पद्माः श्रोतुकामारिवोत्थिता ।' इति—(श० चिं० पृ० ४१ स्तं० २ पं० १२ तः १६ या०) । संख्याविशेषः, दशार्बुदम्, निधिप्रभेदः, व्यूहविशेषः, गजास्यविन्दुवृन्दम्, पद्मकम्, पद्मकाष्ठौषधिश्च । 'पद्मोऽस्त्री पद्मके व्यूहनिधिसंख्यान्तरेऽम्बुजे । ना नागे, स्त्री फञ्जिकाश्रीचार्वाटीपन्नगीषु च ।' इति—(मे० पृ० १०९ श्लोकः १८) । 'पद्मोऽस्त्रियां महापद्मः शंखो मकरकच्छपौ । मुकुन्दकुन्दनीलाश्च खर्वश्च निधयो नव ।' इति च शब्दार्णवः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २९ स्तं० २ पं० १३-४) । कंसः, कंसम्=तैजसद्रव्यम्,

---

पाणिनीयेऽपि—(१) (पुन्नपुंसकयोः) ।। अधिकारोऽयम् । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १७७ ।

(२) (कंसं चाप्राणिनि) ।। अप्राणिनि कंसं पुन्नपुंसके स्यात् । अयं—कंसः, इदं—कंसम्=भाजनम् । अयश्च । "कंसोऽस्त्री पानभाजनम्" इत्यमरः ।' प्राणिनि तु कंसः=उग्रसेनपुत्रः, मथुराधिपः । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ९८ ।

लोहविशेष, कास्यम्, परिमाणविशेषश्च। 'कंसोऽस्त्री तैजमद्रव्ये कांस्ये माने,ऽसुरे तु ना।' इति—(मे० पृ० १७० श्लोक २)। बर्हि (स्)=कुश। 'बर्हि पुंसि हुताशने। न स्त्री कुशे' इति (मे० पृ० १७२ श्लोक ३६)। वाल, वालम्=ह्रीवेरम्, केशश्च। 'वालो ना कुन्तलेऽश्वस्य गजस्यापि च(करिणश्चापि) वालधौ। नारिकेरे (ले), हरिद्राया मल्लिकाभिद्यपि स्त्रियाम्॥ वाच्यलिङ्गोऽर्भके मूर्खे, ह्रीवेरे पुन्नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३९)। 'वालो मूर्खेऽर्भके, व्यालग्राहाश्वेभपुच्छयो। ह्रीवेरकेशयो' इति च—(ना० म० पृ० ७८ प० ७,८)। द्वापर, द्वापरम्=संशय., युग च। 'द्वापरौ युगसंशयौ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२५ श्लोक १६२)। 'द्वापर (र) संशये युगे।' इति च—(मे० पृ० १३४ श्लोक १६८)। पिप्पल, पिप्पलम्=वस्त्रच्छेदविशेष। 'पिप्पलं सलिले वस्त्रच्छेदभेदे च, ना खरौ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लोक १११)। विष्टर, विष्टरम्=तरु, वृक्ष। 'विष्टर कुशमुष्टौ स्यादासने च महीरुहे।' इति—(मे० पृ० १३८ श्लोक २१४)। अब्द, अब्दम्=वर्षम्। 'अब्द संवत्सरे वारिवाहमुस्तकयो पुमान्।' इति—(मे० पृ० ७४ श्लोक २)। दर, दरम्=त्रास। 'दरोऽस्त्री साध्वसे गर्ते' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोक ४६)। कुकूल, कुकूलम्=तुषपावक। 'कुकूल शङ्कुभि कीर्णे श्वभ्रे, ना तु तुषानले॥' इति—(मे० पृ० २५८ श्लोक २४)।

अथ सम्प्रति जन्यादीन् सम्परायपर्यन्तान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ६ श्लोक ८६)।

परीवाद–पर्यङ्कयो–र्जन्य–तल्पौ
तपो–घर्म–वत्सानि माघो–ष्ण–हृत्सु।
वट–स्तुल्यता–गोल–भक्ष्येषु वर्ण.
सितादि–स्वराद्यो रणे सम्परायः॥३॥

अस्य व्याख्या—

परीवादेति। परीवादपर्यङ्कयोर्यथासख्येन जन्यतल्पौ, पुन्नपुंसकलिङ्गौ भवत। यथा—परीवादे जन्यम्। पर्यङ्के तल्पम्। एव माघोष्णहृत्सु क्रमेण तपो घर्मवत्सानि पुन्नपुंसकलिङ्गे स्यु। यथा—माघे तपः। उष्णे घर्मं। हृदि वत्सम्। तुल्यतागोलभक्ष्येषु वट। सितादिस्वराद्यो वर्ण। रणे सम्परायश्चैते शब्दा उक्तार्थेषु पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। जन्य, जन्यम्=परीवाद। 'जन्य हट्टे परीवादे संग्रामे च नपुंसकम्। जन्या मातृवयस्यायां, जन्य स्याज्जनके पुमान्।' इति—(मे० पृ० ११४ श्लोक २५-६)। तल्प, तल्पम्=पर्यङ्क। 'तल्पमट्टे कलत्रे च शय-

नीये च न द्वयोः ।' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोकः ६) । तपाः, तपः = माघः । 'तपो लोकान्तरेऽपि च ॥ चान्द्रायणादौ धर्मे च, पुमान् शिशिरमाघयोः ।' इति— (मे० पृ० १७१ श्लोकः २३) । घर्मः, घर्मम् = उष्णः । 'घर्मः स्यादातपे ग्रीष्मेऽप्युष्ण (अप्युष्ण) स्वेदाम्भसोरपि ।' इति—(मे० पृ० १०९ श्लोकः १२) । वत्सः, वत्सम् = पुत्रः, वत्सरश्च । 'वत्सः पुत्रादिवर्षयोः । तर्णके नोरसि क्लीबम्' इति—(मे० पृ० १७० श्लोकः ११०) । वटः, वटम् = तुल्यता, गोलम्, भक्ष्यं च । 'वटो वृक्षे गुणे गोले साम्ये भक्ष्यवराटयोः ।' इति—(अने० नि० पृ० ३१ श्लोकः २८४) । वर्णः, वर्णम् = सितादिः, स्वर्णादिश्च । 'वर्णो विप्रादिके कीर्तौ स्तुतौ गीतक्रमे व्रते । शुक्लादिस्तुतिवेषेषु चित्राक्षरकुथास्वपि ॥ अङ्गरागे गुणे रूपे भेदे तालान्तरे गरे । स्वर्णे, वर्णं कुङ्कुमे तु स्यात्' इति—(अने० लि० पृ० ३० श्लोकः २६७) । सम्परायः, सम्परायम् = रणम् । 'सम्परायो युधे चापि संग्रामोत्तरकालयोः ।' इति—(अने० ति० पृ० ८३ श्लोकः १९२) ।

अथाधुना सैन्धवादीन् एकराग्रपर्यन्तान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचक शब्दानाह, हेमः—(अभि० सं० लि० पृ० ७ श्लोकः ९०-१-२-३) ।

सैन्धवो लवणे, भूतः प्रेते, तमो विधुतुन्दे ।
स्व–दायो कस्वरे, कृच्छ्रं व्रते, शुक्रोऽग्नि–मासयोः ॥४॥
कर्पूर–स्वर्णयो–श्चन्द्र, उडा–वृक्ष–च्छदे दलः ।
धर्म्मः स्वभावे, रुचको भूषाभि–न्मातुलुङ्गयोः ॥५॥
पाताले वाडवो, वद्धः सीसे, आमलकः फले ।
पिट–जङ्गल–सत्त्वानि पिटका–मांस–जन्तुषु ॥६॥
मधु–पिण्डी सुरा–तन्वो–र्मध्योऽवलग्न–मध्ययोः ।
एका–द्राग्रः समाहारे तथा' … … । इति ।

एषां व्याख्या—

सैन्धव इति । लवणे सैन्धवः । प्रेते भूतः । विधुन्तुदे तमः । कस्वरे स्वदायो । व्रते कृच्छ्रम् । अग्निमासयोः शुक्रश्चैते पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । कर्पूरेति । कर्पूरस्वर्णयोः चन्द्रः । उडौ ऋक्षः ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (मद्गुमधुसीधुशीधुसानुकमण्डलूनि नपुंसके च) एतानि नपुंसके । चात्पुंसि स्युः । मद्गुः, मद्गु= । अयं मधुः, इदं मधु=सुरा । सीधु शीधुः, सीधु शीधु=आसवः । सानुः, सानु= पर्वतस्य समभूभागे । कमण्डलुः, कमण्डलु=करकः, कुण्डी, सन्न्यासिनां मृत्काष्ठादिमयं पात्रम् । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ५५ ।

छदे दल । स्वभावे धर्म । भूपाभिन्मानुलुङ्गयो रुचकश्चैते पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। पाताल इति। पाताले वाडव । सीमे वर्द्ध । फले आमलक । पिटकामामजन्पु क्रमेण पिटजगल्मत्वानि चैते शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। मद्यिनि । मुरातन्वो मधुपिण्डो । शैवालनद्यो नाम । एतत् रात्र नया समाहारे चैते पुन्नपुंसकलिङ्गा स्यु । सैन्धव, सैन्धवम् = लवणम्। 'सैन्धवो लवणे न स्त्री, हये ना, सिन्धुजे त्रिषु ।' इति—(ना० र० मा० पृ० १०७प० १७) । भूत, भूतम = प्रेत । 'भूत क्ष्मादौ पिशाचादौ जन्तौ क्लीब, त्रिषूचिते । प्राप्ते वृ(वि)त्ते समे सत्ये, देवयोन्यन्तरे तु ना। कुमारेऽपि' इति—(मे० पृ० ५७ श्लोक ४१)। तम, तम = विधुन्तुद । 'तमो ध्वान्ते गुणे शोके क्लीब वा ना विधुन्तुदे।' इति—(मे० पृ० १३१ श्लोक २४) । स्व, स्वम् = वस्वरम्, धनम्। दाय दायम् = वस्वरम् धनम् । कृच्छ्र, कृच्छ्रम् = व्रतविशेष । 'कृच्छ्रमाख्यातमाभीले पापसान्तपनादिनो ।' इति—(मे० पृ० १२४ श्लोक १६) । शुक्र, शुक्रम् = अग्नि, ज्येष्ठमासश्च । 'शुक्रो हुताशने मासभेदे दैत्यगुरौ सिते । शुक्र नेत्ररुदे बीजे' इति—(अने० ति० पृ० ३५ श्लोक ३२४) । चन्द्र, चन्द्रम्—कर्पूर, स्वर्णं च। 'चन्द्र सुवर्णे कर्पूरे मेचके रजनीपतौ । कम्पिल्ये सलिले काम्ये' इति—(अन० ति० पृ० १६ श्लोक १११) । ऋक्ष, ऋक्षम् = नक्षत्रम् । 'भल्लूके शोणक वक्षौ, नक्षत्रे पुन्नपुंसकम् ।' इति—(वि० शे० पृ० ३७८ श्लोक ४३६) । 'ऋक्ष धिष्ण्ये, भवेदृक्षो भल्लूके स्यात्' इति च—(अने० ति० पृ० ९ श्लोक ३५) । दल, दलम = छद, भागश्च । 'अर्द्धे पत्र छदे दलम् ।' इति—(वि० शे० पृ० ३७२ श्लोक ३६७) । 'दलमुत्सेधखण्डयो । शस्त्री छदेऽप्यपद्रव्ये पत्रेऽपि' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक २६) । 'दलो भागे, दल छदे ।' इति च—(वै० पृ० २३३ श्लोक ३६) । धर्म, धर्मम् = स्वभावः। 'धर्मोऽस्त्री पुण्य आचारे स्वभावोपमयो ऋतौ । अहिंसोपनिषन्न्याये, ना धनुर्यमसोमपे ।' इति—(मे० पृ० १०९ श्लोक १६) । 'धर्म पुण्ये यमे न्याय स्वभावाचारयो ऋतौ ।' इति च—(ना० म० पृ० ५८-९ प० २१ २) । रुचक, रुचकम् = भूषाभिद् मातुलुङ्गश्च । 'रुचको बीजपूरे च निष्के दन्तकपोत्यो । न द्वयो सर्जिकाक्षारेऽप्यश्वाभरणमाल्ययो । सौवर्चलेऽपि मङ्गल्यद्रव्ये चाप्युत्कटे (उत्कटके) ऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १२ श्लोक १४७) । 'रुचक मर्जिकाक्षारे रोचनाहृद्यगन्धयो । रुचौ लुङ्गे च रुचक' इति—(शि० को० पृ० ५ श्लोक० ४६-७) । 'सौवर्चल बीजपुर मङ्गल्यद्रव्यक तथा । ग्रीवाभरणक चैव चतुर्षु रुचक स्मृतम् ।' इति धन्वन्तरि' इति—(रा० नि० पृ० ४४१ श्लोक २) । सौवर्चल मातुलुङ्ग शिलाच दनपर्णी । ग्रीवाभरणक चैव चतुर्षु रुचक स्मृतम् ।' इति ग्रन्थान्तराच्च' इति— (अम० सु० व्या० पृ० १५५ स्त० २ प० २७-३) । वाडव, वाडवम् = पातालम् । 'वाडव करणे स्त्रीणा घोटकौघ नपुंसकम्। पाताले न स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १६१ श्लोक ५०) । वर्द्ध वर्द्धम् = सीमम । 'अस्त्री वर्द्ध वपुवरत्रयो ।' इति—(मे० पृ० १२८ श्लोक ८२) । 'वर्द्ध सीमवरत्रयो ।' इति च— (अने० स० पृ० ३७ श्लोक ४६५) । आमलक, आमलकम् = फलम्

धात्रीफलम् । 'धात्रीफलं त्वामलकम्' इति—(श० र० ग० पृ० ३२ पं० १३) । पिटः, पिटम् = पिटका, विस्फोटः । 'मञ्जूषायां तु पिटको, विस्फोटे पिटका (को) मता ।' इति—(श० र० म० पृ० २१ पं० ७) । 'पिटं चालः' इति—(त्रि० शे० पृ० २८० श्लोकः २) । 'अथ कण्डोलः पिटकः पिटः ।' इति—(वै० पृ० १६४ श्लोकः ६४) । यादवस्तु स्त्रयीत्याह—'विस्फोटः पिटका स्त्रयी ।' इति—(वै० पृ० १८३ श्लोकः १२३) । जंगलः, जंगलम् = मांसम् । 'जङ्गलं निर्जनस्थाने त्रिलिङ्ग्यां, पिशितेऽस्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १५१ श्लोकः ९३) । सत्त्वः, सत्त्वम् = जन्तुः । 'द्रव्यासुव्यवसायेषु सत्त्वमस्त्री तु जन्तुषु ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४३४ श्लोकः २१३) । मधुः, मधु = सुरा, मधूलश्च । 'मधु पुष्परसे क्षौद्रे मद्ये, ना तु मधुद्रुमे ॥' इति—(मे० पृ० ७९ श्लोकः ११) । 'मधूलं, तु मधुर्नस्त्री' इति च—(वै० पृ० १३४ श्लोकः १३८) । तनुः, तनु = पिण्डः । 'पिण्डो वृत्ते तनौ गुडे ।' इति—(वै० पृ० २३२ श्लोकः ३५) । मध्यः, मध्यम् = अवलग्नम्, मध्यं च । एकरात्रः, एकरात्रम् । एकाचासौ रात्रिश्च एकरात्रम् । द्विरात्रः, द्विरात्रम् । द्वयोः रात्र्योः समाहारः । त्रिरात्रः त्रिरात्रम् । तिसृणां रात्रीणां समाहारः ।

अथ सम्प्रति सप्तमात् कान्तादीन् षान्तान्तान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः । (अभि० सं० लि० पृ० ७ श्लोकः ९३ तः ९८ या०) ।

— — —सूतक–कूलकौ ॥७॥
वैनीतक–भ्रमरकौ मरको वलीक–
वल्मीक–वल्क–पुलकाः फरक–व्यलीकौ ।
किञ्जल्क–कल्क–मणिक–स्तवकाऽवतङ्क–
वर्चस्क–चूचुक–तडाक–तटाक–तङ्काः ॥८॥
वालकः फलक—माल—कालका
मूलक—स्तिलक—पङ्क—पातकाः ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (कोपधः) (कण्टकानीकसरकमोदकचषकमस्तकपुस्तकतडाकनिष्कशुष्कवर्चस्कपिनाकभाण्डकपिण्डककटकशण्डकपिटकतालकफलकपुलाकानि नपुंसके च) ॥ नःपुंसि । एतानि पुन्नपुंसके स्युरित्यर्थः । अयं शुष्कः, इदं शुष्कम् = अनार्द्रं निस्सारो वा । भाण्डकः, भाण्डकम् = भाजनविशेषः । "कटोरा" इति लोके । पिण्डकः, पिण्डकम् = श्राद्धे विशेषद्रव्यनिर्मितबिल्वाकारं पितृदेयमन्नम् । शण्डः = दैत्यपुरोहितः, शण्डकम् = अब्जादिसमूहः । पिटकः = पुस्तकादीनां मञ्जूषा, पेटकम् = चालः, छदिः । तालकः = कर्णभूषणविशेषः, तालकम् = द्वारपिधानसाधनयंत्रम् । पुलाकः, पुलाकम् = कदन्नम्, ओदनं च । शेषशब्दानां व्याख्या तु हैमादितो बोध्या । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ६२ ।

कोरक करक–कन्दुका–न्दुका–
स्नीक–मिष्क–चषका विशेषक ॥९॥
शाटक–वण्टक–टङ्क–विटङ्का
मञ्चक–मेचक–नाक–पिनाकाः ।
पुस्तक–मस्तक–मुस्तक–शाका
वर्णक–मोदक–मूषिक–मुष्काः॥१०॥
चण्डातक–स्चरक–रोचक–कञ्चुकानि
मस्तिष्क–यावक–करण्डक–तण्डकानि ।
आतङ्क–शूक–सरकाः कटकः सशुल्कः
पिण्याक–शर्करक–हसक–शख–पुखाः ॥११॥
नख–मुख–मधिकाङ्गः सयुग. पद्मरागो
भग–युग–मथ टङ्गो–घोग–शृङ्गा निदाघः ।

तस्य व्याख्या–

सतकेति । वैनीतकेति । वाल्क इति । शाटकेति । चण्डातक इति । नखति च । शुल्केन सह वर्तते सशुल्क । इह नखमुख भगयुग च विहाय सर्वत्रेतरेतरयोगो द्वन्द्व । नखमुखे भगयगे च समाहारो द्वन्द्व । एते सूतकादयो निदाघान्ता शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। कूलक , कूलकम् = स्तूप । 'कूलक न स्त्रिया स्तूपे, पुंसि स्यात्कण्टकिपर्वते ।' इति—(मे० पृ० ७ श्लोक ७३) । वैनीतक ,वैनीतकम् = परम्परावाहनम् । 'परम्परावाहन यत्तद्वैनीतकमस्त्रियाम् ।' इति—(वै० प० ११५ श्लोक १३७) । भ्रमरक , भ्रमरकम् = ललाटे लम्बमानालका, भ्रामरम् माक्षिक च । ते ललाटे भ्रमरका कुन्तला भ्रमरालका ॥' इति । 'भ्रामर तु भ्रमरक क्षौद्र सारघमाक्षिके ।' इति च—(वै० पृ० १८१ श्लोक ९९) । मरक , मरकम् = घनप्राणिमरणम्, मारक । 'मारी" इति लोके । मरक स्यान्महामार्याम्' इति—(श० र० म० पृ, ७३ प० १६) । वलीक , वलीकम् = चोलान्त , पटलप्रान्त । 'नीध्र (घ्र) वलीक चोलान्ते' इति—(वै० पृ० १६२ श्लोक २७) । 'वलीकनीध्रे (वे) पटलप्रान्ते' इति च (अम० ना० लि०पृ०श्लोक) । वल्मीक , वल्मीकम् = पिपीलिकाकृतो मृत्सञ्चयविशेष । वल्मीको रोगभेदे, च नाकौ न पुनपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ११ श्लोक १२८) । वल्क , वल्कम =

पाणिनीऽपि—(१) पुङ्गावनिदाघावमन मरुता) ॥ एत पुन्नपुंसकया स्यु । अर्म अर्ध , इद अधम् = मूलम् । पूजाविशेषश्च । नप० ऽधा० हे० वा० । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १३९ ।

वल्कलम् । 'वल्कं वल्कलमस्त्रियाम् ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १३१ श्लोकः १२) । 'वल्कं वल्कलशल्कयोः ।' इति च--(मे० पृ० ४ श्लोकः ३४) । पुलकः, पुलकम्=प्रस्तर-विशेषः, पर्वतीयमृत्तिकाविशेषः, कङ्कुष्ठं च । 'कृमिप्रभेदे रोमाञ्चे पुलकं प्रस्तरे विदुः ।' इति--(अने० सम्० पृ० ३३ श्लोकः ३७३) । 'पुलकः कृमिप्रभेदे प्रस्तरभेदे च मणिदोषे ॥ रोमाञ्चे हरिताले गजान्नपिण्डे च गन्धर्वे ।' इति--(मे० पृ० १० श्लोकः १२१-२) । फरकः, फरकम्=चर्म, चर्मावरणम् । "ढाल" "फरि" इति च लोके । काष्ठासनं च । तलयोरभेदः । 'फलकोऽस्त्री फलं चर्म' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २९४ श्लोकः ९०) । 'फलकी चन्दने स्त्री, न स्त्री दार्वासनचर्म्मणोः ।' इति च--(वैं० पृ० २६१ श्लोकः ६०) । व्यलीकः, व्यलीकम्=नागरः, पिङ्गः, अप्रियम्, पीडनं च । 'दुःखे त्रिलक्षे व्यलीकमप्रियाकार्ययोस्तु ना ॥' इति--(वैं० पृ० २६३ श्लोकः ७९) । 'व्यलीकं च प्रतारणम् ॥' इति च--(मे० पृ० १९४ श्लोकः ३५) । 'व्यलीकमप्रियाकार्यवैलक्ष्येष्वपि पीडने । ना नागरे' इति च--(मे० पृ० १३ श्लोकः १५५) । किञ्जल्कः, किञ्जलकम्=पुष्परेणुः, पुष्परजः, । 'किञ्जल्कः केसरे, खे क्ली' इति--(वैं० पृ० २५९ श्लोकः ३१) । 'पुष्परेणौ च किञ्जल्कः' इति । 'किञ्जल्कः केसरोऽस्त्रियाम् ।' इति च--(अम० ना० लिं० पृ० १०८ श्लोकः ४३) । इह साहचर्य्यात् किञ्जल्कोऽप्यस्त्रियां स्यात् । कल्कः, कल्कम्=घृततैलादिशेषः, दम्भः, विभीतकद्रुश्च । 'कल्कोऽस्त्री घृततैलादिशेषे दम्भे विभीतके ।' इति--(मे० पृ० २ श्लोकः १९) । मणिकः, मणिकम्=अलिञ्जरः, महाकुम्भः । "माट" इति लोके । 'मणिकः स्यादलिञ्जरम् ।' इति--(वैं० पृ० १६३ श्लोकः ५६) । 'अलिञ्जरे तु मणिकः' इति च--(श० र० स० पृ० २३ पं० १५) । स्तवकः, स्तवकम्=गुच्छकः, पुष्पकलिकादिकदम्बः, पुष्पादिसंघातः । 'स्याद्गुत्स(च्छ) कस्तुस्तवकः' इति--(अम० ना० लिं० पृ० १३३ श्लोकः १६) । 'गुच्छो गुलुञ्छः स्तवको गुच्छकः कुसुमोच्चयः ।' इति च--(रा० नि० पृ० ३२६ श्लोकः २७) । अवतङ्कः, अवतङ्कम्=स्वल्पभयम् अल्पदरम् । वर्चस्कः, वर्चस्कम्=विष्ठा, शकृत् । 'उच्चारो, विण् न ना, गूथो वर्चस्को, मलमस्त्रि-याम् ।' इति--(वैं० पृ० १८२ श्लोकः ११९) । 'वर्चस्कं तु पुरीषे स्यात्' इति च--(श० र० स० पृ० २७ श्लोकः १) । इहोभयोः कोशयोर्भिन्नलिङ्गस्तेनायं पुन्नपुंसकलिङ्गो ज्ञेयः । चूचकः, चूचकम्=कुचाग्रभागः । 'चूचको ना, कुचाननम् ।' इति रत्नकोशः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० २२९ स्तं १ पं० ३९, ४०) । अमरस्तु क्लीवत्वमाह--'चूचुकं तु कुचाग्रं स्यात्' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २२९ श्लोकः ७७) । अतश्चूचुकशब्दः पुन्नपुंसकलिङ्गो बोध्यः । तडाकः, तडाकम् । तटाकः, तटाकम् । 'तडागः' 'तडागम्' इत्यपि । एते जलाधारविशेषे पद्माकरे । यंत्रकूटके च पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युरित्यर्थः । 'तडागोऽस्त्री जलाधारविशेषे यंत्रकूट (प) के ।' इति--(मे० पृ० २४ श्लोकः ३४) । 'पद्माकरस्तडागोऽस्त्री' इति च--(अम० ना० लिं० पृ० १०३ श्लोकः २८) ।

तङ्क, तङ्कम् = भयम्, दुःखेन जीवनं च। 'तङ्कोऽस्त्री भीर्भिया भीतिः साध्वसं भयम् भयम्।' इति—(वै० पृ० ९८ श्लोक १८५)। वालक, वालकम् = पारिहार्यं। 'वालकोऽस्त्री पारिहार्ये त्रिपु स्यादङ्गुरीयकम्।' इति—(मे० पृ० १३ श्लोक १५८)। फलक, फलकम् = चर्म, चर्मावरणम् काष्ठासनं च। 'फलकौ चन्दने स्त्री, न स्त्री दार्वासनचर्मणोः।' इति—(मे० पृ० ९७ श्लोक ९७)। मालक, मालकम् = ग्रामान्तरालाटवी। अलक, अलकम् = चूर्णकुन्तल, कुटिलकेश। 'अलका कुबेरपुर्यां—मस्त्रिया चूर्णकुन्तले।' इति—(मे० पृ० ४ श्लोक ४१)। मूलक, मूलकम् = भूमिजद्रव्यविशेष। 'हरिपर्णे मूलकोऽस्त्री, भेकिमं वृत्तिका न पणः।' इति—(वै० पृ० ५७ श्लोक १५५)। 'मूलक पर्णमूलके।' इति च—(श० र० स० पृ० २४ श्लोक १२)। तिलक तिलकम् = ललाटे कस्तूर्यादिना कृततिलकम्। 'तमालपत्रतिलकचित्रकाणि विशेषकम्। द्वितीयं च तुरीयं च न स्त्रियाम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४५ श्लोक १२३)। 'अत्र द्वितीयं तिलकमिति तुरीयं विशेषकमिति च द्वे न स्त्रियां किन्तु पुंनपुंसकयोः' इति टीका। 'तिलको द्रुमरोगाश्वभेदपु तिलकालके। क्लीवं सौवर्चलक्लोम्नोर्न स्त्रियां तु विशेषके।' इति च—(मे० पृ० ६ श्लोक १००)। पङ्क, पङ्कम् = कर्दम, पाप च। 'पङ्कोऽस्त्री कर्दमे पापे' इति—(मे० पृ० ३ श्लोक २९)। पातक, पातकम् = ब्रह्महत्यादि, नरकसाधनम्, पापम्। 'पाप तु पातकम्' इति—(त्रि० शे० पृ० २७१ श्लोक ११)। 'दुरितं पातकं पापम्' इति च—(वै० पृ० ९७ श्लोक १६८)। कोरक, कोरकम् = कुड्मल, कक्कोलकम्, मृणालम्, बिसं च। 'कोरकोऽस्त्री कुड्मले स्यात्कक्कोलकमृणालयोः।' इति—(मे० पृ० ७ श्लोक ७५)। तथा च प्रयोग — समुपहरन् विचकार कोरकाणि' इति माघ —इति मुकुट' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३३ स्त० २ प० ४०)। यादवस्तु पुंस्त्वमाह—'कलिका कोरकश्च' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोक १९)। इह कोरकस्य पुंस्त्वं प्रचुरप्रयोगदर्शनादुक्तम्। करक, करकम् = कमण्डलु। करकस्तु पुमान् पक्षिविशेषे दाडिमेऽपि च। द्वयोर्मेघो (वर्षो) पले, न स्त्री करङ्के च कमण्डलौ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोक ५४)। कन्दुक, कन्दुकम् = गेन्दुक। 'गेद' इति लोके। 'कन्दुकः क्रीडनीये स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० १० प० ३)। अन्दुक, अन्दुकम् = हस्तिपादबन्धननिगड। 'प्राची तु शृङ्खला हिञ्जीरोऽस्त्री स्यादन्दुकश्च सः।' इति—(त्रि० शे० पृ० २६२ श्लोक ३३)। 'अन्दुक कन्दुक प्रोक्तौ, निगडे च मतोऽस्त्रियाम्।' इति च—(श० र० स० पृ० ७ प० १६)। अनीक, अनीकम् = युद्धम्, सैन्यं च। 'चक्रं चानीकमस्त्रियाम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८९ श्लोक ७८)। 'अनीकोऽस्त्री रणे सैन्ये' इति—(मे० पृ० ४ श्लोक ४२)। निष्क, निष्कम् = सुवर्णाष्टशतम् पलम्, उरोभूषणं च। निष्कमस्त्री माष्टहेमशते दीनारकर्षयोः। वक्षोऽलङ्करणे हेमपात्रे हेमपलेऽपि च।' इति—(मे० पृ० ३ श्लोक २८)। चषक, चषकम् = सुरापानम्, मधु, मद्यप्रभेदश्च। 'चषकोऽस्त्री सुरापात्रे मधुमद्यप्रभेदयोः।' इति—(मे० पृ० ८ श्लोक

६)। विशेषकः, विशेषकम् = ललाटे कस्तूर्यादिना कृततिलकम्। 'न स्त्रियां तु विशेषके।' इति--(मे० पृ० १७ श्लोकः २१४)। शाटकः, शाटकम् = वस्त्रविशेषः। "साड़ी" इति लोके। 'सिचयप्रोथशाटकाः।' इति--(त्रि० शे० पृ० २९२ श्लोकः ३४)। कण्टकः, कण्टकम् = बिल्वादीनामवयवविशेषः। "काँटा" इति लोके। सूच्यग्रम्, क्षुद्रशत्रुः मत्स्यादिकीकसम्, ज्योतिश्शास्त्रे भावानां संज्ञाविशेषश्च। 'कण्टको न स्त्रियां क्षुद्रशत्रौ मत्स्यादिकीकसे।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोकः ५८)। टङ्कः, टङ्कम् = खनित्रम्। "कुदाल" इति लोके। टङ्कनम्, नीलकपित्थश्च। 'टङ्को नीलकपित्थे च खनित्रे, टङ्कनेऽस्त्रियाम्।' इति-- (मे० पृ० ३ श्लोकः २४)। विटङ्कः, विटङ्कम् = गृहप्रान्ते रचितपक्षिस्थानम्, कपोतपालिका, कपोतपाल्यादिन्यासविशेषः। 'कपोतपालिकायां तु विटङ्क इति गद्यते।' इति— (श० र० म० पृ० २८ पं० ३)। मञ्चकः, मञ्चकम् = शयनविशेषः, खट्वा, इन्द्रकोणः, उच्चमण्डपश्च। 'आसन्दी मञ्चकः खट्वाऽपाश्रयो मत्तवारणम्। शय्या पर्यङ्कपल्यङ्कौ शयनं शयनीयवत्।' इति--(वै० पृ० १७२ श्लोकः १६४)। 'इन्द्रकोणस्तु मञ्चकः।' इति--(त्रि० शे० पृ० २८० श्लोकः ४)। मेचकः, मेचकम्=वर्णविशेषः, श्यामः। 'मेचकः शिखिचन्द्रके। स्रोतेऽञ्जनेऽन्धकारे च श्यामले च निगद्यते।' इति--(श० र० स० पृ० २४ पं० १३)। नाकः, नाकम् = स्वर्गः, आकाशम्, ब्रह्मलोकं च। 'नाकः स्वर्गान्तरिक्षयोः।' इति--(वै० पृ० ३ श्लोकः १)। 'नाको व्योम्नि च त्रिदिवेऽपि च।' इति—(श० र० स० पृ० ४ पं० ५)। पिनाकः, पिनाकम् = रुद्रायुधविशेषः। 'पिनाकोऽस्त्री रुद्रचापे पांशुवर्षत्रिशूलयोः।' इति--(मे० पृ० १० श्लोकः १२०)। पुस्तकः, पुस्तकम् = लिखितपत्रसञ्चयः, लिखितग्रन्थो मुद्रितग्रन्थो वा। "पोथी" इति लोके। सिन्दूरादेर्दारुभाजनं च। 'पुस्तकं लेखपत्रे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० २२ पं० ४)। 'अस्त्री तु पुस्तकं सिन्दूरादेर्दारुभाजने।' इति च (वै० पृ० १६७ श्लोकः १०६)। मस्तकः, मस्तकम् = शीर्षम्, शिरः। 'उत्तमाङ्गः शिरः शीर्षं, मूर्धा ना, मस्तकोऽस्त्रियाम्।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २३६ श्लोकः ९५)। मुस्तकः, मुस्तकम् = ओषधिविशेषः। 'मोथा" इति लोके। 'कुरुविन्दो मेघनामा मुस्ता मुस्तकमस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १८२ श्लोकः १५९)। शाकः, शाकम् = भक्ष्यविशेषः। "भाजी" इति लोके। हरितकम्। 'शाको द्वीपान्तरेऽपि च। शक्तौ द्रुमविशेषे च पुमान्, हरितकेऽस्त्रियाम्।' इति—(मे० पृ० ४ श्लोकः ३६)। वर्णकः, वर्णकम् = चन्दनम्, विलेपनं च। 'वर्णकश्चारणे स्त्री तु चन्दने च विलेपने। द्वयोर्नील्यादिषु, स्त्री स्याद्युत्कर्षे काञ्च (कथ)नस्य च।' इति—(मे० पृ० १३ श्लोकः १५३)। मोदकः, मोदकम् = भक्ष्यविशेषः। "लड्डू" इति लोके। 'मोदकः खाद्यभेदेऽस्त्री, हर्ष (पुं)के पुनरन्यवत्।' इति—(मे० पृ० १२ श्लोकः १४२)। मूषिकः, मूषकः, मूषिकम्, मूषकम् = आखुः, उन्दुरुः। "चूहा" "चूही" इति च लोके। 'उन्दुरुर्मूषिकोऽप्याखुः' इति—



(अम० ना० लि० पृ० १११ श्लोक १२)। 'भद्रमुस्तक आमदी कुटुन्नटुहदन्दर। मूषको वयदात थम काण्डो त्रिरूपय।' इति च वाचस्पति इति—(अम० सु० व्या० पृ० १११ श्लो० १ प० १२०)। मुष्क मुष्कम्=अण्डकोश। अस्त्रियो मुष्ककोशाण्ड फलकौ वृषणो पडुक। इति—(वै० पृ० १७८ श्लोक ६२)। चण्डातक चण्डातकम्=अर्द्धोरुकम् वरस्त्रीणामर्द्धोरुपर्यन्त वस्त्रम्। 'लहगा' इति लोके। अर्द्धोरुक वरस्त्रीणा स्याच्चण्डातक मंशुकम्। इति—(अम० ना० लि० पृ० २४३ श्लोक ११९)। चण्डातकमस्त्रियाम् इत्यादि पाठ। अर्द्धोरुक वरस्त्रीणा वासश्चण्डातक स्मृत।' इति पुंनपुंसके वोपालितात्पुल्लिङ्गो ऽपि इति—(अम० सु० व्या० प० २४३ श्लो० २ प० २०, २१)। चरक चरकम्=शास्त्र विशेष चरकमुनिप्रणीतवैद्यकग्रन्थ। चरको ग्रन्थभेद स्याच्चरक स्यात्चरकर। इति—(ना० र० मा० पृ० ११ प० ८)। रोचक रोचकम्=अवदश, बुभुक्षा हनि कर्णक। हनिकरणन्तु रोचक। इति—(वै० पृ० १६६ श्लोक १२९)। कञ्चुक, कञ्चुकम्=वारबाण चोलकादनिमनाद्। कञ्चुको वारवाणो स्त्री इति—(अम० ना० लि० पृ० २८६ श्लोक ६३)। नाड्यर्थादिकञ्चुकाअपि पुंनपुंसकलिङ्ग। 'अथ कञ्चुक। निर्मोके वाणे वारवाण इति च—(त्रि० ना० पृ० ३१४ श्लोक १३)। मस्तिष्क, मस्तिष्कम्= मस्तुलुङ्ग गोर्द्द मस्ताग्रपृनानारस्नेह। मस्तिष्क मस्तुलुङ्गके। इति—(ना० र० मा० प० २४ प० ४)। मस्तिष्क गोर्दं किट्ट, मलो स्त्रियाम्।' इति च—(अम० ना० लि० प० २२८ श्लोक ६५)। यावक, यावकम्=कुल्माष। कुल्माषोऽर्द्धस्विन्नो यवादि इति स्वामी। यावको यवादिरिति दशिनादय। स्याद्यावकस्तु कुल्माष' इति—(अम० ना० लि० पृ० २०३ श्लोक १८)। 'यवानऽपि तु यावक।' इति च—(ना० र० मा० पृ० २१ श्लोक २)। करण्डक करण्डकम्=पुष्पादीनामाधारविशेष, वस्त्रादिरक्षिनो भाण्डविशेष। करण्डी" 'पेटी' इति च लोके। तल्लक तल्लकम्= गृहशान। स्नानागारस्थूलजलाधारविशेष कुण्डस्थाय तल्लक प्रेनाम्ब। गृहद्वारो तल्लक सोऽन्धी समानशाथकानि च।' इति—(त्रि० ना० पृ० ३१६ श्लोक २५)। 'तल्लक तल्लक पन इति—(हा० व० पृ० ४०८ श्लोक २२६)। अथ तल्लक। तल्लकरीष तातार्थ पन मन्दिरम्नानि।' इति च—(अन० लि० पृ० ५० श्लोक १३०)। आतङ्क आतङ्कम्=रोग, सन्ताप इच्छाविधातजन्य मृदङ्गध्वनि शङ्का च। आतङ्को रुजि सन्ताप मरजध्वनिशङ्कयो। इति—(अन० लि० पृ० ४० श्लोक २०)। शुक शुकम्=नीलशाखाकाष्ठम शाखाग्र शुको। मुकोऽस्त्री मकुन्दलवा' इति—(म० प० ४ श्लोक ३८)। मुकोऽस्त्री स्यामलतो नाम इति— (अम० ना० लि० प० ३०९ श्लोक २३)। स्यन्दन इति च तद् नीरज च तरच च। शुकोऽस्त्री स्याज्जरो। इति च—(वि० प्र० पृ० ७ श्लोक ३६)। गवक गवकम्=मधुपानम्। 'मधुपा

पात्रम्' इति मुकुटः । 'सरकः शीधुपानेक्षुशीधुनोर्मद्यभाजने ।' इत्यजयः । 'सरकोप्यनुतर्पणम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३५१ श्लोकः ४३) । अपि शव्दात्सरकोऽप्यस्त्री । 'सरकं वा नाऽनुतपो ना' इति रत्नकोपः । 'अनुतर्षः' अपि । 'चपकश्चानुतर्पश्च सरकश्च' इति च भागुरिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३५१ स्तं० २ पं० ३१ तः ३७ या०) । कटकः, कटकम् = पर्वतनितम्वः, दन्तिदन्तमण्डनं च । 'कटकोऽस्त्री नितम्वेऽद्रेर्दन्तिनां दन्तमण्डने । सामुद्रलवणे राजधानीवलययोरपि ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोकः ५६) । शुल्कः, शुल्कम् = घट्टादिदेयः, वरादथग्रहः, मार्गादिदण्डमानं च । 'शुल्कं घट्टादिदेये, स्याद्वरादर्थग्रहेऽस्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ४ श्लोकः ३८) । पिण्याकः, पिण्याकम् = श्च्युततैलकल्कविशेपः, तिलकल्कः । 'पिण्याकोऽस्त्री तिलकल्के हिङ्गवाह्लीकसिह्लके ।' इति—(मे० पृ० १० श्लोकः ११९) । झर्झरकः, झर्झरकम् = कलियुगम् । 'पुष्यो झर्झरकः कलिः ।' इति—(वैं० पृ० २४ श्लोकः ९२) । झर्झरीकः, झर्झरीकम् = शरीरम्, तनुः । इति—(श० चिं० पृ० १०२६ स्तं० पं०, १०) । हंसकः, हंसकम् = पादकटकः, शब्दरहितपादभूपणम्, मानसौकाश्च । 'हंसकं पादकटके, हंसको मानसौकसि । यतौ सदाशिवेऽपि स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ३० पं० ११) । शंखः, शंखम् = कम्वुः । 'शंखः कम्वौ न योपित्' इति—(मे० पृ० २० श्लोकः ५) । पुखः, पुंखम् = शरमूलम्, शरस्य पिच्छम् । 'पुंखस्तु शरमूले स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ५३ पं० १४) । नखः, नखम् = कररुहम् । 'नखी स्त्रीपुंस(क्लीव)योः शक्तौ, नरे पुंखन्नपुसकम् ।' इति—(मे० पृ० २० श्लोकः २) । 'पुनर्भवः कररुहो, नखोऽस्त्री नखरोऽस्त्रियाम् ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २३१ श्लोकः ८३) । मुखः, मुखम् = वदनम्, आननम्, मुखविलम् । 'प्राक् खनो मुडुदात्तश्च ततोऽच्च प्रत्ययो भवेत् । प्रजासृजा यतः खातं तस्मादाहुर्मुखं वुधाः ।' इति निरुक्तम् । 'मुखमुपाये प्रारम्भे श्रेष्ठे निःसरणास्ययोः ।' इति—(अने० सं० पृ० ४ श्लोकः २४) । अधिकाङ्गः, अधिकाङ्गम् = सारसतम् । "कमरपट्टी" इति लोके । 'यत्तु मध्येसकञ्चुकाः । वध्नन्ति तत्सारसनमधिकाङ्गः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८६ श्लोकः ६३) । क्वचित्तु 'सारसनाधिपाङ्गे' इति पाठः । यत्कात्यः—'अधिपाङ्गं सारसनम्' इति । दुर्गस्तु—'तच्च सारसनं ज्ञेयं धिपाङ्गं च निवन्धनम् ।' इति । 'अधिकाङ्गं सारसनं मध्ये धार्यं सकण्टकैः ।' इति—(वैं० पृ० ११७ श्लोकः १५६) । इहामरः पुंस्त्वं, यादवस्तु क्लीवत्वं पठति, अतएव पुन्नपुसकलिङ्गो वोध्यः । संयुगः, संयुगम् = युद्धम्, आयोधनम्, प्रहरणक्रिया । 'सम्प्रहाराभिसम्पातकलिसंस्फोटसंयुगाः ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९८ श्लोकः १०५) । पद्मरागः, पद्मरागम् = रक्तवर्णमणिविशेपः, माणिक्यम् । "माणक" इति लोके । 'शोणरत्नं लोहितकः पद्मरागः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३२ श्लोकः ९२) । भगः, भगम् = रविः, योनिश्च । 'भगं श्रीर्योनिवीर्येच्छाज्ञानवैराग्यकीर्तिपु । महात्म्यैश्वर्य्ययत्नेपु धर्मे मोक्षे च, ना रवौ ।' इति—(मे० पृ० २२ श्लोकः

द्वयोस्तु वृन्तादिषु । युग्मे हस्तचतुष्केऽपि वर्द्धिनामौपधेऽपि च । इति—(मे० प० २३ श्लोक १७) । टङ्क टङ्कम = खनित्रम खड्गभेद जङ्घाया च । टङ्कोऽस्त्री स्यात् खनित्रके । खड्गभेदे च जङ्घायाम' इति—(मे० प० २२ श्लोक ५) । उद्योग उद्योगम = उद्यम यत्न चेष्टा पराक्रम । उद्योग प्रौढिमान्यपि इति—(म० र० म० पृ० ६३ प० १४) । शृङ्ग शृङ्गम = विषाणम । सीग इति लोक । कूचगीपक च । शृङ्ग प्रभुत्व शिखरे चिह्न क्रीडाम्बुयन्त्रके । विषाणोत्कर्षयो स्याध शृङ्ग कूचकगीपके । इति—(मे० पृ० २३ श्लोक २५ ६) । निदाघ निदाघम् = ग्रीष्म काल उष्णम स्वेदजल च । निदाघो ग्रीष्मकाल स्यादुष्णस्वेदाम्बुनोरपि । इति—(मे० पृ० २६ श्लोक ८) ।

अथाधुना वातादीन वातान्तान क्रमसहितान पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० प० ७ ८ श्लोका १८ त १०८ या०) ।

वकच–कवच–कूर्चा ऽधच–पुच्छो–ऽब्ज–कच्छा
व्रज–मुटज–निकुञ्जौ कुञ्ज–मूर्जा–ऽम्बुजौ च ॥१२॥

ध्वज–मलयज–कूटा कालकूटा–ऽरकूटौ
पवट–कपट–खेटा कपट पिष्ट–लोष्टौ ।

नट–निकट–किरीटा कर्वट कुक्कुटा–ऽट्टौ
कुट–मकुट–विटानि मङ्कुट कोट्ट–कुष्ठौ ॥१३॥

पमठौ काहण्ड–खण्ड–पण्डा
निगडा–ऽऽक्रीड–नड–प्रकाण्ड–काण्डा ।

कोदण्ड–तरण्ड–मण्ड–मुण्डा
दण्डा–ऽण्डौ दृढ–वारबाण–बाणा ॥१४॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (वज्रकुञ्जकुथकूर्चप्रस्थ[illegible]) ॥ एते पुन्नपुंसकयो स्यु । कुथ कुथम = वर्णकम्बल । दर दरम भयङ्कार । अभ [illegible] कुम्भ । दम दमम = कुथा[illegible] । पा० उ० । सि० कौ० प० ४०४ मू० २८० ।

(२) (टोन) । (कूटकटकनाटकपट टनिकट[illegible] नि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके । चाप्युपि स्यु । कवाट कवाटम = कपाट । कट [illegible] । पा० उ० । सि० कौ० प० १९९ मू० ६५ ।

पाणिनीयेऽपि—(३) ([illegible]) ॥ एते पुन्नपुंसकयो स्यु । [illegible] = [illegible] । कुन्त = [illegible] । कुन्तो [illegible] दर्भे [illegible] कुन्तं [illegible] । इति विश्व । [illegible] नु [illegible] तथा च [illegible] शिरो [illegible] । [illegible] –कुन्त । [illegible]

कार्षापण–श्रवण–पवण–कङ्कणानि
द्रोणा–ऽपराह्ण–चरणानि तृणं सुवर्णम् ।
स्वर्ण–व्रणौ वृषण–भूषण–दूषणानि
भाण–स्तथा किण–रण–प्रवणानि चूर्णः ॥१५॥

तोरण–पूर्त्त–निकेत–निवाताः
पारत–मन्त–युत–प्रयुतानि ।
क्ष्वेडित–मक्षत–दैवत–वृत्तं–
रावत–लोहित–हस्त–शतानि ॥१६॥

व्रतो–पवीतो पलितो वसन्त–
स्वान्ता–ऽयुत–द्यूत–घृतानि पुस्तः ।
शुद्धान्त–बुस्तौ रजतो मुहूर्तं–
द्वियूथ–यूथानि वरूथ–गूथौ ॥१७॥

प्रस्थं तीर्थं प्रोथ–मलिन्दः
ककुदः कुकुदा–ऽष्टापद–कुन्दाः ।

स्य ता मा याति" श्रुतिः । अतः कूर्मांति सूत्रे कुणाकर्णौष्विति प्रयोगश्च । व्यागसूत्रे च—"हानौ तूपायनशब्दशेषत्वात्कुशाच्छन्दः" इति । तत्र शारीरिकभाष्येऽप्येवम् । एवं च श्रुतिसूत्रभाष्याणामेकवाक्यत्वे स्थिते "आरच्छन्दः" इत्याद्युप्रश्लेषादिपरो भामतीग्रन्थः प्रौढिवादमात्रपरः इति विभावनीयं बहुश्रुतैः ॥ कुशम् = जलम् । शे० उ० । सि० कौ पृ० ४०४ सू० १२८ ।

(४) (णोऽघः) ॥ (कार्षापणस्वर्णसुवर्णव्रणचरणवृषणविषाणचूर्णतृणानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके । चात्पुंसि स्युः । विषाणः, विषाणम् = पशुशृङ्गम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ६६ ।

(५) (बाणकाण्डौ नपुंसके च) ॥ एतौ नपुंसके । चात्पुंसि स्तः । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ३९९ सू० ४७ ।

(१) (द्रोणाढकौ नपुंसके च) ॥ एतौ नपुंसके । चात्पुंसि स्तः । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १०३ ।

(२) (शतायुतप्रयुताः पुंसि च) ॥ एते पुंसि । चान्नपुंसके स्युः । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४६ ।

(३) (घृतभूतमुस्तक्ष्वेलितैरावतपुस्तकबुस्तलोहिताः) ॥ एते पुन्नपुंसकयोः स्युः । क्ष्वेलितः, क्ष्वेलितम् = सिंहनादविशेषः । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १३८ ।

(४) (तीर्थप्रोथयूथगाथानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके । चात्पुंसि स्युः । गाथः, गाथम् = । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७२ ।

गुद–दोहद–कुमुद–च्छद–कन्दा–
अर्बुद–सौध–मयो–त्सेघ–कबन्धौ ॥१८॥
श्राद्धा–ऽऽयुधा–ऽन्धौ–पथ–गन्धमादन–
प्रस्फोटना लग्न–पिधान–चन्दना ।
वितान–राजादन–शिश्न–यौवना
पीनो–दपाना–ऽसन–केतना–ऽशना ॥१९॥
नलिन–पुलिन–मौना वर्द्धमान समानौ–
दन–दिन–शतमाना हायन–स्थान–माना ।
धन–निधन–विमाना–स्ताडन–स्तेन–वस्ना
भवन–भुवन–यानो–द्यान–वातायनानि ॥२०॥
अभिधान–द्वीपिनौ निपानः
शयन लशुन–रसोन–गृञ्जनानि ।
खलिन–खलीना–ऽनुमान–दीर्घाः
कुणप–कुतपा–ऽऽवाप–चाप–शूर्पा ॥२१॥
स्तूपो–डुपौ विटप–मण्डप–शष्प–बाष्प–
द्वीपानि विष्टप–निपौ शफ–डिम्ब–बिम्बा ।

एषां व्याख्या—

कबन्धेति । ध्वजेति । नमठ इति । वार्पणेति । तोरणेति । व्रतेति । प्रस्थमिति ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (गवयोत्त ...) ॥ एते पुन्नपुंसकयोः स्युः । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ४ सू० १८१ ।

(२) (गोत्र) ॥ (... निधान ... पुलिन ... शयन ... स्थान ... आलान ... विमान ... भवन ... विमानानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके । चात्पुंसि स्युः । आलान आलानम् = करिणो बन्धनस्तम्भः, गजबन्धनरज्जुश्च । वस्न वस्नम्—छदनम् वस्त्रम् निवासः स्त्रीकटिभूषणं च । विमावन भावनम्=निर्वृत्ति । समावन समावनम् । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७५ ।

(३) (पोषध) ॥ (नूपकुतपकुणपद्वीपविष्पानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके । चात्पुंसि स्युः । व्या० उ० । सि० कौ० पृ० ४०० सू० ७८ ।

श्राद्धेति । नलिनेति। अभिधानेति । स्तूपेति च । इह गुदादीन् सौधान्तान् हित्वा क्रकचादिषु त्रिम्बान्तेषु शेषेषु इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। गुदादिषु सौधान्तेषु तु समाहारो द्वन्द्वः। एते क्रकचादयो बिम्बान्ताः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति। क्रकचः, क्रकचम्=करपत्रम्। "आरा" इति लोके। 'क्रकचः करपत्रेऽस्त्री, ग्रन्थिलाख्यतरौ पुमान्।' इति—(मे० पृ० २८ श्लोकः १४)। काष्ठादिविदारणशस्त्रमेतत्। "करोत" इत्यपि लोके। कवचः, कवचम्=सन्नाहः, तनुत्रम्। "वख्तर" "झिलिम" वा इति लोके। 'उरश्छदः कङ्कटको जगरः कवचोऽस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८६ श्लोकः ६४)। 'कवचो गर्दभाण्डे च सन्नाहे पटहेऽपि च।' इति च-(मे० पृ० २८ श्लोकः १३)। कूर्चः, कूर्चम्=भ्रुवोर्मध्यम्, दीर्घश्मश्रु, कैतवं च। 'कूर्चमस्त्री भ्रुवोर्मध्ये कठिनश्मश्रुकैतवे।' इति—(मे० पृ० २७ श्लोकः ३)। अर्धर्चः, अर्धर्चम्=ऋचोऽर्द्धम्। अर्धं चासौ ऋक् च समासान्तोऽत्। "आधी ऋचा" इति लोके। 'अर्धर्चादिगणे प्रोक्तम् सर्वं नृक्लीबलिङ्गकम्।' इति—(वै० पृ० २९१ श्लोकः २८)। पुच्छः, पुच्छम्=लाङ्गूलः, पश्चात्प्रदेशश्च। 'पुच्छः पश्चात्प्रदेशे, स्याल्लाङ्गूले पुच्छमिष्यते।' इति—(मे० पृ० २९ श्लोकः ५)। 'पुच्छोऽस्त्री लूमलाङ्गूले' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २८२ श्लोकः ५०)। उञ्छः, उञ्छम्=मुनिवृत्तिः, धान्यकणोच्चयः, उञ्छशीलम्, ऋतम्, एकैकगुडकोच्चयनमुञ्छः। 'उञ्छस्तु मुनिवृत्तौ स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० ७४ पं० ७)। कच्छः, कच्छम्=पार्श्वम्, कक्षा। "काञ्छ" इति भाषाप्रसिद्धं परिधानाञ्चलम्। 'जलप्रायमनूपं स्यात्पुंसि कच्छस्तथाविधः॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११३ श्लोकः १०)। 'कच्छो द्रुभेदे नौकाङ्गेऽनूपप्राये तटेऽपि च। कच्छास्तु देशे, कच्छा स्यात्परिधानापराञ्चले। चीर्य्यां वाराह्याम्' इति—(अने० सं० पृ० ६ श्लोकः ६३)। 'त्रिपु' इत्यस्य बाधनार्थं 'पुंसि' इति। 'कच्छमनूपम्' इति च बोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११३ स्तं० २ पं० २६)। परिधानापराञ्चले यथा—'प्रलम्बकच्छाः किल दाक्षिणात्याः' इति। अत्र स्मृतिः—'वामे पृष्ठे तथा नाभौ कक्षात्रयमुदाहृतम्। एभिः कक्षैः परीधत्ते यो विप्रः स शुचिः स्मृतः।' इति—(श० चिं० पृ० ४५६ स्तं० २ पं० ११तः)। चीरी=पक्षिविशेषः। वाराही=वराहाक्रान्ता ओषधी। इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ११३ स्तं० २ पं० ३८)। व्रजः, व्रजम्=निवहः, गोष्ठम्, पन्थाश्च। 'व्रजो गोष्ठाध्ववृन्देषु' इति—(मे० पृ० ३० श्लोकः १५)। उटजः, उटजम्=तापसपर्णकुटी, मुनीनां तृणपर्णादिरचितालयः, पर्णशाला। 'मुनीनां तु पर्णशालोटजोऽस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११८ श्लोकः ६)। 'उटस्तृणपर्णादिः' इति देशीकोशः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११८ स्तं० २ पं० ३५)। तथा च प्रयोगः—'सौधजालमृटजेषु विस्मृतम्' इति रघुः—इति मुकुटः' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ११८ स्तं २ पं० ४१)। निकुञ्जः, निकुञ्जम्=लतादिपिहितस्थलम्, वृक्षवृतान्तरम्। 'निकुञ्जोऽस्त्री कुञ्जो

वृक्षवृन्दान्तरे।' इति—(वै० पृ० ४१ श्लोक १०)। 'निकुञ्जकुञ्जौ वा क्लीबे लतादिपिहितोदरे।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १२७ श्लोक ८)। कुञ्ज, कुञ्जम् = गह्वरम्, समन्ताल्लतादिभिराच्छादितस्थानविशेष, हस्तिहनुश्च। 'कुञ्जोऽस्त्रिया निकुञ्जे च हनौ दन्ते च दन्तिनाम्।' इति—(मे० पृ० ३० श्लोक ६)। ऊर्ज, ऊर्जम् = कार्तिकमास, जलं च। 'अयोर्ज कार्तिकियशोन्माहेर कीर्तिन। ऊर्जं जले मतेन् क्लीबम्' इति—(ना० र० म० पृ० ७६ प० २, ३)। अम्बुज अम्बुजम् = कमलम्, निचुलश्च। 'अम्बुजो निचुले पुंसि, कमले तु नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ३१ श्लोक १९)। ध्वज, ध्वजम् = चिह्नविशेष, पताका च। 'ध्वज स्याच्छौण्डिके पुमान्। न स्त्रियां तु पताकायां खट्वाङ्गे मेढ्रचिह्नयो।' इति—(मे० पृ० ३० श्लोक. १०)। मलयज मलयजम् = चन्दनम्। 'गन्धसारो मलयजो भद्रश्रीश्चन्दनोऽस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४७ श्लोक १३१)। कूट, कूटम् = निश्चल, राशिश्च। 'कूटोऽस्त्री निश्चले राशौ सीरावयवयन्त्रयो। मायानिश्चलयोस्तुङ्गे लौहमुद्गरदम्भयो। अनृतेऽपि' इति—(ना० र० म० पृ० ८४ प० ३)। कालकूट, कालकूटम् = स्थावरे गौरविषविशेष। 'पुंसि क्लीबे च काकोलकालकूटहलाहला।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ६० श्लोक १०)। आरकूट, आरकूटम् = पित्तलम्। 'पीतल' इति लोके। 'रीति स्त्रियामारकूटो न स्त्रियाम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३३३ श्लोक ६७)। पट, कपटम् = । कपट, कपटम् = व्याज, दम्भ, छद्म। 'कपटोऽस्त्री व्याजदम्भोपधयश्छद्मकैतवे।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८२ श्लोक ३०) 'खेट, खेटम् = चर्म, अन्तपुरं च। 'खेट कफ ग्राममंदे चर्मबलत्यवंति त्रिषु।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लोक १०)। 'पुरेऽस्त्री खेटमस्त्रियाम्।' इति च—(वै० पृ० २३२ श्लोक २४)। कर्पट, कर्पटम् = वस्त्रविशेष, प्रस्वेदादिमार्जनार्थंवस्त्रखण्डम्। 'समौ नक्तककर्पटौ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४२ श्लोक ११५)। 'कर्पट इव वासासि।' इति च—(ना० र० म० पृ० ८८ प० ३)। पिष्ट, पिष्टम् = अमूल, सीसकम्, मात्राविशेष, धातक, पिष्टकश्च। 'धाम अमृत चीन पिष्ट यामेष्टगीतकम्।' इति—(प० र० मा० पृ० २३ प० ६)। 'पिष्ट कल्को विनीवर्ज' इति—(प० र० मा पृ० ३६ प० २३)। 'पात्र शूर्पाभर पिष्टं मेडिका धाटकोऽस्त्रियाम्।' इति—(वै० पृ० १९० श्लोक ५५)। लोष्ट, लोष्टम् = मृत्स्थानविशेष, मृत्तिकाखण्डम्। 'लोष्टानि लेष्टव पुंसि' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३०५ श्लोक १२)। पुमपि। 'लेष्टु पण्डेऽपि लोष्ट स्यात्' इति च बोपालित' इति—(अम० गु० व्या० पृ० ३०५ टी० १ प० १२-३)। नट, नटम् = नर्तकविशेष। 'स्नुकवारी धीतुली नटी भरतभारती। इति वाचस्पति' इति—(अम० गु० व्या० पृ० ३६२ टी० २ प० १२)। 'नटी नर्त्यार्थे स्त्री स्यात् शैलूषार्थेऽपि पुमान्।' इति च—(मे० पृ० ३४ श्लोक १९)। निकट, निकटम् = समीपम्। 'समीप निकटासन्नसन्निकृष्टसनीडवत्।' इति—(अम० ना०

लिं० पृ० ३७१ श्लोकः ६६) । किरीटः, किरीटम् = मुकुटम्, शिरोभूषणम् । 'अथ मुकुटं किरीटं पुन्नपुंसकम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३८ श्लोकः १०२) । कर्वटः, कर्वटम् = द्विशतग्राममध्ये मनोरमस्थानम् । 'कर्वटोऽस्त्री द्रोणमुखं पट्टनं पुटभेदनम् ।' इति—(वै० पृ० १५६ श्लोकः ३) । कुक्कुटः, कुक्कुटम् = ताम्रचूड़ः, चरणायुधः । "मुर्गा" इति लोके । 'कुक्कुटचनृतचर्य्यायां, पुंसि स्याच्चरणायुधे ॥' इति—(मे० पृ० ३६ श्लोकः ३८) । अट्टः, अट्टम् = हर्म्यपृष्ठोपरिनिकेतनम्, क्षौमम् । "अटारी" इति लोके । ओदनं च । "भात" इति लोके । 'अट्टं भक्ते च शुष्के, ना क्षौमेऽत्यर्थे गृहान्तरे ।' इति—(मे० पृ० ३३ श्लोकः १) । 'स्यादट्टः क्षौममस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२० श्लोकः १२) । 'क्षौमः' अपि । साहचर्य्यादट्टोऽप्यस्त्रियाम् । अट्टोऽट्टालिका । कुटः, कुटम्—घटः, हलाङ्गविशेषश्च । 'कुटः कोटे पुमा,–नस्त्री घटे, स्त्रीपुंसयोर्गृहे ।' इति—(मे० पृ० ३४ श्लोकः ६) । यकुटः, जकुटः, यकुटम्, जकुटम् = मलयः, श्वा, वार्त्ताकुपुष्पं च । 'जकुटं वार्त्ताकुपुष्पे, जकुटो मलये शुनि ।' इति—(मे० पृ० ३६ श्लोकः ४२) । 'वार्त्ताकुपुष्पे जकुटं, पुंसि स्यान्मलये शुनि ।' इति च—(श० र० स० पृ० ८९ पं० ३) । विटः, विटम् = धूर्त्तः, महाधूर्त्तः, पर्वतः, लवणं च । 'वातपुत्रे विटचरौ' इति । 'विटोऽद्रौ लवणे पिङ्गे मूषिके खदिरेऽपि च ।' इति च—(हा० व० पृ० ४०७ श्लोकः २२८) । त्र्यङ्कटः, त्र्यङ्गटः, त्र्यङ्कटम्, त्र्यङ्गटम् = शिक्यभेदः, धौताञ्जनी च । त्र्यङ्कटं शिक्यभेदेऽपि धौताञ्जन्यां च न द्वयोः ।' इति—(मे० पृ० ३६ श्लोकः ४३) । 'त्र्यङ्गटं शिक्यभेदे स्याद् धौताञ्जन्यामपि स्मृतम् ।' इति च—(अने० सं० पृ० ६१ श्लोकः १६०) । कोट्टः, कोट्टम् = गिर्य्यादिभिर्दुर्गमं पुरम् । "किल्ला" "गढ" "कोट" इति च भाषाप्रसिद्धं राज्ञां वासस्थानम् । 'कोट्टारघट्टहट्टाश्च' इति पुंस्काण्डेऽमरः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४५४ श्लोकः १८) । हेमस्तु पुंस्काण्डे पठति क्लीबलिङ्गं तथा चाह—'स्कन्धावारो राजधानी कोट्टदुर्गे पुनः समे ।' इति—(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० ३८ श्लोकः ९७३) । कुष्ठः, कुष्ठम् = रोगः, गन्धद्रव्यविशेषश्च । 'अथ कुष्ठं भेषजरोगयोः ।' इति—(अने० ति० पृ० १२ श्लोकः ७३) । 'कुष्ठं रोगे पुष्करेऽस्त्री' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः ३) । 'गदे च कुष्ठमस्त्री स्यात्' इति च—(ना० र० मा० पृ० २१ श्लोकः १९) । कमठः, कमठम् = कच्छपः, भाण्डभेदश्च । 'कमठः कच्छपे पुंसि, भाण्डभेदे नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः १२) । वारुण्डः, वारुण्डम् = सेकपात्रम्, नौस्थजलनिःसारणभाजनम्, नेत्रमलम्, कर्णमलं च । 'वारुण्डी द्वारपिण्ड्यां स्त्री, फणिनां राजके पुमान् । न स्त्रियां सेकपात्रे च मलेऽक्ष्णः श्रवणस्य च ।' इति—(मे० पृ० ४३ श्लोकः ३३) । खण्डः, खण्डम् = शकलम्, अर्द्धम्, इक्षुविकारविशेषश्च । 'खण्डोऽस्त्री शकले, नेक्षुविकारमणिदोषयोः । खण्डः पानान्तरे भेदे' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः ७, ८) । षण्डः, षण्डम् = पद्मादिसंघातः । 'षण्डं पद्मादिसंघाते न स्त्री स्याद् गोपतौ पुमान् ।' इति—(मे० पृ०

४२ श्लोक २६) । निगड , निगडम् = बन्धनविशेष । 'अन्दुको निगडोऽस्त्री स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २७८ श्लोक ४१) । आक्रीड , आक्रीडम् = उद्यानम्, राज्ञ क्रीडासाधन साधारण वनम्, लीलास्थान च । 'ज्ञेयमाक्रीडमुद्यानम्' इत्यमरमाला ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १२८ स्त० १ प० ५, ६) । अमरस्तु पुंस्त्व प्राह—'पुमानाक्रीड, उद्यान राज्ञ साधारण वनम् ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १२८ श्लोक ३) । नड , नडम् = तृणभेद , धमन , अन्तरविवरम् । 'नल' इति ख्यात । 'नडस्तु धमन पोटगल' इति—(अम० ना० लि० पृ० १८३ श्लोक १६२) । तृणभेदे नडो मत ।। नलवच्छब्दभेदज्ञे ' इति च—(श० र० स० पृ० ६७ प० १८-९) । प्रकाण्ड , प्रकाण्डम् = प्रशस्तवाचकम्, तरोर्मूलमारभ्य शाखापर्यन्तभाग , तरोर्मूलस्कन्धयोरन्तर च । 'मतल्लिका मचर्चिका प्रकाण्डमुद्धतल्लजौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि' इति—(अम० ना० लि० पृ० ५३ श्लोक २७) । प्रकाण्ड ' पुंस्यपि । 'अस्त्री प्रकाण्डो विटपे तरुस्कन्धप्रशस्तयो ।' इति रभस:' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ५३ स्त० २ प० २०-१) । 'अस्त्री प्रकाण्ड स्कन्ध स्यान्मूलाच्छाखावधिस्तरो ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३० श्लोक १०) । 'प्रकाण्डो न स्त्री विटपे मूलशाखान्तरे तरो । शस्त' इति च—(मे० पृ० ४२ श्लोक ३१) । काण्ड , काण्डम् = शर । 'काण्डोऽस्त्री दण्डबाणार्ववर्गावसरवारिषु ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४०४ श्लोक ४३) । 'काण्ड स्तम्बे तरुस्कन्धे बाणेऽवसरनीरयो । कुत्सिते वृक्षभिन्नाडीवृन्दे रहसि न स्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० ४० श्लोक २, ३) । काण्ड चावसरे बाणे नाले स्कन्धे च शाखिनाम् । स्तम्बे रहसि वर्गे च' इति च धरणि' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४०४ स्त० २ प० ११-२) । कोदण्ड, कोदण्डम् = भ्रूविशेषो भूम्नि, शरश्च । 'अथ कोदण्ड चापे ना नीवृदन्तरे । भूम्नि' इति—(मे० पृ० ४२ श्लोक २८) 'कोदण्ड कार्मुके देशभेदभ्रूलतयोरपि ।' इति च—(अने० स० पृ० ६३ श्लोक १८३) । तरण्ड , तरण्डम् = नौका "नाव" इति लोके । 'तरण्डो बडिशीसूत्रबद्धकाष्ठादिके प्लवे । नौकायामपि न स्त्री स्यात् 'इति—(मे० पृ० ४२ श्लोक २९) । मण्ड°, मण्डम् = भक्तादेर्निर्यास, सारम्, पिच्छ च । 'सर्वरसाग्रे मण्डमस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१६ श्लोक ४९) । 'मण्ड पञ्चाङ्गुले शाकभेदे क्लीब तु मस्तुनि । आमलक्या स्त्रियां मण्डाऽथाऽस्त्रिया सारपिच्छयो ।' इति च—(मे० पृ० ४२ श्लोक २१) । मुण्ड , मुण्डम् = शिर, मूर्धा । 'मुण्डो दैत्यान्तरे राहुग्रहे ना, मुण्डिते त्रिषु । मुण्डा मुण्डीरिकायां स्यात्स्त्रिया,—मस्त्री तु मूर्धनि ।' इति—(मे० पृ० ४२ श्लोक २२) । दण्ड , दण्डम् = लगुड , दमनार्थो निग्रह । 'दण्डोऽस्त्री लगुडे' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोक १४) । 'दण्डो यमे मानभेदे लगुडे दमसैन्ययो । व्यूहभेद प्रकाण्डेऽश्वे कोणमन्थानयोरपि । अभिमाने ग्रहे दण्डश्चण्डांशो पारिपार्श्वके ।' इति च—(वि० प्र० पृ० ४४ श्लोक १२) । अण्ड , अण्डम् = पक्ष्यादिप्रसव , पेशीकोश । 'अण्डा' इति लोके । मुष्कश्च । 'अस्त्रियो मुष्कपेश्यण्डा' इति—(वै० पृ०

१७८ श्लोकः ६३) । दृढः, दृढम् = अविनष्टः । 'दृढः प्रगाढे स्थूले च नितान्ते बलवत्यपि ।' इति--(श० र० स० पृ० १०१ पं० १७) । 'दृढः शक्ते भृशे स्थूले' इति---(अने० सं० पृ० १२ श्लोकः १३१) । 'दृढं स्थूले नितान्ते च प्रगाढे बलवत्यपि ।' इति च--(मे० पृ० ४३ श्लोकः २) । वारवाणः, वारवाणम् = कञ्चुकम् । 'कञ्चुको वारवाणोऽस्त्री यत्तु मध्ये सकञ्चुकाः ।' इति---(अम० ना० लिं० पृ० २८६ श्लोकः ६३) । अयं चोलकाकृतिसन्नाहः । वाणः, वाणम् = शरः, पुष्पविशेषश्च । 'वाणः स्याद्गोस्तने दैत्यभेदे केवलकाण्डयोः । वाणा तु वाणमूले स्त्री, नीलझिण्टयां पुनर्द्वयोः ।' इति---(मे० पृ० ४६ श्लोकः २७) । 'वाणो वृक्षान्तरे शरे । शरस्यावयवे दैत्ये कथाकादम्बरीकृति ।' इति च--(अने० ति० पृ० ३० श्लोकः २६८) । कार्षापणः, कार्षापणम् = कार्षिकः, रजतरूप्यम्, रूप्यमानम् । 'कार्षापणः कार्षिकः स्यात्' इति---(अम० ना० लिं० पृ० ३३१ श्लोकः ८८) । 'कार्षापणोऽस्त्री कार्षिके पणषोडशकेऽपि च ।' इति च--(मे० पृ० ५१ श्लोकः ९३) । श्रवणः, श्रवणम् = कर्णः । "कान" इति लोके । 'कर्णे पुन्नपुंसकयोः । श्रवणावनिलस्य च' इति दर्शनात् । 'न स्त्रियां श्रवणः कर्णः' इति हेमनाममालाभिधानम्' इति च---(श० चिं० पृ० ६३१ स्तं २ पं० ११-२-३) । पक्वणः, पक्वणम् = भिल्लग्रामः, अन्त्यजालयश्च । 'पक्वणः शबरावासे' इति---(श० र० स० पृ० ११३ पं० ११) । 'पक्वणोऽस्त्र्यन्त्यजालयः ।' इति च---(वै० पृ० १३८ श्लोकः ३२) । कङ्कणः, कङ्कणम् = करभूषणम् । 'कङ्कणं करभूषणम् ।' इति---(अम० ना० लिं० पृ० २४० श्लोकः १०८) । पुंस्यपि । 'कङ्कणो ना प्रतीसरः' इति रत्नकोशः' इति---(अम० सु० व्या० पृ० २४० स्तं० १ पं० २३) । 'कङ्कणं मण्डने हस्तसूत्रे च भुजभूषणे ।' इति च--(अने० ति० पृ० ४६ श्लोकः ८२) । द्रोणः, द्रोणम् = परिमाणविशेषः, आढकः । 'द्रोणोऽस्त्रियामाढके स्यादाढकानां(दि)चतुष्टये ।' इति---(मे० पृ० ४६ श्लोकः १७) । अपराह्णः, अपराह्णम् = दिनस्यापरभागः, दिनान्तांशः । 'सायाह्नोऽप्यपराह्णोऽस्त्री' इति---(वै० पृ० २२ श्लोकः ६५) । चरणः, चरणम् = पादः । "पैर" इति लोके । 'चरणोऽस्त्री बह्वृचादौ मूले गोत्रे पदेऽपि च । भ्रमणे भक्षणे चा(वा)पि नपुंसक उदाहृतः ।' इति---(मे० पृ० ४८ श्लोकः ४८) । तृणः, तृणम् = शष्पम्, तृणमात्रम्, तृणविशेषो नडादिः । 'तृणं तु यवसे मतम् । इति---(श० र० स० पृ० १०५ पं० १६) । सुवर्णः, स्वर्णः, सवर्णम्, स्वर्णम् = कनकम् । "सोना" इति लोके । हेम्नोऽक्षः, कर्षः । अशीतिरक्तिकापरिमितं स्वर्णं च । 'सुवर्णो ना स्वर्णकर्षे सुवर्णाख्यमरवान्तरे । स्त्री कृष्णागुरुणि, क्लीबे काञ्चने हरिचन्दने ।' इति---(मे० पृ० ५१ श्लोकः ८४) । व्रणः, व्रणम् = क्षतम् । "घाव" इति लोके । 'व्रणः क्षते निगदितः' इति---(श० र० स० पृ० १०७ पं० ६) । 'व्रणोऽस्त्रीयामीर्ममरुः क्लीबे' इति---(अम० ना० लिं० पृ० २२० श्लोकः ५४) । 'व्रणोऽपीर्मो-

अपि न स्त्रियौ ।' इति च—(वैं० पृ० १२२ श्लोक २१७) । वृषण, वृषणम् = अण्ड, अण्डकोश । 'तथाण्डे वृषणो मतः ।' इति—(श० र० स० पृ० ११६ प० ३) । माधवस्तु क्लीबलिङ्गमाचष्ट—'मुष्कमण्डमपानं च वृषणं फलकोशकम् ।' इति च—(प० र० मा० पृ० २६ प० २१) । भूषण, भूषणम् = अलङ्कार । 'गहना' इति लोके । 'भूषणं स्यादलङ्कारे' इति—(श० र० स० पृ० ११४ प० ७) । 'अलङ्कारस्त्वाभरणं भूषणम्' इति च—(वैं० पृ० १६६ श्लोक १३३) । दूषण, दूषणम् = राक्षसविशेष, खरसेनापति, दोषश्च । भाण, भाणम् = नाटकभेद, नाटकादिदशरूपकान्तर्गतरूपकविशेष । 'भाणो नाटकभेदे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० १०६ श्लोक १६) । नाटकं नाटिका भाणं' इति च-(वैं० पृ० १४४ श्लोक० १००) । किण, किणम् = मांसग्रन्थिभेद, शुष्कव्रण, न तु खनित्रदण्डादिसंघर्षणात्करतलादौ स्पष्ट । निरर्पणजव्यथाचिह्नम् व्रणज चिह्न वा । "घट्टा" इति लोके । 'किणो रूढ व्रणस्थाने' इति । 'वतालासनमित्यतदकाङ्गुरुठप्रहारकिणः ।' इति च—(वैं० पृ० १२२ श्लोक २१७) । रण, रणम् = युद्धम् । 'लड़ाई' इति लोके । 'रणः कोणे क्वणे पुंसि, समरे पुन्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोक २५) । प्रवण, प्रवणम् = चतुष्पथम्, क्रमनिम्नभूभागश्च । 'प्रवणो दक्षिणे प्रह्वे क्रमनिम्ने चतुष्पथे ।' इति—(वैं० पृ० २६१ श्लोक ५३) । 'प्रवणं क्रमनिम्नोर्व्यां प्रह्वे, ना तु चतुष्पथे ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४०६ श्लोक २६) । 'प्रवणं क्रमनिम्नोर्व्यां प्रह्वे च स्याच्चतुष्पथे । आयत्ते च तथा क्षी(क्ष)णे प्रगुणे समुदाहृत ।' इति धरणि' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४०६ स्त० २ प० २१-२) । 'प्रवणो ना चतुष्पथे । क्रमनिम्नमहीभागोदारप्रह्वेषु च त्रिषु ।' इति च—(मे० पृ० ४६ श्लोक ५९) । चूर्ण, चूर्णम् = धूलि, क्षारभेद, वासयुक्तिश्च । चूर्णानि वासयोगा स्यु' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २४८ श्लोक १३४) । वासे सुगन्धिकरणे योगा उपाया, पिष्टरजः ।' चूर्णो धूलौ क्षारभेदे, चूर्णानि वासयुक्तिषु ।' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोक १२) । 'चूर्णानि वासयोगाः स्युश्चूर्णो धूलिः सशर्करा ।' इति च—(अने० समु० पृ० ३४ श्लोक ३८०) । तोरण, तोरणम् = निर्यूह, बहिर्द्वारम्, द्वारबन्ध, वन्दरा पादपान्तर च । 'तोरणोऽस्त्री बहिर्द्वारम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२२ श्लोक १६) । तोरणं द्वारबन्धः स्यात्तोरणं पादपान्तरे ।' इति—(श० र० स० पृ० १११ प० १५) । 'वन्दरा तोरणं कण्ठी इति च—(हा० व० पृ० ४०४ श्लोक ७४) । पूर्त, पूर्तम् = खातादिकर्म, पूरितं च । खातादौ पूरिते पूर्तम्' इति—(त्रि० शे० पृ० ३३८ श्लोक १६९) । 'पूर्तं खातादिकर्मणि ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २५९ श्लोक २८) । 'पूर्तं त्रिषु पूरिते स्यात् क्लीबं खातादिकर्मणि ।' इति—(मे० पृ० ५६ श्लोक ३६) । निकेत, निकेतम् = गृहम् । घर इति ख्याते । निकेतं सदनं मतम् ।' इति—(श० र० स० पृ० १४५ श्लोक १०) । निवात, निवातम् = दृढसन्नाह, दास्याभेद्यवर्म, वातरहिताश्रयश्च ।

'निवातावाश्रयावातौ शस्त्राभद्यं न वर्म यत् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४११ श्लोकः ८४)। 'निवातो दृढसन्नाहे वातशून्येऽपि चाश्रये।' इति च—(मे० पृ० ६३ श्लोकः ११६)। पारतः, पारतम्=पारदः। "पारा" इति लोके। 'रसेन्द्रः पारदः प्रोक्तः पारतोऽपि निगद्यते।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३३५ स्तं० १ पं० १९, २०)। क्लीबेऽपि। 'पारदं पारतम्' इति च—(श० भे० प्र० पृ० ५ श्लोकः २०)। अन्तः, अन्तम्=अवसानम्, शेषम्। 'अन्तं स्वरूपे नाशे ना, न स्त्री शेषे,-ऽन्तिके त्रिषु।' इति—(मे० पृ० ५४ श्लोकः २)। 'अथाऽस्त्रियाम्। अन्तो जघन्यं चरमम्' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ३७६ श्लोकः ८१)। युतः, युतम्=युक्तम्, अपृथग्भूतम्, हस्तचतुष्टयं च। 'युतं हस्तचतुष्टये। स्त्री न्याययोपितो-र्युविन,-र्युतो युक्ते-ऽपृथग्गते।' इति—(श० र० स० पृ० १३१ श्लोकः ८, ९)। प्रयुतः, प्रयुतम्=दशलक्षाणि। 'शतं सहस्र-मयुतं नियुतं प्रयुताऽर्बुदे। व्यत्यासेन तु दृश्येते नियुतप्रयुते क्वचित्। 'प्रयुतनियुते' इत्यर्थः। इति—(वै० पृ० १८८ श्लोकः ३०)। शब्दार्थचिन्तामणौ तु तथैव दृश्येते, क्ष्वेडितः, क्ष्वेडितम्= सिंहनादविशेषः। 'क्ष्वेडितं सिंहनादे स्यात्' इति—(श० र० स० पृ० १५७ पं० १६)। 'नादोऽस्य (सिंहस्य) बुक्कारः क्ष्वेडितं च तत्।' इति च—(त्रि० शे० पृ० २८६ श्लोकः २)। अक्षतः, अक्षतम्=लाजाः, भृष्टव्रीह्यादयः। केचित्तु—अखण्डतण्डुला अक्षताः—इत्याहुः। 'अक्षतं न द्वयोः षण्ढे लाजेषु, त्रिष्वहिंसिते। यवेऽपि क्वचित्' इति—(मे० पृ० ६० श्लोकः ८०)। 'अक्षतादचापि लाजेषु तण्डुलादावहिंसिते।' इति—(श० र० स० पृ० १३६ पं० ११)। 'क्लयक्षतं तण्डुले धान्ये, न ना लाजेषु, ना यवे।' इति च—(वै० पृ० २५८ श्लोकः १४)। दैवतः, दैवतम्=देवता। 'वृन्दारका, दैवतानि पुंसि वा, देवताः स्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५ श्लोकः ९)। वृत्तः, वृत्तम्=पद्यम्, वृत्तिः, चारित्रम्, शीलम्, वेदबोधिताचारस्य परिपालनम्, छन्दश्च। 'वृत्तोऽधी-तेऽप्यतीतेऽपि वर्त्तुलेऽपि मृते वृते। वृत्तेऽन्यलिङ्गं (त्रिलिङ्गं), वा क्लीबे छन्दचारित्रवृत्तिषु।' इति—(मे० पृ० ५८ श्लोकः ६१)। पक्षे पुंसि। 'वृत्तं पद्ये चरित्रे, त्रिष्वतीते दृढनिस्तले।।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१० श्लोकः ७८)। 'आचारो वृत्तचारित्रचरित्रचरणानि च।' इति। 'वर्त्तुलं निस्तलं वृत्तं सुवृत्तं परिमण्डलम्।' इति। 'वृत्तं स्वरूपे चरिते वृत्तौ छन्दोविधासु च। त्रिष्वतीतदृढाधीतवर्त्तुलेषु' इति च—(वै० पृ० २३६ श्लोकः ७६)। ऐरावतः, ऐरावतम्= इन्द्रहस्ती, महेन्द्रस्य ऋजुदीर्घशरासनं च। 'ऐरावतोऽभ्रमातङ्गे नारङ्गे लकुचद्रुमे। नागभेदे च पुंसि स्याद्, विद्युत्तद्भेदयोः स्त्रियाम्। नपुंसकं महेन्द्रस्य ऋजुदीर्घशरासने।' इति—(मे० पृ० ६८ श्लोकः १९२)। लोहितः, लोहितम्=शोणितम्, रक्तवर्णः, कुङ्कुमं च। 'लोहितं रक्तगोशीर्षे कुङ्कुमे रक्तचन्दने। पुमान् नदान्तरे भौमे वर्णे च त्रिषु तद्वति।' इति—(मे० पृ० ६५ श्लोकः १४८)। 'लोहितो मङ्गले नदे। वर्णभेदे, लोहितं तु कुङ्कुमे रक्तचन्दने।' इति च—(अने० सं० पृ० ७३ श्लोकः ३१०)। हस्तः, हस्तम्=करः। "हाथ" इति लोके। 'हस्तः करे करिकरे सप्रकोष्ठकरेऽपि

च। ऋक्ष केशात्परो ग्राते' इति—(मे० पृ० ६९ श्लोक ७५)। क्लीबेऽपि। 'हस्तं चर्मप्रसेविकायाम्' इति शब्दार्थचिन्तामणौ दृश्यते। शत, शतम्=सङ्ख्याविशेष। "सौ" इति लोके। नक्षत्रविशेषश्च। 'शत सङ्ख्यान्तरे' इति—(श० र० स० पृ० १३३ प० १२)। 'शत सहस्रमयुत नियुत प्रयुत मतम। स्त्री कोटिरर्बुदमिति क्रमाद् दशगुणोत्तरम्।' इति च रत्नकोश' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४४७ स्त० २ प० ३६ त) व्रतः, व्रतम्=तप, ब्रह्मचर्यादिनियम। कृच्छ्र चान्द्रायणादिक च। 'तपो व्रतोऽस्त्री कृच्छ्रोऽस्त्री तच्च चान्द्रायणादिकम्।' इति—(वै० पृ० ९४ श्लोक १३६)। उपवीत, उपवीतम्=यज्ञसूत्रम्, उत्तरीयम्। 'जनेऊ" इति लोके। 'उपवीत यज्ञसूत्र प्रोद्धृते दक्षिणे करे।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६५ श्लोक ४९)। 'उपवीतमुत्तरीये' इति—(श० र० स० पृ० १६० प० ३)। 'यज्ञोपवीतमुपवीते ब्रह्मसूत्रोत्तरीययो।' इति च—(वै० पृ० २७४ श्लोक० १७)। पलित, पलितम्=पक्वकेश, केशपाक, शैलजम्, कर्दमश्च। पलित शैलज तापे केशपाके च कर्दमे।' इति—(मे० पृ० ६३ श्लोक १२३)। 'पलित जरसा शौक्लय केशादौ' इति—(अम० ना० लि० पृ० २१५ श्लोक ४१)। 'केशादिशौक्ल्ये पलित शैलेय, ना तु कर्दमे।' इति च—(वै० पृ० २६१ श्लोक ५२)। वसन्त, वसन्तम्=ऋतुविशेष, देवपुत्रविशेषश्च। 'वसन्त ऋतु भिद्यपि।' इति—(श० र० स० पृ० १५२ श्लोक १)। ध्वान्त, ध्वान्तम्=गाढान्धकार। 'अन्धकारोऽस्त्रियां ध्वान्त तमिस्र तिमिर तम।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८७ श्लोक ३)। साहचर्यादस्त्रियाम्। 'ध्वान्त गाढेऽन्धतमसि' इति च—(श० र० स० पृ० १२८ प० ५)। अयुत, अयुतम्=दशसहस्राणि। 'दश हजार' इति लोके। 'शत सहस्रमयुतम्।' इति—(वै० पृ० १८८ श्लोक २८)। द्यूत, द्यूतम्=दुरोदरम्, द्यूतक्रीडनम्। 'जुआ" "खेल" इति लोके। 'द्यूतोऽस्त्रियामक्षवती कैतव पण इत्यपि॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५२ श्लोक ४४)। घृत, घृतम्=आज्यम्, सर्पि। 'घी" इति लोके। 'तच्च लिङ्गान्तरेऽनुक्त सर्वमृवत घृतादि च। तत्र केचिद् घृतादीना पुस्त्वाच वैदिक विदु॥' इति—(वै० पृ० २११ श्लोक २८-९)। कोशान्तरेऽप्येवमुक्तम्। पुस्त, पुस्तम्=लेप्यादिकर्मविशेष, पुस्तक च। 'पुस्त क्लीबे पुस्तके च लेप्यादिशिल्पकर्मणि।' इति—(श० र० स० पृ० १२६ श्लोक १४)। शुद्धान्त, शुद्धान्तम्=राज्ञा स्त्र्यागारम्, अन्त पुरम्, अवरोधनम्। राज्ञो रह कक्षान्तरम् भूपते गुह्यकक्षाभेदश्च। 'कक्षान्तरेऽपि शुद्धान्तो नृपस्यासर्वगोचरे।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४०८ श्लोक ६६)। 'शुद्धान्तोऽन्तपुरे गुह्यकक्षाभेदे च भूपते।' इति वाजय' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४०८ स्त० १ प० २२-३)। वृत्त, वृत्तम्=मासशष्कुली, पक्वमासविशेष, भृष्ट मासम्, स्थालीभृष्टमासम्, मासपिण्डविशेष, पनसादिफलस्यासारभागश्च। 'वृत्त दन्तोष्ठधादि' इत्येके। रजत, रजतम्=रूप्यम्, श्वेत च। 'रजत

त्रिषु शुक्ले स्यात्, क्लीबं हारे च दुर्वर्णे ।' इति--(मे० पृ० ६४ श्लोकः १४४) 'श्वेतं रूप्येऽपि' इति— (अम० ना० लिं० पृ० ४१० श्लोकः ७९) । 'अथ रजतं शोणिते ह्रदे । श्वेते हारेऽपि' इति च—(वै० पृ० २६२ श्लोकः ७०) । मुहूर्त्तः, मुहूर्त्तम् = द्वादशक्षणात्मकः कालः, घटिकाद्वयम् । 'ते (क्षणाः) तु मुहूर्त्तो द्वादशास्त्रियाम् ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४७ श्लोकः ११) । यूथः, यूथम् = पशुसमूहः । 'संघसंघातपुञ्जौघसार्थयूथकदम्बकाः ।' इति भागुरिः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० २०२ स्तं० १ पं० ३५-६) । 'यूथं तिरश्चां पुन्नपुंसकम् ॥' इति--(अम० ना० लिं० पृ० २०२ श्लोकः ४१) । 'यूथं तिर्यक्समूहेऽस्त्री, पुष्पभेदे च योषिति ।' इति च--(मे० पृ० ७२ श्लोकः ११) । वरूथः, वरूथम् = रथगुप्तिः, परप्रहारणाभिघातरक्षार्थं रथसन्नाहवदावरणम्, चर्म, वेश्म च । 'वरूथो रथगुप्तौ स्याद् वरूथं चर्मवेश्मनोः ।' इति—(मे० पृ० ७३ श्लोकः २१) । गूथः, गूथम् = विष्ठा । 'गूथं पुरीषं वर्च्चस्कमस्त्री, विष्ठाविषे स्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२५ श्लोकः ६८) । प्रस्थः, प्रस्थम् = सानुः, पर्वतसमभूभागः, मानभेदश्च । 'स्नुः प्रस्थः सानुरस्त्रियौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२५ श्लोकः ५) । 'प्रस्थोऽस्त्रियां मानभेदे सानावत्युच्चवस्तुनि ।' इति च—(मे० पृ० ७२ श्लोकः ९) । तीर्थः, तीर्थम् = घटः, अवतारः, नद्यादौ स्नानाद्यर्थमवतरणस्थानम्, पुष्करिण्यादि, पुण्यक्षेत्रम्, पुण्यस्थानं च । 'घट्टोऽवतारस्तीर्थोऽस्त्री' इति । 'तीर्थं मंत्राद्युपाध्यायशास्त्रेष्वम्भसि पावने । पात्रोपायावतारेषु स्त्रीपुष्पे योनियज्ञयोः ।' इति च—(वै० पृ० २२५ श्लोकः १३) । 'निपानागमयोस्तीर्थमृषिजुष्टजले गुरौ ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१२ श्लोकः ८६) । 'निपानं जलावतारः ।' 'निदानमुपायः' इति मुकुटः । 'तीर्थं शास्त्राध्वरक्षेत्रोपायनारीरजःसु च । अवतारर्षिजुष्टाम्बुपात्रोपाध्यायमंत्रिषु ।' इति च—(मे० पृ० ७२ श्लोकः ७) । प्रोथः, प्रोथम् = अश्वस्य घोणा, नासिका, अश्वादेर्घोणान्तरं च । ''नथुन'' इति लोके । 'घोणा तु प्रोथमस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २८२ श्लोकः ४९) । 'प्रोथोऽस्त्री हयघोणायां, ना कट्या,—मध्वगे त्रिषु ।' इति च—(मे० पृ० ७२ श्लोकः १०) । अलिन्दः, अलिन्दम् = प्रघाणः, वहिर्द्वारप्रकोष्ठः, द्वारप्रकोष्ठाद्वहिर्द्वाराग्रवर्तिचतुष्कम्, द्वारवहिर्भागश्च । 'प्रघाणप्रघणालिन्दा वहिर्द्वारप्रकोष्ठके ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १२० श्लोकः १२) । अगारैकदेशे प्रघाणः प्रघणश्च । 'गृहैकदेश आलिन्द प्रघाणः प्रघणस्तथा ।' इत्यमरमाला' इति—(अम० सु० व्या० पृ० स्तं २ पं० ६, ७) । प्रघणोऽलिन्दके ताम्रकलशे लोहमुद्गरे ।' इति च—(अने० सं० पृ० ६६ श्लोकः २२४) । ककुदः, ककुदम् = प्रधानम्, वरम्, श्रेष्ठम्, राजचिह्नम्, श्वेतच्छत्रादिः, वृषाङ्गम्, वृषांसस्थस्थूलमांसपिण्डः, पर्वताग्रभागश्च । 'प्राधान्ये राजलिङ्गे च वृषाङ्गे ककुदोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१३ श्लोकः ९२) । 'ककुद्वत्ककुदं श्रेष्ठे वृषाङ्गे राजलक्ष्मणि ।' इति

च--(वि० प्र० पृ० ८० श्लोक ३२)। कुकुद, कुकुदम् = वरायादरपूर्वक अलङ्कृतकन्यादाता, परिणेत्रे आदरपूर्वकमलङ्कृता कन्या यो ददाति स कुकुद। 'ककुद' इत्यपि। 'सत्कृत्यालङ्कृत्ता कन्या यो ददाति स कुकुद।' इति--(अम० ना० लि० पृ० ३५६ श्लोक १४)। अष्टापद, अष्टापदम् = सुवर्णम्, चतुरङ्गादिद्यूतफलक च। 'अष्टापदोऽस्त्री कनके शारीणा फल्केऽपि च। अष्टापदी चन्द्रमल्ल्या, शरभे मर्कटे पुमान्।' इति---(मे० पृ० ७७ श्लोक ४४)। शारीणा फल पट्ट। शारीणा खल्नाधरपट्ट। कुन्द कुन्दम् = पुष्पविशेष, माध्यम्। 'कुन्दो माध्येऽस्त्री, मुकुन्दअमिनिध्यन्तरेषु ना।' इति--(मे० पृ० ७४ श्लोक ३)। 'माध्य कुन्दम्' इति--(अम० ना० लि० पृ० १५३ श्लोक ७३)। पुस्त्वमपि। 'माध्य कुन्द कुरुण्टक।' इति च पुस्काण्ड रत्नकोष' इति--(अम० सु० व्या० पृ० १५३ स्त० २ प० ३)। गुद, गुदम् = अपानम्। 'गुद त्वपान, पायुर्ना' इति---(अम० ना० लि० पृ० २२७ श्लोक ७३)। दोहद, दोहदम् = गर्भ, गर्भिण्या अभिलाप, लालसा च। 'दोहदो गर्भलक्षणे। अभिलाषे तथा गर्भे' इति--(अने० स० पृ० ७७ श्लोक ३६०)। कुमुद, कुमुदम् = कैरवम, दिग्गजविशेषश्च। 'वामन कुमुदोऽञ्जन।' इति। 'असिमन' सिते कुमुदकैरवे।।' इति च--(अम० ना० लि० पृ० १०७ श्लोक ३७)। कुमुद कैरवे, ना तु दिग्गजे भुजग कपौ।' इति च-- (ना० र० मा० पृ० ८६ प० १३)। छद, छदम = पक्षिरक्षम्। 'पख' इति लोके। 'गरुत्पक्षच्छदा' पत्र पतत्र च तनूरुहम्।' इति--(अम० ना० लि० पृ० २०० श्लोक ३६)। 'गरुतौ पक्षी छदौ। पक्षसी च स्मृतौ पक्षौ' इति शुभाङ्क' इति--(अम० सु० व्या० पृ० २०० स्त० १ प० ९)। क्लीबेऽपि। 'गरुत्पक्षौ नरौ छदम्।' इति च क्लीबकाण्डे बोपालित' इति--- (अम० सु० व्या० पृ० २०० स्त० १ प० १२)। कन्द, कन्दम् = मूलविशेष, सस्यमूलम्, सूरणश्च। 'कन्दोऽस्त्री सूरणे सस्यमूले जलधरे पुमान्।' इति--(मे० पृ० ७४ श्लोक ३)। अर्बुद, अर्बुदम् = सख्याविशेष, दशकोटय। 'अर्बुदो मासपरसि, दशकोटिषु न स्त्रियाम्।' इति---(मे० पृ० ७५ श्लोक १६)। सौध, सौधम् = धवलगृहम्, राजसदनम्। 'सौधोऽस्त्री राजसदनम्' इति---(अम० ना० लि० पृ० ११६ श्लोक १०)। उत्सेध, उत्सेधम् = वृक्षपर्वताद्यारोह, उच्छ्रय। "वृक्षादि की ऊँचाई" इति लोके। 'उत्सेधस्तूच्छ्रये न स्त्री, क्लीब सहननेऽपि च।' इति---(मे० पृ० ८० श्लोक २९)। कबन्ध, कबन्धम् = शिरोरहितकाय। 'कबन्धोऽस्त्री क्रियायुक्तव्यपमूर्धकलेवरे। क्लीब जले, पुस्युदरे राहुरक्षोविशेषयो।' कबन्धोऽस्त्री क्रियायुक्तमपमूर्धकलेवरम्' इत्यपि पाठ। श्राद्ध, श्राद्धम् = पितृक्रिया, शास्त्रत पितृकर्म। 'श्राद्ध तत्कर्म शास्त्रत।' इति---(अम० ना० लि० पृ० २५९ श्लोक ३१)। 'श्राद्ध श्रद्धान्विते त्रिषु। हव्यकव्यविधौ क्लीबम्' इति--(मे० पृ० ८० श्लोक १९)। 'श्राद्ध श्रद्धालुरास्तिक।' इति। 'श्राद्ध तु पितृभोजनम्।' इति च---(वै० पृ० ८८ श्लोक ६४)।

'श्राद्धं निवापे, श्रद्धालौ त्रिषु' इति—(त्रि० शे० पृ० ३४६ श्लोकः २२४)। निवापे पित्रुद्देशेन दाने, पित्रादिभ्यः श्रद्धया देये द्रव्ये च। 'श्रद्धया दीयते यस्माच्छ्राद्धं तेन निगद्यते।' इति टीका। यैस्तु श्राद्धशब्दः अणन्तो व्युत्पाद्यते श्रद्धा अस्यास्तीति स वाच्यलिङ्ग एव—श्राद्धो नरः, श्राद्धा स्त्री, श्राद्धं कुलमिति। आयुधः, आयुधम्=शस्त्रमात्रम्, प्रहरणमात्रम्। 'आयुधं तु प्रहरणं शस्त्रमस्त्रम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९१ श्लोकः ८२)। अन्धः, अन्धम्=तिमिरम्, अदृक् च। "अन्धा" इति लोके। 'अन्धोऽदृक्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२२ श्लोकः ६१)। 'अन्धश्चक्षुर्विहीने स्यादन्धं तु तिमिरे मतम्।' इति—(श० र० स० पृ० १८० पं० २)। 'अन्धं स्यात्तिमिरे क्लीबं, चक्षुर्हीनेऽभिधेयवत्।' इति—(मे० पृ० ७९ श्लोकः ३)। 'अन्धोऽचक्षुस्तमोऽप्यन्धम्' इति च—(वै० पृ० २३० श्लोकः ६)। औषधः, औषधम्=भेषजम्, रोगनाशकद्रव्यम्, रोगहृत्त्वेन द्रव्यमात्रविवक्षायामोषधप्रयोगः, तेन घृततैलादिकमप्यौषधशब्दवाच्यमिति ज्ञेयम्। 'औषधं तु भिषग्जितम्।' इति—(त्रि० शे० पृ० २९० श्लोकः १३)। गन्धमादनः, गन्धमादनम्=पर्वतविशेषः। 'स्याद् गन्धमादनो भृङ्गे गन्धके वानरान्तरे। स्त्री सुरायां, नगे न स्त्री' इति—(मे० पृ० १०० श्लोकः १३४)। प्रस्फोटनः, प्रस्फोटनम्=शूर्पम्। "सूप" इति लोके। ताडनम्, विकाशनम्, पचनं च। 'प्रस्फोटनं विकसने शूर्पे स्यात्ताडनेऽपि च।' इति—(श० र० स० पृ० २०५ पं० ६)। लग्नः, लग्नम्=मेषादिराशीनामुदयः, मत्तहस्ती, स्तुतिपाठकश्च। 'लग्नं राश्युदये क्लीबं, सक्तलज्जितयोस्त्रिषु' इति—(मे० पृ० ८४ श्लोकः १८)। 'लग्नो मदकलो मत्तः' इति—(वै० पृ० १०९ श्लोकः ६८)। 'लग्नाः प्रातर्गेयाः स्तुतिवृताः।' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३०१ श्लोकः ५६)। पिधानः, पिधानम्=संवरणम्, तिरोधानम्, अन्तर्धानम्। 'अपिधानतिरोधानपिधानाच्छादनानि च।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३४ श्लोकः १३)। चन्दनः, चन्दनम्=मलयजः। 'चन्दनी तु नदीभिदि। चन्दनोऽस्त्री मलयजे, भद्रकाल्यां नपुंसकम्।' इति—(मे० पृ० ६७ श्लोकः ६०)। वितानः, वितानम्=विस्तारः, उल्लोचः। "चन्दोया" इति लोके। यज्ञश्च। 'वितानो यज्ञ उल्लोचे विस्तारे पुन्नपुंसकम्। क्लीबं वृत्तविशेषे स्यात्, त्रिलिङ्गो मत्त(न्द)तुच्छयोः।' इति—(मे० पृ० ९२ श्लोकः २९)। राजादनः, राजादनम्=फलाध्यक्षः, क्षीरिका। "खिरिणी" खिन्नी" इति च लोके। पियालश्च। "चिरौंजी" इति लोके। 'राजादनः फलाध्यक्षः' इति। 'राजादनं पियालः स्यात्' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० १४० श्लोकः ३५)। 'राजादनं पियाले, ना क्षीरिकायां पलाशके।' इति च—(वै० पृ० २७८ श्लोकः २१)। शिश्नः, शिश्नम्=लिङ्गम्। 'शिश्नो मेढ्रं मेहनशेफसी।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२८ श्लोकः ७६)। 'नपुंमकेऽपि।' शङ्कुर्मेढ्ः शेफकोशौ शिश्नं मेहनशेफसी।' इति च—(वै० पृ० १७८ श्लोकः ५१)। यौवनः, यौवनम्=द्वितीयं वयः। "जवानी" इति लोके। 'तारुण्यं यौवनं समे।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २१५ श्लोकः ४०)।

आपीन, आपीनम् = ऊध, क्षीराशय, कूपश्च । 'ऊधस्तु क्लीबमापीनं समौ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३२६ श्लोक ७३) । 'पुंस्यपि' । 'आपीनं अधः, कूपं' इति च बोपदेवः' इति—(श० चि० पृ० २७० स्त २ प० २०) । 'उदपान, उदपानम् = कूप । 'कुआँ" इति लोके । 'उदपानं तु पुंसि वा ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०३ श्लोक २६) । 'प्रदरस्तूदपानोऽस्त्री' इति च—(वै० पृ० १५४ श्लोक ६) । आसन, आसनम् = उपवेशनम्, स्थितिः, पीठम्, द्विरदस्कन्धदेश, जीवकद्रुमश्च । 'आसनं द्विरदस्कन्धे पीठे यात्रानिवर्तने । आसनी विपणौ स्थित्यामासनो ना जीवकद्रुमे ।' इति—(श० र० स० पृ० १९१ प० २) । केतन, केतनम् = गृहम्, निमन्त्रणम्, ध्वज, कृत्यम्, स्थानं च । 'केतनं तु गृहे केतौ कृत्ये चापि निमन्त्रणे ।' इति—(श० र० स० पृ० १६२ प० १३) । असन, असन, असनम्, असनम् = वृक्षविशेष, जीवकद्रुम, क्षेपणं च । 'असनं क्षपणे क्लीबं, पुंसि स्याज्जीवकद्रुमे ।' इति—(मे० पृ० ८४ श्लोक २९) । नलिन, नलिनम् = पद्मम्, कमलम्, प्राचीनामलकं च । 'सहस्रपत्रं नलिनं शतपत्रं कुशेशयम् ।' इति—(वै० पृ० १५७ श्लोक ३८) । 'नलिनं नलिकायां स्यात्मम्बुजेषु' इति । 'नलिनी पद्मिनीव्योमनिम्नगाकमलाकरे । नपुंसकं नीलिकायां, न पुंसि सरसीरुहे ॥' इति च—(मे० पृ० ८८ श्लोक ८२) । पुलिन, पुलिनम् = सैकतम्, वालुकामयतटम्, तोयोत्थिततटम्, जलादचिरोत्थिततटम् । "बड़ा" "टापू" इति च लोके । द्वीपश्च । 'तोयोत्थितं तत्पुलिनम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९६ श्लोक ६) । 'पुलिनं द्वीपमुच्यते ।' इति च कोशान्तरम्' इति—(अम० मु० व्या० पृ० ९६ स्त० १ प० १४५) । मौन, मौनम् = वाङ्नियम, अभाषणम्, तूष्णीम्, तूष्णीकाम्, शब्दराहित्यम । मौनं वाङ्नियमे' इति—(श० र० स० पृ० १८८ प० १३) । 'अथ मौनमभाषणम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २६१ श्लोक ३६) । वर्द्धमान, वर्द्धमानम् = शराव, एरण्ड, प्रश्नभेद, विष्णु, भूषणम्, द्रव्यविशेषश्च । 'वर्द्धमानं शरावे स्यादेरण्डे भूषणेऽपि च ।' इति—(वै० पृ० २६८ श्लोक ४४) । 'वर्द्धमानः प्रश्नभेदे शरावैरण्डविष्णुषु ।' इति च—(मे० पृ० ९८ श्लोक १०५) । समान, समानम् = हृन्नाभिसर्वसन्धिवृत्तो वायुविशेष । 'समानः सत्समैकेषु त्रिषु, ना नाभिमारुते ।' इति—(मे० प० ६३ श्लोक ४६) । 'समाना सत्समैके स्युः' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ४१८ श्लोक १२७) । ओदन, ओदनम = भक्तविशेष भक्तम । "भात" इति लोके । 'ओदनं न स्त्रियां भक्ते, बाल्यासमोदनी स्त्रियाम ।' इति—(मे० पृ० ८५ श्लोक ४३) । दिन, दिनम = दिवस । 'दिनं त्वहनि न स्त्रियाम ।' इति—(श० र० स० पृ० १८७ प० ११) । दश मानानि अस्य, दशमान, दशमानम् = रूप्यपलम दशरूप्यतरणानि, विंशत्यधिकशतत्रयप्रमाणम्, इत्यर्थ । 'धरणानि दश ज्ञेय, शतमानस्तु राजत ।' इति मनु' इति—(श० चि० पृ० ५०७ स्त० २ प० २२-३) । भूमानविशेषश्च । हायन, हायनम् = वत्सर, वर्षम् । "साल" इति

लोके । 'हायनोऽस्त्री, शरत्समाः ।' इति--(अम० ना० लि० पृ० ५० श्लोकः २०) । 'हायनो न स्त्रियां वर्षे, पुंस्यर्चिर्व्रीहिभेदयोः ।' इति च--(मे० पृ० ६४ श्लोकः ५८) । स्थानः, स्थानम्=आश्रयः, स्थितिश्च । 'स्थानं स्यादाश्रये स्थितौ ।' इति--(वै० पृ० २२७ श्लोकः ३६) । 'अवकाशे स्थितौ स्थानम्' इति--(अम० ना० लि० पृ० ४१७ श्लोकः ११७) । 'स्थानं सादृश्येऽवकाशे स्थितौ वृद्धिक्षयेतरे ।' इति च--(मे० पृ० ८४ श्लोकः २३) । मानः, मानम्=दर्पः, चित्तोन्नतिः, ग्रहः, प्रमाणम्, प्रस्थादिश्च । 'मानश्चित्तोन्नतौ ग्रहे । क्लीबं प्रमाणे प्रस्थादौ' इति--(मे० पृ० ८३ श्लोकः १४) । 'मानश्चित्तसमुन्नतिः' इति । 'मानं तुलाङ्गुलिप्रस्थैः' इति च--(अम० ना० लि० पृ० ३३० श्लोकः ८५) । धनः, धनम्= द्रव्यम्, वित्तम्, गोधनं च । 'धनं तु गोधने वित्ते' इति--(मे० पृ० ८३ श्लोकः १२) । निधनः, निधनम्=विनाशः, कुलं च । 'निधनं स्यात्कुले नाशे' इति--(मे० पृ० ८८ श्लोकः ८३) । 'मरणं, निधनोऽस्त्रियाम् ।।' इति च--(अम० ना० लि० पृ० ३०१ श्लोकः ११६) । विमानः, विमानम्=रथविशेषः, आकाशयानम्, यानमात्रं च । 'व्योमयानं विमानोऽस्त्री' इति--(अम० ना० लि० पृ० २० श्लोकः ४८) । 'विमानो व्योमयाने च सार्व(सप्त) भौमगृहेऽपि च । घोटके यानमात्रे च पुन्नपुंसकयोर्मतः ।' इति च--(मे० पृ० ५२ श्लोकः ३०) । ताडनः, ताडनम्=आघातः, हननम् । 'हननं ताडनं समे ।' इति--(वै० पृ० १८९ श्लोकः ३६) । स्तेनः, स्तेनम=चौरः, तस्करः, स्तेयम्, चौर्यं च । 'स्तेनः शङ्कितवर्णकः ।' इति--(हा० व० पृ० ४०२ श्लोकः १२८) । 'स्तेनो रात्रिचरो दस्युर्मोषिकः पारिपन्थिकः ।' इति च--(वै० पृ० १४० श्लोकः ५६) । वस्नः, वस्नम्=मूल्यम्, अवक्रयः, वेतनम्, कटि-भूषणम्, लवणविशेषश्च । 'वस्नस्त्ववक्रये पुंसि, वेतने स्यान्नपुंसकम् ।' इति--(मे० पृ० ८४ श्लोकः १८) । 'वस्नं स्याद्वेतने मूल्ये वसनद्रव्ययोरपि ।' इति--(श० र० स० पृ० १८९ श्लोकः ५) । 'वस्नोऽर्घोऽवक्रयो मूल्यम्' इति । 'रौमकं तु रुमाभवम् । वस्नं च' इति च--(वै० पृ० १२८ श्लोकः ७०) । भवनः, भवनम्=गृहम्, भावः, श्वा च । 'भवनं स्याद्गृहे भावे' इति--(मे० पृ० ९० श्लोकः १) । 'कौलेयकोऽस्थिरवादश्च भवनो भलु-होऽपि च ।' इति । 'अगारं भवनं धाम' इति च--(वै० पृ० १६० श्लोकः १७) । भुवनः, भुवनम्=लोकः । 'भुवनं वि(पि)ष्टपेऽपि स्यात्सलिले गगने जने ।' इति--(मे० पृ० ९० श्लोकः २) । 'भुवनं, पिष्टपः पुमान् ।' इति च वोपालितः' इति--(अम० सु० व्या० पृ० ११२ स्तं० १ पं० ३२) । यानः, यानम्=वाहनम्, गतिश्च । 'यानं स्याद् वाहने गतौ ।' इति--(मे० पृ० १३ श्लोकः १६) । उद्यानः, उद्यानम्=वनभेदः, आरामः; उपवनम् । "बाग" "बगीचा" "पार्क" इति च लोके । निःसरणम्, बहिर्गमनम्, प्रयो-जनम्, आक्रीडम्, उद्गमश्च । 'उद्यानं वनभेदे स्यान्निःसृतौ च प्रयोजने ।' इति धरणिः' इति--

(अम० स० व्या० पृ० ४१७ स्त० १ प० १०-१) । 'जेययात्रीडमुद्यानम्' इति चामरमाला' इति—((अम० सु० व्या० पृ० १२८ प० ६) । वातायन, वातायनम् = गवाक्ष, जाल्र । "झरोखा" इति लोके । अश्वश्च । 'वातायनश्चैकशफ' इति । 'वातायन गृहाक्ष स्याद्घट शयन तथा ।' इति च—(त्रि० शे० पृ० २८१ श्लोक ६) । 'वातायन गवाक्ष स्यात्' इति च— (अम० ना० लि० पृ० ११६ श्लोक ६) । अभिधानः, अभिधानम = नाम, सज्ञा, शब्दकोष, कथन च । 'शब्दाभिलापो त्वभिधाभिधान वाचको ध्वनि । ह्रास कुहरितश्च' इति— (त्रि० शे० पृ० २७१ श्लोक १) । 'कृत्तद्धितसमासानामभिधान नियामकम् ।' इति च बोपदेव' इति—(श० चि० पृ० १३१ स्त० २ प० ५, ६) । द्वीपी, द्विपिन, द्विपि, द्विपिनम् = व्याघ्र । "बघेरा" इति लोके । चित्रकश्च । "चीता" इनि लोके । 'शार्दूलद्विपिनौ व्याघ्रे' इति—(अम० ना० लि० पृ० १८६ श्लोक १) । निपान, निपानम् = उपकूपजलाशय, कूपसमीपरचितजलाधार । "प्याऊ' 'चरही' इनि वा लोके । दोहनी च । 'आहावस्तु निपान स्यादुपकूपजलाशये ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १८३ श्लोक २६) । पारी तु दोहनी । निपान, स्त्री गवी तुम्बा निलिम्पा रोहिणी च सा ।' इनि च—(त्रि० शे० पृ० ३०३ श्लोक १६) । शयन, शयनम् = तूल्कादि । मुकुटस्तु—शय्यामात्रम, निद्रा, मैथुन च । 'शयन तु मत स्वापशय्ययो सुरतेऽपि च ।' इति—(श० र० स० पृ० २०० प० ५) । 'शय्यायां शयन न, स्त्री, निद्रासुरतयोर्नपुम् ।' इनि च—(वै० पृ० २६३ श्लोक ८५) । लसुन, रसोन, लशुनम्, रसोनम् = गृञ्जन । "लहसुन" इति लोके । 'लम्बोऽरिष्टो गृहोच्छिष्टो रसनो गृञ्जन कटु । कायाङ्ग लशुन विद्य महाकन्दामृतोद्भवे ।' इति—(वै० पृ० ६२ श्लोक २०४) । 'उभौ पुस्यपि' । 'रसोनो लशुनो रिष्टो म्लेच्छकन्दो महौषधम् ।' इति च—(भा० प्र० पृ० १६१ श्लोक २०२) । इह पाठान्तर दृश्यते । गृञ्जन, गृञ्जनम् = लशुनम्, विषदग्धपशुमास च । 'विषदग्धपशोर्मांसे क्लीब, पुंसि रसोनके ।' इति—(मे० पृ० ८७ श्लोक ५८) । खलिन, खलीन, खलिनम्, खलीनम् = कविका । "लगाम" "कडिआली" इनि च लोके । 'कविका तु खलीनोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० २८२ श्लोक ४९) । 'खलिनी खलमेलके । खलीनमश्वावरणे मुखगे लोहनिर्मिते । ताडपत्र्या च खलिनी इनि—(ना० र० स० पृ० १८२ प० १६-७) । 'खलिन च खलीन च' इति च—(द्वि० को० पृ० ४१३ श्लोक ५४) । मल्लयम्—'खलिन हयाय दद्यात्' इति— (श० चि० पृ० ७५५ स्त० २ प० १५-६) । अनुमान, अनुमानम् = अनुमा, व्याप्तिदर्शनेन व्यापकनिश्चय वितर्कण च । 'अनुमा त्वनुमान स्यात्' इति— (त्रि० शे० पृ० ३१० श्लोक ११) । 'अनुमान वितर्कणे ।' इति च—(श० र० स० पृ० २०२ प० १०) । 'वितर्कणम्' इति ऊह सशय विपरीततर्को वा । दीप, दीपम् = प्रकाशविशेष, वर्तिस्थज्वलदग्निशिखा । "रोशनी" "चिराग" "दिया" इति च लोके । दीपस्तु स्नेहाश कज्जलध्वज । दशेन्धनो

गृहमणि—र्दोपातिलक इत्यपि ।' इति—(त्रि० शे० पृ० २९३ श्लोकः ४२)। कुणपः, कुणपम् = शवः। । "लाश" "मुर्दा" इति वा लोके । पूयं च । "पीब" इति लोके । 'कुणपस्तु शवोऽस्त्रियाम् ।' इति। 'पूयं तु कुणपं दूष्यम' इति च—(वै० पृ० १२२ श्लोकः २१६) । 'कुणपः शवमस्त्रियाम् ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३०१ श्लोकः ११८) । कुतपः, कुतपम् = छगरोममयो वस्तुविशेषः, दिनस्याष्टमोंऽशश्च । 'अंशोऽष्टमोऽह्नः कुतपोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २५९ श्लोकः ३१)। अंशशब्दोऽत्र मुहूर्त्तपरः । 'मुहूर्त्तात्सप्तमादूर्ध्वं मुहूर्त्तान्नवमादधः । स कालः कुतपो ज्ञेय' इत्युक्तेः ।' 'दिवसस्याष्टमे भागे मन्दीभवति भास्करे । स कालः कुतपो ज्ञेयः पितॄणां दत्तमक्षयम् ।' इति शातातपः । क्लीबे तु कुतपम् । शब्दरत्नावल्यां तु 'कुतुप' इति द्व्युकारोऽपि ।' इति—(अम० अम० वि० टी० पृ० १७३ पं० १७ तः २० या०) । 'कुतपोऽस्त्रियां दौहित्रे वाद्ये छागजकम्बले । कुजे दिनस्याष्टमांशे, ना सूर्ये' इति—(मे० पृ० १०३ श्लोकः १९)। 'कुतपो भागिनेयेऽर्के विप्रेऽग्नावतिथौ गवि । अस्त्री स्वह्नोऽष्टमे भागे तिलेषु च्छागकम्बले ।' इति च—(वै० पृ० २५९ श्लोकः २९-३०)। आवापः, आवापम् = आलवालम्, वृक्षमूलसेकार्थं स्वल्पजलखातम् । "थाल्हा" इति लोके । पानभेदः, प्रक्षेपः, भाण्डपच(व)नम्, आपाकश्च । "आवा" इति लोके। 'आवापो न्यास आवाले' इति—(वै० पृ० २३९ श्लोकः ६) । 'आवापः शत्रुचिन्तायां प्रक्षेपावालयोरपि ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ९२ पं० १९) । 'आवापो भाण्डपच(व)ने परिक्षेपालवालयोः ।' इति च—(मे० पृ० १०२ श्लोकः १४)। चापः, चापम् = धनुः, शरासनम् । "धनुष" इति लोके । 'अथास्त्रियौ । धनुश्चापौ' इति—(अम० ना० लि० पृ० २९१ श्लोकः ८३) । शूर्पः, शूर्पम् = प्रस्फोटनम् । "सूप" इति लोके । मानविशेषश्च । 'प्रस्फोटनं शूर्पमस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१० श्लोकः २६) । स्तूपः, स्तूपम् = वायुः, रणः, उच्छ्रायः, समुच्छ्रायः, मृदादिकूटः, राशीकृतमृत्तिकादिः, वटकादिश्च । 'घृतादिकृतकूटः' इति मुकुटः। 'स्तूपा वायुरणोच्छ्रायाः' इति च—(वै० पृ० २१९ श्लोकः ६७) । उडुपः, उडुपम् = जलतरणोचितघटितकाष्ठानां सञ्चयविशेषः, प्लवः, कोलः, भेलः, चर्मावनद्धं यानपात्रम्, चन्द्रश्च । 'उडुपः प्लवचन्द्रयोः ।' इति—(श० र० स० पृ० २१२ पं० ५) । 'उडुपश्चन्द्रभेलयोः ।' इति धरणिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ९७ स्तं० १ पं० ४) । 'क्लीबेऽपि ।' 'उडुपं तु प्लवः कोलः' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ९७ श्लोकः ११) । विटपः, विटपम् = लतासमुदायविशेषः, शाखापल्लवसमुदायः, विस्तारः, गुल्मः, शाखा, पल्लवश्च । 'विस्तारो विटपोऽस्त्रियाम् ।' इति । 'स्तम्बेऽपि विटपोऽस्त्रियाम् ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ४१९ श्लोकः १३१) । 'स्कन्धादूर्ध्वं तरोः शाखा कटप्रो विटपो मतः ।' इति कात्यः। 'शाखायां पल्लवे स्तम्बे विस्तारे विटपोऽस्त्रियाम् ।' इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १३३ स्तं० १ पं० १६) । मण्डपः, मण्डपम् = गृहादेर्विन्यासविशेषः, जनाश्रयः, जनविश्रामगृहं च। 'मण्डपोऽस्त्री जनाश्रयः ।' इति—

(अम० ना० लि० पृ० ११६ श्लोक ९)। 'मण्डप' इत्यपि। 'मण्डपोऽस्त्री जनाश्रय।' इति च—(वै० पृ० १८१ श्लोक २८)। शष्प, शष्पम्=बालतृणम्। "घास" इति लोके। प्रतिभाहानिश्च। 'अथ शष्पं बालतृणे स्मृतम्। पुंसि स्यात्प्रतिभाहानौ' इति—(मे० पृ० १०२ श्लोक ११)। 'शष्पं बालतृणं घासः' इति च—(वै० पृ० ७४ श्लोक २३५)। बाष्प, बाष्पम्=नेत्रजलम्, अश्रुधूम, ऊष्मा च। "भाप" इति लोके। 'बाष्पमूष्माश्रु' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४१६ श्लोक १३०)। 'बाष्प मेदिन्यामन्तस्थादौ पठ्यते। अत एव गोवर्द्धनाचार्यैरपि 'बाष्पाकुलम्' (५२८) इत्यार्याऽन्तःस्थादिव्रज्यायां लिखिता। हेमे तु स्पर्शादौ पठ्यते। वैजयन्त्यां तु पवर्गादौ पुंलिङ्गे पठ्यते। 'बाष्पोऽश्रुण्यम्बुधूमे च' इति च—(वै० पृ० २१७ श्लोक ६०)। द्वीप, द्वीपम्=द्विधा गता आपो यत्र, जलमध्यस्थस्थलम्, अन्तरीपम्। "टापू" इति लोके। पुराणप्रसिद्धा जम्ब्वादयः सप्त द्वीपाश्च। 'द्वीपोऽस्त्रियामन्तरीपं यदन्तर्वारिणस्तटम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९६ श्लोक ८)। 'अस्त्री द्वीपोऽन्तरीपं कली' इति च—(वै० पृ० १५६ श्लोक ३३)। विष्टप, विष्टपम्=भुवनम्, जगत्। 'पिष्टप' इत्यपि। 'अथो जगती लोको। विष्टपं भुवनं जगत्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ११२ श्लोक ६)। 'पुंस्यपि'। 'भुवनं विष्टपं पुमान्।' इति च बोपालित' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११२ स्त० १ प० ३२)। निप, निपम्=कलश, घट। "कलसा" "घड़ा" इति च लोके। 'घटः कुटनिपावस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१२ श्लोक ३२)। शफ, शफम्=गवादीनां खुर, तरूणां मूलम्, सुगन्धिद्रव्यविशेष, नखम्, कोलदलं च। 'शफं क्लीबे खुरः पुमान्' इति। 'शफं मूले तरूणां स्याद् गवादीनां खुरेऽपि च।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ६८२ श्लोक ४१)। 'पुंस्यपि'। 'खुरः शफः' इति च—(वै० पृ० ७१ श्लोक ७४)। डिम्ब डिम्बम्=डमर, अशस्त्रकलह, विप्लव, भयध्वनि, अण्डश्च। 'डिम्बौ, डमरविप्लवौ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३९१ श्लोक १४)। 'डिम्बः प्लीहखगाण्डयोः।' इति—(वै० पृ० २१६ श्लोक २४)। 'नपुंसकेऽपि'। 'मृगालिका च डिम्बं च डमरं विद्रवोऽपि च।' इति। (भीत्या पलायनम्)। 'डिम्बं भये च कलले पुप्फुसे च प्रचक्षते।' इति च—(हा० अ० पृ० ४०८ श्लोक २४४)। बिम्ब, बिम्बम्=मण्डलम्। 'बिम्बोऽस्त्री, मण्डलं त्रिषु।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५ श्लोक १५)। 'बिम्बस्तु प्रतिबिम्बे स्यान्मण्डले पुन्नपुंसकम्।' इति च—(मे० पृ० १०५ श्लोक ७)।

अथाधुना मान्तादीन् क्षान्तान्तान् क्रमसहितान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ८ श्लोक १०८ व १२१ या०)।

जम्भः[1] कुसुम्भ–ककुभौ कलभो निभो–ऽर्म[2]–
संक्राम–संक्रम–ललाम–हिमानि हेमः ॥२२॥

उद्यम–कामो–द्दामा–ऽऽश्रम–कुट्टिम–कुसुम–सङ्गमा गुल्मः[3] ।
क्षेम–क्षौमौ कम्बलिवांह्यो मैरेय–तूर्य्यौ च ॥२३॥

पूया–ऽजन्य–प्रमय–समया राजसूयो हिरण्या–
ऽरण्ये संव्यं मलय–वलयौ वाजपेयः वषायः ।

शल्यं कुल्या–ऽव्यय–कवियव–द्गोमयं पा(फा)रिहार्य्यः
पारावारो[4] नखर–शिखर–क्षेत्र–वस्त्रो–पवस्त्राः ॥२४॥

अलिञ्जरः कूवर–कूर–वेर–
नीहार–हिञ्जीर–सहस्र[5]–मेढ्राः ।
संसार–सीरौ[6] तुवर–श्च सूत्र–
शृङ्गार–पण्ड्रा–ऽन्तर–कर्णपूराः ॥२५॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (भोपधः) ॥ (जृम्भं नपुंमके च) ॥ इदं नपुंमके । चात्पुंसि स्यात् । व्या० उ० सि० कौ० पृ० ४०० सू० ८१ ।

(२) (मोपधः) ॥ (संग्रामदाडिमकुसुमाश्रमक्षेमक्षौमहोमोद्दामानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके। चात्पुसि स्युः । संग्रामः, संग्रामम्=रणम् । अन्यत्र—(आहवसंग्रामौ) एतौ पुंमि स्तः। होमः, होमम्=यज्ञे हविर्ज्वलनम् । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १६१ ।

(३) (योपधः) ॥ (गोमयकपायमलयान्वयाव्ययानि नपुंमके च) ॥ एतानि नपुंसके। चात्पुंसि स्युः। अन्वयः, अन्वयम्=वंशः, शब्दानामर्थानुकूलोपस्थापनं च । शे० उ० । सि० कौ० पृ० ४००.सू० ८७ ।

(४) (रोपधः) ॥ (चक्रवज्रान्धकारसारावारपारक्षीरतोमरशृङ्गारभृङ्गारमन्दारोशीरतिमिरशिशिराणि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंमके। चात्पुंसि स्युः। सारः=वलम्, स्थिरांशश्च । मारम्=जलम्, धनम्, वलम् न्याय्यः, नवनीतं च । भृङ्गारः=कनकालुका, स्वर्णघटितजलपात्रम्, भृङ्गराजश्च । भृङ्गारम्= काञ्चानम्, लवङ्गं च। मन्दारः=सुरद्रुमविशेषः । मन्दारम्=मुरद्रुमपुष्पम्। शे० उ० । मि० कौ० पृ० ४०० सू ९१ ।

(५) (सहस्रः क्वचित्) ॥ अय क्वचिन्नपुंसके स्यात् । सहस्रः, सहस्रम्=दशशतम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४९ ।

(६) सीरः, सीरम्=हलम् । अन्यत्र-(सीरार्थोदनाः पुंसि) । एते पुंसि स्युः । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३९ ।

नत्र वक्त्रं–पवित्र–पत्रं–चमरो–शीरा–ऽन्धकारा वर,
केदार–प्रवरो कुलीर–शिशिरा–वाडम्बरो गह्वर ।
क्षीर कोटर–चक्र–चंक्र–तिमिरा–ऽङ्गारा–स्तुषार शरो,
भ्राष्ट्रो पह्वर राष्ट्र–तन्त्र जठरा ऽऽदर्शो कुञ्जर पञ्जर ॥२६॥
कर्पूर–नूपुर–कुटीर–विहार–वार–
कान्तार–तोमर–दुरोदर–वासराणि ।
कासार–केसर–कशेर–शरीर–जीर–
मञ्जीर–शखर–युगन्धर–वज्र–वप्रा ॥२७॥
आलवालं–पल–माल–पलाला
पल्वल खल–चषाल विशाला ।
शूल–मूल–मुकुला–स्तल–तैलौ
तूल–कुड्मल–तमाल–कपाला ॥२८॥
कवल–प्रवाल–वल–शम्बलो–त्पलो–
पल–शील–शैल–शकला–ऽङ्गुला–ऽञ्चला ।
कमल मल मुशल–साल–कुण्डला
कलल नल निगल–नील–मङ्गला ॥२९॥
काकोल–हलाहलौ हल कोलाहल–कङ्काल–वल्कला ।
सौवचल–धूमल फल हालाहल–जम्बाल–खण्डला ॥३०॥

पाणिनीयशिक्षा—(१) (वक्त्रनक्षत्रगाण्डीवानि पुंसि च) ॥ एतानि पुंसि । चान्नपुंसके स्यु । एषां व्याख्या तु हैमलिङ्गानुशासने बोध्या । लि० को० पृ० ४०२ सू० १४० ।

(२) (पत्रपात्रपवित्रमत्रच्छत्रा पुंसि च) । एते पुंसि ॥ चान्नपुंसके स्यु । व्या० उ० । लि० को० पृ० ४०३ सू० १५८ ।

(३) (मागध) । (शीलमूल्यकूलशालशूलमुस्तकुरण्डलपलालमूशलमलबालनिगलपलालबिडालखिलशूला पुंसि च) ॥ एते पुंसि । चान्नपुंसके स्यु । पलल—मांसुमनस । पललम्=मांसम् पद्धम् तिल चूर्ण च । बिडाल बिडालम्—मार्जार । निल निलम्—हलाग्निनाडीकूपभूमि । व्या० उ० । लि० को० पृ० ४०२ सू० १४४ ।

(४) (पद्मकमलोत्पलानि पुंसि च) । एतानि पुंसि । चान्नपुंसके स्यु । पद्मादय शब्दा कुसुमादिवाचित्वेऽपि द्विलिङ्गा स्यु । अमरोऽप्याह—'वा पुंसि पद्म नलिनम्' इति । एवं च अथवा "पूर्व तु । 'मल्ल न्य नपुंसकम्' इति वृत्तिस्थो मतान्तरेण नय । व्या० उ० । लि० को० पृ० ४०३ सू० १६० ।

लाङ्गल–गरला–विन्द्रनील–गाण्डीव–गाण्डिवाः ।
उल्वः पारशवः पार्श्वा–ऽपूर्व–त्रिदिव–ताण्डवम् ॥३१॥
निष्ठेव–प्रग्रीव–शराव–रावा भाव–वलीत्र–शवानि ।
दैवः पूर्वः पल्लव–नल्वौ पाशं कुलिशं कर्कश–कोशौ ॥३२॥
आकाश–काश–कणिशा–ऽङ्कुश–शेप–वेषो–
ष्णीषा–म्बरीष–विष–रोहिष–माष–मेषाः ।
प्रत्यूष–यूष–मथ कोप–करीष–कर्ष–
वर्षा–ऽऽमिषा रसं–बुसे–न्नयस–चिक्कसा–श्च ॥३३॥
कर्पास आसो दिवसा–ऽवतंस–
वीतंस–मांसाः पनसो–पवासौ ।
निर्य्यास–मासौ चमसा–ऽस–कंस–
स्नेहानि बर्हो गृह–गेह–लोहाः ॥३४॥
पुण्याह–देहौ पटह–स्तनूरुहौ
लक्षः·················॥इति॥

एषां व्याख्या—

जम्भ इति। उद्यमेति। पूयेति। आलिञ्जर इति। नेत्रमिति। कर्पूरेति। आलवालेति। कवलेति। काकोलेति। लाङ्गलेति। निष्ठेवेति। आकाशेति। कर्पास इति। पुण्याहेति च। कुल्यादौ पार्श्वादौ प्रत्यूषादौ च समाहारो द्वन्द्वः। अन्यत्रेतरेतरयोगो द्वन्द्वो बोध्यः। जम्भः, जम्भम्=

पाणिनीयेऽपि—(१) (दैवं पुंसि च) ॥ एतत्पुंसि। चान्नपुंसके स्यात्। व्या० उ०। सि० कौ० पृ० ४०३ सू० १६८।

(२) (षोपधः) ॥ (यूषकरीषमिषविषवर्षाणि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके। चात्पुंसि स्युः। मिषः=स्पर्द्धनम्। मिषम्=व्याजः। शे० उ०। सि० कौ० पृ० ४०० सू० ९४।

(३) (सोपधः) ॥ (चमसांसरसनिर्यासोपवासकार्पासवासमासकासकांसमांसानि नपुंसके च) ॥ एतानि नपुंसके। चात्पुंसि स्युः। कार्पासः=तुण्डिकेरी, वस्त्रयोनिः। कार्पासम्=कार्पासीफलम्। कासः, कासम्=रोगविशेषः। वासः=वेश्म, गृहम्। वासम्= । शे० उ०। सि० कौ० पृ० ४०१ सू० ९७।

तत्र विशेषः—वसुः=मयूखः, अग्निः, कुबेरश्च। वसु=धनम्। 'वसुर्मयूखाग्निधनाधिपेषु' इति। सि० कौ० पृ० ३९९ पं०। १९। एष पाठो विश्वप्रकाशस्येति।

(४) (गृहमेहदेहपट्टपटहाष्टापदार्बुदककुदाश्च) ॥ एते पुन्नपुंसकयोः स्युः। मेहः= । पट्टः, पट्टम्=वस्त्रविशेषः, राजाज्ञालेखनसाधनं च। शे० उ०। सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८३।

दानवविशेष । दन्त, दम्भ, जम्भीर, अंश, हनु, तृणदर्व । 'जम्भो दम्भजम्बीरदानवा । दन्तेऽपि च पुमानेव, भक्ष्यवाचिषु स त्रिषु ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ३८ पं० ११) । 'जम्भ स्याद्दानवान्तरे । दन्तभोजनयोरंशे हनौ जम्बीरतृणयो ।' इति च—(अने० सं० पृ० २६ श्लोक ३१२) । कुसुम्भ, कुसुम्भम् = महारजनवृक्षस्य पुष्पम् । "कसूभा" इति लोके । करक, कमण्डलु । 'स्यान्महारजने क्लीब कुसुम्भ, करके पुमान् ।' इति— (अम० ना० लिं० पृ० ४२० श्लोक १३६) । महारजने पुष्पभेदे । येन रक्तं वस्त्र कौसुम्भम् करके कमण्डलौ' इति टीका। सुवर्णं च । 'कुसुम्भ हेमनि महारजने, ना कमण्डलौ ।' इति च—(मे० पृ० १०७ श्लोक १५)। ककुभ, ककुभम् = वीणाङ्गम्, [illegible] ।ङ पञ्च- म्मेणा छाद्यते स, रागविशेष, [illegible] ' इति— (त्रि० शे० पृ० ३४५ श्लोक २[illegible] ।' इति च—(ना० म० पृ० ५७ पं० १०) । कलभ, कलभम् = करिपोत, करिशावक, धत्तूर- वृक्षश्च । 'त्रिंशद्वर्षस्तु कलभ' इति— (वै० पृ० १०९ श्लोक ६६) । पञ्चवर्षपर्यन्त करिण शावक' इति सुभूति । 'द्विपार्भके समुद्दिष्ट करिशावक इत्यथम् ।' इति- (ना० र० म० पृ० ४७ पं० १४) । 'कलभ करिशावक ।' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २७६ श्लोक ३५) । निभ, निभम् = व्याज, सादृश्य च । 'निभस्तु कथितो व्याजे पुल्लिङ्ग, सदृशे त्रिषु ।' इति— (मे० पृ० १०६ श्लोक ६) । 'क्लीबेऽपि' । 'सादृश्ये सन्निभ निभम् ।' इति । 'प्रकार सन्निभ निभम् ।' इति । 'व्याजो मिष छद्म छल निभ च कपटोऽस्त्रियाम् ।' इति च—(वै० पृ० ९९ श्लोक १६५) । अर्म अर्मम् = रोगविशेष चक्षूरोगभेद । सक्राम, सङ्क्रम, सङ्क्रामम, सङ्क्रमम् = दुर्गसञ्चर, दुर्गद्वारे फलकादिनिर्मित सञ्चारमार्ग, जलसञ्चारयन्त्र च । 'सङ्क्रम क्रमेण पुंसि, न स्त्री स्याद् दुर्गसञ्चरे ।' इति-(मे० पृ० ११२ श्लोक ५४) । 'अस्त्री तु सङ्क्रमो दुर्गसञ्चर.।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३६३ श्लोक २५) । 'सङ्क्रम क्रमणे सम्यग्वारिसञ्चारयन्त्रके ।' इति—(ना० र० म० पृ० २३० पं० ४) । ललाम, ललामम = प्रभाव, पौरुषम, ध्वज, लाञ्छन च । 'ललामोऽस्त्री ललामापि प्रभावे पौरुषे ध्वजे । श्रेष्ठे भूषापुण्ड्रशृङ्गपुच्छाश्वचिह्नाश्वलिङ्गेषु ।' इति—(वै० पृ० २६२ श्लोक ७२) । प्रधानध्वजशृङ्गेषु पुण्ड्रवालधिलक्ष्मसु । भूषावाजिप्रभावेषु ललाम स्याल्ललाम च ' [illegible] । 'अश्वो वाजी । भूषा सामीप्यादश्वस्यैव ।' १४३) । हिम, हिमम् = तुहिनम्, तुषार [illegible] मलयोद्भव, चन्दन च । हिम तुषारमलयोद्भवयो स्यान्नपुंसकम । शीतले वाच्यलिङ्ग' इति—(मे० पृ० ११० श्लोक ३८) । 'पुंस्यपि' । 'सौम्य सीमो हिमोऽपि च ।' इति— (वै० पृ० १९६ श्लोक ७) । 'हिमा कर्पूरचन्दनदुचन्द्रहेमन्तर्तुहिमालयपर्वता ।

हिमे खवाष्परजनीजले च' इति च—(श० चिं० पृ० १०१८ स्तं० १ पं० १३-४-५)। हेमः, हेमम् = माषकपरिमाणम् ।' इति वैद्यकपरिभाषा । 'हेम्नी काञ्चनवेतने ।' इति च—(वै० पृ० २२७ श्लोकः ३७)। उद्यमः, उद्यमम् = उत्साहः, समुद्योगश्च । 'उद्यमः स्यात्समुद्योगे' इति—(श० र० स० पृ० २२८ पं० ७)। 'गूरणमुद्यमे ॥' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ३६० श्लोकः ११)। गुरणं भाराद्युद्यमनम् । कामः, कामम् = स्मरः, कामदेवः, इच्छा, अनुरागः, रेतः, निकामम्, काम्यम्, अनुमतिश्च । 'कामः स्मरेच्छयोः पुमान् । रेतस्यपि निकामे च काम्येऽपि स्यान्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० १०८ श्लोकः ५)। उद्दामः, उद्दामम् = प्रचेताः, वरुणः, छन्दोविशेषश्च । 'प्रचेता यादसान्नाथः प्रत्यगाशापतिस्तथा । जलभूषण उद्दाम' इति—(वै० पृ० १२ श्लोकः ४६)। 'वशोऽनर्गलमुद्दाममुच्छृङ्खलमयंत्रितम् ।' इति च—(वै० पृ० २१२ श्लोकः १३२)। आश्रमः, आश्रमम् = ब्रह्मचारी, गृही, वानप्रस्थः, भिक्षुः, वनम्, मठः, स्थानम्, मुनीनां वासस्थानं च । 'ब्रह्मचारी गृही वानप्रस्थो भिक्षुश्चतुष्टये । आश्रमोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २५१ श्लोकः ३, ४)। 'आश्रमो ब्रह्मचर्य्यादौ वानप्रस्थे वने मठे । अस्त्रियाम्' इति च—(मे० पृ० १११ श्लोकः ३९)। कुट्टिमः, कुट्टिमम् = संस्कृत-भूमिविशेषः, भित्तिभेदः । "फरसबन्दी" इति ख्याता । स्वल्पगृहम्, कुटीरः, गर्भागारम्, मणिभूमिः, रत्नस्य खनिः, सुधाघटितभूतलम्, बद्धभूमिः । "नीव" "कुरसी" इति च लोके । दाडिमद्रुमश्च । 'कुट्टिमोऽस्त्री बद्धभूमिः ।' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोकः ३२)। 'कुट्टिमं त्वस्य बद्धभूः ।' इति—(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० ३९ श्लोकः ९९२)। 'मणीनां कुट्टिमानि बद्धभूमिकानि ।' इति । 'कुट्टिमोऽस्त्री निबद्धा भूः' इति च कोशान्तरम्' इति—(अम० अम० वि० टी० पृ० २७१ श्लोकः ३४)। कुसुमः, कुसुमम् = पुष्पम्, फलम्, स्त्रीरजः, नेत्र-रोगश्च । 'कुसुमं स्त्रीरजोनेत्ररोगयोः फलपुष्पयोः ।' इति—(मे० पृ० १११ श्लोकः ४१)। सङ्गमः, सङ्गमम् = सङ्गतिः, संयोगः, समागमः । "मेल–मिलाप" इति लोके । 'मेलके सङ्ग-सङ्गमौ ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३९४ श्लोकः २९)। 'ना मेलः, सङ्गमो ना वा' इति चामरमाला । 'पक्षे क्लीबमपि' । इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३९५ स्तं० १ पं० ४)। गुल्मः, गुल्मम् = प्रकाण्डम्, उपस्करणम्, रोगश्च । गुल्मः सेनाघट्टभिदोः सेनारक्षणरुग्भिदोः । स्तम्बे, स्त्रियामामलक्यैलावल्ली (नी) वस्त्रवेश्मसु ।' इति—(मे० पृ० १०९ श्लोकः ११)। 'गुल्मः स्तम्बे प्लीह्नि घट्टसैन्ययोः सैन्यरक्षणे ।' इति च—(वि० प्र० पृ० १११ श्लोकः १३)। रुग्, उदररोगः, स्तम्बोऽप्रकाण्डः । क्षेमः, क्षेमम् = शुभम्, कुशलम् । 'कुशलं क्षेममस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ५२ श्लोकः २६)। 'जानीयान्मङ्गलं क्षेमं क्षेमं लब्धार्थ-रक्षणम् । चूडायां ना, शुभे न स्त्री, कात्यायन्यां च योषिति ॥' इति च—(मे० पृ० १०८ श्लोकः ८)। क्षौमः, क्षौमम् = दुकूलम्, सूक्ष्मवासः, अट्टश्च । "अट्टा" "अट्टारी" इति लोके ।

क्षौममस्त्र दुकूलञ्च क्षौम च स्याज्जालके । गजजालोज ' इति—(मे० प० १०८ श्लोक ९)। इन्द्र मद कण्वमाण्डा अनाविधिता अदना या ना दद्यारोपधत्वात् पुष्यति स्यु । पक्वलिवाह्य पक्वलिवाह्यम् = वनवाह्यनाटम दावल्गिका यत्री । यत्री पक्वलिवाह्यम् । इति—(अम० ना० लि० प० २८२ श्लोक ५२)। मरेय मरेयम् = मद्यविशेष इक्षुनाकाञ्जियो मद्यविशेषश्च । मरेयमासवो धाधाधानरोगुत्वारिभि ।' इति—(व० प० १४० श्लोक ४६)। शीधरिणम पक्वरसस्वगमदो मधन् । (रमिरम्भुम) । मरेयो (य) धातकीपुष्पगुडधान्या (ना) म्लमयत (तम्) इति च—(प० र० मा० प० ६९ प० ६ ७)। सूर्य्य सूर्य्यम् = वाद्यम् वाद्यभाण्डश्च । सूर्य्योऽस्त्री वाद्यनिर्घोषे इति—(व० प० १४३ श्लोक १३०)। पूय पूयम = पक्वव्रणास्निमल्लभवधनी भतनुशल्यव्रणविकृतरक्तम क्षतजम मल्जम । पोप पाव' गाथ इति च लोके । पूय तु दुर्गन्ध पूयम् इति—(व० प० १८२ श्लोक ११८)। अजय अजयम = गतानुगमनत्वमनाभूतविकार पात । उपग्रिह्न वरिष्ट स्यादजय हिम्बविन्दो । इति—(व० प० ९८ श्लोक १६०)। अजय क्लीव उत्पात उपसर्ग सम भयम् । इति च—(अम० ना० लि० प० २११ श्लोक १०)। प्रमय प्रमयम् = वध मारणम । मारना इति लोके । समय गमयम = गमयस्तु क्रियाकारे सङ्कुत चरिते सताम् । सिद्धा ते नपय मात्र इति—(व० प० २४५ श्लोक ८२)। राजसय राजसयम = राजा कत्तव्यो यज्ञविशेष नपाध्वर क्रतुराज । राजसूयो नपाध्वर ॥ क्रतुमण्डश्च इति—(त्रि० गा० प० २९४ श्लोक ५ ६)। हिरण्य हिरण्यम = स्वर्णम् द्रव्यम रेतश्च । हिरण्य रेतसि द्रव्य शातकुम्भवराटयो । अभय मानभेद च स्यात्कुप्य नपुंसकम ।' इति—(मे० प० १२१ श्लोक ११४)। अरण्य अरण्यम् = काननम वनम । जगल इति लोके । नाद चन्द्रिकायां तु पुंसि कटफलवृक्षवाचको दृश्यते । अटव्यरण्य विपिन गहन कानन वनम । इति—(अम० ना० लि० प० १२७ श्लोक १)। सख्य सख्यम = युद्धम् प्रहरणक्रिया । सख्यमाहव । सख्यकार्ये विचारे च इति—(अन० स० पृ० ३२ श्लोक ३८६)। मलय मलयम = पर्वतविशेष उद्यान च । उद्यान मलय ना तु गिर्य्यन्तगिरिभेदयो । इति—(व० प० २६२ श्लोक ६३)। चन्दनाद्रिस्तु मलय इति (त्रि० गा० प० २८१ श्लोक ३)। मदनो मलयो द्रुमे । इति च—(शा० भ० प्र० प० ५ श्लोक २६)। वलय वलयम = हस्ताभरणविशेष कङ्कणम् । वलय कण्ठरोग ना कङ्कण पुनपुंसकम् ।' इति—(मे० प० ११९ श्लोक ९६)। वाजपेय वाजपेयम = यज्ञविशेष वाजमन्न षष्टी सरा पेयमत्र । अन्नसराप्रधानो यागविशेष । एषोऽश्वमेधः । कषाय कषायम = अङ्गराग रसविशेषश्च । कसला काढा इति वा लोके । कषायो रसभेदेऽपि निर्य्यासे च विलेपने , अङ्गराग च न स्त्री स्यात सुरभौ लोहिते त्रिषु । इति—(मे० प० ११८ श्लोक ७७)। शल्य शल्यम वंशादीना शलाकाविशेष शङ्कु । शल्य तु न स्त्रियां शङ्कौ क्लीब क्ष्वेडपु तोमरे मदनद्रुमविघोना इति—(मे० प० ११७ श्लोक ५७)। कुल्य कुल्यम =

अस्थि, जलपथम्, मान्यं च । 'कुल्यं स्यात्कीकसेऽप्यष्टद्रोणीशूर्पामिषेषु च । कुल्या पयःप्रणाल्यां च नद्यां जीवन्तिकौषधौ । कुलोद्भवे कुलहिते त्रिषु, मान्ये पुनः पुमान् ।' इति--(मे० पृ० ११४ श्लोकः १४) । 'कुल्या नदी, कुल्यमस्थि, कुल्या वारिप्रणालिका ।' इति च धरणिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०५ स्तं० २ पं० २१-२) । अव्ययः, अव्ययम् = असंख्यशब्दविशेषः । 'अव्ययोऽस्त्री शब्दभेदे, ना विष्णौ,-निर्व्यये त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ११८ श्लोकः ७१) । कवियः, कवियम् = अश्वमुखबन्धनम् । "लगाम" इति लोके । 'नार्य्यां कवी, खलीनं कवियं वा ना, तुरङ्गमुखभाण्डम् ।' इति वोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४६१ स्तं० १ पं० ४) । पक्षे कवियः । 'कवियोऽस्त्री खलीनोऽस्त्री, पञ्चाङ्गी कविका कवी ।' इति --(वै० पृ० ११३ श्लोकः ११३) । गोमयः, गोमयम् = गोःपुरीषम्, गोःशकृत् । "गोबर" इति लोके । 'गोविट् गोमयमस्त्रियाम् ।' इति— (अम० ना० लि० पृ० ३५० श्लोकः ५०) । पारिहार्य्यः, पारिहार्य्यम् = आवापकः । "कङ्कण" "कड़ा" "पहुंची" इति वा लोके । 'आवापकः पारिहार्य्यः' इति--(अम० ना० लि० पृ० २३९ श्लोकः १०७) । 'क्लीबेऽपि' । 'आवापकं पारिहार्य्यं वलयं कटकोऽस्त्रियाम् ।' इति च— (वै० पृ० १७० श्लोकः १४४) । पारावारः, पारावारम् = समुद्रः, तटद्वयं च । 'पारावारः समुद्रे ना, तटद्वये नपुंसकम् ।' इति— (मे० पृ० १४३ श्लोकः २८१) । नखरः, नखरम् = नखः, करण्टकः, कररुहः, पुनर्भवः । 'पुनर्भवः कररुहो नखोऽस्त्री नखरोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३१ श्लोकः ८३) । अमरमालायां तु वाचकलिङ्गत्वमाह— 'नखरं त्रिषु' इति--(अम० सु० व्या० पृ० २३१ स्तं० २ पं० २४) । शिखरः, शिखरम् = द्रुमाग्रम्, अद्रिशृङ्गं च । 'शिरोऽग्रं शिखरं वा ना' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३१ श्लोकः १२) । 'कूटोऽस्त्री शिखरं शृङ्गम्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १२५ श्लोकः ४) । 'अस्त्री' इति पूर्वोत्तराभ्यां सम्बध्यते । 'शिखरोऽस्त्री द्रुमाग्रे चाद्रिशृङ्गपुलकाग्रयोः । पक्वदाडिमबीजाभ' इति—(मे० पृ० १३६ श्लोकः २२६) । क्षेत्रः, क्षेत्रम् = केदारः । "खेत" इति लोके । शरीरं च । 'क्षेत्रं शरीरे केदारे सिद्धस्थानकलत्रयोः ।' इति-- (मे० पृ० १२४ श्लोकः २०) । 'पुन्नपुंसकयोर्वप्रः केदारः क्षेत्रम्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३११ श्लोकः ४) । रोपवत्वात्पुंस्यपि । एवं सर्वत्र बोध्यम् । वस्त्रः, वस्त्रम् = वसनम् । "कपड़ा" इति लोके । 'वस्त्रमाच्छादनं वासश्चेलं वसनमंशुकम् ॥' इति--(अम० ना० लि० पृ० २४२ श्लोकः ११५) । उपवस्त्रः, उपवस्त्रम् = उपवसनम्, वस्त्रसादृश्यम् । अलिञ्जरः, अलिञ्जरम् = महाकुम्भः । "माट" इति लोके । 'अलिञ्जरः स्यान्मणिकः' इति— (अम० ना० लि० पृ० ३१२ श्लोकः ३१) । 'क्लीबेऽपि ।' 'मणिकः स्यादलिञ्जरम् ।' इति च--(वै० पृ० १६३ श्लोकः ५६) । 'अलञ्जरः' इत्यपि । कूवरः, कूवरम् = युगन्धरः, युगकाष्ठबन्धनस्थानम्, यत्र रथस्य युगकाष्ठमासज्यते सः, अथवा यत्र रथस्याश्वा बध्यन्ते सः । "दांडी" इति ख्यातः ।

युग वोढुर्वन्धनकाष्ठं धारयतीति युगन्धर । 'जुआ' इति लोके। कूबरस्त्रियु चारी, ना कुब्जके ऽस्त्री युगधरे ।' इति—(मे० पृ० १३३ श्लोक १४१)। कूर, कूरम् = अन्नम्, भक्तम् । 'भात" इति लोके ।'कूर भक्त प्रसादनम् ।' इति–(वै० पृ० १६५ श्लोक ७५)। वर, वेरम् = शरीरम, वार्ताकु, कुङ्कुम च। 'वर कलेवरे क्लीब वार्ताकौ कुङ्कुमेऽपि च' । इति-(मे० पृ० १२ श्लोक ८१)। नीहार, नीहारम् = अवश्याय हिमम, तुषार. । "धुवारा" इति लोके। 'अवश्यायस्तु नीहार इति–(अम० ना० लि० पृ० ३६ श्लोक १८)। हिञ्जीर, हिञ्जीरम् = हस्तिपादबन्ध । 'हिञ्जीरश्च पादपाश ' इति—(अभि० स० अभि० चि० पृ० ४७ श्लोक १२२९))। सहस्र महस्रम = दशशतानि । ' हजार" इति लोके। शत महस्रयुतम् इति (वै० पृ० १५८ श्लोक २८) मेढ, मेढ्रम = शिश्न । 'मेढ तु शेफमि क्लीबमीरितम् ।' इति–(श० र० म० पृ० २५८ प० २५) 'पुम्यपि । मेढ्र तुमेढ्र मेफकशो' इति च—(वै० पृ० १७८ श्लोक ६१)। ससार, ससारम = भवदु खलोक । दु खलोको भवश्चैव ससार कष्टदा(चा)रक ।' इति—(नि० शे० पृ० २७१ श्लोक ११)। सीर सीरम् = हलम । 'सीरोऽर्कहलयो पुसि' इति—(मे० पृ० १२९ श्लोक ६८)। क्लीबेऽपि । हल गोदारण सीरम' इति च—(वै० पृ० १२५ श्लोक २७)। तुवर, तुवरम = कषायरम । कसैला" ' काढा" इति च लोके । तुवरस्तु ,कषायोऽस्त्री' अस्त्रीत्युभयास्त्यपि। इति—(अम० ना० लि० पृ० ५८ श्लोक ९)। 'अमी तुवराद्या षडपि रसमात्रे वर्तमाना पुसि । तद्वत्स रसवत्सु वर्तमानास्त्रिषु वाच्यलिङ्गा इत्यर्थ । तुवरकषायौ नपुसकावपि अस्त्रीत्युक्त स्यात् इति टीका। तवरस्तु कषाये स्यात्स्वाश्मयाढक्योस्तुवर्य्यपि ।' इति—(मे० पृ० १३४ श्लोक १६४)। दीर्घादिरपि। 'नरेऽश्मश्रुणि शृङ्गाभ्या रहिते गवि तूवर । काले प्राप्ते कषाये च रसे पुव्यञ्जने क्षते ।' इत्युत्पलिनी। 'नापि कषायस्तु(स्तू)वर ' इति श्रोपालित.। पुसि कषायस्तुवरम' इति क्लीबकाण्डे रत्नकोष । कुवरस्तु कषायोऽस्त्री इत्येके पठन्ति ।' इति च—(अम० मु० व्या० पृ० ५९, स्त० १ २ प० ३६ त)। सूत्र, सूत्रम् = तन्तु । "सूत" इति लोके। सूत्रण च। 'सूत्राणि, नरि तन्तव ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४७ श्लोक २८)। सूत्र तु सूचनाकारिग्रन्थे तन्तुव्यवस्थयो ।' इति च—(अने० स० पृ० ३६ श्लोक ४८१)। हारावल्या सहस्रोऽपि—'सूत्रमेव सूत्रतन्तु ' इति—(हा० व० पृ० ४०४ श्लोक १६९)। 'पत्रपात्रपवित्रसूत्रच्छत्रा ' पुसि चेति पुस्त्वमपि ।' शृङ्गार, शृङ्गारम = सुरतम्, लवङ्ग च । 'शृङ्गार सुरते नाटयरसे च, गजमण्डने । नपुसक लवङ्गेऽपि नागसम्भवचूर्णयो ।' इति—(मे० पृ० १३९ श्लोक २३०)। पुण्ड्र, पुण्ड्रम् = इक्षुभेद । 'पौंडा" इति लोके। पुण्डरीकम्, सिताम्भोज च । 'पुण्ड्रोऽतिमुक्तके चित्रे कृमौ दैत्येक्षुभेदयो । पुम्भूम्नि देशभेदे स्यात्पुण्डरीके नपुसकम ।' इति—(श० र० स० पृ० २५७ प० ६)। अन्तर अन्तरम् = मध्यम । अन्तरमवकाशावधिपरिधानान्तर्धिभेदतादर्थ्ये। छिद्रात्मीयविनाबहिरवसरमध्यात्मसदृशेषु ।' इति—(मे० पृ० १३० श्लोक १०६)। कर्णपूर, कर्णपूरम् =

अवतंसः, शिरोभूषाभेदः, उत्तंसः, कह्लारम्, सौगन्धिकम्, श्वेतोत्पलं च। 'कर्णपूरोऽवतंसे ना, क्ली सौगन्धिके उत्पले।' इति—(वै० पृ० २७७ श्लोकः ६)। 'कर्णपूरः शिरीषे स्यान्नीलोत्पलावतंसयोः।' इति च—(मे० पृ० १४१ श्लोकः २५४)। नेत्रः, नेत्रम् = नयनम्, परिधानविशेषः, वस्त्रभेदः, मन्थगुणः, द्रुममूलं च। 'नेत्रं नाड्यां तरोर्मूले वस्त्रे दृशि मथो गुणे।' इति—(वै० पृ० २२५ श्लोकः १७)। 'नेत्रं वस्त्रविशेषः स्यात्' इति मञ्जरी। 'पुंस्यपि'। 'नेत्रं वस्त्रविशेषश्च नेत्रं चक्षुरुदाहृतम्। परिवर्त्तगुणो नेत्रो, नेत्रः कस्तूरिकामृगः।' इति च—(अने० ध्व० मं० पृ० ५ श्लोकः ४०)। वक्त्रः, वक्त्रम् = मुखम्, वृत्तभेदः, पथ्यावक्त्रं च। 'वक्त्रं मुखे वृत्तभेदे' इति—(मे० पृ० १२८ श्लोकः ८३)। पवित्रः, पवित्रम् = कुशम्, जलम्, पावनम्, वर्षणम्, अग्नि, हरिः, तिलकवृक्षः, पुत्रजीवतरुश्च। 'पवित्रोऽग्नौ हरौ घृते, क्ली तु ताम्रेऽप्सु गोमये। मंत्रे दध्नि ब्रह्मसूत्रे हेम्न्यर्थे कलशे कुशे।' इति—(वै० पृ० २६१ श्लोकः ५८)। पत्रः, पत्रम् = वाहनम्, पर्णं च। 'पत्रं तु वाहने पर्णे क्षुरिकागरुतोरपि।' इति—(वै० पृ० २२५ श्लोकः २०)। समरः, समरम् = रणः, युद्धम्। 'संग्रामः समरोऽस्त्री' इति—(वै० पृ० १२१ श्लोकः २०६)। उशीरः, उशीरम् = वीरणीमूलम्, नलदम्। "खस" इति लोके। 'स्याद्वीरणं वीरतृणं मूलेऽस्योशीरमस्त्रियाम्।' इति—(वै० पृ० ६४ श्लोकः २३१)। अन्धकारः, अन्धकारम् = आततिश्चान्धकारोऽस्त्री तत्तु सन्तमसं यदि। परितः' इति—(वै० पृ० २२ श्लोकः ६२)। वरः, वरम् = जामाता, मनागिष्टं च। 'वरो ना रूपजामात्रोर्देवादेरीप्सिते वृतौ। त्रिष्वग्र्ये, क्ली मनागिष्टे' इति—(वै० पृ० २३६ श्लोकः ७२)। केदारः, केदारम् = क्षेत्रविशेषः। "खेत" "क्यारे" इति च लोके। 'केदारोऽद्रौ शिवे क्षेत्रे भूमिभेदाऽऽलवालयोः।' इति—(मे० पृ० १३३ श्लोकः १४३)। प्रवरः, प्रवरम् = सन्ततिः, गोत्रम्। 'प्रवरं सन्ततौ गोत्रे क्लीबं श्रेष्ठे तु वाच्यवत्।' इति—(मे० पृ० १३५ श्लोकः १७६)। 'पुंस्यपि'। शालिविशेषः। 'प्रवरः शालियष्टिकः।' इति। मुद्गविशेषश्च। 'कृष्णे प्रवरवासन्तौ' इति च—(वै० पृ० १२६ श्लोकः ३७)। कुलीरः, कुलीरम् = कर्कटः। "काँकडा" इति लोके। राशिविशेषः, कर्कटराशिश्च। 'कुलीरः स्यात्कर्कटके राशिभेदे च गद्यते।' इति—(श० र० स० पृ० २६८ पं० १५)। 'कुलिरः' इत्यपि। शिशिरः, शिशिरम् = ऋतुविशेषः, आद्यर्त्तुः, माघफाल्गुनमासौ। 'शिशिरो ना हिमे, न स्त्री ऋतुभेदे, जडे त्रिषु।' इति—(मे० पृ० १३९ श्लोकः २२७)। आडम्बरः, आडम्बरम् = तूर्यस्वनः आनकः, पटहः, युद्धपटहः। "दमदमा" "ढोल" इति च लोके। पक्ष्म, संरम्भः, कोपः, गजगर्जितं च। 'आडम्बरोऽस्त्री संरम्भे पटहे गजगर्जिते।' इति—(वै० पृ० २७७ श्लोकः ४)। गह्वरः, गह्वरम् = गुहा, दम्भ, वनम्, विषमस्थानम्, लतादिपिहितस्थलं च। 'गह्वरं कन्दरे दम्भे' इति—(वै० पृ० २५१ श्लोकः १५)। 'पुंस्यपि'। 'गह्वरम्। 'गुहागहनदम्भेषु, निकुञ्जे तु पुमानयम्।' इति च—(मे० पृ० ११३ श्लोकः १४८)।

क्षीर, क्षीरम् = पानीयम्, दुग्ध च। "दूध" इति लोके। 'क्षीर पानीयदुग्धयोः।' इति—(अने० म० पृ० ३४ श्लोक ३१४)। 'क्षीर देहजमम्बु च।' इति च—(वै० पृ० २२४ श्लोक ४)। कोटर, कोटरम् = वृक्षस्थितगह्वरम्, निष्कुहम्। 'निष्कुट, कोटरो न स्त्री' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोक १४)। चक्र, चक्रम् = पक्षिविशेषः, चोर, चक्रवाक। "चकवा" इति लोके। रथाङ्गम्, राष्ट्रम्, कुम्भकारोपकरण च। "चाक" इति लोके। 'चक्र कोके पुमान्, क्लीब व्रजे सैन्यरथाङ्गयो। राष्ट्रे दम्भान्तरे कुम्भकारोपकरणास्त्रयो। जलावर्तेऽपि' इति—(मे० पृ० १२५ श्लोक ३१)। चुक्र, चुक्रम् = अम्ल, अम्लवेतस, वृक्षाम्लम् शाकाम्लम् तिन्तिडीक च। 'चुक्र वृक्षाम्ले, चाङ्गेर्यां स्त्री पुस्यम्लेऽम्लवेतसे।' इति—(मे० पृ० १२५ श्लोक ३६)। तिमिर, तिमिरम् = तम, ध्वान्तम्, नेत्रामयान्तर च। 'तिमिर ध्वान्ते नेत्रामयान्तरे।' इति—(मे० पृ० १३४ श्लोक १६२)। अङ्गार, अङ्गारम् = उल्मकम्, वह्निदग्धकाष्ठम्, अर्धदग्धकाष्ठम्। 'अङ्गारमुल्मुके न स्त्री, पुलिङ्गस्तु महीसुते।' इति—(मे० पृ० १३० श्लोक १०८)। तुषार, तुषारम् = हिमम्। "बर्फ" इति लोके। देशविशेष शीकर, जलकण, हिमभेद, कर्पूरभेदश्च। 'तुषारो हिमदेशयो। शीकरे हिमभेदे च' इति—(अने० रा० पृ० ९५ श्लोक ५६६)। शर, शरम् = बाण, जल च। 'शरस्तु तेजने बाणे दध्यग्रे ना, शर जले।' इति—(मे० पृ० १२९ श्लोक ८६)। भ्राष्ट्र, भ्राष्ट्रम् = अम्बरीषम्, भर्जनपात्रम्। "भडसाँ" "भाड" "कडाह" इति च लोके। 'क्लीबेऽम्बरीष,भ्राष्ट्रो ना।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१२ श्लोक ३०)। तक्र, तक्रम् = चतुर्थांशजलमयुत दधि, मथितम्, दण्डाहतम्, गोरसजम्, कालसेयम्। "मठा" "छाछ" इति च लोके। 'अथ घोल पादाम्बुसयुते। तक्र कट्वरमर्शोघ्नम्।' इति—(वै० पृ० १३५ श्लोक १४९)। जठर, जठरम् = उदरम्, कुक्षि। 'जठरो न स्त्रिया कुक्षौ, बद्धकक्ष(वृद्धकर्क) टयोस्त्रिषु।' इति—(मे० पृ० १३४ श्लोक १२६)। आर्द्र, आर्द्रम् = शृङ्गवेरम्। "अदरख" इति लोके। 'कटुभद्र शृङ्गवेरमार्द्रमार्द्रकमस्त्रियो।' इति—(वै० पृ० ६२ श्लोक २१४)। कुञ्जरः, कुञ्जरम् = हस्ती, केशश्च। 'कुञ्जरोऽनेकपे केशे।' इति—(मे० पृ० १३२ श्लोक १३८)। पञ्जर, पञ्जरम् = शरीरम्, देहास्थिसमूह, कङ्कालम्, कलियुगम्। 'गवा नीराजनाविधि' इति सारस्वताभिधानम्' इति रावाकान्तदेव।' इति—(श० चि० पृ० १९ स्त० २ प० १८ त २१ या०)। कायास्थिवृन्दम्, शरीरास्थिपञ्जरम्, शालारम्, पक्ष्यादिबन्धनागारम्। "पिंजरा" इति लोके। कुलाय, नीडम्, पक्षिनिलयश्च। "घोसला" "कोल" इति च लोके। 'कुलायस्तु पञ्जर नीडमस्त्रियाम्।' इति—(वै० पृ० ३० श्लोक ४६)। 'यावन्मध्य बहुधा पाञ्जरान्नावगाहते' इति दमयन्ती श्लेषादकारवान्।' इति (अम० सु० व्या० टि० पृ० ४४९ स्त० २ प० ४२)। क्वचित् 'पिञ्जर' मित्यपि पाठो दृश्यते। पिञ्जर, पिञ्जरम् =

अश्वान्तरम्, पीतं च । 'गिञ्जरोऽश्वान्तरे, पीते क्लीबं, स्वर्णे च वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० १३६ श्लोकः १८५) । कर्पूरः, कर्पूरम्=चन्द्रभस्म, वेधकः । "कपूर" इति लोके । 'वे(रे)णुसारस्तु (रेणुकावर्ण) कर्पूरश्चन्द्रभस्म हिमाह्वयम् । वेधकः' इति—(त्रि० शे० पृ० २९३ श्लोकः ३९, ४०) । 'अथ कर्पूरमस्त्रियाम् । घनसारश्चन्द्रसंज्ञः सिताभ्रो हिमवालुका ॥' इति च—(अम० ना० लि० पृ० २४७ श्लोकः १३०) । नूपुरः, नूपुरम्=मञ्जीरः। "पैंजनियाँ" इति लोके । मतान्तरे तु पादकटकः । "कड़ा" इति लोके । 'मञ्जीरो नूपुरोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४० श्लोकः १०९) । 'मञ्जीरोऽस्त्री सनूपुर ।' इति रसभः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४१ स्तं० १ पं० ६) । 'मञ्जीरो नूपुरोऽस्त्रियौ ।' इति—(वै० पृ० १७० श्लोकः १४५) । 'नूपुरः पादकटके त्वस्त्रियां परिकीर्तितः ।' इति च—(श० र० स० पृ० २७४ पं० ७) । कुटीरः, कुटीरम्=कर्कटः, कुलीरः, गृहम्, ह्रस्वा कुटी, क्षुद्रगृहं च । "झोंपड़ी" "झूंपड़ी" "कुटिया" इति च लोके । 'कुटीरौ कर्कटालयौ ।' इति—(ना० र० मा० पृ० ६९ पं० २) । 'क्लीबेऽपि ।' 'कुटीरं क्षुद्रगेहे स्यात्' इति—(ना० मं० पृ० ७२ पं० २०) । 'कुटिरमित्यपि ।' 'कुटीरं कुटिरं तथा ॥' इति च—(द्वि० को० पृ० ४१२ श्लोकः ३१) । विहारः, विहारम्=भिक्षुस्थानम्, सौगतावासः, क्रीडा, लीला, क्रीडार्थं पद्भ्यां सञ्चरणं च । 'विहारः सौगतावासे क्रीडायाम्' इति—(वै० पृ० २४४ श्लोकः १६८) । 'विहारस्तु परिक्रमः ॥' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३९१ श्लोकः १६) । वारः, वारम्=परिपाटीः, आवृत्तिः, सूर्यादिवासरः, मदिरापात्रं च । 'वारः सूर्यादिदिवसे, वारोऽवसरवृन्दयोः । कुब्जवृक्षे हरे द्वारे, वारं मद्यस्य भाजने ।' इति—(वि० प्र० पृ० १२६ श्लोकः १७) । 'वारः सूर्यादिवासरे । महेश्वरावसरयोर्वृन्दे कुब्जाख्यपादपे । वारं तु मदिरापात्रे' इति च—(अने० सं० पृ० ३७ श्लोकः ४६६-७) । कान्तारः, कान्तारम्=महारण्यम्, वनम्, विलम्, दुर्गमवर्त्म च । 'कान्तारोऽस्त्री महारण्ये विले दुर्गमवर्त्मनि । पुंसि स्यादिक्षुभेदे' इति—(मे० पृ० १३२ श्लोकः १३४) । तोमरः, तोमरम्=आयुधविशेषः, शर्वला । "गँडासा" "शावली" इति वा लोके । हस्तक्षेप्यसशल्यदण्डः । "रायबांस" इति लोके । स्थूलाग्रगदा च । 'शर्वला तोमरोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २९५ श्लोकः ९३) । 'सर्वला' इत्यपि । 'तोमरस्त्वायुधभिदि' इति च—(श० र० स० पृ० २७२ श्लोकः १०) । दुरोदरः, दुरोदरम्=द्यूतकारः, पणः, द्यूतं च । 'दुरोदरो द्यूतकारे पणे, द्यूते दुरोदरम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२६ श्लोकः १७१) । 'दुरोदरं द्यूतकारे, द्यूताक्षपणयोः पुमान् । इति । 'दुरोदरं द्यूतभेदे, द्यूतकृत्पणयोः पुमान् ।' इति पाठान्तरम्' इति च—(मे० पृ० १४२ श्लोकः २६७) ।' 'आश्रित्य दुर्गं गिरिकन्दरोदरं क्रीडन्त्यमुष्मिन् सततं दरोदरम् ।' इति यमकान्निरुकारोऽपि' इति गोवर्धनः—इति मुकुटपीयूषो' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ४२६ स्तं० २ पं० ३८-९) । वासरः, वासरम्=

दिवम्, दिनम् । 'वा तु क्लीबे दिवसवासरौ ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४४ श्लोक २) । पक्षे वासरम् । 'वासरस्तु पुमान् रागविशेषे, दिवसेऽस्त्रियाम् ।' इति—(मे० पृ० १३८ श्लोक २१३) । वासार, वासारम्=सरोवर । "तालाब" इति लोके । पक्वान्न विशेषश्च । तत्र नपुंसकलिङ्ग । "कसार" इति लोके । 'कासार सरसी सर ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०३ श्लोक २८) । 'कासार स्यात्सरोवरे ।' इति—(रा० र० स० पृ० २६७ प० १५) । केसर, केसरम्=किञ्जल्क । "फूल की धूली" इति लोके । किञ्जल्क केसरोऽस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०८ श्लोक ४३) । 'केसर हिङ्गुनि क्लीब, किञ्जल्के न स्त्रियां, पुमान् । सिंहच्छटायां पुन्नागे बकुले नागकेसरे ।' इति च—(मे० पृ० १३३ श्लोक १४२) । रभसस्तु हिङ्गुनि द्वयोरित्याह । करीर, करीरम्=वंशा ङ्कुर । वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री' इति—(मे० पृ० १३१ श्लोक १२५) । 'वंशाङ्कुरे करीरोऽस्त्री तरुभेदे घटे च ना ॥' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ४२७ श्लोक १७३) । शरीर शरीरम्='शरीर वरण सिनम् ।' इति—(वै० पृ० १७७ श्लोक ५२) । 'शरीर चर्मणि स्मृतम् ।' इति च—(रा० र० स० पृ० २८१ प० १०) । जीर, जीरम्=जीरक, अजाजी, खड्गश्च । 'जीरस्तु जरणे खड्गे' इति—(मे० पृ० १२५ श्लोक ३९) । 'मञ्जीर, मञ्जीरम्=नूपुर । पायजेब" इति लोके । 'मञ्जीरोऽस्त्री सनूपुर ।' इति रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४१ स्त० १ प० ६) । 'मञ्जीरो नूपुरोऽस्त्रियौ ।' इति च—(वै० पृ० १७० श्लोक १४५) । शेखर, शेखरम्=शिरोभूषणम्, शिखास्थमाल्य च । 'अपापीडे-ऽवतंसोत्तमशेखरा ॥ क्लीबेषु गर्भक माल्यम्' इति—(वै० पृ० १७१ श्लोक १५४५) । क्लीबेऽपि । 'लवङ्गकलिका दिव्य लवङ्ग शेखर स्मृतम् ।' इति च—(रा० नि० पृ० १०४ श्लोक ८४) । युगन्धर युगन्धरम्=कूबर । "जुआ" इति लोके । युगकाष्ठबन्धनस्थानम् । 'कूबरस्तु युगन्धर ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २८४ श्लो० ५७) । वज्र, वज्रम्=कुलिशम् इन्द्रास्त्रम् । 'ह्लादिनी वज्रमस्त्री स्यात्' इति—(अम० ना० लि० पृ० २० श्लोक ४७) । 'अस्त्रियो वज्रकुलिशौ' इति समाराधर्त ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २० स्त० १ प० २८, २९) । 'वज्र स्याद् बाल(ध)के धात्र्यां क्लीबं, योगान्तरे पुमान् । वज्रा स्नुहा गुडूच्या च, वज्री स्नुह्यन्तरे स्मृता । दम्भोलौ हीरकेऽप्यस्त्री' इति च—(मे० पृ० १२८ श्लोक ८१-२) । वप्र, वप्रम्=क्षेत्रम् । "खेत" इति लोके । रेणु, चय, तट च । 'वप्रस्तातै पुमा,—नस्त्री रेणौ क्षेत्रे चय तटे । इति—(मे० पृ०

(१) अस्योदाहरण वामनीयटाक याम्— स वाभ्वको यजमान हिनस्ति यथन्दनाभून् स्वरतोऽपराधात् ॥" तथा—(उत्वञ्चितातिहिमचलीमसशाटकानां मित्रादपि प्रथमयाचितभाटकानाम । पुत्रादपि प्रियतमैत्वराट काना । वज्र इव पततु मूर्ध्नि किराटकानाम् ॥ इति । पृ० १२ प० ६ ज ।

१२८ श्लोकः ८२)। आलवालः, आलवालम् = वृक्षमूलकृतजलाधारः, वृक्षादिमूले समन्ततोऽम्भसो धारणार्थं यद्वेष्टनं तत्। 'आधारस्त्वम्भसां यत्र धारणम्। स्यादालवालमावालमावापः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०४ श्लोकः २९)। पलः, पलम् = मांसम्, उन्मानं च। 'पलमुन्मानमांसयोः।' इति—(मे० पृ० १४७ श्लोकः २६)। रुद्रहेमौ च। भालः, भालम् = ललाटम्। "माथा" इति लोके। 'भालं तेजोल्ललटायोः।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ४२)। पलालः, पलालम् = सकाण्डोऽगृहीतफलत्वान्निष्फलः, निष्फलं तृणादिकाण्डम्, सस्यशुष्कधान्यनालः। "पुआल" "पयार" इति च लोके। 'नाडी नालं च काण्डोऽस्य पलालोऽस्त्री स निष्फलः।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३०९ श्लोकः २२)। 'पलालोऽस्त्री, कर्णिका स्त्री' इति च—(वै० पृ० १२८ श्लोकः ६४)। पल्वलः, पल्वलम् = क्षुद्रसरः, अल्पसरः, वेशन्तः। 'वेशन्तः पल्वलं चाल्पसरः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १०३ श्लोकः २८)। 'वेशन्तः पल्वलोऽस्त्री' इति च वाचस्पतिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १०४ स्तं० १ पं० ३, ४)। खलः, खलम् = सूर्य्यः, तमालवृक्षः, धत्तूरवृक्षश्चैषु पुंलिङ्गः। खलाधानम्, सस्यमर्दनस्थानम्, कल्कम्, भूश्चैषु क्लीवलिङ्गः स्यात्। 'अथ खलं सस्यस्थाने, शठे त्रिषु।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७१ श्लोकः ३९०)। 'खलधानं पुनः खलः।' इति। 'छिन्नं दधि बुसं रूक्षं खलं सेव्यं च निःसरे।' इति। 'खलं भूस्थानकल्केषु, खलो नीचः, खलेत्वरी।' इति च—(वै० पृ० २३२ श्लोकः २५)। चषालः, चषालम् = यज्ञपात्रम्, यज्ञीयपशुबन्धनार्थं यूपमध्ये देयो वलयाकारः काष्ठमयो लोहमयो वा पदार्थश्च। 'यूपमध्यं समादानं, यूपाग्रं तर्म न स्त्रियाम्। कटकेऽस्य चषालोऽस्त्री, मूले तूपरमक्षते।' इति—(वै० पृ० ९१ श्लोकः १०४-५)। विशालः, विशालम् = आविकः, उरभ्रः, मृगप्रभेदः, पक्षिविशेषः, नृपान्तरम्, वृक्षविशेषश्च। 'विशालस्त्वाविकोरभ्रौ' इति—(वै० पृ० १६६ श्लोकः १२६)। 'विशाला त्विन्द्रवारुण्यामुज्जयिन्यां तु योषिति। नृपवृक्ष(मृगपक्षि)भिदोः पुंसि, विशाले त्वभिधेयवत्।' इति च—(मे० पृ० १५४ श्लोकः १३३)। शूलः, शूलम् = रोगविशेषः, प्रहरणविशेषः, आयुधं च। 'शूलोऽस्त्री रोग आयुधे। मृत्युकेतनयोगेषु, शूला स्यात्पण्ययोषिति।' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ५३)। मूलः, मूलम् = नक्षत्रविशेषः, एकोनविंशतिनक्षत्रम्, पार्श्वम्, अन्तिकम्, प्रतिष्ठा च। 'मूलं शिफाद्ययोः। मूलवित्तेऽन्तिके, वा ना भे' इति। 'मूलं शिफाद्ययोः। भे निकुञ्जेऽन्तिके वा ना' इति पाठान्तरम्' इति—(मे० पृ० १४८ श्लोकः ४५)। 'हस्तास्वातिश्रवणा अक्लीबे, मृगशिरो नपुंसि स्यात्। पुंसि पुनर्वसुतिष्यौ, मूलं त्वस्त्री, स्त्रियां शेषाः।' इति च कोशान्तरम्' इति—(श० चि० पृ० १३२६ स्तं० १ पं० ११-२ ३-४)। मुकुलः, मुकुलम् = कुड्मलः, ईषद्विकाशोन्मुखकलिका, आत्मा, शरीरं च। 'कुड्मलो मुकुलोऽस्त्रियाम्॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १३४ श्लोकः १६)। तलः, तलम् = अधोभागः, अनूर्ध्वम्, मूलम्, महीतलम्, स्वरूपं च। 'अधः स्वरूपयोरस्त्री तलम्' इति—(अम०

ना० लि० पृ० ४३२ श्लोक २०२)। 'स्वम्पेऽप्यस्त्रोऽस्त्रियाम्। वली तुल्यदेशे।' इति च—(वैं० पृ० २३२ श्लोक ३५)। तैल, तैलम् = तिलादीनां विकार, स्नेह, म्रक्षणम्। 'कल्क स्नेहे तिलानां तैलं स्यादन्येषां नामपूर्वकम्।' इति—(वैं० पृ० १३४ श्लोक १३७)। 'तैलं कल्के तिलस्नेहे' इति च—(शि० को० पृ० ४० श्लोक ४४२)। तूल, तूलम् = पिचु, उन्मान च। 'तूलं स्याद् ब्रह्मदारुणि। आकाशे च पिचौ न स्त्री' इति—(मे० पृ० १४६ श्लोक २५-६)। 'पुलिङ्गस्तु पिचौ तूलं, क्लीबं स्याद् ब्रह्मदारुणि।' इति च १६' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १४३ स्त० १ प० ५)। 'पिचुतूल' इति—रभसात्मघातोऽपि' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३३७ स्त० २ प० २१)। कुड्मल, कुड्मलम् = ईषद्विकासोन्मुखकलिका। 'अथ कुड्मलो मुकुलोऽस्त्रियौ।' इति—(वैं० पृ० ४६ श्लोक १६)। तमाल, तमालम् = वृक्षविशेष, कालस्कन्धवृक्ष। 'कालस्कन्धे तमालोऽस्त्री' इति—(वैं० पृ० ५२ श्लोक ८७)। 'तमालस्तिलके कालस्कन्धे च वरुणद्रुमे।' इति च—(शि० को० पृ० ४२ श्लोक ४५९)। कपाल, कपालम् = कर्पर, मूर्धोर्ध्वास्थि। 'खोपरी' "खोपडी" इति लोके। घटादीनामवयवविशेषश्च। 'स्यात्कर्परः कपालोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३२५ श्लोक ६८)। 'कपालोऽस्त्री-शिरोऽस्थ्नि स्याद् घटादेः शकले व्रजे।' इति च—(मे० पृ० १५० श्लोक ७२)। कवल, कवलम् = ग्रास। "कौर" इति लोके। 'कवल कवतो ग्रास' इति—(वैं० पृ० १६७ श्लोक १०१)। अमरस्तु वकारमध्य पुस्त्वमपीत्याह—'ग्रासस्तु कवलः पुमान्॥' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३२१ श्लोक ५४)। लोपमत्वात् क्लीबलिङ्गोऽपि। 'प्रवाल, प्रवालम् = विद्रुम। मूगा" इति लोके। नवकिसलयविशेषश्च। 'अथ विद्रुम पुंसि, प्रवाल पुंनपुंसकम्' इति। प्रवालमङ्कुरेऽप्यस्त्री' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ४३२ श्लोक २०४)। 'प्रवालोऽस्त्री किसलये वीणादण्डे च विद्रुमे।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोक १०७)। 'प्रवालोऽस्त्री किसले विद्रुमद्रुमे।' इति च—(शि० को० पृ० ४२ श्लोक ४६३)। प्रवालशब्द ओष्ठमध्योऽपि स्यादिति केचिदिच्छन्ति। बल, बलम् = बलदेव, दैत्यप्रभेद, वायस गन्धरस रूपम्, रेत, स्याम, सैन्य च बलं रूपेऽस्त्यस्ति स्थौल्ये शक्तिरेतसयमपु च। बलो रामे बलाढ्ये च' इति—(वैं० पृ० २३४ श्लोक ५४-५)। बलं गन्धरस रूप स्थामनि स्थौल्यसैन्ययो। पुमान् हलायुधे दैत्यप्रभेदे वायसेऽपि च। बल्युक्तेऽप्यलिङ्ग स्याद् बला वाटचालके स्त्रियाम्।' इति च—(मे० पृ० १४७ श्लोक ३७-८)। शम्बल, शम्बलम् = पाथेयम, कूलम्, मत्सरश्च। 'शम्बलोऽस्त्री सम्बलवत्कूलपाथेयमत्सरे।' इति—(मे० पृ० १५४ श्लोक १३५)। उत्पल, उत्पलम् = नीलकमलम् कुष्ठौषधि, जलसम्भवविशेष, जलजपुष्पमात्र च। 'उत्पला तुष-पर्पटचा, क्लीबं कुष्ठप्रसूनयो' इति—(मे० पृ० १४९ श्लोक ६२)। 'रोगास्य पाक-लोत्पले।' इति। 'उद्दण्डपालनदलद्रोकराजीवकोत्पला।' इति च—(वैं० पृ० १३१

श्लोकः ९९) । 'उत्पलं पुष्करे कुष्ठे' इति--(शि० को० पृ० ४१ श्लोकः ४४९) । 'चन्द्राब्जे चोत्पलं कुष्ठे' इति च—(रा० नि० पृ० ४२३ श्लोकः ८) । उपलः, उपलम्=शिला, अश्मा, प्रस्तरः । 'शर्करायां दृपत्पुत्रे स्त्र्य,-स्त्र्यश्मन्यु-पलो मणौ ।' इति--(वै० पृ० २५८ श्लोकः १७) । शीलः, शीलम्=चरितम्, सद्वृत्तम्, स्वभावश्च । 'शीलं वृत्त-स्वभावयोः ।' इति--(वै० पृ० २२६ श्लोकः ३३) । शैलः, शैलम्=पर्वतः, शैलेयम्, तार्क्ष्य-शैलम्, रसाञ्जनम्, शिलाजतु च । 'शैलो भूभृति, शैलं तु शैलेये तार्क्ष्यशैलके ।' इति---(मे० पृ० १४९ श्लोकः ५६) । शकलः, शकलम्=खण्डम् । 'भित्तं शकलखण्डे वा पुंस्य,-र्द्धोऽर्द्धं समेंऽशके ।' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ३५ श्लोकः १६) । 'शकले खण्डवल्कले ।' इति-(वै० पृ० २५२ श्लोकः ३४) । अङ्गुलः, अङ्गुलम्=अष्टसंख्ययवोदरमानम् । 'अङ्गुलोऽस्त्री यवा अष्टौ' इति--(वै० पृ० ३९ श्लोकः ५२) । अञ्चलः, अञ्चलम्=वस्त्रान्तः । "आंचर" "आंचल" इति वा लोके । एकशफांघ्रिको वन्यश्च । 'एकशफांघ्रिकं वन्यमाहुर्दामाञ्चलं बुधाः ।' इति--(हा० व० पृ०३९९ श्लोकः ६१) । 'वस्त्रान्तस्त्वञ्चलः' इति च-(वै० पृ० १६६ श्लोकः १३१) । कमलः, कमलम्=पद्मम्, सलिलम्, मृगप्रभेदः, कुरङ्गश्च । 'कमलं सलिले ताम्रे जलजे क्लो(व्यो)म्नि भेषजे (भूषणे) । मृगभेदे तु कमलः, कमला श्रीवरस्त्रियोः ।' इति—(मे० पृ० १४९ श्लोकः ६५) । 'स्यात्कुरङ्गेऽपि कमलः' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ४३१ श्लोकः १९४) । मलः, मलम्=किल्बिषम्, पापम्, विट्, कलङ्कश्च । 'पापे पुरीषे किट्टे च मलमस्त्री' इति—(ना० र० मा० पृ० ५४ पं० १२)। मुशलः, मुसलः, मुशलम्, मुसलम्=आयुधविशेषः, क्षोदनविशेषः, अयोग्रम्, कण्डनीयदण्डश्च । "मूसर" "मूसल" इति वा लोके । 'अयोनिर्मुसलोऽस्त्री स्यात्' इति---(वै० पृ० १६४ श्लोक. ६५) । सालः, सालम्=वृक्षमात्रम्, प्राकारः, सर्जवृक्षः "सखू" इति लोके । धूनकश्च । 'सालः पादपमात्रे स्यात्प्राकारे सर्जपादपे ।' इति—(मे० पृ० १४९ श्लोकः ५५) । धूनकार्थे तु क्लीबलिङ्गो बोध्यः । 'पुंसि भूरुहमात्रेऽपि सालो वरणसर्जयोः ।' इति रसभः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १४३ स्तं० २ पं० ३३-४) । 'तालव्योऽपि, 'तालव्यो नृपक्षपयोः शालो, वृक्षे वृतौ द्रुभेदे च । तालव्यदन्त्य उक्तस्तथा स्त्रियां वृक्षशाखायाम् ।' इत्यूष्मविवेकः ।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११७ स्तं० २ पं० ७, ८) । 'शालोऽक्षिपीलुके ॥ सर्जे चारेऽपि ।' इति च---(शि० को० पृ० ४०, ४१ श्लोकः ४४६-७) । कुण्डलः, कुण्डलम्=कर्णाभरणविशेषः । 'कुण्डलो दीर्घनिर्वंशे' इति । 'कुण्डलं कर्णवेष्टनम् ।' इति च--(वै० पृ० ११७ श्लोकः १६३) । 'कुण्डलं कर्णभूषायां पाशेऽपि वलयेऽपि च । काञ्चनद्रुगुडूच्योः स्त्री' इति च—(मे० पृ० १५१ श्लोकः ८२-३) । कललः, कललम्=कलनम्, शुक्रशोणितसंघातः, शुक्र-शोणितादेरीषद्घनपरिणामः, गर्भवेष्टनचर्म, जरायुश्च । 'उल्वं कललोऽस्त्रियाम् ।' इति-(अम० ना० लिं० पृ० २१४ श्लोकः ३८) । 'जरायु कललं चोल्बम्' इति च— (प० र० मा० पृ० ४४

प० ५)। नल, नलम् = नड, पोटगल, पद्म च। 'नल पोटगले राज्ञि पितृदेवे कपीश्वरे। कमलेऽपि च, नटया च, क्रमेण क्लीबयोषितो।' इति–(मे० पृ० १४७ श्लोक २७)। निगल, निगलम = शृंखल, हस्तिनिगड। "बेडी" इति ख्यात। 'अन्दुको निगलो न स्त्री, भिदुर, शृंखला त्रयो।' इति—(वै० पृ० ११० श्लोक ८३)। 'डलयोरेकत्वम्।' 'निगड' इत्यपि। 'अथ शृंखला। अन्दुको निगडोऽस्त्री स्यात्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० २७८ श्लोक ४१)। नील, नीलम् = निधि, पर्वत, वानरविशेष, नीलरक्त च। 'नील तु नीलरक्ते, ना निध्यद्रिवानरान्तरे।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोक २९)। मङ्गल, मङ्गलम् = भौमग्रह, कल्याण च। 'मङ्गला सितदूर्वायामुमाया, पुंसि भूमिजे। नपुंसक तु कल्याणे, पुंसि सर्वार्थरक्षणे।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लोक १२०)। काकोल, काकोलम् = विषविशेष। 'पुंसि क्लीबे च काकोलकालकूटहलाहला।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९० श्लोक १०)। 'काकोल नरकान्तरे। ना कुलाले द्रोणकाके, विषभेदे तु न स्त्रियाम्।' इति च—(मे० पृ० १५० श्लोक ७४)। हलाहल, हलाहलम् = विषविशेष। 'पुंसि क्लीबे च काकोलकालकूटहलाहल।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९० श्लोक १०)। हल, हलम् = लाङ्गलम, गोदारणम्, सीरम्। 'हल गोदारण सीरम्' इति–(वै० पृ० १२५ श्लोक २७)। कोलाहल कोलाहलम् = कलकल, बहुभि कृतोऽस्पष्टशब्द। 'कोलाहल, कलकल' इति—(अम० ना० लि० पृ० ७१ श्लोक २५)। 'कोलाहल कलकलस्तथा सर्जरसेऽपि च।' इति च—(श० र० स० पृ० ३११ प० १४)। कङ्काल, कङ्कालम् = करङ्क, अस्थिपञ्जरम्। 'कङ्कालोऽस्त्री तनोरस्थि करङ्कोऽप्यस्थिपञ्जरम्।' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोक ११४)। वल्कल, वल्कलम = वृक्षादीना त्वक। "छाल" इति लोके। 'वल्क वल्कलमस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३१ श्लोक १२)। सौवर्चल, सौवर्चलम् = सर्जिकाक्षार, लवणान्तर च। 'अथ सौवर्चल सर्जक्षारे च लवणान्तरे।' इति—(मे० पृ० १५७ श्लोक १६६)। धूमल, धूमलम = देवतार्चनवाद्यम्। 'देवतार्चनतूर्ये तु धूमलोऽस्त्री' इति—(वै० पृ० १४७ श्लोक १३८)। फल, फलम् = हेतुसमुत्थम प्रयोजनम्, कुसुमादिसम्भवमन्यम, वृक्षादीना फलम् जातीफल च। 'प्रसव पिप्पल सस्य फलम्' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोक २०)। 'फल हेतुसमुत्थे स्यात्फलके व्युष्टिलाभयो। जातीफलेऽपि कक्कोले सस्यबाणाग्रयोरपि।' इति च—(त्रि० प० पृ० १४९ श्लोक २)। हालाहल, हालाहलम् = विषप्रभेद। 'हलाहल ब्रह्मसर्पे ज्येष्ठिकाया विषेऽस्त्रियाम। हालाहलो विषे कीटे' इति—(श० र० स० पृ० ३१४ प० ९)। जम्बाल, जम्बालम् = पङ्क, कर्दम। "कीचड" इति लोके। 'निषद्वरस्तु जम्बाल पङ्कोऽस्त्री शादकर्दमौ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९६ श्लोक ९)। 'जम्बाल शैवले पङ्के' इति च–(मे० पृ० १५१ श्लोक ९१)। खण्डल खण्डलम् = छिद्रवस्त्रैश्चीरम्। 'छिद्रवस्त्रैश्चीर खण्डलमस्त्रियाम्।' इति–(वै० पृ० १६९ श्लोक १३०)। लाङ्गल, लाङ्गलम् = कुसुमविशेष, भूमिकर्षणयन्त्रविशेष, गोदारणम्, लिङ्ग च। 'लाङ्गली तोयपिप्पल्या,

क्लीबं तु कुसुमान्तरे ।गोदारणे तृणराजगृहदारुविशेषयोः ।' इति—(मे० पृ० १५४ श्लोकः १२८)। 'लिङ्गं तु लाङ्गलं शेफः' इति च—(त्रि० शे० पृ० २६१ श्लोकः २३)। गरलः, गरलम् = विषम्, वृक्षविशेषः, कैडर्य्यश्च। 'गरलं तु विषं क्ष्वेलः' इति। 'राढः कैडर्य्यो विषपुष्पकः। काकर्दश्छर्दनश्चीनो गरलः कण्टकीति च।' इति च—(वै० पृ० ४९ श्लोकः ५०)। इद्रनीलः, इन्द्रनीलम् = अश्मसारः, मरकतमणिः। "पन्ना" इति लोके। 'अश्मसारस्त्विन्द्रनीलः' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०४ श्लोकः २९)। 'क्लीबेऽपि।' 'इन्द्रनीलं महानीलम्' इति च—(वै० पृ० ४४ श्लोकः ४०)। गाण्डीवः, गाण्डिवः, गाण्डीवम्, गाण्डिवम् = धनुर्मात्रम्, अर्जुनधनुश्च। 'गाण्डीवो गाण्डिवश्चास्त्री कार्मुकेऽर्जुनकार्मुके।' इति—(मे० पृ० १६० श्लोकः ३६)। 'कपिध्वजस्य गाण्डीवगाण्डिवौ पुन्नपुंसकौ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९१ श्लोकः ८४) 'जिष्णोर्धनुषि, कोदण्डे, गाण्डीवं गाण्डिवं तथा।' इति च—(अने० समु० पृ० ५२ श्लोकः ५८६)। कोदण्डो धनुर्मात्रेऽपि। उल्वः, उल्वम् = कलकलः, शुक्रशोणितसंघातः, जरायुः, गर्भवेष्टनचर्म, गर्त्तं च। 'गर्भाशयो जरायुः स्यादुल्वं च कललोऽस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २१४ श्लोकः ३८)। पारशवः, पारशवम् = निषादः, परस्त्रीपुत्रः, लोहम्, शस्त्रं च। 'पारशवः पुमान्। परस्त्रीतनये शस्त्रे द्विजाच्छूद्रासुतेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १६२ श्लोकः ६०)। पार्श्वः, पार्श्वम् = शरीरैकदेशः, कक्षाऽधोभागः, चक्रोपान्तम्, पर्शुगणः, अन्तिकं च। 'पार्श्वं कक्षाधरे चक्रोपान्ते पर्शुगणेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १५८ श्लोकः १८)। 'न क्ली कक्षा वाहुमूलं पार्श्वमस्त्री तयोरधः।' इति च—(वै० पृ० १७८ श्लोकः ६९)। अपूर्वः, अपूर्वम् = न विद्यते पूर्वं कारणं यस्य सः परमात्मा तस्मिन् पुंलिङ्गः। यागावान्तर व्यापारो यागावान्तरकर्म वा तस्मिन् नपुंसकलिङ्गः। त्रिदिवः, त्रिदिवम् = स्वर्गः खम्, नभः, सुखं च। 'त्रिदिवा सरिदन्तरे। पुंसि स्वर्गे' इति—(मे० पृ० १६० श्लोकः ३७)। 'त्रिदिवो व्योम्नि दिव्यपि।' इति—(वै० पृ० २४१ श्लोकः २९)। 'क्लीबेऽपि'। 'त्रिदिवं तु सुखे स्वर्गे, स्वर्णद्यां त्रिदिवा मता।' इति च—(श० र० स० पृ० ३२० श्लोकः ६)। ताण्डवः, ताण्डवम् = नृत्यम्, नाट्यम्, तृणभेदश्च। 'ताण्डवोऽस्त्री तृणान्तरे। भवेदुद्धतनृत्ये च' इति—(मे० पृ० १६० श्लोकः ३६)। निष्ठेवः, निष्ठेवम् = मुखेन श्लेष्मनिरसनम्। 'निष्ठीवोऽस्त्री निष्ठीवनमपि निष्ठेवनं च निष्ठ्यूतिः।' इति—(वै० पृ० १९५ श्लोकः ३६)। प्रग्रीवः, प्रग्रीवम् = वास्तुनिर्मित्तकारणम्, वातायनम्। "झरोखा" इति लोके। मुखशाला। "खिड़की" इति लोके। वृक्षशीर्षकं वा। एवं कलशः, ग्रीवा, प्रासादश्च। 'प्रग्रीवमस्त्री कलशे ग्रीवाप्रासादयोरपि।' इति—(वै० पृ० २६१ श्लोकः ५६)। शरावः, शरावम् = वर्द्धमानाख्यम्। "सेरवा" "क्वसवा" "ढकना" "मलैया" "कसोरा" इति वा लोके। 'अस्त्री शरावो वर्द्धमानकः। इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३१३ श्लोक ३२)। 'सरावः' दन्त्यादिरपि—इति मुकुटश्च

राव रावम् = शब्द ध्वनि । रवो नाद स्वनिर्घोष सन्याडम्यो राव आरव ।' इति—(अभि० म० अभि० चि० पृ० ५३ श्लोक १४००) । भाव भावम् = स्वभाव, शब्दविषये ऽभिप्राय आत्मा योनिश्च । भाव पदार्थो धम स्यात्सत्त्व तत्त्व च वस्तु च ।' इति । 'भावो गौरविने ज रो पदार्थे भिनशा तरे । इनि च—(त्रि० ना० पृ० ३७६ श्लोक ४२०) । आत्मा भावो मनो भायो भाव सत्ता भवाऽपि च । भाव पुण्यात्मको लोक पदार्थो भाव उच्यते ।' इति च—(नन० ना० म० प० २ श्लोक १३) । बोपधमदन्तम् । इति दुग । बोपधत्वात् क्लीबलिङ्गो पि । क्लीव क्लीबम् = नपुसकम । हिजडा इति लोक । अस्त्री नपुसके क्लीब वाच्यलिङ्गत्वविक्रमे । इति रुद्र' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४३४ स्त० २ प० १४) । पर्यापि । तृतीया प्रकृति षण्ढ क्लीब पण्डो नपुसकम ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० २१५ श्लोक ३१) । नव नवम = मतनरीरम पानीय च । शव स्यात्कुणप पुमान । नपुसक तु पानीये इनि—(मे० प० १५९ श्लोक २४) । कुणपस्तु शवाऽस्त्रियाम ।' इति च –(वै० पृ० १२२ श्लोक २१६) दव दवम = विवाहविनाप विधि प्राक्तनशुभाशुभकर्म । दैव भाग्य च नियती दवमस्त्र चयपि ' इनि– (ना० र० स० पृ० ३१६ र० १६) । पूव, पूवम = कारणम् पूवमपि अनिक्रान्तश्च पुमास पूवजा पूव प्राक पूवमग्रत । इति—(अन० सम० पृ० ३६ श्लोक ४३७) प्राक पूवमग्रत इति धरणि इनि—(अम० सु० व्या० पृ० ४२० स्त० १ प० ४) । पूर्वो यत्रिङ्ग प्रागाह पुवह्नऽपि पूवजान ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२० श्लोक १३४) । पूर्वे त पूवजपु स्यु पूव प्रागाद्ययोस्त्रिपु ।' इति च—(मे० पृ० १०४ श्लोक ६) । पल्लव पल्लवम = किसलयम । नय पत्त ' इति लोक । पल्लवोऽस्त्री किसलयम' इति—(अम० ना० लि० प० १३२ श्लोक १४) । पल्लवोऽस्त्री किसलय विस्तरोऽपि लव दल । इति । पल्लव स्त्वस्त्री प्रकाण्डऽ यनिविस्तरौ । इनि च—(वै० पृ० २६१ श्लोक ५८) । पुसि क्लीब च पल्लव । इति व्याडि इनि—(अम० मु० व्या० पृ० १३२ स्त० २ प० ३४ ५) । पल्लवोऽस्त्री किसलय विटपे विस्तर बल । इति—(म० पृ० १६० श्लोक ३९) । हेमस्त पुसीत्याह–पल्लव किसल बल । विटप विस्तरऽलक्तराग शृङ्गारषिङ्गयो । इति च—(अन० स० पृ० १०६ श्लोक ७४१ ७४२) । नल्व नल्वम = किष्कुचत शतम । नल्व किष्कुचत शतम । इति—(हा० व० पृ० ४०६ श्लोक १६७) । अमरश्च । नल्वौ किग हस्तशतम' इति मुकुट । क्लीबऽपि । नल्व हस्तशतम इति वाहय । नल्व विशहस्तशतम इति च भट्टक्षीर–स्वामी इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ११६ स्त० १ प० ४० १) । पाश पाशम = कचापाथ वचनम पद्यादिवचन च । पाश कचान्ते सघाथ वर्णान्ते शोभनार्थक । छात्राद्यन्ते च निन्दाय पाश पद्यादिवचन ।' इति—(त्रि० श० प० ३७७ श्लोक ४२८) । कुलिश कुलिशम = शम्ब वज्रम इन्द्रास्त्रम दम्भोलि । कुलिशो न स्त्री दम्भोलौ ना जषान्तरे । इनि—(मे० पृ० १६४ श्लोक २०) । व्याडिस्तु नपुसकलिङ्ग

माचष्टे । भट्टिकाव्ये पुंस्त्वमपि दृश्यते । 'निरस्तोदग्रधाराग्रः कुलिशो मम वक्षसि । अभिन्नं शतधारमानं मन्यते वलिनं वली ।' इति च—(दु० लिं० पृ० ३७ पं० १४-५) । कर्कशः, कर्कशम् = काशमर्दः, इक्षुः, काम्पिल्यश्च । 'कर्कशः काशमर्देक्षुकाम्पिल्येष्वप्यसौ पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १६३ श्लोकः १८) । कोशः, कोशम् = हिरण्यम्, धनम्, अर्थसंघातः, शब्दादिसंग्रहश्च । 'कोशोऽस्त्री कुड्मले पात्रे दिव्ये खड्गपिधानके । जातिकोशेऽर्थसंघाते पेश्यां शब्दादिसंग्रहे ।' इति—(मे० पृ० १६२ श्लोक. ६) । दिव्ये शपथे, शब्दादिसंग्रहेऽमरादौ । आकाशः, आकाशम् = नभः । 'वा तु पुंस्याकाशविहायसी ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९ श्लोकः २) । 'मेघवर्त्म चाकाशमस्त्रियाम् ।' इति—(वै० पृ० १७ श्लोकः २) । काशः, काशम् = कुशं, तृणभेदः, इक्षुगन्धा, पोटगलः । "कास" इति लोके । 'अथो काशमस्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १८३ श्लोकः १६२) । 'काशी वाराणसीपुरे । न स्त्रियां तृणभेदे स्यात्' इति—(मे० पृ० १६२ श्लोकः ३) । 'काशस्तृणे रोगभेदे' इति—(अने० सं० पृ० ४४ श्लोकः ५५७) । 'काशी काशश्च तृणवाचकः' इति शभेदः । कणिशः, कणिशम् = धान्यमञ्जरी । "बाली" "बाल" इति च लोके । 'कणिशं धान्यमञ्जरी ।' इति—(वै० पृ० १२८ श्लोकः ६४) । 'पुंस्यपि ।' सस्यस्य मञ्जरी निर्गतनूतनशिरः कणिशम् । कणाः सन्त्यस्य कणिशम् । 'कणिशो धान्यशीर्षके ।' इति रत्नकोशः' इति—(अम० स० व्या० पृ० ३०८ स्तं० २ पं० १०-१) । अङ्कुशः, अङ्कुशम् = सृणिः, गजवारणम् । 'अङ्कुशोऽस्त्री, सृणिः स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २७९ श्लोकः ४१) । शेषः, शेषम् = उपयुक्तेतरम्, अवशिष्टम् । "बचा हुआ" इति लोके । 'शेषो नाऽनन्तसीरिणोः । उपयुक्ततरे त्वस्त्री,' इति—(त्रि० शे० पृ० ३७९ श्लोकः ४४१) । 'शेषः सङ्कर्षणे वधे । अनन्ते ना, प्रसादेन स्वनिर्माल्यापर्णे स्त्रियाम् । उपयुक्ततरे न स्त्री' इति च—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २८) । वेषः, वेषम् = वेशः, प्रसाधनम्, अलङ्कारचनाकृतशोभा । "शृङ्गार" "सजावट" इति वा लोके । 'आकल्पवेषो नेपथ्यं प्रतिकर्म प्रसाधनम् ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३७ श्लोकः ९९) । 'तालव्यशान्तोऽपि' । 'वेशो वेषश्च कथितः' इति—(श० भे० प्र० पृ० ४ श्लोकः १७) । 'वेशो वेश्यागृहे गृहे । नेपथ्ये च' इति च—(मे० पृ० १६३ श्लोकः १४) । उष्णीषः, उष्णीषम् = शिरोवेष्टः, चोलोण्डुकः, शिरोवेष्टनम् । "पगड़ी" इति लोके । किरीटः, लक्षणान्तरं च । 'शिरसि सिगुष्णीषमस्त्री स्यात्' इति—(वै० पृ० १६८ श्लोकः १२४) । 'उष्णीषं तु शिरोवेष्टे किरीटे लक्षणान्तरे ।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः ३२) । अम्बरीषः, अम्बरीषम् = भ्राष्ट्रः, भर्जनम् । "कड़ाह" इति लोके । नृपान्तरे च । 'भ्राष्ट्रः पुंस्य,—म्बरीषोऽस्त्री' इति । 'अम्बरीषं रणे वर्षे तृणे, नाऽर्ककिशोरयोः ।' इति च—(वै० पृ० २७७ श्लोकः ३) । 'अम्बरीषं रणे भ्राष्ट्रे क्लीबं, पुंसि नृपान्तरे ॥ नरकस्य प्रभेदे च किशोरे भास्करेऽपि च ।' इति च—(मे० पृ० १६९ श्लोकः ४८-९) । विषः, विषम् = क्ष्वेडः, शृङ्गादिद्रव्यविशेषः, गरलम् । "जहर" इति लोके । जलं च । 'विषमप्सु च ।' इति—(अम० ना० लिं०

पृ० ४३६ श्लोक २२३)। 'विष तु गरले तोये' इति—(वि० प्र० पृ० १७१ श्लोक २)। 'विषं जलेऽतिविषाया स्त्रियां, क्ष्वेडे तु न स्त्रियाम्।' इति च—(मे० पृ० १६७ श्लोक. २५)। 'गरले विषमम्भसि च, स्त्रियामतिविषाख्याम्', इत्युभयविवेकान्मूर्धन्यान्तम्। 'पुंसि क्लीबे च' इति विशेषणापि सम्बध्यते—इति केचित्—(अम० सु० व्या० पृ० ९० स्तं० १ पं० ३७-८-९)। रोहिष, रौहिष, रोहिषम, रौहिषम् = मृगविशेष., हरिणान्तरम्, मत्स्यभेद, कत्तृणम्, रक्तकत्तृणं च। "रोहिस" इति ख्यातत्तृणविशेष। 'रौहिषं रक्तकत्तृणे, मत्स्यभेदे मृगे च ना।' इति—(वै० पृ० २६५ श्लोक ७१)। 'रौहिष कत्तृणे क्लीब पुंसि स्याद्धरिणान्तरे।' इति—(मे० पृ० १६८ श्लोक. ४५)। 'कत्तृणं रौहिष क्लीब, पुल्लिङ्गो हरिणान्तरे।' इति च मूर्धन्यान्ते रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १८५ स्तं० १ पं० १०, ११)। माष, माषम् = परिमाणविशेष, व्रीहिप्रभेद, मांसल:, धान्यवीरश्च। "उडद" इति लोके। 'माषो व्रीह्यन्तरे मूर्खे मानत्वग्दोषभेदयो।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोक. २१)। 'मूर्खे पुरीषलो माष' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०२ श्लोक ५)। 'मूर्खे माने फले माष' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३७६ पृ० ४४०)। मेष, मेषम् = मेढ्र, मेण्ढक, मेन्ढुक। "मेंढा" इति लोके। भेषज्यभेद, राशिविशेषश्च। 'मेषो राश्यन्तरे हुडे। भैषज्यभिदि' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोक २१)। प्रत्यूष, प्रत्यूषम = अहर्मुखम्, वसुश्च। 'प्रत्यूषोऽहर्मुखे वसौ।' इति—(मे० पृ० १६८ श्लोक ४०)। 'क्लीबेऽपि'। 'व्युष्ट विभात प्रत्यूष सायाह्निकमहर्मुखम्।' इति च— (वै० पृ० २२ श्लोक ९८)। मासादिरसविशेष। 'यूषोऽस्त्री, यु पुमान् रसे।' इति—(वै० पृ० १६७ श्लोक. १००)। कोष, कोषम् = धनसञ्चय। "खजाना" इति लोके। साम्प्रतं तु "बैंक" इति नाम्ना प्रसिद्धः। शब्दादिसंग्रहश्च। 'कोश. कोष' इति—(श० भे० प्र० पृ० ४ श्लोक. १६)। 'कोषोऽस्त्री कुड्मले पात्रे दिव्ये खड्गपिधानके। जातिकोषे(शे)ऽर्थसंघाते पेश्या शब्दादिसंग्रहे।' इति च—(मे० पृ० १६२ श्लोक ६)। करीष:, करीषम्—गोमयाग्नि। 'शुष्कगोमयसंघात' इत्येके। 'तत्तु (गोमय) शुष्क करीषोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३२० श्लोक ५१)। 'दोहल तु करीषोऽस्त्री' इति च—(वै० पृ० ७० श्लोक: ६१)। कर्ष, कर्षम् = मानप्रभेद, पलचतुर्थो भाग। 'ते षोडशाक्ष. कर्षोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३३० श्लोक ८६)। 'कर्षो ना कर्षणे, मानप्रभेदे पुन्नपुंसकम्।' इति च—(मे० पृ० १६६ श्लोक ८)। वर्ष, वर्षम् = संवत्सर, भारतादि., जम्बूद्वीप, वृष्टि:, बोलश्च। 'स्याद् वृष्टौ लोकधात्वंशे वत्सरे वर्षमस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३६ श्लोक २२४)। 'वर्षोऽस्त्री भारतादौ च जम्बूद्वीपाब्दवृष्टिषु। प्रावृट्काले स्त्रिया भूम्नि' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोक २४)। 'अथ वृष्टिर्वर्षमस्त्री केचिदिच्छन्ति वर्षणम्।' इति शब्दार्णव' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३३ स्तं० २ पं० १७-८)। 'पुन्नपुंसकयोर्वर्षं जम्बूद्वीपाब्दवृष्टिषु।'

इति च रुद्रः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ११२ स्तं० २ पं० १०-१)। आमिषः, आमिषम् = मांसम्, भोग्यवस्तु, सम्भोगः, उत्कोचश्च। 'आमिषं पुन्नपुंसकम्। भोग्यवस्तुनि सम्भोगेऽप्युत्कोचे पललेऽपि च।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः ३१)। रसः, रसम् = मधुरादिः, शृङ्गारादिः, विषम्, वीर्य्यम्, रागश्च। 'मांसे द्रवे चेक्षुरसे पारदे मधुरादिषु। जले रागे (बालरोगे) विषे नीरे रसो नवसु वक्ष्यते।' इति—(भा० प्र० पृ० ३८५ श्लोकः ४)। 'रसो सूते विषे बले। स्त्री रास्नाशल्लकीपाठाद्राक्षामूर्वामुदीषु च।' इति—(शि० को० पृ० ४८ श्लोकः ५२६, ५२७)। 'रसं तु पारदे बोले, रसः पारदचर्मणोः।' इति च—(रा० नि० पृ० ४२५ श्लोक. ५२)। बुसः, बुषः, बुसम्, बुषम् = पलालादिक्षोदः, कडङ्गरः। "भूस" भूसा" इति वा लोके। 'बुसं दन्त्यमिति-धातुप्रदीपः। 'बुषवेपतुपाग्तोगाः' इति षभेदान्मूर्धन्यान्तमपि। 'कडङ्गरो बुसं क्लीबे' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३०९ श्लोकः २२)। 'छिन्नं दधि बुसं रूक्षं खलं सेव्यं च निःशरे।' इति। (दधिविशेषः) 'पुंस्यपि।' 'कडङ्गरो बुसः' इति च—(वै० पृ० १२८ श्लोकः ६४)। हरदत्तस्तु 'कडङ्कर:' इति प्राह। इक्कसः, इक्कसम् = चिक्कसः, चिक्कसम् = यवान्तविशेषः, यवचूर्णम्। 'चिक्कसो यवचूर्णके।' इति—(वै० पृ० १६४ श्लोकः ६८)। 'यवक्षोदे तु चिक्कसः।' इति—(अभि० सं० अभि० चि० पृ० २० श्लोकः ४०२)। कर्पासः, कर्पासम् = तूलकारणम्, वस्त्रयोनिभेदः, तूलफलः, तपनी, आच्छादनफलः। "कपास" "रूई" इति च लोके। 'कर्पासस्तु बादरः स्यात्पिचव्य-स्तूलकं पिचुः॥' इति—(अभि० सं० अभि० चि० पृ० ४५ श्लोकः ११३९)। 'तूलः पिचुः पिचुः तूलम्' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३०५ श्लोकः ११)। आसः, आसम् = धनुः, चापः। "धनुस" इति लोके। 'अस्त्रियौ चापधनुषावासेष्वासौ धनुर्द्रुणम्।' इति—(वै० पृ० ११८ श्लोकः १७२)। दिवसः, दिवसम् = दिनम्। 'वा तु क्लीबे दिवसवासरौ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४४ श्लोकः २)। अवतंसः, अवतंसम् = शेखरम्, शिरोभूषणम्। "मुकुट" "पगड़ी" इति वा लोके। कर्णभूषणं च। 'अवतंसो न स्त्रियां स्यात्कर्णपूरे च शेखरे।' इति—(मे० पृ० १७३ श्लोकः ४८)। वीतंसः, वीतंसम् = मृगाणां पक्षिणामपि बन्धनोपायः, मृगपक्षि-णांबन्धनोपकरणम्। "जाल" "पाश" इति च लोके। 'वीतंसस्तूपकरणं बन्धने मृगपक्षिणाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४६ श्लोकः २६)। 'वितंसः' इत्यपि। 'वितंसः पक्षिबन्धनम्।' इति—(वै० पृ० १३९ श्लोकः ४१)। मांसः, मांसम् = पिशितम्। "गोश्त" इति लोके। 'पिशितं पललं मांसं क्रव्यसामिषमुद्ध्यसम्।' इति—(हा० व० पृ० ३९९ श्लोकः ५५)। पनसः, पनसम् = फलवृक्षविशेषः, कण्टकिफलः। "कटहल" "फनस" इति च लोके। 'पनसः कण्टकिफले कण्टके वनरान्तरे। स्त्रियां रोगप्रभेदे, स्यात्' इति—(मे० पृ० १७२ श्लोकः २७)। उपवासः, उपवासम् = भोजनादेर्विच्छेदः, उपवस्तम्, अहोरात्रभोजनाभावः। "व्रत" "कड़ाका"

निराहार' इति च लोके। 'औपवस्त तूपवास।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६१ श्लोक ९८)। निर्यास निर्यासम = वृक्षादिनिस्यन्द, वृक्षद्रव। गोंद 'सार' इति वा लोके। निर्यासो वेष्टकस्तथा।' इति—(प० र० भा० पृ० ३९ प० २६)। 'निर्यासो लमिका काण्ड मस्तमाराभिधानकम। इति च—(प० मु० व० प० ४८ प० ७)। मास, मासम = काल परिमाणविशेष पक्षद्वयात्मक काल। मास पक्षद्वयोमत।' इति—(दा० र० स० पृ० ३३५ श्लोक ११)। मासस्तु तावुभौ॥' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० ४७ श्लोक १२)। तौ उभौ पक्षद्वयौ। चमस, चमसम = यज्ञपात्रविशेष। 'चमसो यज्ञपात्रस्य भेदोऽस्त्री, पिष्टके स्त्रियाम।' इति—(मे० पृ० १७१ श्लोक २१)। अस असम् = शरीरैकदेश स्कन्ध। कधा इति लोके। स्कन्धो दोश्शिरसोऽस्मा स्त्री इति—(वै० पृ० १७८ श्लोक ७१)। कस कसम = लोहविशेष तैजसद्रव्यम ताम्ररङ्गमिश्रितधातुविशेष कास्यम्। 'कासा' कासी' इति वा लोके। परिमाणविशेष आढकपरिमाण मान च। कमोऽस्त्री तैजसद्रव्ये कास्य मानेऽसुरे(नृपान्तरे तु ना। इति- (मे० प० १७० श्लोक २)। स्नेह स्नेहम = द्रव तैलादिरसद्रव्यम् हार्दम सौहार्दम सौहृदयम प्रेम च। 'स्नेहोऽस्त्री प्रेम सौहार्दम इति। 'स्नेहोऽस्त्री पिच्छिल रसे इति। स्नेहोऽस्त्री द्रवहार्दयो। इति च—(वै० पृ० २३८ श्लोक ६६)। बर्ह, बर्हम = मयूरपिच्छम्, दल च। बर्ह पिच्छ दलेऽस्त्रियाम। इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक ६)। गृह, गृहम = वास, वेश्म, गृहम। घर' इति लोके। कलत्र च। औरत इति लोके। गृह गृहाश्च पुम्भूम्नि कलत्रेऽपि च सद्मनि। इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक ५)। केचित्तु-गृहिण्येव गृहमित्याहु – न गृह गृहमित्या हुर्गृहिणी गृहमुच्यते। तया हि सहित सर्वान पुरुषार्थान् समश्नुते। इति—(दा० चि० पृ० ८२८ स्त० १ प० १८ त २० या०)। गेह, गेहम = इष्टकादिरचित वासस्थानम मन्दिरम्, सद्म, वेश्म। घर इति लोके। गेहमस्त्री शालासम स्त्रियाम। इति वाचस्पति' इति—(अम० स० व्या० प० ११८ स्त० १ प० ५)। न नोदवसित, न स्त्री गेह, पुम्भूम्नि वा गृहम्।' इति च—(व० पृ० १६० श्लोक १९)। तथा च प्रयोग — कालागुरुप्रतप्तधूपवहाश्च गेहा।' इति—(दु० कि० पृ० ३५६ प० २११)। लोह, लोहम् = अय प्रभृतिद्रव्यविशेष, कालायसम। लोहोऽस्त्री शस्त्रके आहे जाङ्गके सर्वतजसे।' इति—(मे० पृ० १७५ श्लोक ८)। पुण्याह, पुण्याहम = सदिनम शोभनदिवस मङ्गल च। पुण्याहमह्नि पुण्योऽस्त्री इति—(वै० पृ० २२ श्लोक ६७)। देह देहम = शरीरम। कायो देह क्लीवपुसो इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२६ श्लोक ७१) देह कलेवर' इति च—(उ० र० स० पृ० ३४१ प० ३)। पटह, पटहम = वाद्यविशेष, आनक। पटहो ना समारम्भ आनके पु नपुसकम। इति—(म० पृ० १७६ श्लोक १९)। तनूरुह, तनूरुहम = पुत्र लोम रोम। रोंगटा इति लोके। पक्षश्च। पक्ष' इति लोके। तनूरुह मत लोम्नि, पत्त्र पि तथाविधम। इति—(दा० र० स० पृ० ३४४ प० ४)। 'तनूरुहस्तु पुत्र गरुति

लोम्नि च ।' इति च––(अने० सं० पृ० १३९ श्लोकः ३५५) । लक्षः, लक्षम् = छागः, लक्ष्यम्, शरव्यं च । "वेध" "निशाना" "ध्येय" इति च लोके । 'लक्ष तु लक्षणं लक्ष्यमभिसन्धानमासिकम् । वेध्यं शरव्यं न नरि' इति । 'पुंस्यपि ।' 'छागे तु करुणो लक्षो मल्लिका कुसुमप्रियः ।' इति च— (वै० पृ० ४७ श्लोकः ३५) । करुणः = "करणा नींबू" इति प्रसिद्धो वृक्षविशेषः, करुणरसश्च । यथा—'एको रसः करुण एव ··· ।' इति भवभूतिः' इति ॥

अथ साम्प्रतमिकारान्तमुकारान्तांश्च दोःशब्दसहितान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ८ श्लोकः १२१-२) ।

··· ··· अररि–स्थाणु–कमण्डलूनि ।
चाटु–श्चटु–र्जन्तु कशिप्व–णु–स्तथा
जीवातु––कुस्तुम्बुरु––जानु––सानु ॥३५॥
कम्बु शङ्कु–र्दार्व–गुरु–वास्तु–पलाण्डु
हिङ्गुः शिग्रु–र्दो–स्तितउः सीधु' ··· ॥

अस्य व्याख्या—

अररीति । कम्बुरिति च । इहारर्यादा इतरेतरयोगो द्वन्द्वः । जीवात्वादौ दार्वादौ च समाहारो द्वन्द्वः । एतेऽरर्यादयः सीध्वन्ताः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । अररिः, अररि = कपाटम्, कवाटम् । "किंवाड" इति लोके । 'कपाटश्च कवाटश्च त्रिषु, स्यादररं न ना ।' इति वाचस्पतिः' इति––(अम० सु० व्या० पृ० १२२ स्तं० २ पं० १९) । 'अररं छदकपाटयोः ॥' इति––(मे० पृ० १३० श्लोकः ११०) । 'अररिः' इदन्तोऽपि । 'अररं पुनः । कपाटोऽररिः कवाटः' इति च–– (अभि० सं० अभि० चि० पृ० ३९ श्लोकः १००६) । तथा च कथिताभ्युदये— 'प्रेयन्तेऽमी परमररयो हर्म्यवातायनानाम् ।' इति मुकुटः' इति––(अम० सु० व्या० टि० पृ० १२२ स्तं० २ पं० ४०-१) । स्थाणुः, स्थाणु = ध्रुवः, शङ्कुः, शाखापत्रादिरहिततरुः, छिन्नद्रुमशिर ऊर्ध्वकाष्ठमेव । 'स्थाणुः कीले हरे पुमान् । अस्त्री ध्रुवे' इति––(मे० पृ० ४७ श्लोकः ३२) । 'स्थाणुर्वा ना, ध्रुवः शङ्कुः' इति च––(अम० ना० लिं० पृ० १२९ श्लोकः ८) । कमण्डलुः, कमण्डलु = पात्रविशेषः, करकम्, ऋषिपात्रम् । 'अस्त्री कमण्डलुः, कुण्डी' इति— (अम० ना० लिं० पृ० २६४ श्लोकः ४६) । 'कमण्डलुः स्यात्करके न स्त्री, ना प्लक्षपादपे ।' इति—(मे० पृ० १५६ श्लोकः १५१) । चाटुः, चाटु = चटुः, प्रियवाक्यम्, प्रियप्रायम् । 'चटु चाटु प्रिये वाक्ये चाटुकारे, चटुः पुमान् । व्रतिनामासने चापि' इति––(श० र० स० पृ० ८४ पं० १६) । 'चटुश्चाटुः' इति च—(श० भे० प्र० पृ० ४ श्लोकः १२) ।

चट चटु=प्रियवाक्यम् उदर च। चटुश्चाटौ पिचिण्ड च व्रतिनामासन पुमान।' इति—(मे० प० ३४ श्लोक १३)। चटुश्चाटुश्च राजादिस्तुतौ पशपिचिण्डके। इति—(व० पृ० २१५ श्लोक २३)। देहाश वणन चट। इति—(त्रि० श० पृ० ३२७ श्लोक ९६)। तत्रव स्त्रीवलिङ्गोऽपि। प्रियवाक चटुचाटुनी। इति च—(त्रि० श० पृ० ३११श्लोक १६)। जन्तु ज तु=प्राणी जननशील। जन्तुज यमात्र इति—(श० र० स० प० १२६ प० १६)। कशिपु कश्पि=शय्या भक्तम भोज्यम आच्छादनम् वस्त्रम् एकोक्त्या भक्ताच्छादन भोज्यवस्त्र च। अस्त्री कशिपु नय्यायां वस्त्रऽते तदद्वयऽपि च।' इति—(व० प० २५८ श्लोक २०) कशिपु रव नमाच्छादन द्वयम॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४११ श्लोक १३०)। एकोक्त्या कशिपुभक्ताच्छादन च द्वयो पृथक। इति च—(वि० प्र० प० १०५ श्लोक १८)। अणु अणु=व्रीहिविशष। चीणा' इति लोके। लवणविशषश्च। अणु व्रीहिविशष स्यात्पुसि सूक्ष्मेऽभिधयवत। इति—(मे० प० ४५ श्लोक २)। क्लीबऽपि'। भोजनीय तटकटमणु प्रवर वारिज। इति च—(व० प० १३२ श्लोक ११९)। जीवातु जीवातु=भक्तम अ नम जीवितम प्राणनम् जीवनौषधम मृतसञ्जीवनौषध च। जीवातु रस्त्रिया भक्ते जीविते जीवनौषधे। इति—(मे० प० ६२ श्लोक ११२)। कुस्तुम्बुरु कुस्तुम्बुरु=धन्याकम। धनिया इति लोके। कुस्तुम्बुरु धनीयकम। इति रभस इति—(अम० म० व्या० पृ० ३११ स्त० १ प० ३७)। पुस्यपि।' कुस्तुम्बुरुरवावलिका' इति च—(रा० नि० प० ८२ श्लोक ६७)। जानु जानु=जानूरुसन्धि अष्ठीवान्। घटनु' इति लोके। जानरुपर्वाष्ठीवदस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लिं० प० २२७ श्लोक ७२)। अस्त्रियाम इति त्रिभि सम्बध्यते। (समस्तत्वात)। सानु सानु=पर्वतैकदेश पर्वतसम भूभाग वन च। सानुरस्त्री वन प्रस्थ वात्यामार्गाग्रकोविद। इति—(मे० प० ८४ श्लोक २२)। स्नु प्रस्थ सानुरस्त्रियौ इति—(अम० ना० लिं० प० १२५ श्लोक ५)। मान शृङ्ग वध मार्गे वा याया पल्लवे वन।' इति च—(वि० प्र० प० ८६ श्लोक १९)। कम्बु कम्बु=शख कम्बु शखऽस्त्रिया पुसि गाम्बके वलय गज। इति—(मे० प० १०४ श्लोक २)। शङ्कु शङ्कु=अप्राणिगोचर कील सख्याविशषश्च। नतादित्वादस्य नपुसकत्व प्राप्तम। कीलाथस्य उदात्तत्वात पुस्त्व सिद्धम। अस्त्री शङ्कुरप्राणिगोचर। इति—(व० प० २६१ श्लोक ३०)। दारु दारु=पुनपुसकयोर्दारु इति—(त्रि० श० प० ३८८ श्लोक ८)। दारु स्यात्पित्तल काष्ठ दवदारौ नपसकम। इति—(मे० प० १२६ श्लोक ४७)। अगरु अगुरु=कालागुरु। कालागवगुरु इति—(अम० ना० लिं० प० २४६ श्लोक १२७)। कालागुवप्यगरुच्यते—इति सुभूति इति—(अम० सु० व्या० प० २४६ स्त० १ प० ३१२)। अगरु प्रवर लोह क्रिमिजग्घमनायजम। इति शाश्वत इति—(अम०

सु० व्या० पृ० २४६ स्तं० १ पं० २८)। 'कुस्तुम्बुरुक धान्याकमगुरु वा पुंसि लघुनाम च।' इति बोपालितः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४६ स्तं० १ पं० १६)। 'कर्पूरागुरुकस्तूरीकक्कोल-घुसृणानि च। एकीकृतमिदं सर्वं यक्षकर्दम इष्यते।' इति व्याडिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४६ स्तं० १ पं० ८, ९)। 'अगुरु इत्यपि।' 'कुङ्कुमागुरुकस्तूरीकर्पूरं चन्दनं तथा। महासुगन्ध-मित्युक्तं नामतो यक्षकर्दमः।' इति धन्वन्तरिः' इति—(रा० नि० पृ० ३०४ श्लोकः ४५)। 'कर्पूरागरुकस्तूरीकक्कोलैर्यक्षकर्दमः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४८ श्लोकः १३३)। 'अगुर्वगरु राजार्हम्' इति। 'अगुरुस्त्वगरौ लघौ। शिंशिपायाम्' इति च—(अने० सं० पृ० ९२ श्लोकः ५५३)। वास्तुः, वास्तु=देवविशेषः, गृहम्, गृहभूश्च। 'वेश्मभूर्वास्तुरस्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२३ श्लोकः १९)। वेश्मभूः=गृहरचनावच्छिन्नभूमिः। 'वास्त्वस्त्री गृहभूपुर्यो-र्गृहे सीमसुरङ्गयोः।' इति च—(वै० पृ० २३६ श्लोकः ८०)। पलाण्डुः, पलाण्डु=सुकन्दकः, मुखदूषणः। "कांदा" इति। "प्याज" इति च लोके। 'पलाण्डुस्तु सुकन्दकः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १७८ श्लोकः १४७)। 'हिङ्गुः, हिङ्गु=मूलविशेषस्य निर्यासः, सूपधूपनम्, रामठम्। "हींग" इति लोके। 'बाह्लीक हिङ्गु रामठम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१६ श्लोकः ४०)। 'पुंस्यपि।' 'हिङ्गौ तु भूतनाशनम्।' इति च—(अ० सं० अभि० चि० प० पृ० ४ श्लोकः १०२)। शिग्रुः, शिग्रु=शाकमात्रम्, शोभाञ्जनश्च। "सहेजँन" इति लोके। 'शोभाञ्जने शिग्रुतीक्ष्णगन्धकाक्षीवमोचकाः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३८ श्लोकः ३१)। दोः, दोः=भुजः, बाहुः। "भुजा" इति। "बाँह" इति च लोके। 'दोर्नस्त्री, करयोणिर्ना' इति—(वै० पृ० १७८ श्लोकः ७१)। 'दोर्दोषा च भुजो बाहुः पाणिर्हस्तः करस्तथा।' इति—धनञ्जयः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३० स्तं० २ पं० १०)। तितउः, तितउ=चालनी। "चलनी" इति लोके। 'चालनी तितउः पुमान्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३१० श्लोकः २६)। 'न स्त्री तितउ चालनी' इति—(त्रि० शे० पृ० ३०२ श्लोकः ५)। यादवश्च—'चालनं तितउः प्रोक्तम्' इति क्लीबकाण्डे रत्नकोशः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३१० स्तं० १, २ पं० ४१-१)। 'क्षुद्रच्छिद्रशतोपेतं चालनं तितउः स्मृतः।' इति च कात्यः। 'तितउः पुंसि क्लीबे च पृथगुच्चारणे द्वयोः। सामर्थ्याद् गुणो न,' इति गुणाभावः। सीधुः, शीधुः, सीधु, शीधु=इक्षुरसः, मद्यं च। 'मैरेयमासवः शीधुः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५१ श्लोकः ४१)। 'शीधु कश्यमिरा कल्या' इति। 'पक्वैरिक्षुरसैरस्त्री शीधुः पक्वरसः शिवः।' इति च—(वै० पृ० १३१ श्लोकः ४७)। 'पुन्नपुंसकयोर्दारुजीवातुस्याणुशीधवः।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३८८ श्लोकः ८)। यद्यपि 'शीधुरिक्षुरसैः पक्वैरपक्वैरासवो भवेत्। मैरेयं धातकीपुष्पगुडधानाम्बुसंहितम्।' इति च (प० र० मा० पृ० ६९ पं० ६, ७)।

अथेदानीं भूमप्रभृतीन् महिमपर्य्यन्तान् व्यञ्जनान्तान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० म० लिं० पृ० ८ श्लोक० १२२) ।

... .. अथ भूमा ।

वेम प्रेम ब्रह्मं गरु–त्लोम–विहायः
कर्मा–ऽष्ठीव–त्पक्ष्म धनु–र्नाम–महिम्नी ॥३६॥इति ॥

अस्य व्याख्या—

अथेति । इह नामादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते भूमादयो महिमान्ताः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः भवन्ति । भूमा, भूम=बहुत्वम् । भूमा, महान्, निरतिशयम्, बहु' इति पर्यायाः । इति भाष्यम् । शब्दोऽयं पुलिङ्गवाचकः किन्तु द्विस्वरमन्नन्तत्वात् क्लीबलिङ्गोऽपि । वेमा, वेम=वस्त्रव्यूतिदण्ड, वायदण्ड, वापदण्ड । "राछ" इति लोके । 'पुंसि वेमा वाप(य)-दण्ड ' इति--(अम० ना० लिं० पृ० ३४६ श्लोक २८) । 'वेमा ना वानदण्डक ।' इति—(वै० पृ० १३६ श्लोक ८) । वेम इत्यपि ।' 'वायदण्ड पुंसि वेमा, वेमो ना, वेम न द्वयो ।' इति च शब्दरत्नावली' इति—(श० चि० पृ० ४३९ स्त० १ प० १३-४) । प्रेमा, प्रेम=प्रियत्वम, स्नेह, नर्म च । प्रेमा ना वामवे थातो, प्रेमाऽस्त्री स्नेहनर्म्मणो ।' इति—(मे० पृ० ८९ श्लोक ९४) । । ब्रह्मा ब्रह्म=प्रजापति, ब्रह्मा, तत्त्वम्, तप, वेदश्च । 'वेदस्तत्त्व तपो ब्रह्म, ब्रह्मा विप्र प्रजापति ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४१६ श्लोक ११४) । ब्रह्म तत्त्वतपोवेदे न द्वयो पुंसि वेधसि । ऋत्विग्योगभिदोर्विप्रे' इति—(मे० पृ० ८९ श्लोक ९६) । गरुत् गरुन्=पक्ष । "पंख" इति लोके । सुवर्ण च । तकारान्तोऽयं शब्द । 'छद पक्षो गरुद्वाजस्तटस्न च तनूरुहम् ।' इति—(वै० पृ० ३० श्लोक ४९) । लोमा, लोम=तनूरुहम् । "रोवां" 'रोंगटा" इति च लोके । 'तनूरुह रोम लोम' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २३७ श्लोक ९९) । विहाया, विहाय=आकाशम् । 'वा तु पुंस्याकाशविहायसी ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९ श्लोक २) । 'विहुर्विहायस व्योम पक्षिणश्च विहायस ।' इति—(अने० सम० पृ० ३३ श्लोक ३६५) । 'विहाया शकुनौ पुंसि गगने पुन्नपुंसकम ।' इति—(मे० पृ० १७४ श्लोक ६३) । अथ कर्मा, इह कर्म=क्रिया, व्याप्यम साधनम्, यजन च । 'क्रियायजनयो कर्म' इति—(वै० पृ० २२४ श्लोक ४) ।

पाणिनीय पि—(१) (ब्रह्मन् पुंसि च) ॥ एतत् पुंसि । चात्नपुंसके स्यात । अथ— ब्रह्मा, इह ब्रह्म= प्रजापति वा । लि० कौ० पृ० ४०३ सू० १५१ ।

'कर्माऽस्त्री व्याप्यक्रिययोः।' इति च--(मे० पृ० ८६ श्लोकः ४७)। अष्ठीवान्, अष्ठीवत्=जानु। "घुटनू" इति लोके। मत्वन्तोऽयं शब्दः। 'जानूरुपर्वाष्ठीवदस्त्रियाम्।' इति--(अम० ना० लि० पृ० २२७ श्लोकः ७२)। पक्ष्मा, पक्ष्म=चक्षूरोम। 'चक्षूरोमाणि पक्ष्माणि' इति--(पृ० र० मा० पृ० ४२ पं० २०)। 'पक्ष्म पक्षे च सूत्रांशे किञ्जल्के नेत्ररोमणि।' इति--(श० र० स० पृ० २२४ पं० १३)। धनुः, धनुः=शरासनम्, चापः। "धनुस" इति लोके। 'अथाऽस्त्रियौ। धनुश्चापौ' इति--(अम० ना० लि० पृ० २९० श्लोकः ८३)। 'धनुः पियाले ना, न स्त्री राशिभेदे शरासने। धनुर्धरे त्रिषु' इति सान्तेषु--(मे० पृ० १७१ श्लोकः २६)। नैषधे तूदन्तोऽपि दृश्यते। 'धनुः पुमान् पियालद्रौ राशिभेदे शरासने।' इति नान्तेषु--(मे० पृ० ८३ श्लोकः ११)। नामा, नाम=सञ्ज्ञा, अभिधानम्। 'नामधेयं च नाम च।' इति--(अम० ना० लि० पृ० ६६ श्लोकः ८)। महिमा, महिम=महत्त्वम्। "बड़ाई" "कीर्ति" इति लोके। 'द्यूतप्रयुतैरावतवसन्तककुदौषधमधुमहिमानि।" इति--(दु० लि० पृ० ३१ श्लोकः ६२)।

अथाधुना क्रमरहितान् मालकादीन् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह दुर्गः--(दु० लि० पृ० २९ तः ३८ या० श्लोकः ५८ तः ७९ या०)।

मालक-सरका-ऽनीकाः पुस्तक-मस्तक-चरक-चषक-निष्काः।
पिण्याक-शूक--मोदक--मञ्चक--नट-पङ्क--कल्कानि ॥

अस्य व्याख्या--

मालकेति। मालकादौ पुस्तकादौ पिण्याकादौ च इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। एते मालकादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः। वक्ष्यते "उभयलिङ्गा इति समाप्ताः।" इति, तेनायं सम्बन्धः सिद्धो भवति। तथा स्त्रीनपुंसकेष्वपि बोद्धव्यम्। एतेषां मालकादिशब्दानां व्याख्योदाहरणानि प्रागुक्तानि :

वल्मीक-शाक-शाटक-पिनाक-मूषिक-करण्डकं शुल्कम्।
करक-नख-तण्डक-शकट-कर्पट-पातक-किरीट-पटाः ॥

अस्य व्याख्या--

वल्मीकेति। वल्मीकादौ करण्डकान्ते समाहारो द्वन्द्वः। अपरार्द्धे तु इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। एते वल्मीकादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः। शकटः, शकटम्=अनः, बलीवर्दादिवाह्योद्वहनविशेषः। 'क्लीबेऽनः शकटोऽस्त्री स्यात्' इति--(अम० ना० लि० पृ० २८३

श्लोक ५२)। प्रयोगश्च—'शकट शाकिनी गावो यानमस्कन्द स्वनम्। अनूप पर्वतो राजा दुर्भिक्षे नववृत्तय।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ३८३ स्त० १ प० ३०-१-२)। पट, शोभनवस्त्रम्, वस्त्र च। 'सुचेलक पटोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४२ श्लोक ११६)। 'पटोऽस्त्री कर्पट शाट सिचयश्चोलच्चोलका।' इति रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४२ स्त० २ प० २८-९)। 'पटश्चित्रपटे वस्त्रेऽस्त्री, प्रियालद्रुमे पुमान्।' इति च—(म० पृ० २५ श्लोक १६)। शेष प्राग्वत्।

निकट–कट–कपट–कूटा भूषण–कुट–कुञ्ज–कुष्ठ–नड–मुष्का।
द्रोण—क्ष्वेडित—तीर्थ—प्रोथा—ऽष्टापद—कवन्धानि ॥

अन्य व्याख्या—

निकटेति। निकटादौ भूषणादौ द्रोणादौ च इतरेतरयोगो द्वन्द्व। एते निकटादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा स्यु। कट, कटम् = वामनविशेष। "चटाई" इति लोके। 'कट किलिञ्ज' इति। 'क्लीबेऽपि।' "विश्वकर्मपज लिहल कटम्।' इति च—(वै० पृ० १२९ श्लोक ७५)। शे० प्रा०।

शृङ्गो द्योग तडाग कुरुच ध्वज पुच्छ-कूर्च-कवचानि।
अर्बुद—यौवन—भुवन सौध सीधु व्रत सक्तुः ॥

अस्य व्याख्या—

शृङ्गेति। शृङ्गादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्व। अपरार्द्धे तु अर्बुदादौ समाहारो द्वन्द्व। एते शृङ्गादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा स्यु। तडाग, तडागम् = जलाधारविशेष। 'पद्माकर स्तडागोऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० १०३ श्लोक २८)। 'तडागस्तु जलाधारविशेषे यन्त्रकूप(ट)के।' इति च—(मे० पृ० २४ श्लोक ३४)। 'तडाक' इति कश्चित्। (तटाक, तटाग) इत्येके। सक्तु, सक्तु = यवादिविकार। 'चक्षुष्या सक्तव कणा।' इति—(वै० पृ० १६४ श्लोक ७०)। 'सक्तुश्चूर्णक आपूप्य' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३०३ श्लोक १५)। शे० प्रा०।

धृत–प्रयुत–रावत–वसन्त–ककुदो–यध–मघु–महिमानि।
पुस्तं बुस्त हस्त वास्तु च मुस्त–व्रज रजतम् ॥

पाणिनीयस्तु—(१) (सक्तुरपुमके च) ॥ अथ नपुसके। धान्यपि स्यात्। अथ सक्तु, इद सक्तु = भृष्टयवादिचूर्णकम्। त्रि० को० पृ० ३९९ मु० ५८।

अस्य व्याख्या—

घृतेति। घृतादय इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। एते घृतादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः। मधुः, मधु = मृद्वीकादिमद्यम्, मधूलम्। 'मधु माद्वीकमद्ययोः।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५१ श्लोकः ४१)। 'मधूलं तु मधुनं स्त्री' इति। 'क्षौद्रादौ तद्रसेऽप्यस्त्री, ना वसन्ते रसेऽसुरे। चैत्रे मधूके, वल्ली त्वप्सु मद्ये पुष्परसे मधु।' इति च—(वै० पृ० २३५ श्लोकः ६१)। मुस्तः, मुस्तम् = ओषधिविशेषः, अब्दः। "मोथा" इति लोके। विषविशेषश्च। 'मेघाख्यं मुस्तकं मुस्तम्' इति—(प० मु० व० पृ० ४ पं० १८)। 'मुस्तः कुण्ठो मेघशृङ्गः' इति—(वै० पृ० १५० श्लोकः २५)। 'कुरुविन्दो मेघनामा मुस्ता मुस्तकमस्त्रियाम्।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १८२ श्लोकः १५९)। शेषं प्राग्वत्।

कार्षापण—व्रण—स्थाणु—बाण—तृण—चरण—तोरण—रणानि।
शत—लोहित—घृत—वृत्तानि गूय—यूषा—ऽयुतं मण्डम्॥

अस्य व्याख्या—

कार्षापणेति। कार्षापणादौ शतादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः। गूयादौ तु समाहारो द्वन्द्वः। एते कार्षापणादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गा स्युः। स्थाणुः छिन्नशाखो वृक्षः। लोहितं शोणितम्। गुणवचनस्य तु वाच्यलिङ्गता। लोहितो गौः, लोहिता शाटिः, लोहितं वस्त्रम्। घृतः, घृतम् = आज्यम्। "घी" इति लोके। जलं च। 'घृतमाज्ये जले क्लीबं, प्रदीप्ते त्वभिधेयवत्।' इति—(मे० पृ० ५५ श्लोकः १७)। वृत्तः, वृत्तम् = वृत्तं, शीलं, निस्तलं च। निस्तलं इति वर्त्तुलम्। शे० प्रा०।

खण्डं मुण्डं कुण्डं काण्डं दण्डं सुवर्ण—वर्णौ च।
चन्दन-मोदन—मसनं विमान—धन—भवन—मुद्यानम्॥

अस्य व्याख्या—

खण्डमिति। सुवर्णादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्वः। विमानादौ तु समाहारो द्वन्द्वः। एते खण्डादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः। खण्डः = इक्षुविकारविशेषः, शकलं च। खण्डनक्रियावाचिनस्तु वाच्यलिङ्गता। खण्डो घटः, खण्डा घटी, खण्डं कुलम्। मुण्डः शिरः गुणवचनस्य तु द्रव्ये वर्तमानस्य वाच्यलिङ्गतैव। यथा—मुण्डनगुणयोगात् मुण्डः पुमान्, मुण्डा स्त्री, मुण्डं कुलम्। कुण्डः, कुण्डम् = जीवति भर्त्तरि परजातः। अग्निहवनाधारविशेषश्च। 'अमृते (पत्यौ) जारजः कुण्डः' इति—(अम० ना० लि० पृ० २१४ श्लोकः ३६)। 'कुण्डमग्न्यालये मानभेदे देवजलाशये। कुण्डी कमण्डलौ, जारात्पतिवत्नीसुते पुमान्।' इति च—(मे० पृ० ४० श्लोकः ४)। कुण्डः, कुण्डी, कुण्डम् = भाजनविशेषः। स्त्रियां रूढः। पुन्नपुंसकयोः दुर्गः। शे० प्रा०।

निधनं पिधान-मभिधानं मानं दिन-मलीन-नालानि ।
पुलिनं नलिनं स्तेन शयना-ऽऽसन-यान-निगडानि ॥

अस्य व्याख्या—

निधनमिति । दिनादौ शयनादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते निधनादय शब्दा पुन्नपुसकलिङ्गा स्यु । नाल , नालम् = पद्मादीना दण्ड , जलनिर्गमश्च । 'नाल नाला पद्मदण्डे' इति—(वि० को० पृ० ४० श्लोक ४४३) । 'नाल काण्डे मृणाले च, नाली दाकवलम्बके ।' इति च—(अने० स० पृ० ४० श्लोक ५०६) । शे० प्रा० ।

मण्डप-कुतप-द्वीपा दीप-विटप-शूर्प-जम्बु-बिम्बानि ।
आश्रम-सङ्क्रम-सङ्क्रम-हिम-कर्म-ब्रह्म-लोमानि ॥

अस्य व्याख्या—

मण्डपेति । मण्डपादौ दीपान्ता अपरार्द्धे तु आश्रमादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते मण्डपादय शब्दा पुन्नपुसकलिङ्गा स्यु । जम्बु , जम्बु = वृक्षविशेष । 'अथ जम्बू स्त्री, जम्बु जाम्बवम् ।' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोक २२) । बिम्ब , बिम्बम् = मण्डलम्, आकृतिश्च । 'बिम्बोऽस्त्री, मण्डल त्रिषु ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३५ श्लोक १५)। 'बिम्बस्तु प्रतिबिम्बे, स्यान्मण्डले पुन्नपुसकम् । बिम्बिकाया फले क्लीब, कृकलासे पुन पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १०५ श्लोक ७) । 'बिम्बोऽस्त्री मण्डलसमप्रतिमामुखलक्ष्मसु । प्रतिबिम्बे तत्प्रकृतौ, क्लीबे तु बिम्बिकाफले ।' इति च—(वै० पृ० २३४ श्लोक ५५) । शे० प्रा० ।

गुल्मो-ऽर्मो-द्यम-कुट्टिम-दाडिम-मध्य-मलया-ऽम्बुज-क्षेमा ।
चक्र-मरण्य कुल्य शल्य गोमय-कषायौ च ॥

अस्य व्याख्या—

गुल्मेति । अर्मादौ अपरार्द्धे तु गोमयादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते गुल्मादय शब्दा पुन्नपुसकलिङ्गा स्यु । दाडिम , दाडिमम् = वृक्षविशेष , दाडिमवृक्ष । 'समौ करकदाडिमौ ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १५० श्लोक ६४) । 'दाडिमस्तु त्रिलिङ्ग , स्यादेलायां करके त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० १११ श्लोक ४४) । 'दाडिमोऽपि ।' 'दाडिमसारपिण्डीरस्वाद्वम्लशुकवल्लभा ।' इति च रभस ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १५० स्त० १ प० ३२) । मध्य , मध्यम् = अन्तरम् । 'बीच' इति लोके । देहमध्यभाग , विलग्नम्, अवलग्नम्, मध्यमम् । 'मध्यम चावलग्न च मध्योऽस्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० २३० श्लोक ७९)। 'मध्योऽवलग्न विलग्न मध्यम ।' इति नाममाला'

इति—(अम० सु० व्या० पृ० २३० स्तं० १ पं० २९)। 'मध्यं विलग्ने न स्त्री स्यान्न्याय्येऽन्तरेऽधये त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ११६ श्लोकः ४४) । 'न्याय्यावलग्नयोर्मध्यमन्तरे चाधमे त्रिषु ।' इति च रभसः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२५ स्तं० १ पं० ८) । शे० प्रा० ।

समय-कविय-वलया-ऽव्यय-दारु-प्रतिसर-युगन्धर-क्षीरम् ।
सूत्रं छत्रं वक्त्रं वस्त्रं पत्रं पवित्रं च ॥

अस्य व्याख्या—

समयेति । समयादौ समाहारो द्वन्द्वः । एते समयादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । छत्रः, छत्रम्=आतपत्रम् । "छाता" इति लोके । 'छत्रं स्यादातपत्रम्' इति—(वै० पृ० १०५ श्लोकः १६) । 'छत्रं पुटोटजम्' इति च—(त्रि० शे० पृ० २९९ श्लोकः ३२) । शे० प्रा० ।

नेत्रं वज्रं वप्रं राष्ट्रं वासर—शरीर—तिमिराणि ।
कुञ्जर—समरौ—शीरा विहार—वारा—ऽन्धकाराणि

अस्य व्याख्या—

नेत्रमिति । वासरादा अपरार्द्धे तु कुञ्जरादौ विहारादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते नेत्रादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । शे० प्रा० ।

अङ्गार—शिखर—तोमर—सहस्र—पार्श्वं शराव—गाण्डीवौ ।
काशा—ऽऽकाश—कुशा—अङ्कुश—कोश—प्रग्रीव—पात्रीवाः ॥

अस्य व्याख्या—

अङ्गारेति । अङ्गारादौ समाहारो द्वन्द्वः । शरावादौ अपरार्द्धे काशादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एतेऽङ्गारादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । शिखरः, शिखरम्=अग्रम्, द्रुमाग्रम्, पर्वताग्रम्, पुलकाग्रं च । 'शिरोऽग्रं शिखरं वा ना' इति । 'कूटोऽस्त्री शिखरं शृङ्गम्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १२५ श्लोकः ४) । 'अस्त्री' इति पूर्वोत्तराभ्यां सम्बध्यते । 'शिखरोऽस्त्री द्रुमाग्रे चाद्रिशृङ्गपुलकाग्रयोः ।' इति—(मे० पृ० १३९ श्लोकः २२६) । 'शिखरं पुलकाग्रयोः । पक्वदाडिमबीजाभमाणिक्यशकलेऽपि च । गिरिवृक्षाग्रकक्षासु' इति च—(अने० सं० पृ० ९९ श्लोकः ६४६) । तथा च प्रयोगः—रोमाञ्चाग्रमात्रयोर्यथा—'रुचिरैः शिखरैः काम्या गृहस्त्री च मृगेक्षणा' । पक्वदाडिमबीजाभमाणिक्यखण्डे यथा—'तन्वी श्यामा शिखरदशना' इत्यनेकार्थकैरवाकरकौमुदी' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १२५ स्तं० २ पं० २७-८-९) । कुशः, कुशम्=तृणविशेषः, दर्भविशेषः, बर्हिः । "कुशा" इति

लोके । 'कुशो रामसुते द्वीपे पापिष्ठे योक्त्रमत्तयो । कुशी फाले, कुशो दर्भे, कुशा वाल्गा, कुश जले ।' इति--(अने० म० पृ० ४४ श्लोक ५५८) । पात्रीव, पात्रीवम् = यज्ञोपकरण पात्रभद । यज्ञद्रव्य तु पात्रीव(य)म्' इति--(त्रि० शे० पृ० २९४ श्लोक ९) । कोशान्तरे तु पात्रीर' इति दृश्यते । शे प्रा० ।

भाव देव ताण्डव-मय-वल्कल-मूल-मुसल-कललानि ।
शील-फल-कमल-मङ्गल-कमण्डलु-बलो-पल-पलालम् ॥

अस्य व्याख्या—

भावमिति । वल्कलादा इतरेतरयोगो द्वन्द्व । अपरार्द्धे शीलादौ समाहारो द्वन्द्व । एते भावादय शब्दा पुन्नपुंसलिङ्गा स्यु । शे० प्रा० ।

कुण्डल-तमाल-तैलं शकल-मृणाल-तल-मल-चषालानि ।
शूल--प्रवाल--शम्बल--शाल-निगल-यूप-मेषाणि ॥

अस्य व्याख्या—

कुण्डलेति । कुण्डलादौ समाहारो द्वन्द्व । शकलादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्व । अपरार्द्धेऽपि शूलादा इतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते कुण्डलादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा स्यु । मृणाल, मृणालम् = बिसम्, अब्जादीना मूलम् । 'तदङ्कुर' इत्येके । 'मृणाल नलदे क्लीब, पुन्नपुंसकयोर्बिसे ।' इति मेदिनी । क्वचिन्मेदिनीपुस्तके तु 'स्त्रीनपुंसकयो' इत्युपलभ्यते । अपकर्षविवक्षाया गौरादित्वात् ङीपि 'मृणाली' इत्यपि । तथा च—'सान्द्र चन्दनमङ्गले वर्यिता पाणौ मृणालीलता । इति राजशेखर --इति मुकुट' इति--(अम० सु० व्या० टि० पृ० १०८ स्त० २ प० ३२) । अथास्त्रियाम् । मृणाल बिसम्' इति--(अम० ना० लि० पृ० १०८ श्लोक ४२) । मृणाले तु बिस बिसम् ।' इति च द्विरूपकोश' इति--(अम० सु० व्या० पृ० १०८ स्त० २ प० ५, ६) । शे० प्रा० ।

वर्ष-करीषा--ऽऽमिष-विष-वर्षे-मषि च मास-मास च ।
कर्पास-दिवस-चिक्वस-कसा-ऽस-रस-चमसै-र्जृम्भः ॥

अस्य व्याख्या

वर्षेति । एते माष मासमास जृम्भश्च वर्षादिभि कर्पासादिभिश्च सह पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । जृम्भ जृम्भम = जृम्भणम् । 'जंभुआना' इति लोके । 'जृम्भस्तु त्रिषु जृम्भणम् '

इति—(अम० ना० लिं० पृ० ८५ श्लोकः ३५)। 'जृम्भा विकासजृम्भणयोस्त्रिषु' इति च—(मे० पृ० १०६ श्लोकः ४)। अदन्तभोपधत्वात्पुंलिङ्गः। 'जृम्भं नपुंसके च।' इति नपुंसकलिङ्गोऽपि। शे० प्रा०।

अवतंस–सानु–निर्यासान्यु–पवासा–ऽपराह्ल–गृह–गेहाः।
दैवत—कुमुदा—ऽर्धर्चाः शतमानं वारबाणं च॥

अस्य व्याख्या—

अवतंसेति। अवतंसादौ उपवासादा अपरार्द्धे तु दैवतादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः। अवतंसादीनां व्याख्योदाहरणानि प्रागुक्तानि।

जलजौ च शंख–पद्मौ भूतः प्रेते च सैन्धवो लवणे।
उत्कर्षे सारो—ऽयं नै—तत्सारं त्वि–दं न्याय्ये॥

अस्य व्याख्या—

जलजाविति। जलेऽम्बुनि जातौ उत्पन्नौ, शंखश्च पद्मश्च शंखपद्मौ कम्बुकमला उभयलिङ्गौ स्याताम्। निधिवचनावत्र नृलिङ्गौ एव। शंखः, शंखम्। पद्मः, पद्मम्। भूतशब्दः प्रेते पिशाचे उभयलिङ्गः। भूतः, भूतम्। अन्यत्र क्लीबलिङ्गः। भूतं उपचितं निदग्धम्। भूतानि प्राणिनः। उपमावचनः क्रियावचनश्च अभिधेयलिङ्गः। पितृभूतोऽयं, पितृभूतमिदम्। मातृभूतोऽयं, मामृभूतमिदम्। पितेव मातेव इत्यर्थः। अतीतार्थे तु भूतः भूतं भूता। एवं जातार्थे भूतः भूतं भूता इति। सैन्धवशब्दो लवणे नृक्लीबलिङ्गः। यौगिकस्तु अभिधेयलिङ्गः। सारशब्द उत्कर्षे ना नृलिङ्गः। न्याय्यादनपेते तु क्लीबलिङ्ग एव। इति—(दु० लिं० वृ० पृ० ३६ श्लोकः ७५)।

धर्मो–ऽय–मित्य–ऽपूर्वे भवति च तत्साधने–ऽपि धर्म्म–मिदम्।
अर्द्ध–मिदं समभागेऽसमभागे—ऽपि च प्रेम॥

अस्य व्याख्या—

धर्म इति। अपूर्वे, अनुमेये पुण्ये, धर्मशब्दः पुंलिङ्गः। तस्य साधने दानादौ क्लीबलिङ्ग इत्यर्थः। समभागे तुल्यांशे अर्धशब्दः क्लीबलिङ्गः। यथा—खार्य्यर्धम्। असमभागे विषमांशे नृलिङ्ग एव। यथा—अर्धः पटी, अर्धो नगरम्, ग्रामार्धः, वस्त्रार्धः। इतरत्र तु अभिधेयलिङ्गः। अर्धः पटः, अर्धा नगरी, अर्धं कुलम्। प्रेमशब्दस्य व्याख्या प्रागुक्ता। इति—(दु० लिं० वृ० पृ० ३६ श्लोकः ७६)।

लोह–पटह–देह–द्वीपिन–दृढ–मानद्ध–षण्टक–विटङ्कम् ।
कान्तार–जठर–कन्दर–शेखर–केदार–वर–पारम् ॥

अस्य व्याख्या—

लोहेति । लोहादौ, आनद्धादौ अपरार्द्धे तु कान्तारादौ च समाहारो द्वन्द्वः । एते लोहादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । कन्दरः, कन्दरम्=अङ्कुशः, कृत्रिमगृहाद्यागिरिविवरम्, गुहा च । 'दरी तु कन्दरो वा स्त्री' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२६ श्लोक. ६) । 'कन्दरोऽङ्कुशे पुंसि, गुहायां च नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० १३२ श्लोक १३२) । 'कन्दरोऽङ्कुशे ॥ विवरे गुहायां च' इति—(अने० सं० पृ० १२ श्लोक ५६२-३) । पारः, पारम्=परतीरम् । 'पारावारे परार्वाची तीरे' इति—(अम० ना० लि० पृ० ९५ श्लोक ८) । 'पारः प्रान्ते परतटे' इति—(अने० सं० पृ० ३६ श्लोक ४४८) । 'पारं परतटे प्रान्ते न स्त्री' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोक ५६) । शे० प्रा० ।

खण्डल–मण्डल–मुकुला कपाल–खल–कुलिश–वाल–पूलाश्च ।
स्थान–फलको–स्पल–निदाघ–मेचक–वितान–कुसुमाश्च ॥

अस्य व्याख्या—

खण्डलेति । खण्डलादौ कपालादौ अपरार्द्धे तु स्थानादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते ख ण्डलादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । खण्डलः, खण्डलम्=छिद्रवर्ज्रंशचीरम्, खण्डवत्, खण्डमात्रवत् । यावन्त खण्डशब्दार्थास्तावन्त खण्डलस्यापीत्यर्थः । 'छिद्रवर्ज्जेऽशचीरं खण्डलमस्त्रियाम् ।' इति—(वै० पृ० १६९ श्लोक १३०) । मण्डलः, मण्डलम्=भूभागविशेषः, श्वा च । 'मण्डलं परिवेशश्च परिधिश्चोपसूर्यकम् ।' इति भागुरिः' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२ स्त० १ प० २७-८) । 'स्यान्मण्डलं द्वादशराजके च देशे च बिम्बे च कदम्बके च । कुष्ठप्रभेदेऽप्युपसूर्यकेऽपि, भुजङ्गभेदे शुनि मण्डलः स्यात् ।' इति—(वि० प्र० पृ० १५५ श्लोक ८१) । 'मण्डलं परिधौ कोठे देशे द्वादशराजसु । क्लीबेऽथ निवहे बिम्बे त्रिषु, पुंसि तु कुक्कुरे ॥' इति च—(मे० पृ० १५३ श्लोक. १२१) । पूलः, पूलम्=बद्धतृणसञ्चयविशेषः । 'पूला' 'पूली' वेत्यपि' लोकेऽपि । 'पूलोऽस्त्री तृणपञ्चिका ।' इति—(वै० पृ० १२८ श्लोक ६५) । शे० प्रा० ।

स्नेह–मुख–मूलक–पटल–वर्चस्क–कुणप–विडङ्ग–नीडाश्च ।
पिष्ट–पलित–कुक्कुट–मरक–मुभयलिङ्गा इति समाप्ताः ॥

अस्य व्याख्या—

स्नेहेति । स्नेहादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्वः । अपरार्द्धे पिष्टादौ समाहारो द्वन्द्वः ।

एते स्नेहादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गाः स्युः । पटलः, पटलम् = गृहोपरिभागः, नेत्ररोगविशेषः । ग्रन्थप्रभेदः—काण्डः, वर्गः, परिच्छेदश्च । 'पटलः काण्डमस्त्रियाम् ।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३११ श्लोकः २५) । 'पटलं नेत्ररोगे च परिच्छेदसमूहयोः । तिलके पुन्नपुंसि स्या,—च्छदिः स्त्री पटलीति च ।' इति—(ना० मं० पृ० ८१ पं० १, २) । 'अथ पटलं पिटके च परिच्छदे । छदिर्दृग्रोगतिलके क्लीबं, वृन्दे पुनर्न ना ॥' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोकः १०५) । 'पटलं पिटकौघयोः । तिलकच्छदिषोर्नेत्ररोगेऽध्याये परिच्छदे ।' इति च—(अने० ति० पृ० ५५ श्लोकः १८४-५) । विडङ्गः, विडङ्गम् = कृमिहा, कृमिघ्नमौषधम् । 'विडङ्गस्त्रिष्वभिज्ञे स्यात्, कृमिघ्ने पुन्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० २५ श्लोकः ४७) । नीडः, नीडम् = पक्षिवासविशेषः, पक्षिनिलयः । "घोंसला" "कोल" इति वा लोके । 'कुलायस्तु पञ्जरं नीडमस्त्रियाम् ।' इति—(वै० पृ० ३० श्लोकः ४९) । 'कुलायो नीडमस्त्रियाम् ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २०० श्लोकः ३७) । 'नीडं स्थानकुलाययोः ।' इति च—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १७) । शे० प्रा० ।

तथा च पुरुषोत्तमदेवः—(त्रि० शे० पृ० ३८८ तः ३९२ या० श्लोकः ८ तः १४ या०) ।

पुन्नपुंसकयो—र्दारु—जीवातु—स्थाणु—सीधवः ।
स्याद् वास्तु हिङ्गु तितउ सानु कम्बु कमण्डलु ॥

अस्य व्याख्या—

पुन्नपुंसकयोरिति । दार्वादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते दार्वादयः शब्दाः पुन्नपुंसकयोः पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति इत्यर्थः । दार्वादिशब्दानां व्याख्योदाहरणानि प्रागुक्तानि ।

गोमय—कुमुद—विम्ब—शंखा—ऽऽश्रम—शूल—सुवर्ण—तोरणाः ।
नूपुर—शिखर—तूर्य्य—निर्य्यास—गृहा—ऽङ्कुश—वर्हि—पल्लवाः ॥

अस्य व्याख्या—

गोमयेति । गोमायादौ नूपुरादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते गोमयादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । व्याख्यादयः प्राग्वत् ।

वृत—दिन—मास—वर्ष—दल—वल्कल—कोटर—षण्ड—चामराः ।
चन्दन—पद्म—धर्म—कोलाहल—किसलय—देह—दोहदाः ॥

अस्य व्याख्या—

व्रतेति। व्रतादौ चन्दनादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते व्रतादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । चामर, चामरम् = चमरीपुच्छनिर्मित वालव्यजनम्, प्रकीर्णकम् । "चौंर" चौंरी इति च लोके । 'चामरा चामर वालव्यजन रोमगुच्छकम् ।' इति रभस' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २७५ स्त० २ प० १७) । 'चामर चामराऽपि च । दण्डे च वाल्व्यजने' इति च—(मे० पृ० १३३ श्लोक १५४)। 'किसलय, किसलयम् = नवपत्रम्, पल्लव । "नया पत्ता" इति लोके । 'किसलयमपि तरुराग विदुर्मल्लवायावक प्रवाल च ।' इति—(हा० व० प० ४०१ श्लोक ९१) । 'पल्लवो,ऽस्त्री किसलयम्' इति च—(अम० ना० लि० प० १३२ श्लोक १४) । तथा च—'किसलयैं मलयैरिव' इति रघु—इति मुकुट,' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३२ स्त० २ प० ४२) । 'किशलयमपि' । शे० प्रा० ।

कुलिश–ध्वज–कार्षापण–पिनाक–मुस्ता–ऽन्धकार–भृङ्ग–वलयाः ।
पटल–प्रवाल–चषको–पवास–कासार–कटक–सन्ताना ॥

अस्य व्याख्या—

कुलिशेति । कुलिशादौ पटलादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते कुलिशादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । सन्तान, सन्तानम् = वश, देववृक्ष, विस्तारश्च । 'सन्तान सन्ततौ देववृक्षे चापत्यगोत्रयो ।' इति—(नि० शे० पृ० ३५३ श्लोक २६८) । 'क्लीबेऽपि ।' 'सन्तान सन्ततौ गोत्रे स्यादपत्येऽमरद्रुमे ।' इति च—(श० र० स० पृ० २०० प० १८) । शे० प्रा० ।

आकाश–कुञ्ज–कुतपो–दन–वारबाण–
प्रस्था–ऽवतम–नख–मण्डप–कच्छ–पुच्छा ।
कान्तार–कङ्कण–तडाग–किरीट–राष्ट्र–
तीर्थ–व्रण–स्तबक–सङ्क्रम–पीठकानि ॥

अस्य व्याख्या

आकाशेति । आकाशादौ कान्तारादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते आकाशादय शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । पीठक, पीठकम् = आसनविशेष, व्रतिनामासनम् । 'पीठ' इत्यपि पाठ । 'पीठमासनम् ॥' इति—(अम० ना० लि० पृ० २४९ श्लोक १३८) । 'विष्टर पीठमस्त्रियाम् ।' इति—(त्रि० शे० पृ० २९३ श्लोक ४१) । शे० प्रा० ।

समर–सरक–रण–विटपा–ऽङ्गार–गैरिक–दैवत–कूटा–ऽगारा: ।
प्रोथ–मुहूर्त्त–दिवस–फलकानि काण–निदाघ–मुसल–तिलकानि ॥

अस्य व्याख्या—

समरेति । समरादौ, अपवादस्तु प्रोथादौ मानादौ चैतेनान्वयो ज्ञेयः । एते समरादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । गैरिकः, गैरिकम्=पर्वतधातु स्वर्णधातुभेदः । "गेरु" इति भाषायाम् । स्वर्णं च । 'स्वर्णेऽपि गैरिकम्' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ३९५ श्लोकः १२) । 'गैरिकं धातुकाञ्चनयोः ।' इति—(मे० पृ० ३ श्लोकः ८४) । 'गैरिकं धातौ स्वर्णे च ...' इति च—(नि० को० पृ० ३ श्लोकः २६) । कूटागारः, कूटागारम्=पल्ली, वल्भी, चन्द्रशालिका, गृहागारम्, स्त्रीणां क्रीडागृहं च । 'कूटागारं तु वलभी' इति—(वै० पृ० १६१ श्लोकः २१) । शेषं प्राग्वत् ।

वल्मीक–कृपण–द्रोण–गाण्डीव–निगडानि च ।
मुकुलादि च विज्ञेयं शिष्टसन्दर्भतोऽपरम् ॥

अस्य व्याख्या—

वल्मीकेति । वल्मीकादौ उत्तरेणान्वयो द्रष्टव्यः । एते वल्मीकादयः शब्दाः पुन्नपुंसकलिङ्गा भवन्ति । वल्मीकादीनां व्याख्योदाहरणानि प्राग्गतानि । आदिपदात् मृणालपद्मादि । अपरम् अन्यच्च शिष्टसन्दर्भेन शिष्टानां विद्वद्बुद्धीनाम् । 'न पाणिपादचपलो न नेत्रचपलो यतिः (मुनिः) न च वागङ्गचपलश्चैवमिति शिष्टस्य लक्षणम् ।' उक्तयतलक्षणवतां महेन्द्रवरेन्द्रचन्द्रपाणिनिप्रभृतीनां सन्दर्भतः काव्यादिरचनाविशेषतः । 'गूढार्थस्य प्रकाशश्च सारोक्तिः श्रेष्ठता तथा । नानार्थवत्त्वं वेद्यत्वं सन्दर्भः कथ्यते बुधैः ।' इत्युक्तलक्षणात् सन्दर्भविशेषाद् वा । विज्ञेयं बोद्धव्यम् ।' इति—(वि० सं० टी० पृ० ३०२ श्लोकः १४) ।

अथेदानीं संक्षेपतः अमरदर्शितान् पुन्नपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाहामरः—(अम० ना० लिं० पृ० ४६०-१ श्लोकाः ३२ त. ३६ या०) ।

पुन्नपुंसकयोः शेषो–ऽर्धर्च–पिण्याक–कण्टकाः ॥
मोदक–स्तण्डक–पृङ्कः शाटकः कर्पटोऽर्बुदः ।
पातको–द्योग–चरक–तमाला–ऽऽमलका नडः ॥
कुष्ठं मुण्डं शीधु बुस्तं क्ष्वेडितं क्षेम—कुट्टिमम् ।
सङ्गमं शतमाना–ऽर्म–शम्बला–ऽव्यय–ताण्डवम् ॥

कविय कन्द–कर्पासं पारावार युगन्धरम् ।
यूप प्रग्रीव–पात्रीवे यूप चमस–चिक्कसौ ॥

एषा व्याख्या—

पुमिति। 'पुन्नपुसकयो' इत्यधिकार । एतेऽर्धर्चादयश्चिक्कसान्ता शब्दा पुक्लीबलिङ्गा भवन्ति। शेष प्रागुक्तादन्य । यथा—निधिवाचकौ यौ शखपद्मौ तौ पुलिङ्गौ । कम्बुनलिनवाचिनौ तु पुक्लीबलिङ्गौ। योऽत्रत्यशब्द सोऽपि यत्पर्याये बाधितस्तत्पर्यायाद्भिन्नो यदि तदा नृक्लीबयोरित्यर्थ । अर्धर्चादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । अर्धर्चादीना व्याख्यादय प्राग्वद् बोध्या । मोदक इति। पातकादौ इतरेतरयोगो द्वन्द्व । मोदकादीना व्याख्या प्राग्वत् । कुष्ठमिति । क्षेमादौ शतमानादौ च समाहारो द्वन्द्व । कुष्ठादीना व्याख्या प्राग्वत्। कवियमिति । प्रग्रीवादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । यूप, यूपम् = यज्ञाङ्गभेद, पशुबन्धनकाष्ठविशेष, तूदवृक्षश्च । "शहतूत" इति लोके। 'यूपोऽस्त्री सस्कृतस्तम्भ' इति–(वै० पृ० ९१ श्लोक १०३)। शेषशब्दाना व्याख्या प्राग्वत्।

अर्धर्चादौ घृतादीनां पुंस्त्वाद्यं वैदिकं ध्रुवम् ।
त–न्नो–क्त–मिह लोकेऽपि त–च्चेद–स्त्य–स्तु शेषवत् ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

अर्धर्चेति। अर्धर्चादौ अस्मिन् वर्गे पुन्नपुसकाधिकाधिकारे इति यावत्। घृतादीना घृतप्रभृतिशब्दाना यत्पुस्त्वाद्य पुलिङ्गत्वप्रभृति पाणिन्यादिभि पाणिनिकात्यायनवररुचिपूर्वैर्महर्षिभिरुक्त कथित तत्तु वैदिकम्। श्रुतौ प्रसिद्धमित्यभिप्राय । अस्मात्कारणात् तत् इहास्मिन् लिङ्गानुशासनवर्गे नोक्त न कथितम्। चेत्तल्लोकेऽप्यस्ति तर्हि तु शेषवत् उक्तात्स्थितादन्य शेषस्तद्वदस्तु। अर्थाच्छिष्टाना स्थिरमतीना प्रणीतशास्त्रेषु ये प्रयोगास्तेभ्यो ग्राह्यमित्याशय ।

एव वैजयन्त्या यादवेनापि सक्षेपत पुन्नपुसकलिङ्गवाचकशब्दा उक्तास्ते यथा—(वै० पृ० २९१ श्लोक २८ त: ३१ पा०) ।

अर्धर्चादिगणे प्रोक्तं सर्वं नृक्लीबलिङ्गकम् ।
तच्च लिङ्गान्तरे–ऽनुक्तं सर्वमुक्त घृतादि च ॥

पाणिनीये तु—(१) (अर्धर्चा पुंसि च ॥ २।४।३१) । अर्धर्चादय शब्दा पुंसि, क्लीबे च स्यु । अर्धर्च, गोमय, कषाय, कार्षापण, कुतप, कुणप, कपाट, शख, गूथ, यूथ, ध्वज, कबन्ध, पद्म, गृह, सरक, कस, दिवस, यूष, अन्धकार, दण्ड, कमण्डलु, मण्ड, भूत, द्वीप, द्यूत, चक्र, धर्म, कलश, कर्म, मोदक, शत मान, यान, नख, नखर, चरण, पुच्छ, दाडिम, हिम, रजत, सक्तु, पिधान, सार, पात्र, घृत, सैन्धव,

तत्र केचिद् घृतादीनां पुंस्त्वाद्यं वैदिकं विदुः ।
अत एकेन लिङ्गेन ते पूर्वमिह वर्णिताः ॥

अनयोर्व्याख्या—

अर्धर्चेति । तत्रेति च । अर्धर्चादिगणो महर्षिपाणिनिना यत्प्रोक्तं कथितं तत्सर्वं समस्तं नृक्लीबलिङ्गकं पुन्नपुंसकलिङ्गकं ज्ञेयम् । यदनुक्तं तत्सर्वं लिङ्गान्तरे अन्यस्मिन् लिङ्गे बोध्यम् । यद् घृतादि आज्यप्रभृति चोक्तं तत्र केचिच्छब्दशास्त्रज्ञा घृतादीनामाज्यप्रभृतीनां पुंस्त्वाद्यं नृलिङ्गत्वाद्यं वदन्ति तद् वैदिकमाम्नायकं विदुर्जानन्ति । अतोऽस्मात्कारणात् पूर्वं प्राक् ये शब्दा एकेन लिङ्गेन वर्णितास्ते इहोक्ताः ।

पिशाचादिषु भूतोऽस्त्री शङ्कुरप्राणिगोचरः ।
विशेषकञ्च तिलकं पुण्ड्रे ब्रह्मा द्विजे–ऽब्जजे ॥
क्ष्वेडा–श्च कन्दलाः कालकूटाद्या–स्तु कमण्डलुः ।
सक्तुः परीत–न्महिमा कर्म पर्व च लोम दोः ॥" इति ।

अनयोर्व्याख्या—

पिशाचेति । पिशाचादिषु प्रेतप्रभृतिषु भूतः भूतशब्दः, अप्राणिगोचरः शङ्कुः, पुण्ड्रे पुण्ड्रे विशेषकं तिलकं च, द्विजे ब्राह्मणे, अब्जजे कमलजातेऽपि ब्रह्मा च पुन्नपुंसकयोः स्युः ।

औषध, आढक, चषक, द्रोण, खलीन, पात्रीव, षष्टिक, वारबाण, प्रोथ, कपित्थ, शुष्क, शाल, शील, शुल्क शीधु, कवच, ऋण, कपट, शीकर, मुसल, सुवर्ण, वर्ण, पूर्ण, चमस, क्षीर, कर्ष, आकाश, अष्टापद, मङ्गल निधन, निर्य्यास, जृम्भ, वृत्त, पुस्त, बुस्त, क्ष्वेडित, शृङ्ग, निगड, खल, मधु, मूल, मूलक, स्थूल, शराव नाल, वप्र, विमान, मुख, प्रग्रीव, शूल, वज्र, पीयूष, कटक, कण्टक, कर्पट, शिखर, कल्क, नाट, मस्तक, वलय कुसुम, तृण, पङ्क, कुण्डल, किरीट, कुमुद, अर्बुद, अङ्कुश, तिमिर, आश्रम, भूषण, इक स, मुकुल, वसन्त तटाक, तडाग, पिटक, विटङ्क, विडङ्ग, पिण्याक, माष, कोश, फलक, दिन, दैवत, पिनाक, समर, स्थाणु अनीक, उपवास, शाक, कर्पास, विशाल, चषाल, खण्ड, दर, विटप, रण, बल, मृणाल, हस्त, आर्द्र, हल, सूत्र, ताण्डव, गाण्डिव, मण्डप, पटह, सौध, योध, पार्श्व, शरीर, देह, फल, छल, पुर, राष्ट्र, बिम्ब, अम्बर, कुट्टिम मण्डल, कुक्कुट, कुडव, ककुद, खण्डल, तोमर, तोरण, मञ्चक, पञ्चक, पुंख, मध्य, बाल, वाल, वल्मीक वर्ष, वस्त्र, वसु, उद्यान, उद्योग, स्नेह, स्तन, स्तेन, स्वर, सङ्गम, निष्क, क्षेम, शूक, छत्र, क्षत्र, पवित्र, यौवन, मालक, पालक, मूषिक, मण्डल, वल्कल, कुञ्ज, विहार, लोहित, विषाण, भवन, अरण्य, पुलिन, दृढ, आसन, ऐरावत, शूर्प, तीर्थ, लोम, तमाल, लोह, दण्डक, शपथ, प्रतिसर, दारु, धनुस्, मान, वर्चस्क, कूर्च, तण्डक, मठ सहस्र, ओदन, प्रवाल, शकट, अपराह्ण, नीड, शकल, तण्डुल, मुस्तक ॥ इत्यर्धर्चादिः ॥ सि० कौ० पृ० ८१ पं० ३ ।

ब्रह्मा ब्रह्म=द्विज ब्राह्मण, अब्जज कमलोद्भव, वेधाश्च। 'ब्रह्म तत्त्वतपोवेदे न द्वयो, पुंसि वेधसि।' इति—(मे० पृ० ८९ श्लोक ९६)। एते खर्वेडादयो दोःपर्यन्ता शब्दा पुन्नपुंसकलिङ्गा स्युः। कन्दल, कन्दलम्=कलाप, उपराग, नवाङ्कुर, कलह, मुद्गम, भूमिकन्दलीपुष्प च। 'कन्दल कलहे शब्दे न्यङ्कुभेदोपरागयो। कलापेऽपि नवाङ्कुरे' इति—(अने० ति० पृ० ४३ श्लोक ५४)। परीतत्, परीतत्=आश्रम। 'अस्त्री परीतदाश्र स्यात्' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोक ११३)। पर्वा, पर्व=दर्शप्रतिपत्सन्धि, उत्सवम् ग्रन्थिश्च। 'पर्व क्लीबं महे ग्रन्थौ प्रस्तावे लक्षणान्तरे। दर्शप्रतिपदो सन्धौ विषुवत्प्रभृतिष्वपि।' इति—(मे० पृ० ८९ श्लोक ८८)। शेषशब्दाना व्याख्या प्रागुक्ता।

इति पुन्नपुंसकलिङ्गानुशासनम्।

अथ स्त्रीनपुंसकलिङ्गानुशासनम् ।

अथेदानीं नखादीन् मनोज्ञान्तान् स्त्रीनपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ९ श्लोकः १२२ तः १२७ या०) ।

स्त्रीक्लीबयो—र्नखं शुक्तौ विश्वं मधुक—मौषधे ।
माने लक्षं मधौ कल्यं क्रोडा—ऽङ्के तिन्दुकं फले ॥१॥
तरलं यवाग्वां पुष्पे पाटलं पटलं चये ।
वसन्ततिलकं वृत्ते कपालं भिक्षुभाजने ॥२॥
अर्द्धपूर्वपदो नावो ञ्यकर्तृल्युटौ क्वचित् ।
चौराद्य—मनोज्ञाद्य—कञ्'…… ॥ इति ॥

एषां व्याख्या—

स्त्रीति । तरलमिति । अर्द्धेति न । शुक्तौ नखम् । औषधे विश्वम्, मधुकं च । माने लक्षम् । मधौ कल्यम् । अङ्के क्रोडा । फले तिन्दुकम् । यवाग्वाम् तरलम् । पुष्पे पाटलम् । चये पटलम् । वृत्ते वसन्ततिलकम् । भिक्षुभाजने कपालम् । अर्द्धपूर्वपदः नावः । क्वचित् ञ्यकर्तृल्युटौ । अकञ् चौराद्यमनोज्ञादि चैते स्त्रीक्लीबयोः स्त्रीक्लीबलिङ्गा भवन्तीत्यर्थः । यथा—इयं नखी, इदं नखम्=शुक्तिः । "सीप" इति लोके । 'नखी स्त्रीक्लीबयोः शुक्तौ, नखरे पुन्नपुंसकम् ।' इति—(मे० पृ० २० श्लोकः २) । इयं विश्वा, इदं विश्वम्=औषधविशेषः, शुण्ठी । "सूंठ" इति लोके । 'विश्वा त्वतिविषायां स्त्री, जगति स्यान्नपुंसकम् । न ना शुण्ठ्यां, पुंसि देवप्रभेदेष्व,-(त्व)खिले त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० १५६ श्लोकः २३) । इयं मधुका, इदं मधुकम्=औषधिविशेषः । 'श्यामकङ्गुस्तु मधुका इति । 'मधूलं तु मधूनं स्त्री, मधुकं तत्पुरातनम् ।' इति च यादवः' इति—(वै० पृ० १३४ श्लोकः १३४) । 'मधुकं क्लीतके, कृष्णकङ्गुकाश्मर्ययोः स्त्रियाम् ।' इति च—(शि० को० पृ० ४ श्लोकः ४०) । इयं लक्षा, इदं लक्षम्=मानविशेषः, शतसहस्रम्, सहस्राणां शतम् "लाख" इति लोके । 'लक्षा न पुंसि संख्यायां, क्लीबं (वे) व्याजशरव्ययोः ।' इति—(मे० पृ० १६७ श्लोकः २२) । इयं कल्या, इदं कल्यम्=मद्य, कल्याणवाक् च । 'कल्यं प्रभाते

मधुनि मज्जे दक्षे निरामये । कल्या कल्याणवाचि स्यात्' इति—(अने० स० पृ० २९ श्लोक ३५० १) । इयं क्रोडा, इदं क्रोडम्=अङ्क, उत्सङ्ग, रक्षस्न । 'क्रोड. स्त्री भू(भू)धरे ना, न पुमानङ्करक्षसो ।' इति—(मे० पृ० ४० श्लोक ३) । इयं निन्दुकी, इदं निन्दुकम्=कन्दम् निविडम्, लोमनरकम् । "ढीडम" इति लोके । 'निन्दुकी स्याद् द्वयो बालकान्ते, क्लीब तु निविडे ।' इति—(शि० को० पृ० ३ श्लोक: २६) । 'निविडः लोमनकञ्च पञ्चत्रांशेतु सिद्धम् ।' इति च कोशान्तरम्' इति—(शि० को० टी० पृ० ६३ पं० १४) । तरला, तरलम्=यवागू, परिसिक्ता, पाणा, बहुगुणजल-पक्वधनद्रवद्रव्यविशेष । 'माड की कांजी' इति लोके । 'तरल पुंसि धत्तूरे, यवागूसुरयो स्त्रियाम् ।' इति—(शि० को० पृ० ४२ श्लोक ४५६) । 'तरल चञ्चले सिन्ने भास्वरेऽपि नपुंसकम् । हारमध्यमणौ पुंसि यवागूसुरयो स्त्रियाम् ।' इति च—(मे० पृ० १५२ श्लोक ९५-६) । इयं पाटला, इदं पाटलम्=पुष्पम्, पाटलापुष्पम् । 'पाटला पाटली स्त्री, स्यादस्य पुष्पे पुनर्न ना । आशुधान्ये पुमान्, श्वेतरक्तवर्णेऽपि वाच्यवत् ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लोक १०६) । इयं पटली, इदं पटलम्=चय, समूह । 'पटलं तु सुश्लिष्टानां सजातीयगणे स्मृतम् ।' इति—(वै० पृ० १८६ श्लोक ६) । अथ पटलं तिलके च परिच्छदे । छर्दिर्नेत्रगतिलके क्लीब, वृन्दे पुनर्न ना ।' इति—(मे० पृ० १५२ श्लोक १०५) । इयं वसन्ततिलका, इदं वसन्ततिलकम्=वृत्तविशेष, चतुर्दशाक्षरच्छन्द । तथा च 'यान्ते' वसन्ततिलकां किल तां वदन्ति ।' इति कालिदास—(श्रु० बो० पृ० २७ श्लोक ३७) । इयं कपाली, इदं कपालम्=भिक्षुभाजनम्, यतीनां मृण्मय-कर्परादिभिक्षापात्रम । इयं अर्द्धनावी, इदं अर्द्धनावम्=नावोऽर्द्धम्, नौकाया अर्द्धम् । 'आधी नाव' इति लोके । इयं त्वल्प्युटो तु यथा—इयं—वैदग्धी, इदं—वैदग्ध्यम्=चातुर्य्यम्[1] । "चतुराई" इति लोके । विदग्धस्य भाव कर्म वा । इयं राजधानी, इदं राजधानम्=कोट्ट, स्कन्धावार, राजपुरम् । इयं—आस्थानी इदं—आस्थानम्=सभा । चौरादिमनोज्ञादिवत्—मनोज्ञादिगणवर्जितेभ्यश्चौरादिभ्यो योऽकञ्प्रत्ययस्तदन्त तु यथा—इयं चौरिका, इदं चौरकम्=चौर्य्यम्, चोरस्य भाव. कर्म वा । इयं मनोज्ञिका, इदं मनोज्ञकम्=मनोज्ञता, मनोज्ञस्य भाव ।

अथेदानीं क्रमसहितान् कान्तादीन् शान्तपर्यन्तान् स्त्रीनपुंसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लि० पृ० ९ श्लोक १२२-३-४) ।

... ... कथानक—कशेरुके ॥३॥

वणिक—वक्रोष्ठिक—वल्यान्याकुञ्च—पीठानि नक्त—मवहित्थम् ।

रक्षन रसना—ऽऽस्फोटन—शुल्व तुम्बं महोदय कास्यम् ॥४॥

---

(१) (स्त्रियां तु चातुरी) ॥ तथा च प्रयोग—'या लोकद्वयसाधनी तनुभृतां सा चातुरी चातुरी ।' इति—(न० चि० पृ० ९१५ स्त० १ प० २०) ।

मृगव्य-चव्ये च वणिज्य-वीर्य्यं—
नासीर-मात्रा-ऽपर-मन्दिराणि ।
तमिस्र—शस्त्रे नगरं मसूर—
त्वक्क्षीर—कादम्बर-काहलानि ॥५॥
स्थाली-कदल्यौ स्थल-जाल-पित्तला—
गोला—युगल्यौ वडिशं च'···'इति ॥

अनयोर्व्याख्या—

कथानकेति । वंशिकेति । मृगव्येति । स्थालीति च । कथानकादौ, वंशिकादौ चेतरेतर-योगो द्वन्द्वः । रसनादौ समाहारो द्वन्द्वः । मृगव्यादौ, वणिज्यादौ, तमिस्रादौ, मसूरादौ, स्थाल्यादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते कथानकादयो वडिशान्ताः शब्दाः स्त्रीनपुंसकलिङ्गा भवन्ति । इयं कथानकी, इदं कथानकम् = लघुकथा, स्वल्पकथा । "गल्प" इति । "छोटा किस्सा" इति च लोके । इयं कशेरुका, इदं कशेरुकम् = पृष्ठस्यास्थि । "मेरुदण्ड" इति । "पीठ के पीछे की हड्डी" इति च लोके । 'पृष्ठस्यास्थि, कशेर्वना ।' इति—(वै० पृ० १८२ श्लोकः ११५) । इयं वंशिका, इदं वंशिकम् = वंशी, वेणुः, मुरली, अगुरु च । 'वंशकं वंशिकं शीर्षं प्रकरं मृदुलं लघु ।' इति । 'वंशे तु वंशिका पूरी मुरली वेणुका च सा ।' इति च—(वै० पृ० १४६ श्लोकः १२५) । इयं वक्रोष्ठिका, इदं वक्रोष्ठिकम् = स्मितम्, अदृष्टरदहास्यम्, इषद्धास्यम् । 'स्मितं त्वदृष्टदशने हासो वक्रोष्ठिका न ना ।' इति—(वै० पृ० १४२ श्लोकः ८३) । इयं कन्याकुब्जा, इदं कन्याकुब्जम् = पुरविशेषः, कुशस्थलम्, महोदयम्, गाधिपुरम् । "कन्नौज" इति । "महोबा" इति च लोके । "कान्यकुब्जम्" इत्यपि । 'कुशस्थलं कान्यकुब्जम्' इति—(त्रि० शे० पृ० २७९ श्लोकः १३) । 'कान्यकुब्जम् महोदयम् । कन्याकुब्जं गाधिपुरं कौशं कुशस्थलं च तत् ।' इति—(अभि० सं० अभि० चि० पृ० ३८ श्लोकः ९७३-४) । कन्याः कुब्जा यत्र, तत्र हि वायुना कन्याशतस्य कुब्जत्वं कृतमिति अथवा महानुदयो वैभवं यस्य, यत्र वा । इयं पीठी, इदं पीठम् = दारुजमासनम् । "काठ की चौकी" इति लोके । 'विष्टरं त्वासनं पीठं दारुजम्' इति—(वै० पृ० १७२ श्लोकः १६४) । पुरुषोत्तमदेवस्त्वस्त्रियामित्याह—'विष्टरः पीठमस्त्रियाम् ।' इति—(त्रि० शे० पृ० २९३ श्लोकः ४१) । इयं नक्ता, इदं नक्तम् = कलिकारी, रात्रिश्च । 'दीप्ता विशल्याऽग्निमुखी हली नक्तेन्दुपुष्पिका ।' इति—(रा० नि० पृ० १३६ श्लोकः ७) । 'नक्तं निशीथिनी दोषा तारा-भूषा विभावरी ।' इति च-(रा० नि० पृ० ४१६ श्लोकः ३३) । इयं—अवहित्था, इदं—अवहित्थम् = आकारगुप्तिः, आकारगोपनम् । 'अवहित्थाकारगुप्तिः' इति—(अम० ना० लि० पृ० ८४ श्लोकः

३४)। 'आकारगोपनायामपटीवाप्यवक्टापि स्त्री। न पुमानवहित्था, स्यादवली गूहजाल्कि-ऽप्यस्याम्।' इति—(वैं० पृ० १४३ श्लोक ८६)। 'अवहित्थमथोग्रता' इति भरतोक्ते क्लीबमपि-इति च मुकुटपीयूषबुधमनोहरा' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० ८४ प० ४०)। इय रसना, इद रसनम्। इय रसना, इद रसनम्=काञ्ची, जिह्वा च। 'ताल्व्या अपि दन्त्याश्च शम्वशम्बल-शूकरा। रशनाऽपि च जिह्वायाम्' इति। 'जिह्वाया रशना तथा।' इत्युक्तेर्दन्त्यतालव्यमध्योऽयम्। 'रसन स्वदने ध्वनौ। जिह्वाया तु न पुंसि स्यात्,' इति—(मे० पृ० ९१ श्लोक १२)। 'रसन तु ध्वनौ स्वादे, रसज्ञारास्नयो स्त्रियाम्।' इति रभस'—(अम० सु० व्या० पृ० २३४ स्त० २ प० १०-१)। 'रसन निस्वने स्वादे, रसना काञ्चिजिह्वयो।' इत्यजयधरणी' इति—(अम० सु० व्या० पृ० २४० स्त० २ प० १५)। 'रसन स्वदने ध्वाने, रसना काञ्चिजिह्वयो। रसन चापि रास्नायाम्' इति च—(वि० प्र० पृ० ८७ श्लोक ३०)। इय-आच्छोटनी, इद-आच्छोटनम्=अङ्गुलीना शब्द। "उँगलिया चटकाना" इति। "चुटकी बजाना" इति च लोके। इय शुल्वा इद शुल्वम्=रज्जु, वराट। 'गुणो वराटो रज्जु स्त्री, न ना शुल्वा, वटी त्रयी।' इति—(वैं० पृ० १३८ श्लोक ३०)। इय तुम्बा, इद तुम्बम्=स्तनाभिका, तुम्बी, अलाबू च। 'तुम्बा तु नाभिका' इति—(वैं० पृ० ११५ श्लोक १३५)। इय महोदया, इद महोदयम्=पुरविशेष, कान्यकुब्जम्। इय कास्या, इद कास्यम्=सौराष्ट्रम्, घण्टास्वनम, प्रभासम्, असुराह्वयम्। 'काँसा' इति लोके। कास्य तु कृत्रिम नाटय प्रभासमसुराह्वयम्। घण्टास्वन भूरिलोहम्' इति—(वैं० पृ० ४३ श्लोक २८)। इय मृगव्या, इद मृगव्यम्=आखेट, मृगया। "शिकार" इति लोके। 'आच्छोदन मृगव्या स्यादाखटो मृग्या स्त्रियाम्।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४५ श्लोक २३)। आच्छोदन वटन च मृगव्य मृगयाऽपि च।' इति च—(वैं० पृ० १३९ श्लोक १८)। इय चव्या, इद चव्यम्=औषधिविशेष, चविका। "चाव" इति लोके। 'चव्य तु चविकम्' इति—(अम० ना० लि० पृ० १६१ श्लोक ९८)। 'चव्य तु चविके क्लीब, चवायामपि योषिति।' इति—(मे० पृ० ११४ श्लोक २१)। 'स्त्रियामपि'। 'चव्या कोलाऽस्य चविका चव्य कुञ्जरपिप्पली।' इति हट्टचन्द्र। कश्चित्तु पूर्वार्धमाहु। यदाह चन्द्रनन्दन—चव्या कोलाऽस्य चविका श्रेयसी गजपिप्पली। व्यवना कोलवल्ली तु चव्य कुञ्जरपिप्पली'। अत्र पक्षे तु स्थाने च पाठ्य।' इति—(अम० सु० व्या० पृ० १६१ स्त० २ प० २२ तः २७ या०)। इय वणिज्या, इद वणिज्यम्=वणिग्भाव। "व्यापार" "सौदागरी" "तिजारत" इति च लोके। 'सत्यानृत तु वाणिज्य वणिज्या वणिजा स्त्रियौ।' इति—(वैं० पृ० १२३ श्लोक ३)। इय वीर्या, इद वीर्यम्=अतिशयशक्ति। 'वीर्य्यं शुक्रे प्रभावे च तेज सामर्थ्ययोरपि। इति—(मे० पृ० ११५ श्लोक ४१)। इय

खले ।' इति—(वि० प्र० पृ० १६० श्लोक १३५) । 'काहली दुर्जनेऽपि च । काहली वाचभाण्ड, स्यान्न पुंसि भृङ्गतुण्ड्योः ।' इति च—(ना० म० पृ० ९३ प० ७) । इय स्थाली, इद स्थालम् = पिठर, उखा । "हांडी" इति लोके । पाटलवृक्ष, स्वर्णादिनिर्मितभोजनपात्र च । "थाल" इति लोके । 'स्थाल भाजनभेदेऽपि स्थाली स्यात्पाटलोपयो ।' इति—(मे० पृ० १४१ श्लोक ४५) । इय कदली, इद कदलम् = रम्भा, वारणबुसा, मोचा । 'केला' इति लोके । कदलीफल च । 'कदला कदली पृश्न्या, कदली कदली पुन । रम्भावृक्षेऽप कदली पताकामृगभेदयो । कदली डिम्बिकाया च शाल्मलीमूरहेऽपि च ।' इति—(मे० पृ० १५० श्लोक ७० ७१) । 'कदलश्च कदल्यसौ ।' इति च व्याडि' इति—(अम० मु० व्या० पृ० १६६ स० २ प० ३५) । इय स्थली, इद स्थलम् = अकृत्रिमस्थानम् । "खडी जमीन" इति लोके । 'स्थल स्थली । समानौ' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १११ श्लोक ५) । 'आसारी तु स्थली स्थलम् ।' इति च—(वै० पृ० ३८ श्लोक ४२) । इय जाली, इद जालम् = पटोलिकौषधि, गवाक्षश्च । जाल गवाक्ष आनाये क्षारके दम्भवृन्दयो । जाल्मे नीपद्रुमे, जाली पटोलिकौषधौ स्त्रियाम् ।' इति—(वै० पृ० २२४ श्लोक ९) । इय पित्तला, इद पित्तलम् = जलपिप्पली, तैजसद्रव्य च । 'पित्तला तोयपिप्पल्या स्त्र्य,—न्यवत्पित्तसयुते । क्लीव तु तैजसद्रव्ये' इति—(मे० पृ० १४३ श्लोक ११४) । 'पित्तल स्वारमन्त्रियाम् ।' इति च—(वै० पृ० ४३ श्लोक २६) । इय गोला, इद गोलम् = मन शिला, कुनटी अवन्तिसोमम्, सन्धानम, मण्डल च । 'अथो गोला नैपाली कुनटीति च ।' इति । 'गोलकुल्माषमन्थानानि' इति च—(वै० पृ० १६५ श्लोक ८२) । गोला गोदावरीसख्यो कुनटीदुर्गयो स्त्रियाम ॥ प(पा)त्राञ्जने मण्डले चालिञ्जरे बालखेलने ।' इति—(मे० पृ० १४६ श्लोक १४) । 'गोल स्यात्सवर्तुले । गोला पत्राञ्जने गोदावर्यां सख्यामलिञ्जिरे ॥ मण्डले च कुनट्या च बालक्रीडनकाष्ठके ।' इति—(अने० स० पृ० ४० श्लोक ४९६७) । 'क्लीबेऽपि' । मण्डले मणिके गोल, गोला गोदावरी सखी ।' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३७१ श्लोक ३६१) । इय युगली, इद युगलम् = युग्मम् । "जोडा' जोडी' इति च लोके । 'यमल युगल युग्म युतक च द्वयोर्गणे ।' इति—(वै० पृ० १८७ श्लोक १५) । 'यमल युगले प्राहु,—र्यमली चो(शा)टिकाद्वये ।' इति च—(शा० र० म० पृ० ३०६ प० २) । इय बडि(लि)शा, इद बडि(लि)शम = मत्स्यबन्धनोपायविशेष, मत्स्यबन्धनम । "वसी' वल्सी' इति च लोके । 'बलिश मत्स्यवेधनम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ९९ श्लोक १६) । डलयोरैक्यात् 'बडिशम्' अपि । स्त्रियां बडिशापचये तु बडिशी ।

अथ साम्प्रतमिकारान्तोकारान्तव्यञ्जनान्तान स्त्रीनपुसकलिङ्गवाचकशब्दानाह हेम—(अभि० स० लिं० पृ० ९ श्लोक १२७) ।

... ... छर्दि च ॥
अलाबु—जम्बु—उडु—रुषः सरः सदो
रोदो-र्चिषी दाम गुणे त्वयट्-तयट् ॥६॥ इति ॥

[illegible]—

छर्दीति । अलाब्वादौ, रोद आदौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । त्वयडादौ तु समाहारो द्वन्द्वः । एते छर्द्यादयः शब्दाः स्त्रीनपुंसकलिङ्गा भवन्ति । इयं छर्दिः, इदं छर्दि = वान्तिः, वमनरोगः । "वमन" "कै" इति च लोके । 'छर्दिःक्रान्तिरेतसोः ।' इति—(वै० पृ० २२१ श्लोकः १३) । इयं–अलाबुः, इदं–अलाबु = तुम्बी । "लौकी" इति लोके । 'अलाबुरलाब्वला-बूश्चाप्यालाबुस्तुम्बिकौषधी ।' इति––(श० र० स० पृ० २१६ पं० १४) । इयं जम्बुः, इदं जम्बु = जम्बुफलम् । "जामुन" इति लोके । 'फले जम्ब्वा जम्बूः स्त्री, जम्बु जाम्बवम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३८ श्लोकः १९) । 'जम्बूः स्यात्पादपान्तरे । तथा सुमेरुगिरिनि द्वीपभेदेऽपि च स्त्रियाम् ।' इति च––(मे० पृ० १०५ श्लोकः ४) । 'परिणतजम्बूफलोपभोगहृष्टा' इति किराते ह्रस्वान्तप्रयोगः ।' इति—(अम० सु० व्या० टि० पृ० १३४ स्तं० १ पं० ३४) । इयं—उडुः, इदं—उडु = नक्षत्रम् । 'नक्षत्रमृक्षं भं, तारा तारकाऽप्युडु वा स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३७ श्लोकः २१) । 'सन्नक्षत्रमुडुर्न ना ।' इति च––(वै० पृ० २० श्लोकः ३८) । इयं रुट्, इदं रुट् = रोषः, क्रोधः । "गुस्सा" इति लोके । 'रुषा रुट्क्रुत्क्रुधाः स्त्रियः ।' इति—(वै० पृ० ९८ श्लोकः १८३) । इयं सरसी, इदं सरः = कासारः, सरोवरः । "तालाब" "तलैया" "झील" इति च लोके । 'कासारः सरसी सरः ।' इति—(वै० पृ० १५४ श्लोकः ६) । इयं सदः, इदं सदः = सभा । 'संसद् घटा स्थानं सदऽप्यना ।' इति—(वै० पृ० १२४ श्लोकः १४) । इयं रोदसी, इदं रोदः = भूद्यावौ, भूद्युलोकौ । 'भूद्यावौ रोदस्यौ रोदसी च ते ॥' इति––(अम० ना० लि० पृ० ४३८ श्लोकः २२९) । 'द्यावापृथिव्यावेकोक्तौ रोदस्यौ रोदसी इति ।' इति—(वै० पृ० ३५ श्लोकः ५) । 'द्यावापृथिव्यौ रोदस्यौ रोदसी रोदसीति च ।' विगृहीतयोरप्येते नामनी । 'रोदश्च रोदसी चापि दिवि भूमौ पृथक् पृथक् । सह प्रयोगोऽप्यनयो रोदः स्यादपि रोदसी ।' इति च––(वि० प्र० पृ० १७६ श्लोकः २९) । इयं–अर्चिः, इदं–अर्चिः = अग्निशिखा, दीप्तिः, रश्मिश्च । 'शिखा जिह्वाऽर्चिर-पुमान् ।' इति । 'अर्चिर्भाज्वालयोर्न ना ।' इति च—(वै० पृ० २३० श्लोकः ६) । गुणे रज्जौ दामशब्दः स्त्रीक्लीबलिङ्गः स्यात् । इयं दामा, इदं दाम = सन्दानम्, दोहनकाले पशुपादबन्धनरज्जुः ।

पाणिनीयेऽपि—(१) (अर्चिः स्त्रियां च) ॥ इसन्तत्वेऽपि अर्चिः––स्त्रियां, नपुंसके च,—स्यात् । इयमिदं वा—अर्चिः = ज्वाला । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३६ ।

'मन्दान दामनी दामा न ना, दाम पशोस्तु या । रज्जु सा बन्धनी' इति—(वै० पृ० १३८ श्लोक २६,३०)। दो अवखण्डने । दीङ् क्षये वा । मनिन् । मन इति न ङीप् । दामानौ, दामान इत्यादि । 'डाबुभाभ्यामन्यतरस्याम्' इति डापि तु । दामा, दामे, दामा इत्यादि बोध्यम् । 'दामनी' इत्यपि । अयट्-तयट प्रत्ययान्तौ शब्दावपि स्त्रीक्लीबलिङ्गौ स्याताम् । यथा—इय द्वयी, इद द्वयम् = द्वितयम्, युग्मम् । "जोडा" ' जुट्ट" इति च लोके । 'मिथुन द्वितय द्वैत द्वय द्वन्द्व युग यमम् ।' इति—(वै० पृ० १८७ श्लोक १५) । इय चतुष्टयी, इद चतुष्टयम् = चतुरवयवसमुदाय । "चार का समूह" इति लोके । चत्वारोऽवयवा यस्य ।

अथाधुना संक्षेपतः क्रमरहितानुड्वादीन् स्त्रीक्लीबलिङ्गवाचकशब्दानाह पुरुषोत्तम देव — (त्रि० शे० पृ० ३९४ श्लोक १९,२०) ।

स्त्रीक्लीबयो-रुडु-र्दामा, छदि-र्ज्योतिः-सदो-ऽर्चिषः ।
सुख (अथ) लक्ष वणिज्यं च बडिश-क्रोड-पाटलम् ॥
तारक रसनं नीड—मेते टाबन्तका स्त्रियाम् ।
इयन्ता-स्तु नगरा-ऽऽस्थान-स्थलानि पाटल पुरम् ॥ इति ॥

अनयोर्व्याख्या—

स्त्रीति । तारकमिति च । छदिरादावितरेतरयोगो द्वन्द्व । बडिशादौ समाहारो द्वन्द्व । नगरादौ त्वितरेतरयोगो द्वन्द्व । एते उड्वादय शब्दा स्त्रीक्लीबयोर्भवन्ति । इय छदि, इद छदि = पटलम् । 'छान" "छप्पर" इति च लोके । 'क्लोबेऽस्त्री पटल छदि ।' इति—(वै० पृ० १६२ श्लोक ३७) । इय ज्योतिषी, इद ज्योति = तारा, नक्षत्रम्, दृष्टि, नेत्रकनीनिकामध्यम् । 'ज्योतिर्भद्योतदृष्टिषु ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३८ श्लोक २३०) । 'ज्योतिरग्नौ दिवाकरे । पुमान, नपुसक दृष्टौ स्यान्नक्षत्रप्रकाशयो ।' इति च—(मे० पृ० १७१ श्लोक २२) । इय सुखा, इद सुखम् = वरुणपुरी, कल्याण च । 'सुख शर्मणि नाके च, सुखा पुर्यां प्रचेतस ।' इति—(मे० पृ० २० श्लोक ८) । इय क्रोडा, इद क्रोडम् = भुजान्तरम्, रक्षश्च । 'न ना क्रोड भुजान्तरम् ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २२९ श्लोक ७७) । 'क्रोड दानौ सूकरे ना, न पुमानङ्करक्षसो ।' इति च—(मे० पृ० ४१ श्लोक ७) । इय पाटला, इद पाटलम् = पाटलापुष्पम् । 'पाटला पाटलो स्त्री स्यादस्य पुष्पे पुनर्न ना ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लोक १०९) । इय तारका, इद तारकम् = नक्षत्रम्, दृष्टि, नेत्रकनीनिकामध्यम् । 'तारको दैत्यभित्कर्णधारयोर्ना द्वयोर्दृशि । कनीनिकायामक्षे च न पुमा-स्त्वातरि त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ६ श्लोक ९९) । इय नीडा, इद नीडम् = स्थानम्,

कुलायश्च । 'नीडं स्थानकुलाययोः ।' इति—(मे० पृ० ४१ श्लोकः १७) । यादवामरौ तु न स्त्रियामित्याहतुः—'कुलायस्तु पञ्जरं नीडमस्त्रियाम् ॥' इति—(वै० पृ० ३० श्लोकः ४९) । 'कुलायो नीडमस्त्रियाम् ॥' इति च—(अम० ना० लिं० पृ० २०० श्लोकः ३७) । एते सुराादयः शब्दाः स्त्रियां वनितालिङ्गे टाबन्तकाः टाप्प्रत्ययान्ता भवन्ति, न तु ङयन्ताः । इयं पुरी, इदं पुरम्=नगरम् । "शहर" इति लोके । 'पूः स्त्री, पुरीनगर्यौ वा पत्तनं पुटभेदनम् ।' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११६ श्लोकः १) । पक्षे पुरम् । इमे नगरादयः शब्दा अपि स्त्रीलिङ्गे ङयन्ता भवन्ति । न तु टाबन्ताः । शेषशब्दानां व्याख्यादयः पूर्ववद् बोध्याः ।

तथा च दुर्गसिंहोऽप्याह—(दु० लिं० पृ० ४० श्लोकः ८३) ।

अर्चि-र्नगरं वृत्ताख्या बहुलं भाव-कर्म्मणो-रकणा ।
यण् स्त्रीनपुंसकाख्या, ... ॥ इति ॥

अस्य व्याख्या—

अर्चिरिति । वृत्तानामक्षरविन्यासानां आख्या नाम । अर्चिः नगरं वृत्ताख्या पुनर्बहुलमेते स्त्रीलिङ्गाख्या नपुंसकलिङ्गाख्या भवन्ति । यणन्तं च भावकर्मणोर्विहितेन अकणा अकणन्तेन सह बहुलं स्त्रीनपुंसकलिङ्गं भवति । हरीतकादि तु सर्वलिङ्गं भवति । वक्ष्यति—"एते च सर्वलिङ्गा" इति, तेन महास्य सम्बन्ध इष्यते । इयं—अर्चिः, इदं—अर्चिः=ज्वाला । अर्चिः सान्तः 'ज्वालाभासोर्न पुंस्यर्चिः' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ४३८ श्लोकः २३०) । 'अथार्चिर्मयूखशिखयोर्न ना ।' इति च—(मे० पृ० ७१ श्लोकः १५) । इयं नगरी, इदं नगरम्=पुरम् । "शहर" इति लोके । 'पूः स्त्री, पूरीनगर्यौ वा' इति—(अम० ना० लिं० पृ० ११६ श्लोकः १) । पक्षे नगरम् । वृत्ताख्या यणन्तं च द्विलिङ्गमुक्तम् । तथापि केचित् स्त्रियां, केचिन्नपुंसके, केचित् पुंसि, केचित् स्त्रीनपुंसकयोः, बहुलग्रहणात्प्रयोगत इति । वृत्तनाम यथा—समानी, प्रमाणी, कलिका इत्येवमादि स्त्रियाम्, वक्त्रं, पथ्यावक्त्रं इत्यादि नपुंसके, पुटः, पणवः, कापीड इत्यादि पुंसि । इति—(दु० लिं० टी० पृ० ४० श्लोकः ८३ पं० ८तः १५या०) ।

अमरसिंहस्त्विह विशेषमाह—(अम० ना० लिं० पृ० ४६२ श्लोकः ३९, ४०, ४१) ।

स्त्रीनपुंसकयो-र्भाव-क्रिययोः ष्यञ्-क्वचि-च्च वुञ् ।
औचित्य-मौचिती मैत्री मैत्र्यं वुञ् प्रागुदाहृतः ॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (गुणवचनब्राह्मणादिभ्यः कर्मणि च) ॥ ष्यञः षित्त्वसामर्थ्यात्पक्षे स्त्रीत्वम् । चातुर्यम्, चातुरी=चतुरस्य भावः कर्म वा । सामग्र्यम्, सामग्री=समग्रस्य भावः कर्म वा । औचित्यम्, औचिती=उचितस्य भावः कर्म वा । सि० कौ० पृ० ४०१ सू० १२० ।

अस्य व्याख्या—

स्त्रीति । 'स्त्रीनपुंसकयो' इत्यधिकारः । भावश्च क्रिया च भावक्रिये तयो. भावे कर्मणि च विहित ष्यञ् वुञ् च क्वचित् योषित्क्लीबयो स्याताम् । तत्र ष्यञ् प्रत्ययमुदाहरति । उचितस्य भाव कर्म वा औचित्यम्, औचिती च । मित्रस्य भाव कर्म वा मैत्र्यम्, मैत्री वा । समग्रस्य भाव सामग्र्य सामग्री वा । यथाकामस्य भाव यथाकाम्यम्, यथाकामी वा । अर्हतो भाव आर्हन्त्यम् आर्हन्ती वा । वुञ् प्रत्ययस्तु वैरमैथुनिकादिवुन् । इत्य प्रागुदाहृत । तथा मिथुनस्य भाव कर्म वा मैथुनत्वम्, मैथुनिका वा । इत्यादय स्त्रीनपुंसका । शुक्लस्य भाव शौक्ल्यम्, दीर्घस्य भाव दैर्घ्यम्, दृढस्य भाव दार्ढ्यम्, जडस्य भाव कर्म वा जाड्यम् । एव ब्राह्मण्य माणव्य वाडव्यमित्यादयो नपुंसके । मनोज्ञादिभ्वाद् वुञ् । अहोपुरुषस्य भाव आहोपुरुषिका । शिष्यश्चोपाध्यायश्च शिष्योपाध्यायौ, तयोर्भाव कर्म वा शैष्योपाध्यायिका । एव कुत्सकुशिकिका । गार्ग्यस्य भाव कर्म वा गार्गिका । एव काठिका इत्येवमादय स्त्रियाम् । क्वचिन्नस्त्रीलिङ्गम् । रमणीयस्य भाव कर्म वा रामणीयकम् । मनोज्ञस्य भावो मानोज्ञकम् । एव साहाय्यक इत्यादयो नपुंसके । भावे इति किम् ? चातुर्वर्ण्यम् । इह स्वार्थे ष्यञ् क्लीबे, न तु योषिति ।

> षष्ठ्यन्तप्राक्पदाः सेना–छाया–शाला–सुरा–निशाः ।
> स्याद्वा नृसेन श्वनिश गोशाल–मितरे च दिक् ॥

अस्य व्याख्या—

षष्ठ्यन्तेति । तत्पुरुषे तत्पुरुषसमासे षष्ठ्यन्त षष्ठीविभक्त्यन्त प्राक्पद पूर्वपदं यासा ता षष्ठ्यन्तप्राक्पदा सेनादयः शब्दा । अथवा । षष्ठ्यन्तात्परा सेनादयस्तत्पुरुषे योषिति

पाणिनिर्निर्देशः–(१) (सुराभिनाच्छायाशालानिशा स्त्रियां च) ॥ एता स्त्रियां चात् क्लीबे स्यु । यवसुरा, यवसुरम । नृसेना, नृसेनम् । कुड्यच्छाया, कुड्यच्छायम् । गोशाला, गोशालम् । श्वनिशा, श्वनिशम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १२९ ।

अत्र विशेष —(शिष्ट परवत्) । अन्यस्तत्पुरुष परवल्लिङ्ग स्यात् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३० । (लक्षा कान्ति स्त्रियाम) । "वा लक्षा नियुत च तत्" इत्यमरात् क्लीबेऽपि । इय लक्षा, इद लक्षम = शत सहस्रम् । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १४७ ।

(स्थूणोर्णे नपुंसके च) एते—स्त्रियां, क्लीबे च–स्त । स्थूणा, स्थूणम्=काष्ठमयी द्विकर्णिका । ऊर्णा, ऊर्णम्=मेषादिलोम । सि० कौ० पृ० ३९७, ८ सू० २१ ।

(द्विगु स्त्रियां च व्यवस्थया) व्यवस्थया द्विगु स्त्रियां, क्लीबे च स्यात् । पञ्चमूली=पञ्चानां मूलानां समाहार । त्रिभुवनम्=त्रयाणां भुवनानां समाहार । सि० कौ० पृ० ४०२ सू० १३४ ।

नपुंसके च भवन्ति । उक्तशब्दानामुदाहरणं प्रसंगतः प्राक्प्रदर्शितम् । इहानुषङ्गत उदाहरणं प्रदर्श्यते । नृणां सेना = नृसेना । वृक्षस्य च्छाया = वृक्षच्छाया । गवां शाला = गोशाला । यवानां सुरा = यवसुरा । शुनां निशा = श्वनिशा । कुड्यस्य च्छाया = कुड्यच्छाया । वेति । पक्षे— 'विभाषा सेनासुराच्छायाशालानिशानाम्' (२।४।२५) इति नपुंसकता । नृसेनम् । यवसुरम् । कुड्यच्छायम् । गोशालम् । श्वनिशम् । एवमितरेऽपि बोध्याः । दिक् = उदाहरणमिदम् । षष्ठी-बहुवचनान्तप्राक्पदा चेच्छाया नपुंसक एवेति प्राग्दर्शितम् । क्वचिद् व्यभिचारोऽपि दृश्यते— इक्षूणां छाया = इक्षुच्छा[illegible] ।

आव—न्नन्तो—त्तरपदो द्विगु—श्चा—ऽपुंसि न—श्च लुप् ।
त्रिखट्वं च त्रिखट्वी च त्रितक्षं च त्रितक्ष्य—ऽपि ॥इति ॥

अस्य व्याख्या—

आविति । आवन्तोत्तरपदोऽन्नन्तोत्तरपदश्च यो द्विगुः द्विगुसमासः सः पुंसि पुंलिङ्गे न भवति । परन्तु योषित्क्लीबयोः । अन्नन्तोत्तरपदस्य योऽन्त्यनकारस्तस्य लुप् लोपश्च स्यात् । तत्रादावावन्तान्त्यपदस्योदाहरणं प्रदर्श्यते—त्रिखट्वमिति । तिस्रः खट्वाः समाहृता अथवा तिसृणां खट्वानां समाहारः त्रिखट्वम् । त्रिखट्वी च । अन्नन्तोत्तरपदो यथा—त्रयस्तक्षाणः समाहृता अथवा त्रयाणां तक्ष्णां समाहारः त्रितक्षम्, त्रितक्षी च । 'अनो नलोपश्च' (वा० २।४।३०) । इति तक्षन्-शब्दस्यान्त्यनकारो लुप्तः ।

एवमेव यादवोऽप्याह—(वैं० पृ० २९२ श्लोकः ३२ तः ३६ यावत्) ।

अपुंसि चालनी दाम वणिज्या—ऽश्मन्तिका स्थली ।
शरव्या—ऽर्चि—र्गुडा पत्री स्यात् कुथे वर्णतर्णका ॥

अस्य व्याख्या—

अपुंसीति । 'अपुंसि' इत्यधिकारः । एते चालन्यादयः पत्र्यन्ताः शब्दाः, कुथे कुथार्थे वर्ण-तर्णका च अपुंसि स्त्रियां क्लीबे च स्युः । इयं चालनी, इदं चालनम् = तितउः । "चलनी" इति लोके । 'चालनी तितउः प्रोक्ता' इति—(श० र० स० पृ० १९३ पं० ११) इयं—अश्मन्तिका, इदं—अश्मन्तकम् = चूल्ली । "चूल्हा" इति लोके । मल्लिकाच्छादनं च । 'स्यादश्मन्तकमुद्धाने मल्लिका-च्छादनेऽपि च ।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३१३ श्लोकः ४) । इयं शरव्या, इदं शरव्यम् = वेध्यम्, लक्ष्यम् । "निसाना" इति लोके । 'वेध्यं शरव्यं न नरि' इति—(वैं० पृ० १२० श्लोकः १९४) । 'लक्षं लक्ष्यं शरव्यं च' इति—(अम० ना० लिं० पृ० २९२ श्लोकः ८६) । इयं—गुडा, इदं—गुडम् = इयं पत्री, इदं पत्रम् = पर्णम्, दलम् । "पत्ता" इति लोके । यानं, पक्षं च ।

'पत्र तु वाहने पर्णे स्यात्पक्षे शरपक्षिणो ।' इति—(मे० पृ० १२६ श्लोक ५५) । इय वर्णतर्णिरा, इद वर्णतर्णकम्=कुथ, गजोपर्य्यास्तरणचित्रकम्बल । वर्णम्नु परिस्तोम, कुथा द्वयी ।' इति—(वै० पृ० १७२ श्लोक १६६) ।

सगरी नटने कृत्या स्व—ऽभिचारजदैवते ।
मद्ये मधूलक चे-ति क्वा-ऽप्य-त्या-ऽकर्मधारये ॥
अनञ्-तत्पुरुषे सेनाच्छाया शाला निशा सुरा ।
नृसेन पादपच्छाय गोशाल श्वनिशं यथा ॥
नृसेने-त्यादयो-ऽप्ये-व कुत्रचिद् भाव-कर्मणो ।
साहायक साहायिका मैत्र्य मैत्री च वुञ्-ष्यञोः ॥
द्विगु-रन्नन्त आवन्तो-ऽप्ये-व-न-श्चा-ऽत्र लुप्यते ।
यथा त्रितक्ष त्रितक्षी त्रिखट्व च त्रिखट्व्य-ऽपि ॥ इति ॥

एषां व्याख्या—

सगरीति । नटने नृत्ये सगरी, अभिचारदैवते कृत्या, मद्य मदिरायां मधूलक चेति क्वापि कुत्रापि स्त्रीक्लीबयो स्यु । इय सगरी, इद सगरम्=नृत्यम्, नाट्यम् । "नाच" इति लोके । इय कृत्या, इद कृत्यम्=अभिचारजदैवतम्, अभिचारोत्पन्नदेवता, देवतानाम॰ सद्दैवतविशेष । कृत्या क्रियादेवतयोस्त्रिषु भद्ये धनादिभि ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० ४२४ श्लोक १२८) । 'कृत्यो विद्विषि कार्ये च, कृत्या क्रियादिवौकसो ।' इति च रभस ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ४२४ स्त० १ प० ३७८) । इय मधूलिका, इद मधूलकम=मद्यम, मदिरा, सुरा । "शराब" इति लोके । मधूलकोऽजातमद्ये दीर्घपत्रे, मधूलिका । नि शूकदीर्घगोधूमाम्भोजामधुरसासु च ॥' इति—(शि० को० पृ० ७ श्लोक ६७) । अथेति । अकर्मधारय कर्मधारयसमासवर्जिते, अनञ् तत्पुरुषे नञ् रहिततत्पुरुषसमास च सेनादय शब्दा स्त्रीक्लीबयो स्यु । यथा नृसेनम् । पादपच्छायम । गोशालम् । श्वनिशम् । एव नृसेनत्यादयोऽपि बोध्या । कुत्रचित क्वापि, भावकर्मणो भावे कमणि च वुञ् ष्यञो अर्थाद् वुञ् ष्यञ् प्रत्ययान्ता शब्दा अपि स्त्रीनपुसकयो स्यु । यथा—साहायक साहायिका, मैत्र्य मैत्री च । योऽन्नन्तोऽन्प्रत्ययान्तो द्विगु द्विगुसमास, एव आबन्त आप्प्रत्ययान्तश्च स्त्रीनपुसकयोर्भवत । अत्र न लुप्यते । यथा—त्रितक्षम त्रितक्षी । एवम—त्रिखटवम, त्रिखट्वी इत्यादि ।

इति स्त्रीक्लीबलिङ्गानुशासनम् ।

अथ त्रिलिङ्गानुशासनम् ।

अथाधुना सरकादीनाभरणाभिधान्तान् स्वतस्त्रिलिङ्गवाचकशब्दानाह हेमः—(अभि० सं० लिं० पृ० ९ श्लोकः १२८-९) ।

स्वत–स्त्रिलिङ्गः, सरको—ऽनुतष, शललः शले ।
करको–ऽब्दोपले, कोशः शिम्बाखड्गपिधानयोः ॥१॥
जीवः प्राणेषु, केदारे वलजः, पवने खलः ।
बहुलं वृत्त–नक्षत्र–पुरा–ऽऽद्या–ऽऽभरणा—–ऽभिधा ॥२॥

अनयोर्व्याख्या—

स्वत इति । जीव इति च । 'स्वतस्त्रिलिङ्गः' इत्यधिकारः । अनुतर्षे सरकः, शले शललः, अब्दोपले करकः, शिम्बाखड्गपिधानयोः कोशः, प्राणेषु जीवः, केदारे वलजः, पवने खलश्चैते शब्दा उक्तार्थेषु स्वतस्त्रिलिङ्गा भवन्ति । यथा—सरकः, सरका, सरकम् = अनुतर्षः, शीधुपानम् । 'सरको मदिरापात्रे मदिरापानमद्ययोः ।' इति—(अने० सं० पृ० ५७ श्लोकः १०५) । 'सरकं चपकं चास्त्री' इति । 'मणौ शीधौ(थौ) शीधु(थु) पाने सरकं मद्यभाजने ।' इति च—(वै० पृ० २५३ श्लोकः ३८) । 'सरकोऽस्त्री शीधुपाने शीधुपात्रेक्षुशीधुनोः, अच्छिन्नाध्वगपंक्तौ च' इति च—(मे० पृ० १४ श्लोकः १६८) । । शललः, शलली, शललम् = श्वाविल्लोम । "साही रोम" "सेही रोम" इति च लोके । 'अथ शल्ये शललशल्यकौ । श्वाविच्च तच्छलाकायां शललं शलमित्यपि ।' इति—(अभि० सं० अभि० चिं० पृ० ४९ श्लोकः १२९६) '। करकः, करका, करकम् = अब्दोपलः, मेघोपलः । 'करको दाडिमे पक्षिभेदे हस्ते कमण्डलौ । लट्वाकरञ्जयोर्मेघोपले च' इति—(अने० सं० पृ० ५० श्लोकः १४) । 'वर्षोपलस्तु करका' इति—(अम० ना० लि० पृ० ३४ श्लोकः १२) । 'पुंस्यपि ।' 'वर्षोपलस्तु करका करकोऽपि च दृश्यते ।' इति—(अ० व्या० पृ० ३४ श्लोकः १२) । करकस्तु पुमान्पक्षिविशेषे दाडिमेऽपि च । द्वयोर्मेघोपले, न स्त्री करङ्के च कमण्डलौ ।' इति च—(मे० पृ० ५ श्लोकः ५४-५) । कोशः, कोशी, कोशम् = शिम्बा, खड्गपिधानं च । 'कोशः कोष

पाणिनीयमेऽपि—(१) (अवशिष्टलिङ्गम्) ॥ सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८४ ।

द्वाऽन्त । कुमन्त्र चपके दिव्यर्यचय यानिनिग्वयो । जानीकानर्मिमिवान इति (अन० म० पृ० ४८० श्लोक ७७० २६०) । जीव जीवा जीवम्=प्राणा । जीव स्यादित दन्ताचार्ये द्रुमभद नरारिणि । जीवितेऽपि च जीवा तु वचाया धनुषो गुणे । शिञ्जित शिञ्जिजीव-योर्वृत्तौ इति—(अन० म० पृ० ४३ श्लोक ५३४) । वल्ज, वल्जा वल्जम्= कपाट क्षत्रम । 'वल्ज इति ल्लाते । वल्ज गोपुरे मन्य क्षत्रमद्वारयापि । मद्वारे, वल्जा तु पृथिव्या वरवापिनि । इति—(अन० म० पृ० ६० श्लोक १४७) । खल खला खलम्=पवनम । 'पदारना फटकना" इति च लोक । 'खल कल्के भुवि स्थान नरे वणजपयम । इति—(अनेo मo पृ० ४० श्लोक ४६४) । 'खल भूस्थान कल्केप नीचक्रूरायमे त्रिषु । इति—(मे० पृ० १४५ श्लोक ११) । 'अथ खल मन्दस्यान रुठ त्रिषु । इति च—(वि० न० पृ० ३७१ श्लोक ३६०) । बहुल, बहुला बहुलम=प्राज्यम कृष्णवर्णश्च । बहुला नील्किाया स्यादेलाया गवि योषिति । कृत्तिकासु स्त्रिया भूम्नि विहायसि नपुसकम । पुस्यग्नौ कृष्णपक्ष च वाच्यवत्प्राज्यकृष्णयो ।' इति— (मे० पृ० १५२ श्लोक ११७) । अथवा बहुल शब्यानुसारेण शब्दाना प्रयोग कार्य । वृत्त च नगर च पूर च आद्य च आभरण च वृत्तनगरपुराद्याभरणानि, तत्र अभिधा शब्दा त्रिषु स्यात । वृत्त वृत्ता वृत्तम=अधीतम अतीत च । वृत्तोऽधीतेऽप्यतीतेऽपि (वि) वत्तुलेऽपि वृते मृते(मत वृत्त) । दृढम्यालिङ्ग वा क्लीब छन्दश्चारित्रवृत्तिषु ।' इति—(म० पृ० ४८ श्लोक ६१) । नगर नगरा नगरम=

पुर पुरी पुरम=शरीरम् गृहम पुर च । पुर नपुसक गहे देहपाटीलपुत्रयो ॥ पुरगदीना दलावृत्तो ना गुग्गुलौ न ना पुरि । इति—(म० पृ० १२७ श्लोक २८,५९) । आद्य, आद्या, आद्यम=आदिमवस प्रथमम अग्नीय च । आद्य आदिमव मुख्य मध्य चापि त्रिलिङ्गक । पूर्वेऽप्या-छ्वा विधाताद्या उत्तर वाच्यलिङ्गक । इति—(ना० र० मा० पृ० ४५ प० १०१) । पुम्यादि पूवयौरन्त्यप्रथमाद्या इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३७७ श्लोक ८०) । आभरण, आभरणा, आभरणम= । अलङ्कारस्तु भूषणम । परिष्कारामरणे च इति—(अभि० म० अभि० वि० पृ० २८ श्लोक ६४० ६५०) । 'अलङ्कारस्त्वाभरण परिष्कारो विभूषणम ॥ इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३३८ श्लोक १०१) ।

अथ सम्प्रति वानान्तान् टान्तान्तानिरान्तानमुकारान्तौ च वनसहितान स्वनान्त्रिलिङ्ग वाचक शब्दानाह हेम —(अभि० म० लि० प० ६१ श्लोक १३०म १३३पा०) ।

भल्लातक आमलका हरीतका—विभीतको ।
तारका-उडव-विटक-स्फुलिङ्गा विहङ्ग-ब्रगौ ॥३॥

पटः पुटो वटो वाटः कपाट-शकटौ कटः ।
पेटो मठः कुण्ड-नीड-विषाणा-स्तूण-कङ्कतौ ॥४॥
मुस्त-कुथे-ङ्गुद-जृम्भ-दाडिमाः पिठर-प्रतिसर-पात्र-कन्दराः ।
नग्नरो वल्लूरो दरः पुर-स्छत्रः कुवल-मृणाल-मण्डलाः ॥५॥
नाल—प्रणाल—पटला—र्गल—शृङ्खल—कन्दलाः ।
पूला-ऽवहेलौ कलश-कटाहौ षष्ठि रेण्वि-षु ॥६॥ इति॥

एषां व्याख्या—

भल्लातक इति। पट इति । मुस्त इति । नालेति च । हरीतकादौ, तारकादौ, विड-ङ्गादौ, कपाटादौ, कुण्डादौ, तूणादौ, कुथादौ, पिठरादौ, कुवलादौ, नालादौ, फूलादौ, कलशादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्वः । एते भल्लातकादयः इष्वन्ताः शब्दाः स्वतस्त्रिलिङ्गाः स्युः । भल्लातकः, भल्लातकी, भल्लातकम् = वृक्षविशेषः । "भेलावा" इति लोके । 'वीरवृक्षोऽरुष्करोऽग्निमुखी भल्लातकी त्रिषु ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४३ श्लोकः ४२) । 'भल्लातकस्तरुभिदि' इति च—(श० र० स० पृ० ३९ पं० २९) । आमलकः, आमलकी, आमलकम् = वृक्षविशेषः। "आंवला" इति लोके । तस्य फलमामलकमित्येके । 'तिष्यफला त्वामलकी त्रिषु ॥ अमृता च वयस्था च' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४७ श्लोकः ५७-८) । 'धात्रीफले त्वामलकं धात्र्या-मामलकी मता ।' इति च—(श० र० स० पृ० ३२ पं० १३) । हरीतकः, हरीतकी, हरीतकम् = वृक्षविशेषः। "हड़" इति लोके। 'हरीतकी हैमवती चेतकी श्रेयसी शिवा ॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४८ श्लोकः ५९) । 'अभयायां हरीतकी ।' इति च— (श० र० स० पृ० ४५ पं० ५) । विभीतकः, विभीतकी, विभीतकम् = वृक्षविशेषः । "बहेड़ा" इति लोके। 'त्रिलिङ्गस्तु विभीतकः। नाऽक्षस्तुषः कर्षफलो भूतावासः कलिद्रुमः॥' इति—(अम० ना० लिं० पृ० १४७ श्लोकः ५८) । तारकः, तारका, तारकम् = त्राता । "रक्षक" "उद्धारक" इति वा लोके। वृत्तप्रभेदश्च । "तारको दैत्यभित्कर्णधारयो,—र्नं द्वयोर्दृशि । कनीनिकायामृक्षे च न पुमां,-स्त्रातरि त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ६ श्लोकः ९९) । आढकः, आढकी, आढकम् = परिमाणान्तरम्, मानभेदः, द्रोणचतुर्थांशः । 'आढकी तु तुवर्य्यां स्त्री, परिमाणान्तरे त्रिषु ।' इति—(मे० पृ० ५ श्लोकः ४८) । 'आढकः स्यान्मानभेदे, तुवर्य्यामाढकी मता ।' इति—(श० र० स० पृ० ७ पं १७) । 'शूर्पार्धकं चतुःप्रस्थं पात्रं स्यात्कंस आढकः।' इति। 'गोणी द्रोणाढकप्रस्थाः' इति च—(प० र० मा० पृ० ७२ पं० ७, १३) । पिटकः, पिटका, पिटकम् = विस्फोटः । "मुहाँसा" "फोड़ा" "फुंसी" इति वा लोके। 'पिटकस्त्रिषु विस्फोटे, मञ्जूषायां पुनः पुमान् ।' इति—(मे० पृ० १० श्लोकः १२०) । 'विस्फोटा पिटिका स्त्रियाम् ।' इति चामरमालायां वकारादिरपि' इति—(अम०

'बन्धूर स्याद्धनश्रेणे ग(बा)न्धोत्करयोरपि । बन्धूरा त्रिषु मनुष्यमाममृक्करमामयो ।' इति—(मे० पृ० १३७८ श्लोक २१०-१)। दर, दरी, दरम्=रन्ध्रविशेष । 'दरी गुहा कन्दरोऽन्यो' इति । 'दरोऽस्त्री श्वभ्रभीगर्तेष्व,—न्यार्थे त्वव्यय दरम् ।' इति । 'वलनी कन्दरी दरी ।' इति च—(वैं० पृ० २९२ श्लोक ३७)। पुर, पुरी, पुरम्=नगरम् । "शहर" इति लोके। 'पुर पाटलिपुत्रेऽङ्गे, गुग्गुलो तु पुमानयम् ।' इति रभस' इति—(अम० मु० व्या० पृ० १४० न्ना० १ प० १९)। 'पुर शरीरमित्याहुर्गृहोपरिगृहे पुरम् । पुरो गुग्गुलुरारव्यातो, नगरेऽपि पुर पुरी ।' इति च धरणि' इति—(अम० मु० व्या० पृ० ४२९ न्ना० १ प० १५६)। छत्र, छत्रा, छत्रम्=धान्यकम् । "धनिया" इति लोके। 'भूतृणे धान्यके छत्रम्' इति—(रा० नि० पृ० ४२५ श्लोक ४७)। 'छत्रा मिश्रावनिच्छत्रे कुस्तुम्बुरुशिलीन्ध्रयो ।' इति च—(त्रि० को० पृ० ३४ श्लोक. ३७८)। पत्रपात्रपवित्रेत्यादिलिङ्गानुशासनानुस्वरमपि बोध्यम् । कुवल, कुवली, कुवलम्=बदरीवृक्षः, बदरीफल च । 'कर्कन्धूर्बदरी कोली' इति । कुवलीशब्दोऽप्यत्र । 'कोलं कुवलफेनिले ॥ सौवीरं बदर घोण्टापि' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १४१ श्लोक ३६-७)। 'कुवल तूत्पले मुक्ताफलेऽपि कुवलीफले ।' इति च—(त्रि० को० पृ० ४१ श्लोक ४५४)। मृणाल, मृणाली, मृणालम्=पद्मादेर्नालस्य मूलम्, बिसम्, कमलादिमूलम् । "भँसीडा" इति लोके। वीरणादिमूल च। 'मृणाल नलद क्लीब, पुन्नपुंसकयोर्बिस ।' इति—(त्रि० को० पृ० ४३ श्लोक. ४७०)। 'मृणाली कन्दली नाली' इति च—(वैं० पृ० २९२ श्लोक. ३८)। मण्डल, मण्डली, मण्डलम्=निवह, समूह, बिम्बश्च। 'मण्डल परिधौ कोठे देशे द्वादशराजसु । क्लीबे,-ऽथ निवहे बिम्बे त्रिषु, पुंसि तु कुक्कुरे ।' इति—(मे० पृ० १५३ श्लोक १२१)। 'बिम्बोऽस्त्री, मण्डल त्रिषु ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० ३५ श्लोक १५)। नाल, नाला, नालम्=काण्ड, उत्पलादिदण्ड, मृणालश्च । 'नाला(ल) न ना पद्मदण्डे, नाली शाकवल(ड)म्बके । इति—(मे० पृ० १४७ श्लोक २८)। प्रणाल, प्रणाली, प्रणालम् —पयोवहा, पयः पद्धती। "पनारा" "पमनाला" इति च लोके । 'प्रणाल्यम्बुपद्धती पयोवहा ।' इति—(वैं० पृ० ११५ श्लोक २०)। 'द्वयो प्रणाली पयस पदव्याम्' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १०६ श्लोक ३५)। पटल, पटली, पटलम्=छदि, गृहाच्छादनम्। "छानि" "छप्पर" इति च लोके। 'पटल दृग्रुक्छदियो क्ली, न ना पिटक गमे । इति—(वैं० पृ० २६१ श्लोक ५२)। ग्रन्थमन्थो तु पुंस्त्वमाह पुरुषोत्तमदेव—'उच्छ्वास परिवर्तश्च पटल काण्डमस्त्रियाम् ।' इति च—(त्रि० शे० पृ० ३११ श्लोक २५)। अर्गल, अर्गला, अर्गलम्= कपाटमध्यस्थो रोधन काष्ठादिदण्ड । "आगरी" "आगल" "बेंबडा" इति च लोके । 'कपाटमरर तुल्ये, तद्विष्कम्भोऽर्गल न ना ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १२२ श्लोक १७)।

'विदण्डस्त्वर्गला त्रयी ।' इति च—(वै० पृ० १६३ श्लोकः ५०)। शृङ्खलः, शृङ्खला, शृङ्खलम्=निगडम्, बन्धनम्। 'शृङ्खला पुंस्कटीवस्त्रबन्धे च, निगडे त्रिषु।' इति—(मे० पृ० १५५ श्लोकः १४१)। कन्दलः, कन्दली, कन्दलम्=कपालः, उपरागः, नवाङ्कुरः, कलध्वनिश्च। 'कन्दलं त्रिषु कपालेऽप्युपरागे नवांकुरे। कलध्वनौ, कन्दली तु मृगगुल्मप्रभेदयोः ।' इति—(मे० पृ० १५० श्लोकः ६९, ७०) । पूलः, पूली, पूलम्=बद्धतृणसञ्चयविशेषः, तृणपञ्चिका । "गट्ठा" "मुट्ठा" "बण्डल" इति च लोके। 'पूलोऽस्त्री तृणपञ्चिका ।' इति—(वै० पृ० १२८ श्लोकः ६४)। अवहेलः, अवहेला, अवहेलम्=अनादरः । 'रीढावमाननावज्ञाप्यवहेलमसूर्क्षणम् ।' इति—(वै० पृ० ९७ श्लोकः १७२) । कलशः, कलशी, कलशम्=जलाधारविशेषः, घटः । "घड़ा" "कलसा" इति च लोके। 'निपो घटः कुटः कुम्भः करीर कलशी त्रयी ।' इति—(वै० पृ० १६३ श्लोकः ५८) । 'कलसः' इति दन्त्यसकारान्तोऽपि । 'कलसः कलशोऽपि च ॥' इति—(श० भे० प्र० पृ० ४ श्लोकः १८)। एवं गौडोऽपि। 'कटाहः, कटाही, कटाहम्=कर्परः, महिषी-शिशुः, द्वीपभेदश्च। 'कटाहो दर्शलालिकः ।' इति। 'कटाहः कर्परो लट्व' इति च—(वै० पृ० १६३ श्लोकः ५६) । 'सूपे च पाकपात्रे च कटाहो महिषीशिशौ।' इति—(त्रि० शे० पृ० ३८१ श्लोकः ४५८)। 'जायमानविषाणाग्रे कटाहो महिषीशिशौ ।' इति । 'कटाहो निरयेऽपि च ।' इति च—(हा० व० पृ० ४०८ श्लोकः २६१) । 'कटाहो घृततैलादिपाकपात्रेऽपि कर्परे । स्तूपे कटाहः कूर्मपृष्ठे च महिषीशिशौ।' इति—(वि० प्र० पृ० १८० श्लोकः १६)। 'कटाहः कूर्मकर्परे। द्वीपस्य प्रभेदे स्यात्तैलादेः पाकभाजने ॥ जायमानविषाणाग्रमहिषीशावकेऽपि च ।' इति च—(मे० पृ० १७६ श्लोकः १५) । अयं षष्ठः, इयं षष्ठी, इदं षष्ठि=षण्णां पूरणी । "छठवाँ" इति लोके। 'षष्ठी कात्यायनीतिथ्यो, स्त्रिषु षण्णां च पूरणे ।' इति—(मे० पृ० ३९ श्लोकः ९) । अयं रेणुः, इयं रेणुः, इदं रेणु=धूलिः । "धूल" इति लोके। 'रेणुः स्त्रीपुंसयोर्धूली पुलिङ्गः पर्पटे पुनः ।' इति—(मे० पृ० ४६ श्लोकः २५) । 'रेणुस्तु पर्पटे। धूलौ पुष्परागे च' इति च—(श० र० स० पृ० १०७ प० ४, ५) । अयं इषुः, इयं इषुः, इदं इषु=बाणः। "तीर" इति लोके। 'पत्री रोप इषुर्द्वयो ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० २६२ श्लोकः ८७)।

अथाधुना संक्षेपतः कान्तादीन् क्रमरहितान् स्वतस्त्रिलिङ्गवाचकशब्दानाह दुर्गः—(दु० लि० पृ० ४०-१-२ श्लोकः ८३-४-५)।

... ... हरीतक—विभीतक—तट—पुटम् ॥
पेट—कवाट—वट—मठं दर—भल्लानक—विषाण—वल्लूरम्।
शृङ्खल—पुरा—ऽऽमलक—वाट—मण्डल-कलश-कुवल-पात्रम् ॥
एते च सर्वलिङ्गाः' — — — ॥इति॥

अस्य व्याख्या—

हरीतकेति । पेटेति । एत इति च । हरीतक्यादौ, पेटादौ, दरादौ, शृङ्खलादौ च समाहारो द्वन्द्व । 'सर्वलिङ्गा' इत्यधिकार । एते हरीतकादय पात्रपर्य्यान्ता शब्दा सर्वलिङ्गा त्रिलिङ्गा भवन्ति । एषां व्याख्यादयस्तु प्राग्वद् बोध्या ।

अथ सम्प्रति संक्षेपत क्रमरहितान् प्रतिसरादीन् दाडिमान्तान् स्वतस्त्रिलिङ्गवाचकशब्दा नाह पुरुषोत्तमदेव —(त्रि० शे० पृ० ३९४५ श्लोक २१त २४था०) ।

त्रिलिङ्ग्या तु प्रतिसर—स्फुलिङ्ग—नखरा—ऽर्गलाः ।
कन्दर शृङ्खल नाल वल्लूर—फल—मुस्तका ॥
जृम्भ—श्च टाम्वन्ता एते स्त्रिया—मथ विभीतकः ।
हरीतका—ऽऽढक—तट—कपाटा—श्च गुणो वट ॥
मण्डल शलभ भल्लातक कलश—कन्दलौ ।
मृणाला—ऽऽमलकौ दाडिम—श्च ङ्यन्ता. स्त्रिया—मिमे ॥

एषां व्याख्या—

त्रिलिङ्ग्यामिति । जृम्भ इति । मण्डलमिति च । त्रिलिङ्ग्याम्' इत्यधिकार ॥ प्रतिसरादौ वल्लूरादौ, हरीतकादौ, मलशादौ, मृणालादौ चेतरेतरयोगो द्वन्द्व । एते प्रतिसरादयो दाडिमान्ता शब्दा त्रिलिङ्ग्या मुस्त्रीक्लीबलिङ्गेषु भवन्ति । फल, फली, फलम् = अस्थिखण्ड नागकसर प्रयोजनम, फलवान, कुसुमादिसम्भवश्च । 'फलवाला'' इति लोके । फलान्यस्य सन्ति । *फल फले धने बीजे निष्पत्तौ भोगलाभयो । सस्य'* इति केशव' इति— (श० चि० पृ० ३३२ स्त० १ प० ८, ९) । लाभनिष्पत्तिभोगेषु बीजे फात्र धने फलम् । फली ताम्राविफलके इति—(वै० पृ० २३४ श्लोक ५२) । फल हेतुसमुत्थे स्यात्फलके व्युष्टलाभयो । जातीफले च कङ्कोले सस्यबाणाग्रयोरपि । फलिन्या तु फली मोषा त्रिफला मामपीष्यते ।' इति च—(श० र० स० पृ० २९८ प० १७) । मुस्तक, मुस्तका मुस्तकम् =ओषधिविशेष, मुस्ता । मोथा इति लोक । मुस्तायां मुस्तक न स्त्री' इति—(वै० पृ० ६१ श्लोक २००) । कुरुविन्दो मेघनामा मुस्ता मुस्तकमस्त्रियाम ।' इति च—(अम० ना० लि० पृ० १८२ श्लोक १५६) । एते प्रतिसरादय शब्दा स्त्रियां टाप्प्रत्ययान्ता भवन्ति, न तु ङीबन्ता इत्यर्थ । गुण गुणौ गुणम =गुणविशिष्ट, गुणवान् । 'गुणो मौर्व्यामप्रधाने रूपादौ सूद इन्द्रिये । त्यागशौर्य्यादिसन्ध्यादिसत्त्वाद्यावृत्तिरज्जुषु । शुक्लादावपि बुद्धया (वटया) च' इति—(मे० पृ० ४५ श्लोक १०) । 'मौर्वीसूदवृकोदरतन्त्वावृत्तीन्द्रियेषु रूपादौ ।

सत्त्वादौ सन्ध्यादौ त्यागादावप्रधानके च गुणः ।' इति च—(ना० र० मा० पृ० २४ पं० ५,६) । शलभः, शलभी, शलभम् = कीटभेदः, पतङ्गश्च । 'पतङ्गः शलभः समौ ।' इति— (वै० पृ० २९ श्लोकः ४३) । शेषशब्दानां व्याख्या प्राक्कथिता । इमे विभीतकादयः शब्दाः स्त्रियां स्त्रीलिङ्गे ङ्यन्ता ङीप्प्रत्ययान्ता भवन्ति ।

करणे ल्युट् त्रिषु, यथा तस्य व्याख्यान इत्य-ऽदः ।
सूत्रकृद् भाष्यकृत् को-ऽसा-वनुमान इती-च्छति ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

करण इति । करणे करणकारके ल्युट् ल्युट्प्रत्ययान्तं पदं त्रिषु स्त्रीपुन्नपुंसकलिङ्गेषु । स्यादिति शेषः । यथा—तस्य व्याख्यान इति "तस्य व्याख्यान इति च व्याख्यातव्यनाम्नः (४।३।६६)" इति अदः पाणिनीयसूत्रमुदाहरणं भवति । सूत्रकृत् सूत्रकारकः पाणिनिः । भाष्यकृत् भाष्यकारकः पतञ्जलिश्च "कोऽसावनुमानः" "इति" "भूवादयो धातवः । १।३।१" इति सूत्रे भाष्ये अनुमानशब्दं पुंल्लिङ्गं प्रायुङ्क्त' इति—(त्रि० शे० टी० पृ० ३९५ पं० ३२तः ३६या०) ।

तथा च यादवः—(वै० पृ० २९२ श्लोकः ३७-८-९) ।

त्रिलिङ्ग्यां तु क्वचि-च्छुङ्गा कलशी कन्दरी दरी ।
पेटी पुटी पटी वाटी कवाटी पिटका वटी ॥
अर्गला दाडिमी पात्री विडङ्गा कुवली तटी ।
मृणाली कन्दली नाली मुस्ता जृम्भा हरीतकी ॥
त्रिजातकी गन्धिधना मठी स्थाने तपस्विनाम् ॥" इति ॥

एषां व्याख्या—

त्रिलिङ्ग्यामिति । अर्गलेति । त्रिजातकीति च । 'त्रिलिङ्ग्याम्' इत्यधिकारः । एते शुङ्गादयो मठयन्ता आवन्ता ङीवन्ताः स्त्रीलिङ्गा शब्दाः क्वचित् त्रिलिङ्ग्यां पुंस्त्रीनपुंसकलिङ्गेषु भवन्ति । यथा—शुङ्गः, शुङ्गा, शुङ्गम् = पत्रकोसिका । "कली का कोप" इति लोके । 'पर्णं बर्हं पतत्रं च, त्रयी शुङ्गाऽस्य (पत्रस्य) कोसिका ।' इति—(वै० पृ० ४६ श्लोकः १७) । त्रिजातकः, त्रिजातकी, त्रिजातकम् = गन्धधना, गन्धसमूहः, त्रिसुगन्धिः, तुल्यानि त्वगेलापत्रकाणि । 'त्रिगन्ध-मेलात्वक्पत्रैस्त्रिसुगन्धं त्रिजातकम् ।' इति—(वै० पृ० १७१ श्लोकः १५०) । मठः, मठी, मठम् = तपस्विनां स्थानम् । इहान्येषां शब्दानां व्याख्या प्राग्वद् बोध्या ।

अमरोऽपि—(अम० ना० लि० पृ० ४६२ श्लोक ४२)।

त्रिषु पात्री पुटी वाटी पेटी कुवल–दाडिमौ ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

त्रिष्विति। कुवलादौ चत्तरेतरयोगो द्वन्द्वः। त्रिषु इत्यधिकारः। एते पात्र्यादयः शब्दाः स्वतस्त्रिलिङ्गाः स्युः। एषां शब्दानां व्याख्या तु प्राग्वद् बोध्या।

इति स्वतस्त्रिलिङ्गानुशासनम्।

अथाभिधेयवल्लिङ्गानुशासनम्

अथाधुनाऽभिधेयवल्लिङ्गज्ञानमाह यादवः—(वै० पृ० २९२-२ श्लोकः ३९तः ४६या०)।

गुण–द्रव्य–क्रिया–युक्तं ब्रुवन्तो वाच्यलिङ्गकाः ॥
येना–ऽर्थः प्रस्तुतो नाम्ना तल्लिङ्गं वाच्यलिङ्गकम् ।

अस्य व्याख्या—

गुणेति । गुणश्च द्रव्यं च क्रिया च गुणद्रव्यक्रियास्ताभिर्यद् युक्तं तद् वाच्यलिङ्गका अभिधेयलिङ्गा ब्रुवन्तः कथयन्तः । येन नाम्ना संज्ञया अर्थः प्रस्तुतो भवति तल्लिङ्गं वाच्यलिङ्गकं अभिधेयलिङ्गं स्यात् । उदाहरणानि तु लिङ्गानुशासनपरिशिष्टेऽमरोक्तौ वक्ष्यति ।

न त्रिषु स्यु–र्विशिष्टार्थस्पर्शिनः पङ्कजादयः ।
भेद्यनिष्ठत्व——मेकार्थवृत्तिमात्रैककारणम् ॥

अस्य व्याख्या—

नेति । ये पङ्कजादयः पद्मप्रभृतयो विशिष्टार्थस्पर्शिनः प्रसिद्धार्थवाचिनः, ते त्रिषु नृस्त्रीक्लीबलिङ्गेषु न स्युः । इहैकार्थवृत्तिमात्रैककारणं भेद्यनिष्ठत्वं विशेष्यनिष्ठता स्यात् ।

अतंत्रीकृत्य भेदोक्तिः कैश्चि–दाश्रीयते पुनः ।
ते स्यु–रर्थसमा यद्वत् सत्त्वाद्या वाक्यगोचराः ।

अस्य व्याख्या—

– अतंत्रीकृत्येति । या भेदोक्तिः विशेषव्याहारः अतंत्रीकृत्य पुनः कैश्चिद् आश्रीयते, यद्वद् वाक्यगोचराः सत्त्वाद्या तद्वत्तेऽर्थसमाः स्युः ।

मर्चचिका मतल्लिका प्रकाण्ड–मुद्घ–तल्लजौ ॥
अमीषु ना–ऽर्थलिङ्गता प्रशस्तवाचकेष्व–ऽपि ॥

अस्य व्याख्या—

मचर्चिकेति । मचर्चिका, मतल्लिका, प्रकाण्डम्, उद्घ, तल्लजश्चामीषु पञ्चसु प्रशस्तवाचकेषु कल्याणवाचकेष्वपि अर्थलिङ्गता न स्यात्, अर्थादिते तु पञ्च नित्य द्रव्ये एव लिङ्गान्तरेण सामानाधिकरण्येऽपि स्वलिङ्ग न जहति (प्रशसावचनैश्च ॥ २।१।६६ ॥) इति समास । कृष्णसर्पवाप्यश्वादिवदेते नित्यसमासा । यथा—प्रशस्त पुरुष =पुरुषमतल्लिका । प्रशस्तो ब्राह्मण =ब्राह्मणमचर्चिका । प्रशस्ता गौ =गोप्रकाण्डम् । प्रशस्तो मनुष्य =मनुष्योद्घ । प्रशस्ता कुमारी=कुमारीतल्लज । प्रकाण्ड पुस्यपि । 'प्रकाण्डो न स्त्री विटप मूलशाखान्तरे तरो । शस्त' इति—(मे० पृ० ४२ श्लोक ३१) । 'अस्त्री प्रकाण्डो विटपे तरुस्कन्धप्रशस्तयो ।' इति च रसभ ' इति—(अम० सु० व्या० पृ० ५३ श्लो० २ प० २०-१)

योनिसम्बन्धवाचिन्यः पुत्राद्याः पुंगिरो नरि ॥
मात्राद्या. स्त्रीगिरः स्त्रीत्वे विद्यासम्बन्धगोचराः ।
आचार्य्य-त्वि-गुपाध्याय शिष्या याज्यायिका-स्तथा ॥
शास्त्रार्था वैदिकार्था-श्च स्थपति-श्रोत्रियादयः ।
अधिकारकृता मन्त्रि-स्थापत्याद्यभिधा-स्तथा ॥
भट्टारको भट्टरक भट्ट-स्तत्रभवान् भवान् ।
भगवान् पूज्यपाद-श्च देवा-श्चा-र्चायिका स्तथा ॥
शत्रु मित्र ज्ञ-शिल्प्यर्था. प्राय-स्तद्व-न्न तु त्रिषु ।

एषा व्याख्या—

योनीति । या योनिसम्बन्धवाचिन्य पुंगिर पुत्राद्या सुताद्यास्ते नरि पुंसि स्यु । एव या योनिसम्बन्धवाचिन्य स्त्रीगिर मात्राद्या जनन्याद्यास्ता स्त्रीत्वे स्त्रियां स्यु । ये विद्यासम्बन्धगोचरा आचार्या =मन्त्रव्याख्याकृत । ऋत्विजः=याजका, पुरोहिता । उपाध्याया =अध्यापका । शिष्या =अन्तेवासिन, शासनयोग्या । तथा याज्यायिका =यजमानयाचका । शास्त्रार्था =शास्त्रवाचका । वैदिकार्था =वैदिकवाचका । स्थपतय =बृहस्पतिसवकर्त्तार, जीवेष्टियाजकाश्च । श्रोत्रिया =छान्दसा, अधीतवेदा । ये अधिकारकृता मन्त्रिण =धीसचिवा, अमात्या । स्थापत्या =राज्ञा स्त्र्यागारे बहीरक्षाकृता । भट्टारक, भट्टरक, भट्ट, तत्रभवान्, भवान्, भगवान्, पूज्यपादश्चैते मान्यत्वज्ञितवाचका । देवा =सुरा । अर्चायिका =पूजावाचका । तथा शत्रुवाचका मित्रवाचका पण्डितवाचका, शिल्पिवाचकाश्चैते त्रिषु त्रिलिङ्गेषु न स्यु । ते तु प्रायो बहुधा तद्वत् प्रागुक्तवद् बोध्या ।

वाच्यव–त्स्या–द्वहुव्रीहि–र्दिङ्नामसु तु स स्त्रियाम् ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या

वाच्यवदिति । वहुव्रीहिर्वहुव्रीहिसमासो वाच्यवदभिधेयवत्स्यात् यथा—वृद्धा भार्या यस्य स वृद्धभार्य्यः। वहुधनं यस्य स वहुधनः । वहुधनं यस्या सा वहुधना । वहुधनं यस्मिँस्तद् वहुधनं गृहम् । स वहुव्रीहिसमासो दिङ्नामसु दिशासंज्ञासु तु स्त्रियां स्यात् । यथा—उत्तरस्याः पूर्वस्याश्च दिशोरन्तरालं दिक् उत्तरपूर्वा—ईशानी । दक्षिणस्याः पूर्वस्याश्च दिशोरन्तरालं दिक् दक्षिणपूर्वा–आग्नेयी । 'दिङ्नामान्यन्तराले' इत्यनेन वहुव्रीहिसमासः ।

अभिधेयलिङ्गमाह तथा चामरः—(अम० ना० लि० पृ० ४६३ श्लोकः ४४-५-६) ।

वहुव्रीहि–रदिङ्नाम्ना–मुन्नेयं त–दुदाहृतम् ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

वह्विति । अदिङ्नाम्नां दिग्भिन्नाभिधेयानां, वहुव्रीहिसमासः, अन्यलिङ्गभाक् अर्थाद् वाच्यलिङ्गः स्यात् । तदुदाहृतं तदुदाहरणं तु स्वयं उन्नेयम् । 'अदिङ्नाम्नाम्' इति किम् । दक्षिणपूर्वा ।

स एवेह विशेषमाह—

कृतः कर्त्तर्य्य–ऽसंज्ञायां कृत्याः–कर्त्तरि–कर्म्मणि ।
अणाद्यन्ता–स्तेन रक्ताद्यर्थे नानार्थभेदकाः ॥

अस्य व्याख्या—

कृत इति । असंज्ञायां अनभिधायां, कर्त्तरि कर्त्तृकारके, (कर्त्तरि कृन् ।) (३।४।२७) इत्यादिना विहिता विधेयाः । कृतः कृत्प्रत्ययाः कृत्प्रत्ययान्तशब्दा इत्यर्थः । परोपगाः वाच्यलिङ्गाः स्युः । यथा—करोतीति कर्त्ता पुमान्, कर्त्री स्त्री, कर्त्तृ कलत्रम् । कुम्भकार पुमान्, कुम्भकारी स्त्री, कुम्भकारं कुलम् । असंज्ञायां किम् । 'संज्ञायां भृतृ–' (३।२।४६) इत्यादिना विहिता वाच्यलिङ्गा न स्युः । यथा—प्रजा = जनः, सन्ततिश्च । धनञ्जयः = अग्निः अर्जुनश्च । हरिः = विष्णुः । विश्वम्भरः—अच्युतः, इन्द्रश्च । विश्वम्भरा = भूमिः । कर्त्तरि किम् कृतिः । कर्त्तरि कर्मणि च कृत्याः कृत्यप्रत्ययाः कृत्यप्रत्ययान्तशब्दा इत्यर्थः । उक्तं च—सुपद्मसम्मतकारिकायाम्—'कृत्याः पट् ते समाख्याताः क्यप्ण्यतौ भावकर्मणोः । तव्यानीयावनन्ता यत्केलिमः कर्मकर्त्तरि ।' इति—(श० चिं० पृ० ६६२ स्तं २ पं० १५-६-७) । परगामिनो वाच्यलिङ्गाः स्युः । कर्त्तरि यथा—भव्यस्तरुः, भव्या वराङ्गना, भव्यं कलेवरम् । "भव्यगेय–

(३।४।६८)" इति कर्तरि यत् । वसतीति वास्तव्योऽयम्, वास्तव्या सा, वास्तव्य तत् । "वसेस्तव्यत्कर्त्तरि णिच्च" इति । कर्मणि यथा—वर्त्तव्यो धर्मस्त्वया, वर्त्तव्या भक्ति । कार्यो घट, कार्या सृष्टि, कार्यं जगत् । 'कर्मणि ण्यत् ।' कर्त्तरि कर्मणीति किम् । भावे तु एधितव्य त्वया । भवितव्यम् । असञ्ज्ञायामित्येव । भिद्यो नद । उज्झत्युदकमिति उद्ध्यो नद । "भिद्योद्ध्यौ नदे" इत्यनेन सञ्ज्ञाया क्यप् । अतस्तौ वाच्यलिङ्गौ न स्यानाम् । "तेन रक्त रागात् (४।२।१)" इत्याद्यर्थे विहिता ये अणादितद्धितप्रत्ययास्तदन्ता शब्दा नानार्थानामनेकार्थाना भेदका विशेषणानि अनेकार्थविशेषणभूता विशिष्टत्वाद्वाच्यलिङ्गा । अथ वा । नानार्थभेदका विशेष्या येषा ते वाच्यलिङ्गा स्यु । यथा—कुङ्कुमेन रक्त कौङ्कुम पट, कौङ्कुमी शाटी, कौङ्कुम वस्त्रम् । एव कुसुम्भेन रक्त कौसुम्भ पट, कौसुम्भी शाटी, कौसुम्भ वास । "तेन रक्त रागादि" इत्यण् । लाक्षया रक्तो लाक्षिक पट, लाक्षिकी शाटी, लाक्षिक वसनम् । "लाक्षारोचनात् ठक्" इत्यनेन ठक् । कृत्तिकाभिर्युक्ता, कार्त्तिकी = रात्रि पौर्णमासी वा । "नक्षत्रेण युक्त काल" इत्यनेनाण् । "टिड्ढेति" ङीप् । वसिष्ठेन दृष्ट वासिष्ठ साम । "दृष्ट साम" इत्यनेनाण् । वसिष्ठेन दृष्टो मन्त्र वासिष्ठ, वसिष्ठेन दृष्टा ऋक् वासिष्ठी । इति प्रजापतिना प्रोक्त प्राजापत्य । "तेन प्रोक्तम्" इत्यनेन ण्यप्रत्यय । अणाद्यन्ता इत्यादिशब्दाद् ग्रामे भवो ग्राम्य पुरुष, ग्राम्या स्त्री, ग्राम्य वस्त्रम् । "ग्रामाद्यखञौ" इत्यनेन यत्प्रत्यय । रक्ताद्यर्थे इत्यादिशब्दान्मथुराया आगतो माथुरोऽयं पुरुष । "तत आगत" इय माथुरी स्त्री । "टिड्ढेति ङीप्" "यस्येति च" इत्यनेनालोप । मथ्यन्ते रिपवो यस्या सा मथुरा । तथा च प्रयोग —'मथुरा भगवान्यत्र नित्य सन्निहितो हरि'—इति भागवतम् ।

षट्सञ्ज्ञका–स्त्रिषु समा युष्म–दस्म–त्तिङ्–व्ययम् ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

षडिति । "ष्णान्ता षट्—(१।१।२४)" इति च (१।१।२५)" इति सूत्राभ्या कृतषट्सञ्ज्ञा षान्त—नान्तसङ्ख्या कतिशब्दश्च त्रिषु त्रिलिङ्ग्या सर्वेषु लिङ्गेषु समा सरूपा तुल्यरूपा नित्य बहुषु वर्त्तमाना अतो बहुवचनान्ताश्चेत्यर्थ । यथा—षडिमे नरा, षडिमा स्त्रिय, षडिमानि कुलानि । पञ्चैते नरा, पञ्चैता स्त्रियः, पञ्चैतानि फलानि । कति पुमास, कति पुरुषा, कति घटा, कति स्त्रिय, कति घटच, कति कुलानि, कति गृहाणि । कतिशब्द स्वभावाद् बहुवचनवाची । 'पत्न्य कत्यभवन्प्रभो' इति भागवतम् । युष्मदस्मच्छब्दौ तिङन्तपदान्यव्ययानि च त्रिषु त्रिलिङ्गेषु समानि लिङ्गकृतविशेषरहितानीत्यर्थ । युष्मच्छब्दो यथा—त्व पुमान देव, त्व स्त्री देवी, त्व फल ब्रह्म । अस्मच्छब्दो यथा—अह पुमान्, आवा पुमासौ, वय पुमास, अह स्त्री, आवा स्त्रियौ,

वयं स्त्रियः, अहं कलत्रं, आवां कलत्रे, वयं कलत्राणि । तिङ् यथा—पुरुषः पचति, स्त्री पचति, कुलं पचति । घटो भवति, स्थाली भवति, पात्रं भवति, एवं दारा भवन्तीत्यादि । अव्ययं यथा—उच्चैः तरुः, उच्चैः दाराः । उच्चैः स्त्री, उच्चैः शाला, उच्चैः कलत्रम्, उच्चैर्गृहम् । तत्र ग्रामे, तत्र शालायाम्, तत्र नगरे ।

अत्र विशेषमाह यादवः—(वै० पृ० २९३ श्लोकः ४८-९) ।

कृतः कर्त्तर्य्य-ऽसंज्ञायां कृत्या[१]द्या ल्युट्[२] च कारके ।
सर्वनामा[३]न्य-ऽणाद्या-श्च तद्धिताः सञ्ज्ञया विना ॥
तद्धिता-श्चतुरर्थ्यां ये सङ्केता-त्कृतकाह्वयाः ।
षट्सञ्ज्ञा युष्म-दस्म-च्च त्रिषु लिङ्गेष्व-ऽभेदवत् ॥ इति ॥

अनयोर्व्याख्या—

कृत इति । तद्धिता इति च । असंज्ञायां अनभिधायां कर्त्तरि कर्तृकारके कृतः कृत्प्रत्ययान्तशब्दाः कृत्याद्याः शब्दाः कारके करणकारके ल्युट् ल्युट्प्रत्ययान्तशब्दाश्चैते वाच्यलिङ्गाः स्युः । ल्युट्प्रत्ययान्ता यथा—व्याख्यानः, अनुमानः । सर्वनामानि सर्वादीनि सर्वनामसंज्ञकानि । सञ्ज्ञया विना ये अणाद्या अण्प्रत्ययाद्यास्तद्धिताः, ये चतुरर्थ्यां चतुरर्थिकाः तद्धिताः, ये सङ्केतात्कृतकाह्वयाश्चैते वाच्यलिङ्गाः स्युः । षट्सञ्ज्ञाः षान्तनान्तसंख्या, युष्मदस्मच्चैते त्रिषु लिङ्गेषु पुंस्त्रीनपुंसकलिङ्गेषु अभेदवत् समानरूपवत् भवन्ति ।

दुर्गसिंहोऽपि—(दु० लि० पृ० ४२ श्लोकः ८५) ।

ष्णान्ता[४] संख्या-ऽलिङ्गा कत्य[५]-ऽव्यय[६]-युष्म-दस्म-च्च ॥' इति ॥

पाणिनीयेऽपि—(१) (कृत्याश्च) ॥ कृत्यप्रत्ययान्तास्त्रिषु स्युः । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १९० ।

(२) (करणाधिकरणयोर्ल्युट् च) ॥ करणाधिकरणयोर्ल्युट्प्रत्ययान्तस्त्रिषु स्यात् । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १९१ ।

(३) (सर्वादीनि सर्वनामानि) एतानि त्रिषु स्युः । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १९२ ।

पाणिनीयेऽपि—(४) (ष्णान्ता संख्या) ॥ षान्ता नान्ता च संख्ये त्रिषु लिङ्गेषु अभेदवत्समानरूपवत्स्तः । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८७ । (शिष्टा परवत्) ॥ एकः पुरुषः, एका स्त्री, एकं कुलम् । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८८ ।

(५) (कतियुष्मदस्मदः) एतेऽलिङ्गकाः स्युः, लिङ्गरहिता समानरूपा इत्यर्थः । सि० कौ० पृ० ०४४ सू० १८६ ।

(६) (अव्ययम्) । (स्वरादिनिपातमव्ययम्) ॥ स्वरादयो निपाताश्चाव्ययसंज्ञाः स्युः । एतेऽपि

अस्य व्याख्या—

ष्णान्तेति । षति च अव्ययं च युष्मच्च अस्मच्चेति समाहारो द्वन्द्वः । ष्णान्ताः षान्त-नकारान्ताः संख्याः, षति, अव्ययानि युष्मदस्मच्छब्दौ च अलिङ्गाः पुंस्त्रीक्लीबलिङ्गरहिता अर्थात् समानरूपा भवन्ति ।

हैमोऽपि—(अभि० म० लि० पृ० १० श्लोक १३७) ।

ष्णान्ता संख्या डति युष्म–दस्म–च्च स्यु–रलिङ्गकाः ।
पदं वाक्य–मव्ययं चे–त्य–सत्त्वं च तद् बहुलम् ॥ १॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

ष्णान्तेति । सुगममिदं पद्यम् ।

इत्यभिधेयवल्लिङ्गानुशासनं समाप्तम् ।

अलिङ्गकाः स्युः । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८५ । तत्र विशेषः—(गुणवचनं) । शुक्लः पटः, शुक्ला पटी, शुक्लं वस्त्रम् । (गुणवचनमुकारान्तं नपुंसकं च) ॥ त्रिलिङ्गमित्यर्थः । पटुः पट्वी, पटु । सि० कौ० पृ० ४०४ सू० १८९ ।

अथ लिङ्गानुशासनपरिशिष्टम् ।

तत्र विशेषमाह यादवः—(वै० पृ० २९३ श्लोकः ५०) ।

कृ-त्तद्धित-समासाख्या प्रसिद्धाख्ये च लिङ्गिनि ।
तद्यथा चक्रभृद् विष्णु-र्लताभेदा-ऽभिधा यथा ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

कृदिति । कृदाख्या च तद्धिताख्या च समासाख्या च कृत्तद्धितसमासाख्या । "द्वन्द्वान्ते श्रूयमाणपदं प्रत्येकमभिसम्बध्यते" इति । या कृत्तद्धितसमासाख्या सा प्रसिद्धाख्ये स्यातसञ्ज्ञके लिङ्गिनि लिङ्गवति भवति । तद्यथा—लतानां वल्लीनां भेदास्तेषामभिधा संज्ञा लताभेदाभिधा । इति ।

अथेदानीमितरेतरयोगद्वन्द्वसमासे तत्पुरुषसमासे च लिङ्गज्ञानमाहामरः—(अम० ना० लि० पृ० ४६२ श्लोकः ४२) ।

परलिङ्गं स्वप्रधाने द्वन्द्वे तत्पुरुषेऽपि तत् ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

परेति । द्वन्द्वैकत्वस्याव्ययीभावस्य च लिङ्गं प्रागुक्तम् । स्वप्रधाने उभयपदप्रधाने इतरेतराख्ये द्वन्द्वसमासे च तत्पुरुषे तत्पुरुषसमासे च यत्परलिङ्गमग्रिमपदस्थं लिङ्गं तदेव लिङ्गं भवति । अथ वा । स्वे समस्यमानाः पदार्थाः प्रधानं यत्र तस्मिन्नितरेतरयोगद्वन्द्वे परपदस्य यल्लिङ्गं तदेव लिङ्गं स्यात् । तत्र "परवल्लिङ्गं द्वन्द्वतत्पुरुषयोः (२।४।२६)" इति पाणिनिसूत्रम् । तत्र द्वन्द्वे यथा—कुक्कुटश्च मयूरी च कुक्कुटमयूर्याविमे । मयूरी च कुक्कुटश्च मयूरीकुक्कुटाविमौ । तत्पुरुषे यथा—धान्येनार्थो धान्यार्थः । सर्पाद्भीतिः सर्पभीतिः । सर्पाद्भयं सर्पभयम् । वाप्या अश्वः वाप्यश्वः । कुलस्य ब्राह्मणः कुलब्राह्मणः । ब्राह्मणस्य कुलम् ब्राह्मणकुलम् । राज्ञः पुत्री राजपुत्री । द्वितीयस्य भिक्षा द्वितीयभिक्षा । अर्द्धं पिप्पल्याः अर्द्धपिप्पली । "अर्द्धं नपुंसकम्" इति । क्लीबे किम् । ग्रामस्य अर्द्धः, ग्रामार्द्धः ।

तथा च हेमचन्द्रः—(अभि० सं० लि० पृ० ९ श्लोकः १३४) ।

परलिङ्गो द्वन्द्वो-ऽशी' इति ।

अस्य व्याख्या—

परेति । द्वन्द्वो द्वन्द्वसमास, अनी तत्पुरुषसमासश्च तयो परलिङ्ग परपदस्यलिङ्गमित्यर्थं । उदाहरण तु प्रागुक्तम् ।

यादवस्त्विह विशेषमाह—(वै० पृ० २९३ श्लोक. ५१-२) ।

द्वन्द्व–स्तत्पुरुषो–ऽप्य–न्त्यलिङ्गो–ऽश्ववडवौ नरि ।
तर्थे–वो–त्सवशा–बहूरात्राहा–श्च टजन्तका: ॥
क्लीबे सख्यापर रात्र–मर्धा–न्ता पञ्चखार्य्यं–ऽना ॥"इति॥

अस्य व्याख्या—

द्वन्द्व इति । क्लीब इति च । द्वन्द्वो द्वन्द्वसमास तत्पुरुष तत्पुरुषसमासोऽपि अन्त्यलिङ्ग परपदस्यलिङ्ग स्यात । यथा—अश्वश्च वडवा च अश्ववडवौ नरि पुलिङ्गे स्याताम् । तथैव उक्षावशौ । टजन्तका टच्प्रत्ययान्ता बहूरात्राहाश्च पुंसि स्यु । सख्यापर रात्र क्लीबे स्यात । अर्धान्तर रात्र ना पुमान् पुल्लिङ्ग स्यादित्यर्थं । पञ्चखारी अना अपुमान् स्त्रीक्लीबयो स्यादित्याशय । यथा—पञ्चखारी पञ्चखारि । शेषोदाहरणानि प्रागुक्तानि।

अथेदानीमिहोक्तस्यापवादमाहामर —(अम० ना० लि० पृ० ४६३ श्लोक ४३) ।

अर्थान्ता प्राद्यऽल–प्राप्ता–ऽऽपन्नपूर्वा परोपगा: ।
तद्धितार्थे द्विगुः संख्या—सर्वनाम—तदन्तका: ॥

अस्य व्याख्या—

अर्थान्ता इति—अर्थोऽन्ते येषां ते अर्थान्तशब्दा । प्रादय उपसर्गा पूर्वे आदौ येषां ते प्रादिपूर्वाश्च अलपूर्वाश्च प्राप्तपूर्वाश्च आपन्नपूर्वाश्चेति प्राद्यलप्राप्तापन्नपूर्वा शब्दाश्च परोपगा परगामिन वाच्यलिङ्गा इत्यर्थ । यथा–द्विजाय–अयम्, द्विजार्थं सूप । द्विजाय–इयम्, द्विजार्था यवागू । द्विजाय–इदम्, द्विजार्थं पय एव विप्राय–अयम्, विप्रार्थो वेद । विप्राय–इदम, विप्रार्थं वस्त्रम् ।" अर्थेन नित्यसमास सर्व(विशेष्य)लिङ्गता च" (वा० २।१।३६)' इति । प्रादिपूर्वो यथा—आचार्य्यं प्रगत =प्राचार्य्यं । वर प्रगत =प्रवर । 'प्रादयो गताद्यर्थे प्रथमया' (वा०) इति समास । 'अत्यादय क्रान्ताद्यर्थे द्वितीयया' (वा २।२।१८) इति समास । अतिक्रान्तो मालामतिमालोऽयं हार । अतिक्रान्ता मालामतिमालेयम् । अतिक्रान्त मालामतिमालमिदम् । खट्वामतिक्रान्तोऽतिखट्व । 'अवादय क्रुष्टाद्यर्थे तृतीयया' (वा०) इति समास । अवकृष्ट कोकिलया–अवकोकिल । पर्य्यादयो ग्लानाद्यर्थे चतुर्थ्या' (वा०)

इति समासः। परिग्लानोऽध्ययनाय– पर्यध्ययनः। 'निरादयः क्रान्ताद्यर्थे पञ्चम्या' (वा० इति समासः। निष्क्रान्तः कौशाम्ब्याः–निष्कौशाम्बिः। अलं पूर्वो यथा—'अलङ्कुमार्यै इत्यलङ्कुमारिरयम्। अलङ्कुमारिरियम्। अलङ्कुमारि इदम्। अलंजीविकायै अलंजीविकः। अलंजीविका स्त्री। अलञ्जीविकमिदम्। प्राप्तपूर्वो यथा—प्राप्तो जीविकाम्, प्राप्तजीविको द्विजः। प्राप्तजीविका स्त्री। प्राप्तजीविकमिदम्। आपन्नपूर्वो यथा—आपन्नो जीविकां आपन्नजीविको विप्रः। आपन्नजीविका विप्रा। आपन्नजीविकं कुलम्। "द्विगुप्राप्तापन्नालंपूर्वगतिसमासेषु प्रतिषेधो वाच्यः।" इत्यनेन परलिङ्गताप्रतिषेधः समासश्च। तद्धितार्थो यो द्विगुः स वाच्यलिङ्गः। यथा—पञ्चसु कपालेषु संस्कृतः पुरोडाशः (हविर्विशेषः) पञ्चकपालः, पञ्चकपाला, पञ्चकपालं हविः। "संख्यापूर्वो द्विगुः (२।१।५२)।" "संस्कृतं भक्षाः (४।२।१६)" इत्यण्। "द्विगोर्लुगनपत्ये (४।१।८८)" इत्यणो लुक्। संख्या संख्याशब्दाः, सर्वनामानि सर्वनामसंज्ञकाः, तदन्तकाश्च परलिङ्गभाजः वाच्यलिङ्गाः स्युरित्यर्थः। संख्या यथा—एकः पुमान्, एका स्त्री, एकं कुलम्। द्वौ पुमांसौ, द्वे स्त्रियौ, द्वे कुले। त्रयः पुमांसः, तिस्रः स्त्रियः, त्रीणि कुलानि। चत्वारो ब्राह्मणः, चतस्रो ब्राह्मण्यः, चत्वारि मित्राणि, चत्वारि वस्त्राणि। बहवो जनाः, बह्व्यो रमण्यः, बहूनि धनानि। षट्संज्ञकाः प्रागुक्ताः। विंशत्यादीनां लिङ्गमपि प्रागुक्तम्। शतादिकानां लिङ्गं तु नपुंसकलिङ्गानुशासन एवोक्तम्। सर्वनाम यथा—सर्वो देशः, सर्वा नदी, सर्वं जलम्। सर्वे पुरुषाः, सर्वाः स्त्रियः, सर्वाणि कुलानि। एवं परः पुमान्, परा स्त्री, परं कुलम्। देवदत्तो नाम कश्चित्, देवदत्ता नाम काचित्, देवदत्तं नाम किञ्चित्। एवमन्येऽपि ये यस्मिन्नभिधेयेऽभिधीयन्ते ते तद्वद्वाच्यलिङ्गा एव सिद्धाः। संख्यान्तको यथा—ऊनत्रयः, ऊनतिस्रः, ऊनत्रीणि। सर्वनामान्तको यथा—परमसर्वः परमसर्वाः, परमसर्वम्। इति।

तथा च यादवः—(वै० पृ० २६३-४ श्लोकः ५२-३)।

त्रिष्व–ऽर्थः प्राक्चतुर्थ्यन्त–स्तद्धितार्थो द्विगु–स्त्रिषु।
प्रादि–प्राप्ता–ल–मापन्ना–त्परं च प्रवरो यथा॥
प्राप्तार्थो–ऽलङ्कुमारिश्च' ··· ··· ॥ इति॥

अस्य व्याख्या—

त्रिष्विति। प्राक्चतुर्थ्यन्तो योऽर्थः अर्थशब्दः स त्रिषु पुंस्त्रीक्लीबलिङ्गेषु स्यात्। तद्धितार्थो यो द्विगुर्द्विगुसमासः सोऽपि त्रिषु पुंस्त्रीक्लीबलिङ्गेषु स्यात्। प्रादयश्च प्राप्तं च अलं च आपन्नं चैषां समाहारः प्रादिप्राप्तालमापन्नं तस्मात्परं विशेष्यमुपगच्छन्ति विशेष्यलिङ्गा इत्यर्थः। यथा—प्रवरः, प्राप्तार्थः, अलङ्कुमारिश्चेति।

हेमचन्द्रोऽपि—(अभि० म० लि० पृ० ६ श्लोक १३४)।

> ङे—ऽर्थो वाच्यवत्' ॥ इति ॥

अस्य व्याख्या—

ङ इति। ङेऽर्थश्चतुर्थ्यर्थयोऽर्थशब्दोऽन्ते यस्य स वाच्यवत् वाच्यलिङ्ग स्यादित्यर्थः। ङग्रहणात् धान्यनार्थो धान्यार्थ इत्येव। अर्थग्रहणात्कुण्डलहिरण्यमित्येव।

स एवापत्यादीन्नियतलिङ्गवाचकशब्दानाह— (अभि० स० लि० पृ० ९ श्लोक १३५)।

> अपत्य—मिति नियता ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

अपत्यमिति। अपत्यादयो नियता निश्चितलिङ्गा अव्युत्पन्ना स्युरित्यर्थः। यथा—अपत्य दुहिता पुत्रश्च। रक्ष पुमान् स्त्री च। वेदा प्रमाणम्, स्मृतय प्रमाणम्। विद्या गुण, शौर्यं गुण।

अमरोऽपि—(अम० ना० लि० पृ० ५३ श्लोक २७)।

> मतल्लिका मचर्चिका प्रकाण्ड—मुद्घ—तल्लजौ।
> प्रशस्तवाचकान्य—मूनि ... ... ॥ इति ॥

अस्य व्याख्या—

मतल्लिकेति। एते मतल्लिकादय शब्दा नियतलिङ्गा, न तु विशेष्यनिघ्ना। अव्युत्पन्नत्वादेवेति प्राञ्च। एषां व्याख्योदाहरणानि प्रागुक्तानि।

स एव गुणादियोगोपाधिवशात् परगामिनो ये शब्दास्तेषां लिङ्गज्ञानमाह—(अम० ना० पृ० ४६३ श्लोक ४४)।

> गुण—द्रव्य—क्रिया—योगो—पाधय· परगामिन ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या

गुणेति। गुणद्रव्यक्रियाणा योग उपाधिर्निमित्त येषा ते परगामिन। अथ वा गुणयोगेन द्रव्ययोगेन क्रियायोगेन च य उपाधिर्विशेषण तेन धर्मिणिप्रवृत्तास्ते धर्मिलिङ्गभाज परगामिन स्युरित्यर्थः। गुणयोगेन (गुणवाची) यथा—गन्धवानश्मा, गन्धवती पृथिवी, गन्धवत्कुसुमम्। शुक्ल पट, शुक्ला शाटी शुक्ल वस्त्रम। एव विद्वान्, विदुषी, विद्वत्। द्रव्ययोगेन (द्रव्योपाधि) यथा—दण्डी पुमान् दण्डिनी स्त्री, दण्डि गृहम। क्रियायोगेन (क्रियोपाधि) यथा—पाचक पुमान, पाचिका स्त्री, पाचक गृहम्।

तथा च हेमचन्द्रः—(अभि० सं० लिं० पृ० ९ श्लोकः १३४) ।

अस्त्र्या–ऽऽरोपाभावे गुणवृत्ते–राश्रया–द्वचन–लिङ्गाः ॥१॥ इति ।

अस्य व्याख्या

अस्त्रीति । आरोपस्याभावः आरोपाभावः स्त्रिया वर्जितारोपाभावस्तस्मिन्, गुणो विशेषणं प्रवृत्तिनिमित्तं तदाश्रया वृत्तिर्यस्य तस्य विशेषणवशाद्वचनं लिङ्गं च भवतः । प्रवृत्तिनिमित्तस्य गुणद्रव्यक्रियाभेदात् त्रैविध्यम् । गुणवाची, द्रव्यवाची, क्रियावाची चेति । अस्त्रीति किम् । धवनाम्नो योगात्तद्भार्यायामध्यारोपेऽप्याश्रयलिङ्गतैव प्रष्ठस्य भार्या स एवायमित्यभेदोपचारेऽपि प्रष्ठी । एवं वरुणानि इन्द्राणी इत्यादयः ।

दुर्गोऽपि—(दु० लिं० पृ० ४२ श्लोकः ८५) ।

... ... गुणादयो वाच्यलिङ्गकाः शेषाः ॥' इति ॥

अस्य व्याख्या—

गुणेति । गुणादयो गुणवचनप्रभृतयो वाच्यमभिधेयं तस्यैव लिङ्गं येषामिति । शेषाः परिशिष्टा गुणादयो गुणप्रभृतयो वाच्यलिङ्गका अभिधेयलिङ्गकाः स्युः । आदिग्रहणात् संख्या सर्वनामसञ्ज्ञाकृताश्चेत्यर्थः ।

इह प्रसङ्गवशतः क्रियाणां विशेषणान्तराण्याहामरः––(अम० ना० लिं० पृ० ३२२ श्लोकः ५७) ।

कामं प्रकामं पर्य्याप्तं निकामे–ष्टं यथेप्सितम् ॥" इति ॥

अस्य व्याख्या—

काममिति । निकामं च इष्टं चैतयोः समाहारो निकामेष्टम् । कामम्, प्रकामम्, पर्य्याप्तम्, निकामम्, इष्टम्, यथेप्सितं चैतानि षट् क्रियाविशेषणानि स्युः । यथा—'कामं रामो भुङ्क्ते स्म ।'

अथेदानीमिह विशेषमाह हेमचन्द्रः––(अभि० सं० लिं० पृ० १० श्लोकः १३५-६) ।

प्रकृते–र्लिङ्ग–वचने बाधन्ते स्वार्थिकाः क्वचित् ।
प्रकृति––र्हरीतक्यादिर्न लिङ्ग—मतिवर्त्तते ॥ २ ॥

अस्य व्याख्या—

प्रकृतेरिति । लिङ्गं च वचनं च लिङ्गवचने ते प्रकृतेः प्रकृतितः क्वचित्स्वार्थिका बाधन्ते ।

यथा—द्वस्वा कुटी कुटीर । हरीतक्या फलं हरीतकी, हरीतक्यौ, हरीतक्य । प्रकृतिर्हरीतक्यादि लिङ्ग न अतिवर्तते । तथा चामरः—'द्विहीने प्रसवे सर्वं, हरीतक्यादय स्त्रियाम् ।' इति—(अम० ना० लि० पृ० १३४ श्लोक १८) । आदिना कोशातकी कर्कटी द्राक्षेत्यादि ।

वचन तु खलतिकादि-र्बह्वर्था ना-स्त्येति पूर्वपदभूता ।

अस्य व्याख्या—

वचनमिति । खलतिकस्यादूरभवानि वनानि खलतिक वनानि प्रकृतिर्वचन नात्यति । एव बह्वर्था पूर्वपदभूता प्रकृतिर्वचन नात्यति । यथा—पञ्चाला कुरव ।

स्त्रीपुन्नपुसकाना सह वचने स्या-त्पर लिङ्गम् ॥३॥ इति ॥

अस्य व्याख्या—

स्त्रीति । स्त्री च पुमाश्च नपुसक चेति स्त्रीपुन्नपुसकानि तेषा सह वचन भति तदा पर लिङ्ग स्यात । स्त्रीपुसयो पुल्लिङ्गम । यथा—शाटी च स च तौ । स्त्रीनपुसकयो नपुसकम् । यथा—लता च फल च ते । पुन्नपुसकयो नपुसकम् । यथा—वृक्षश्च फल च ते । स्त्रीपुन्नपुसकाना नपुसकम । लता च वृक्षश्च फल च तानि ।

तथा च यादव—(वं० पृ० २९४ श्लोक ५३ त ५८ या०)

... ... पुमान् स्त्रीपुसयो-र्युतौ ॥
ग्राम्या-ऽनेकशफा-ऽबाल-बहुपश्व-न्वये स्त्रिय. ।
क्लयक्लीयुतौ षण्णेक्य वा व्यस्त्यादिलुपि युक्तवत् ॥

अस्य व्याख्या—

पुमानिति । स्त्रीपुसयो योषित्पुरुषयोर्युतौ योग पुमान् पुलिङ्ग स्यात् । ग्राम्याश्च अनेकशफाश्च आबालाश्च बहुपशवश्चेति ग्राम्यानेकशफाबालबहुपशवस्तषा अन्वय सन्ततौ स्त्रिय स्त्रीलिङ्गा स्यु । क्लयक्लीयुतौ नपुसकस्य अनपुसकयो पुस्त्रियोश्च युतौ योग अथवा षण्णेक्य नपुसकानामैक्य यदि तदा नपुसकलिङ्ग स्यात । उदाहरण तु प्रागुक्तम् । व्यस्त्यादिलुपि एकशेषसमासे युक्तवल्लिङ्ग बोध्यम् । यथा—माता च पिता च पितरौ इत्यादि ।

परव-द्वा-ऽनुवादेषु तिङ-ऽव्यय-मलिङ्गकम् ।

अस्य व्याख्या—

परेति । वा अथवा अनुवादेषु ज्ञातार्थप्रतिपादनेषु परवत यत्परपदस्य लिङ्ग तदेव लिङ्ग

स्यात् । तिङ् तिङ् प्रत्ययः, अव्ययं स्वरादिनिपातश्च अलिङ्गकं निर्लिङ्गकं अर्थात्समानलिङ्गं स्यात् ।

अचः पुंसि, हलो दीर्घाः स्त्रियां, लोपध—न—त्र—साः ।
षण्डे सर्वे, गुण—द्रव्य—क्रियायुक्तार्थका—स्त्रिपु ॥

अस्य व्याख्या

अच इति । अचः अजन्तशब्दाः पुंसि पुंलिङ्गे स्युः । हलः व्यञ्जनान्ताः शब्दाः, दीर्घा दीर्घस्वरान्तशब्दाश्च स्त्रियां स्त्रीलिङ्गे स्युः । लोपधश्च नश्च त्रश्च सश्चेति लोपधनत्रसाः अर्थाल्लकारोपधो नान्तस्त्रान्तः सान्तश्चैते सर्वे शब्दाः षण्डे नपुंसकलिङ्गे स्युः । गुणश्च द्रव्यं च क्रिया चेति गुणद्रव्यक्रियास्ताभिर्युक्तार्थका ये शब्दास्ते त्रिषु स्त्रीपुंनपुंसकलिङ्गेषु भवन्ति ।

बहुत्व—मेकता च स्या—ज्जात्याख्यायां यथा यवाः ॥
यव—श्च व्रीहयो व्रीहि—रित्य—थ स्या—द्विशाखयोः ।
द्वित्वं बहुवच—श्चै—वं द्वयं प्रोष्ठपदास्व—ऽपि ॥

अस्य व्याख्या—

बहुत्वमिति । यव इति च । जात्याख्यायां जातिसंज्ञायां, बहुत्वं बहुवचनं, एकता एकवचनं च स्यात् । यवाः यवः । व्रीहय. व्रीहिः ।' इति । अथ विशाखयोर्नक्षत्रविशेषयोः, द्वित्वं द्विवचनं, बहुवचः बहुवचनं च स्यात् । यथा—विशाखयोः विशाखासु । एवं प्रोष्ठपदासु पूर्वाभाद्रपदासु अपि द्वयं द्वित्वं बहुत्वं च स्यात् । यथा—प्रोष्ठपदयोः प्रोष्ठपदासु । इति ।

अनेक—मिति शब्दस्य तद्विशेष्यस्य चै—कता ।
संख्यार्थस्या—ऽबहुव्रीहे—र्यथा—ऽनेका वधू—रिति ॥इति॥

अस्य व्याख्या—

अनेकमिति । अबहुव्रीहेर्बहुव्रीहिसमासवर्जितस्य संख्यार्थस्य संख्यावाचकस्य अनेकं इति शब्दस्य तस्य विशेष्यस्य भेद्यस्य च एकता लिङ्गवचनयोरैक्यं स्यात् । यथा—अनेका वधूः । इति ।

अमरस्तु शूद्रवर्गे सर्वलिङ्गासंग्रहादसम्पूर्णतां परिहरति—(अम० ना० पृ० ३५ श्लोकः ४६-७) ।

उक्ता भूरिप्रयोगत्वा—देकस्मि—न्ये—ऽत्र यौगिकाः ॥
ताद्धर्म्या—दन्यतो वृत्ता—वूह्या लिङ्गान्तरे—ऽपि—ते ।

अस्य व्याख्या—

उक्ता इति। अत्र शूद्रवर्गे ये यौगिका शब्दा कुम्भकार–मालाकार–मार्दङ्गिक–वैणविकप्रभृतय काव्यनाटकपुराणप्रमृतिषु पुलिङ्ग एव भूरिप्रयोगत्वात्प्रचुरप्रयोगदर्शनादेकस्मिन्नेव लिङ्गे नृलिङ्गे ये यौगिका उक्ता निर्दिष्टास्तेऽन्यतोऽन्यत्र स्त्रीत्वादिविशिष्टे विशिष्यवृत्तौ सत्या ताद्धर्म्यात् विशिष्टाना विशेष्यधर्मत्वाल्लिङ्गान्तरे योषिति नपुसके चोह्या ऊहनीया। अपिशब्दात् येऽयौगिका रूढा अपि मालिककरणकुलालप्रभृतयो, आतिवचनत्वाच्छूद्रादिवत् 'जाते' (४।१।६३) ङीषि लिङ्गान्तरे स्त्रीलिङ्गे नपुसकत्वेऽपि बोद्धव्या। यस्यावयवशक्त्य एवार्थो बुध्यते स यौगिक। यस्यावयवशक्तिमनपेक्ष्य समुदायशक्तिमात्रेणार्थो बुध्यते स रूढ। तत्र यौगिको लिङ्गान्तरे।। यथा—मालाकारी स्त्री, मालाकार कुलम्। एव कुम्भकारी स्त्री, कुम्भकार कुलम्। अण्णन्तत्वात्स्त्रिया ङीप्। अयौगिको यथा—करणी, कुलाली। इति—(अम० ना० अम० टी० पृ० २५० श्लोक ४७ प० १३त)।

अथेदानी लिङ्गविधायकवचनविरोधे सति तदा लिङ्गनिर्णयमाह यादव—(वै० लि० पृ० २९४ श्लोक ५९)।

विरोधे' पूर्वदौर्बल्य लोकत शेष–मुन्नयेत्॥'इति॥

अस्य व्याख्या—

विरोध इति। विरोधे विप्रतिषेधे सति तदा पूर्वदौर्बल्य स्यात्। तथा च कातन्त्रे—'पूर्वपरयो परो विधिर्बलीयान्' इति। परस्येष्टवाचित्वात्' इति—(दु० लि० पृ० १० प० ८)। इह शेषमनुक्त लोकतो लोकव्यवहारात् लिङ्गमुन्नयेत् कल्पयेत्।

तथा चामर—(अम० ना० लि० पृ० ४६३ श्लोक ४६)।

परं विरोधे शेषं तु ज्ञेयं शिष्ट–प्रयोगत.॥'इति॥

अस्य व्याख्या—

परमिति। विरोधे (विप्रतिषेधे) लिङ्गविधायकवचनविरोधे सति पर वचन ग्राह्यम्, पर लिङ्गानुशासन प्रवर्त्तत इत्यर्थ। यथा—मानुषशब्दस्य कषणममरोपान्ता इति प्रागुक्तविधिना पुस्त्वे एव प्राप्ते सति द्विचतुष्पट्पदेत्यनेनोत्तरत्रोक्तेन स्त्रीपुसविधिर्निश्चेय.। यथा—मानुषोऽयम। मानुषीयमिति, यद्वा 'स्त्रियामीदूद्विरामैकाच्' इत्यस्यावकाश—धी भ्रू। 'कृत कर्त्तर्यसज्ञायाम्' इत्यस्यावकाश—करोतीति कर्त्ता, पचतीति पाचक। नयतीति

पाणिनीयेऽपि—(१) विप्रतिषेधे पर कार्यम्॥ (१।४।२) तुल्यबलविरोधे पर कार्यं स्यात् इति। सि० कौ० पृ० १५ प० ५।

नीः, लुनातीति लूः, इत्यादावुभयप्रसङ्गे परत्वात्त्रिलिङ्गता भवति। शेषमिति। शेषमिहानुक्तं अभिधानादिकं शिष्टानां महाकवीनां भाष्यकारादीनां च प्रयोगतो ज्ञेयम्। यद्वा अनुक्तं शब्दलिङ्गं शिष्टप्रयोगतो बोद्धव्यम्। "लिङ्गमशिष्यं लोकाश्रयत्वाल्लिङ्गस्य" इति भाष्योक्तेरित्यर्थः। तद्शिष्यं संज्ञाप्रमाणत्वादित्यादिसूत्रप्रत्याख्यानावसरे भाष्यकारेणोक्तम्। यथा—'चलनी तितउः पुमान्।' इत्युक्तम्। इह तितउ परिपवनं भवति' इति (पस्पशा) भाष्यप्रयोगान्नपुंसकमपि बोध्यम्। 'ताटङ्कस्ते' इत्याचार्य्यप्रयोगात्ताटङ्कशब्दस्य पुंस्त्वम्। यथा वा। 'कलिका कोरकः पुमान्' इतीहोक्तम्। 'कोरकाणि' माघप्रयोगान्नपुंसकत्वमिति। (अम० सु० व्या० पृ० ४६३ स्तं० २तः, अम० अम० वि० व्या० पृ० ३७५-६ तः)।

अथेदानीं ग्रन्थकारः पद्यद्वयेन ग्रन्थमिममुपसंहरति—

वामे तटे निर्जरनिम्नगायाः खण्डाभिधः संवसथोऽस्ति तत्र।
श्रीकीर्तिदेव्यास्तनया अभूवंस्त्रयोऽग्रजस्तेषु मुकुन्दनामा ॥१॥
तेनाश्विकुञ्जरभुजङ्गशशाङ्कतुल्ये, वर्षे शके तपसि मासि सितान्यपक्षे।
भास्वत्तिथौ शशिनि लिङ्गविदां हिताय, लिंगानुशासनमिदं रचितं सुरम्यम् ॥२॥

इति श्रीमद्गढवालदेशान्तर्गतदेवप्रयागसमीपवर्तिखण्डग्रामनिवासिना श्रीमत्पण्डित रघुवरदत्ततनुजनुषा मुकुन्ददैवज्ञेन विरचितं लिङ्गानुशासनं तच्च स्वरचितया विमलाख्यया संस्कृतव्याख्यया संस्कृतटिप्पण्या च समलङ्कृतं समाप्तिमगमत्।

समुदाहृत ग्रन्थानां सूचिपत्रम्

ग्रन्थनाम	सङ्केतनाम	ग्रन्थकारनाम	सङ्केतनाम	आवृत्ति एवं सन् सम्वत्	प्रकाशक
वैजयन्ती	वै०	यादव प्रकाश	या०प्र०	प्रथमावृत्ति, सन् १८९२	मद्रास संस्कृत एण्ड वर्नाक्यूलर टेक्स्ट पब्लिकेशन सोसायटी, मद्रास
त्रिकाण्डशेष	त्रि० शे०	पुरुषोत्तम देव	पु० दे०	प्रथमावृत्ति सन् १९२९	खेमराज श्रीकृष्णदास, श्री वेङ्कटेश्वर प्रेस, बम्बई
हारावली	हा० व०	"	" "	"	" " "
शब्दभेद प्रकाश (द्विरूपकोष)	श० भे० प्र०	"	" "	"	" " "
अष्टाध्यायी (सिद्धान्त कौमुदी)	(सि० कौ०)	पाणिनि	पा० सि०	प्रथमावृत्ति, सम्वत् १९५७	" " "
नामलिङ्गानुशासन् (अमरकोश)	अम०ना०लि०	अमर सिंह	अमर	चतुर्थावृत्ति सम्वत् १९१५	तुकाराम जावजी, निर्णय सागर प्रेस, मुम्बई
अभिधान संग्रह (अभिधान चिन्तामणि)	अभि०चि०	हेमचन्द्र	हैम	प्रथमावृत्ति सन् १८९६	" " "
शब्दभेद प्रकाश (शब्द द्वैध कोश)	श० भे० प्र०	पुरुषोत्तम देव	पु० दे०	तृतीयावृत्ति सन १९२९	" " "
एकाक्षर कोष	ए० को०	"	" "	"	" " "
अभिधान संग्रह (हैमलिङ्गानुशासन)	अभि० सं० हे० लि० शा०	हेमचन्द्र	हैम	प्रथमावृत्ति सन् १८९६	" ■ "
दुर्गलिङ्गानुशासन	दु० लि०	दुर्गसिंह	दु० सि०	प्रथमावृत्ति सन् १९५२	डा० सतरे, डक्कन कालेज, आर्य संस्कृत प्रेस, पूना
नानार्थ रत्नमाला	ना० र० मा०	इरुगपदण्डाधिनाथ	इ० द०	प्रथमावृत्ति सन् १९५४	" " "
शिवकोश	शि० को०	शिवदत्त मिश्र	शि० मि०	प्रथमावृत्ति सन् १९५२	" " "
अनेकार्थतिलक	अने० ति०	महीप	म० प०	प्रथमावृत्ति सन् १९४७	" " "
नानार्थमञ्जरी	नाना० म०	राघव	रा० व०	प्रथमावृत्ति सन् १९५४	" " "
एकार्थनाममाला	एक०ना०मा०	सौभरि	सौ० रि०	प्रथमावृत्ति सन् १९५५	" " "
द्व्यक्षरीनाममाला	द्व्य०ना०मा०	"	"	"	" " "

ग्रन्थ नाम	संकेतनाम	ग्रन्थकारनाम	संकेतनाम	आवृति एवं सन्, सम्वत्	प्रकाशक
शब्दरत्नसमन्वय	श० र० स०	शाहजी महाराज	शा० म०	प्रथमावृति सन् १९३२	डा० कतरे, दक्खन कालेज, आर्य संस्कृत प्रेस, पूना
पर्य्याय-रत्न-माला	प० र० मा०	माधवकर	मा० क०	प्रथमावृति सन् १९४६	पटना
पर्य्यायमुक्तावली	प० मु० व०	हरिचरण सेन	ह०च०से०	प्रथमावृति सन् १९४७	,,
राजनिघण्टु (अभिधान चूड़ामणि)	रा० नि०	नरहरि पण्डित	न०ह०	द्वितीयावृति सन् १९२७	विनायक गणेश आप्टे, आनन्दाश्रम, पूना
अनेकार्थध्वनिमञ्जरी	अने०ध्व०मं०	महा क्षपणक	म०क्ष०ण०	प्रथमावृति ई.सन् १९३४	जयकृष्णदास हरिदास गुप्त, विद्याविलास प्रेस, वनारस
अनेकार्थसंग्रह	अने० सं०	हेमचन्द्र	हैम:	,, ,, १९२९	,, ,,
मेदिनीकोप	मे० को०	मेदिनीकर:	मे० क०	,, ,, १९४०	,, ,,
विश्वप्रकाशकोप	वि० प्र०	महेश्वर:	म० श्व०	,, ,, ,,	,, ,,
शब्दार्थचिन्तामणि	श० चि०	सुखानन्दनाथ	सु०नं०ना०	प्रथमखण्ड,प्रथम भा.द्वितीय खण्ड प्र.भा., ई.स. १८६४	घासीराम कन्हैयालाल, संस्कृत यंत्रालय, आगरा
,,	,,	,,	,,	तृ प्र.भा. ई.स. १८८३ चतु.,प्र.भा. सन् १८८५	वंशीधर उदयपुर, राजकीय पत्रालय, वड़ोदा
वामनीय लिङ्गानु-शासन	वा० लि०	वामन	वा० न०	,, ,,	गवर्मेन्ट ऑफिस हावन्वस् दि महाराजा गायकवाड, (वड़ोदा)
अभिधानरत्नमाला (हलायुध कोप)	ह० यु०	हलायुध	ह० वु०	,, १९५९	भार्गवभूपण प्रेस, वनारस
संस्कृतशब्दार्थ कौस्तुभ	सं० श० कौ०	द्वारिका प्र. शर्मा एम.आर.ए.एस.	द्वा० प्र०	,, १९३८	रामनारायण वुकसेलर, इलाहावाद

टीकानाम	संकेतनाम	टीकाकारनाम	संकेतनाम	ई. सन् तथा आवृति	प्रकाशक
अमरस्य व्याख्यासुधा (अमरस्य)	व्या० सु०	भानूजी दीक्षित	भा० दी०	चतुर्थावृति ई.सन् १९१५	निर्णयसागर प्रेस, वम्वई
अमरविवेकटीका (त्रिकाण्डशेषस्य)	अ० वि०	महेश्वर	म० श्व०	प्रथमावृति सन् १८९०	,, ,,
नाम चन्द्रिका	ना० चं०	विष्णुदत्त	वि० द०	,, १९२९	श्री वेङ्कटेश्वर प्रेस, वम्बई

शब्दानुक्रमणिका

मुकुन्दकोपस्य लिङ्गानुशासनस्यास्य

॥ सूचना—अनुक्रमणिकायामस्या ग्रन्थ पृष्ठपङ्क्तिक्रमेण संख्या ॥

आ

घ

च

———

टिप्पणिस्थ-शब्दानुक्रमणिका

मुकुन्दकोशस्य लिङ्गानुशासनवर्गस्यास्य

शुद्धिपत्रम्

मुकुन्दकोषान्तर्गतलिङ्गानुशासनवर्गस्य

पृष्ठे	पंक्तौ	अशुद्धशब्दाः	शुद्धशब्दाः
४	४	गुणादयः	घुणादयः
,,	५	स्वयथु–	श्वयथु–
,,	९	अंङ्कुर—	अङ्कुर–
५	३	(अच्)	(अप्)
,,	२८	सेगेवधिः।	शेवधिः
६	१०	न्यादनम्=	न्यदनम्=
७	१०	न-यो	न-यौ च
,,	१४	सान्ताः कंस-मास-दास-चास–	सान्ता अनेहो-वेध-श्चन्द्रमः–
८	२३	इदं=	इदं वयः=
१०	२९	गरुत=	गरुत्=
११	२०	त्यादय।	इत्यादयः ।
१२	२८	ऋतु	ऋतु
१३	२२	द्व्यः।	द्व्यहः ।
१४	४	ताल	स्ताल
,,	१२	व्रीहग्न्योः	व्रीह्यग्न्यो
,,	,,	अनातोघे आतोघ	अनातोद्ये आतोद्य
१५	२८	धर्म्मः।	धर्म्मः ।
१६	१५	गुच्छस्तवके	गुच्छः स्तवके
१७	१९	इद्रिये।	इन्द्रिये ।
१८	६	वुद्वूदः=	वुद्वुदः=
,,	१७	पूर्वाह्व	पूर्वाह्ण
१९	२१	आसन	आसन
२०	४	माध्ये	माध्ये
,,	११	ऽमित्रौः—	ऽमित्रौ
,,	१४	व्यज्जनम्।	व्यञ्जनम् ।
,,	२२	पुष्पः=	पुष्यः=
,,	२५	पूर्वाह्वः। अपराह्वः	पूर्वाह्णः। अपराह्णः।
२२	१३	ल्लोलोर्वैरि	ल्लोलवैरि
२३	२५	योगप्	योगेपु
२४	१३	ग्राहः प्रभृतयः	ग्राहप्रभृतयः।
२५	५	काफादि	कफादि
,,	२६	मुज्जा	मुञ्जा
२६	२	योऽङ्ग	योऽङ्गु
,,	२७	वेदिः । समह	वेदिः समूह
२९	१८	भूमौ	भूमौ
,,	२१	पुंस्त्वरसूनना	पुंस्त्वसूनना
३०	१२	विटप	विटपे
,,	१८	मराजि	मराजि
३१	२	योषिती	योषिति
,,	१९	वराश्यू-र्पिः	वराश्यू-र्पिः
,,	२१	अञ्जलि-घृणिः।	अञ्जलि-घृंणिः ।
,,	२३	जन्तः।	जन्तुः ।
३२	१८	प्रकाराभासु	प्रकारभास्सु
,,	,,	पृ० ३३०	पृ० २३०
३२	२१	वह्निर्वेश्वा	वह्निर्वेश्वा
३३	१९	श्लोष्मो	श्लेष्मो
३५	५	वसन्मञ्चलः	वसनाञ्चलः।
,,	८	वर्त्यौ,=वस्त्रान्ते	वर्त्यौवस्त्रान्ते
३६	४	जीह्वा	जिह्वा
,,	१९	अमरोस्त्वाह—	अमरस्त्वाह–
,,	,,	तिथयोर्द्वयोः"	तिथयो द्वयोः!"
३७	३	स्पृक्वा	स्पृक्का
,,	२०	विद्युतिः	विद्युति
,,	२९	गीवा	ग्रीवा=
३९	१६	सरलद्रुमे	सरलद्रुमे
४०	२३	मुष्टितला	मुष्टितता
,,	२९	पुमान्पार्णि	पुमान्पार्ष्णि
४१	८	स्त्र्यस्त्र्यरु–	स्त्र्यरुत्र्यरु–
,,	९	पृ० १३१	पृ० ४३१
,,	१२	लताग्रेऽस्त्री	लताग्रेऽन्त्री
,,	१८	ह्री—=	ह्रीः=
,,	२१	स्त्रुः=	स्त्रूः=
,,	२४	रूपणि	रूपिणि
४२	३	नी, लुनाति	नीः, लुनाति
,,	२८	एवानस्तु	एवान्यस्तु
४३	९	मेययोः	मेतयोः
,,	१२	काकणि–	काकिणि–
४५	१२	=संग्रणी	=संग्रहणी
,,	१४	परम्परा–	परस्परा–
,,	१५	यात्युक्षी=	व्यात्युक्षी=
,,	२८	पृ० ३५	पृ० ३५७
४७	६	प्रहणं	प्रहरणं
४७	९,१०	प्रहणमस्यां	प्रहरणमस्यां
४८	१५	रक्षावन्दुपु	रक्षविन्दुपु
,,	१७	गज्जा	गञ्जा
४९	७	मूर्वाऽड्योः	मूर्वाऽङ्घ्र्योः

सूचना—इहास्य ग्रन्थस्याध्ययनात्प्रागभीष्टपाठस्य शुद्धिपत्रतः संशोधनं परमावश्यकमस्ति ।

पृष्ठ	पङ्क्ती	अशुद्धांश	शुद्धांश
४९	११	गन्नम	गन्नम
	१९	गद्या=	गद्या=
५०	२६	मव साधु	नव मम माघ
५१	८	ड्यावृडन	ड यावडन
५६	४	हिक्वा	हिक्का
		उन्व	ऊ व
	५	चर्नि	चर्नो
		न्विक्वा	न्विक्वा
	९	क्षरिस्वामी—	क्षारस्वामी—
	२१	भिन्केति।	यिरकेति ।
६१	१५	नाम	नाम
६२	१६	मान्विका	मांडिका
	२८	कान्विणी	कान्विना
६३	२१	प्रियङ्ग—	प्रियङ्ग—
६४	७	विङ्गिण्या	विङ्गुण्या
६७	१४	मत्रा	मस्त्रा
६९	१३	काच्या	काञ्च्या
७०	१७	धमनि	धमनि
७२	२५	विन्तु ता	विनत ता
		काला	कला
७६	२७	मामो।	मौपो ।
७७	२५	दन्याऽन्च	दन्त्याऽन्च
७८	५	त्रिस्वन्ते	त्रिस्वन्त
	१०	वार्पि	वार्पि
७९	२८	६५)	६५) धार्म=नभत्रम
८०	१५	दन्तेमान्मिव	दन्तेमान्मिार
८३	६	मानिनाम्व	मनिनाम्व
८४	६	शादि मत्वनि।	नादि म तो(टो) ।
	१७	त्रिनी त्रिनि	त्रिना त्रिटि पन्तचन्नम
	१९	वर्ति थवारि	ग्रीन्थिवारि ।
८५	९	विन्धि-	विडधि
	१०	वर्गित इनि।	वन्ति इति ।
	२२	मन्वन्या)॥	न्वव्य) ।
		न्वधा मि०	मन्वरी पनपुत्नी।मि
८९	१०	मार्दिन्गाया	मदिन्गाया
९०	२	हर्म्नी	हार्म्नी
९२	१७	वन्न	वन्ध =
	२०	पूर्णद्वार)॥	पूर्णद्वार) ॥
९३	९	वान्नि	वान्नि
		मूर्छन-न्नान्च	मूर्छन-म्नान्च
	१७	गान्नरद्	गद्गद्
९८	२७	विग्र=	विग्र=
९८	५	रहमान्न	रहमान्त
१००	२८	अयोधनम	आयोधनम ।
१०३	४	श्रमा-धन	श्रमा पज्ञ
१०४	८	प्रयय	प्रथय
१०५	३	कालधिकार	कालाधिकार
१०६	६	भरणांपिहं।	भरणाग्रह ।
१०७	२३	पर्याया	पर्य्यायो
१०९	१२	पष्ठा-स्छाया	पष्ठ्या-स्छाया
११०	८	समहेर्य	समूहेष
१११	२	यना समूह।	यूनां समूह ।
	९	औन्नान=उन्नतु भवि	औन्नानम् = उन्नानुभवि
	२०	रवेनाह हेम—	रवेणाह हेम—
११२	९	मार्किनि	मार्ढकिति
११६	१६	मियुनस्मशान	मियुनश्मशान
११८	१६	समासाङ्ग	समासाङ्ग
११९	५	वृत्तिमन्तोहजो	वृत्तिमनोहजो
१२०	५	निकुरम्बकम्=	निकुरम्बम=
	१५	क्षत्र सन्मम ॥	क्षत्र-सत्तम ॥
	२७	वक्वम=	वक्म=
१२२	१४	२२२ प०५	२२२ प० ६
१२३	५	प्राह्मणस	प्राह्मणस
	११	नपुंमकलिङ्ग वा	नपुंसकलिङ्ग वा
	२०	क्षाणिमाम्ययो।	क्षाणिभाम्ययो ॥
	२१	युगान्तर	युगानन्तर
	२६	आन्तम्	आर्न्तम्
१२४	८	आगारम्=	अगारम्=
	२०	महनम्	महननम
१२५	१६	कडुवाम्भि।	कुडवाम्भि ।
१२६	२४	जानू—	जानू—
१२७	२५	पुण्ड्राञ्चमुपा	पुण्ड्रास्वमुपा
१२८	१६	माणिक्यम्=	माणिक्यम =
१३०	४	शुभाभमर्कं	शुभाशुभकर्म
	२८	धानक—	धानूक—
१३१	११	कोरीट	किरीट
	२०	दारुणी	दारुणि
१३२	१५	मङ्कुरे कुन्न	मङ्कुदे कुगुर
१३४	२	स्थीगम	स्थागुम
	१२	पृद्ध च	पूर्व च
	१९	स्थामहा	स्थामहा
	२६	रङ्ग च	रङ्ग च
१३५	६	कौमार्यानि	कौमारानि

पंक्तौ	अशुद्धशब्दाः	शुद्धशब्दाः
२	वुक्वो	वुक्को
१	नान्ततद्धि भेदता	नान्तद्धिभेदता
७	तत्रं ह्यदद्वि	तत्रं ह्युदश्वि
१४	दश्चिता	दश्विता
१८	विप——	विय——
११	रूप्य।	रूप्यम्।
११	जहादि	जाहादि
६	शाश	शशा
९	विशेपम्॥	विशेपणम्॥
१	आकारः	आकरः
२०	वोलेऽङ्गह्लियोः।	वोलेऽङ्गसिह्लयोः।
१०	अल्पादेव्या	अल्याख्या
१	हारा।	हाराः।
१७	क्षुद्रु	क्षुद्र
१०	सन्नाह,	सन्नाहः,
४	मुद्गर	मुद्गरः,
२३	ना समी	ना स्यात्समी
२६	नवोद्विद्।	नवोद्भिद्।
३	शङ्कुपु।	शङ्कुपु।
१७	तर्वी।	तर्की।
,,	शास्त्र	शस्त्र
२३	वेलसः	वेतसः
१३	उर्मिः	ऊर्मिः
२४	पञ्चना	पञ्चता
२३	मुष्टनो	मुष्टिनो
२६	कफोणावापि	कफोणावपि
१९	तद्गाद्वान	तद्वानगुणा
३	आरण्य	अरण्य
,,	मुत्पन्नम्	मुन्यन्नम्।
५	घनम्	धनम्
६	वचार	विचार
१२	जागराः,	जागरः,
१८	वीडः,	व्रीडः,
२५	वितस्ति	वितस्ती
५	तिलान्ते	तिलान्ने
२६	सिं० की०	शिं० को०
३	अन्नन्	अन्नम्
४	प्रसृति,	प्रसृती
५	त्रिकाः=	त्रिका=
१६	वाह्न——	वाह्व——
३	रेणिश्च	रेणुश्च
१४	भ्रमदीनां	भ्रमरादीनां

पृष्ठे	पंक्तौ	अशुद्धशब्दाः	शुद्धशब्दाः
१६७	१७	कुम्भकारः.....	कुम्भकारः कंसकारः
,,	२९	चर्म्मकरः	चर्म्मकारः
१६८	३	तज्जातिख्या	तज्जातिरल्पा
१६९	५	वर्हि-चालो	वर्हि-,वलि
,,	,,	ह्लीवरार्थे	ह्लीवे रार्थे
१७०	१८	धर्म——	घर्म——
१७१	२	धर्म	घर्म
,,	१३	विधुतुन्दे।	विधुन्तुदे।
१७२	२	वर्द्धः।	वर्ध्रः।
,,	२१	न द्वयो	न द्वयोः
१७३	१५	कूलको	कूलकौ
१७३	२४	अनार्द	अनार्द्र
,,	२६	पेटकम्=	पिटकम्=
,,	२७	तालुकम्=	तालकम्=
१७४	२	मिष्क——	निष्क——
,,	१३	अस्य व्याख्या	एषां व्याख्या
,,	१६	....	सूतकः सूतकम्=पारदः 'सूतकोऽस्त्री पारदे न द्वयोर्जनौ ॥ इति मेदिनी।
,,	२१	करकम्=	मरकम्=
,,	२७	निदाघोघम	निदाघोद्यम
१७५	६	तलयोरभेदः।	रलयोरभेदः।
१७६	३	स्यादङ्गुरीयकम्।'	स्यादङ्गुरीयकम्।'
,,	२१	मेघो(वर्पो)त्पले,	मेघो(वर्षो)पले,
,,	२६	सैन्य च	सैन्यं च
१७८	१८	कुल्मासः,	कुल्माषः।
१७९	३	अनुतर्पो ना	अनुतर्पोऽना
,,	९	हिङ्गुवाह्लीक	हिङ्गुवाह्लीक
,,	११	स्तं० पं० १०	स्तं० २ पं० १०
,,	१६	नरे पुंखन्न	नखरे पुन्न
,,	२०	सारसतम्	सारसनम्
१८०	२४	(टोपः)	(टोपधः)
,,	२६	काशकुकाशङ्कुश	काशकुशकाशाङ्कुश
१८३	२७	उटस्तृण	उटजस्तृण
१८४	२०	वासांसि	वासंसि
,,	२१	ध्राढकः,	आढकः,
,,	२३	ध्राढको	आढकौ,
१८५	१६	धौताञ्जन्यां	धौताञ्जन्यां
१८५	१८	दिभिदुर्गमं	दिभिर्दुर्गमं
१८७	२०	अपः——	अप——
१८८	११	मित्येतदका	मित्येतदेका
१८९	१	शस्त्राभद्यं	शस्त्राभेद्यं

पृष्ठ	पंक्ति	अशुद्धपाठ	शुद्धपाठ
१८०	६	अधन्य	अधन्य
	१०	निग्न	निघ्न
१९१	५	स्यात् ११)।	स्यात् (११)। विघृष [illegible]
१०२	५	[illegible]	[illegible]
१०६	१	[illegible]	[illegible]
	८	द्रिति	द्रौति
२००	१	घन वेन—	घन-घन—
	१७	कह्लार	कह्लार
	८	गूम नु	गूम नु
२०१	१६	अनिरुज्झर	अनिझर
	२८	[illegible]	[illegible]
२०३	२१	[illegible]	[illegible]
०४	१९	अनुराग।	अनुराग।
०५	११	[illegible]	[illegible]
	१५	[illegible]	[illegible]
०६	८	[illegible]	[illegible]
	१०	[illegible]	[illegible]
	१७	[illegible]	[illegible]
२०७	४	मया गता।	मयो गत।
२०९	५	नूपुर नूपुरम्-	नूपुर नूपुरम्-
	६	नूपुरा	नूपुरः
२०९	१६	[illegible]	[illegible]
११	५	[illegible]	[illegible]
१२	१५	[illegible]	[illegible]
२१६	१०	[illegible]	[illegible]
१९	२०	[illegible]	[illegible]
२०	१५	बर्हे	बर्ह
१	१४	[illegible]	[illegible]
२२२	१०	[illegible]	[illegible]
८	६	[illegible]	[illegible]
	११	[illegible]	[illegible]
२९	१	[illegible]	[illegible]
२३४	३	[illegible]	[illegible]
२२२	३५	आराढ नु	आराढ नु
२३७	४	अपवर्ति।	[illegible]
२३७	२६	[illegible]	[illegible]
	२७	कथ	कथ
२४०	१७	[illegible]	[illegible]
	२७	[illegible]	[illegible]
२४१	१६	[illegible]	[illegible]
२४६	७	[illegible]	[illegible]
	३१	[illegible]	[illegible]
२४८	२९	[illegible]	त्रिभवनम्-
२५०	४	[illegible]	[illegible]
२५१	४	[illegible]	[illegible]
२५२	१६	[illegible]	[illegible]
	२२	[illegible]	[illegible]
	२३	[illegible]	आभरणा
२५३	०	[illegible]	[illegible]
	१०	[illegible]	[illegible]
	२६	[illegible]	[illegible]
२५५	३	[illegible]	[illegible]
	१६	[illegible]	[illegible]
	२१	[illegible]	[illegible]
५७	१	[illegible]	[illegible]
५९	१०	[illegible]	[illegible]
	२०	[illegible]	[illegible]
	८	[illegible]	[illegible]
२६२	१२	[illegible]	[illegible]
२६४	०	[illegible]	[illegible]
	१०	[illegible]	[illegible]
२७३	४	[illegible]	[illegible]